BIBLIOGRAPHIE HÉRALDIQUE INTERNATIONALE

(*et de quelques disciplines connexes*)

rédigée par Michel POPOFF
président de l'Académie internationale d'héraldique

mise à jour au 18 décembre 2010

PRÉSENTATION

L'héraldique dans la seconde moitié du XX^{e} siècle est devenue une science auxiliaire de l'histoire à part entière. Longtemps, dans des pays comme la France, l'Espagne ou l'Italie, elle fut considérée comme un aimable divertissement tout juste bon à étancher des soifs nobiliaires. La création d'une Académie internationale d'héraldique en 1949, la tenue régulière, avec publication de volumes d'actes, d'un Congrès international des sciences héraldique et généalogique depuis 1955 (actuellement toutes les années paires) et d'un Colloque de l'Académie internationale d'héraldique (actuellement toutes les années impaires) depuis 1978, la publication d'œuvres novatrices comme le *Traité d'héraldique* de Michel Pastoureau et le *Early blazon* du professeur Gerard J. Brault ont été des éléments déterminants de cette renaissance. De nombreux thèmes ont été abordés : les armoiries non nobles, les fréquences et combinaisons de couleurs, l'héraldique ecclésiastique, le cimier, l'origine des armoiries, etc,. etc. L'héraldique comparative a connu ces vingt dernières années des progrès essentiels, la publication des sources se poursuivant à un rythme soutenu. Il nous a donc semblé bon de faire aujourd'hui le point en dressant une bibliographie des travaux qui nous semblent les plus importants et novateurs, sans bien évidemment exclure des œuvres anciennes. Dans cette liste, forcément limitée et subjective, figurent côte à côte des articles de seulement quelques pages et des ensembles de

plusieurs volumes, nous n'avons pas rejeté non plus les réimpressions d'ouvrages anciens lorsqu'ils sont augmentés d'une préface scientifiquement importante ou que leur nouvelle disponibilité donne un nouvel élan à la recherche héraldique (dans ce dernier cas nous pensons plus particulièrement à la réimpression du Siebmacher dans sa nouvelle présentation augmentée de volumes inédits). Les limites imposées par une publication de ce type nous ont obligé à faire des choix : des articles et des ouvrages de qualité ne sont pas cités faute de place, d'autres sont omis volontairement car nous n'avons pu les consulter, certains ne figurent pas dans cet essai bibliographique car… nous n'en connaissons pas l'existence.

***

BIBLIOGRAPHIES, GÉNÉRALITÉS, TRAITÉS ET MANUELS

ADAM-EVEN, Paul. *Cris d'armes des rois chrétiens*, in : « Archivum heraldicum », 1954 (A° LXVIII), fasc. 3-4, p. 35-38.

ADAM-EVEN, Paul. *De l'acquisition et du port d'armoiries : armes nobles et bourgeoises. Étude d'héraldique comparée*, in : « Recueil du IV^{e} congrès des sciences héraldique et généalogique », Bruxelles, 1958, p. 79-106.

ANDERSSON, Per. *Heraldik : läran om vapenmärken*. Mjölby : Bokförlaget Draking, 1993. In-8°, 32 p., ill. (Une introduction à l'héraldique, claire et précise).

ARMENGOL Y DE PEREYRA, Alejandro de. *Heráldica*. 2da ed. rev. y ampl. Barcelona ; Madrid : Ed. Labor, 1947. In-16°, 236 p.-XVI p. de pl.-[1] f. de pl. en coul., ill. (*Colección Labor*. Sección VI. *Ciencias históricas* ; 320). (Ce petit manuel d'initiation est largement supérieur à tous ceux de la même époque dans cette catégorie et serait à rapprocher, par son économie interne, du *Précis d'héraldique* de Th. Veyrin-Forrer. Iconographie souvent originale).

Les armoiries : lecture et identification ; sous la dir. de M. Pastoureau, M. Popoff… Paris : Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, 1994. In-4°, 102 p., ill. (Ce volume comporte *in fine* une liste assez complète d'armoriaux français imprimés [à cette date] classés par provinces).

AUDOIN, Gérard. *L'art héraldique : lire, décrire, composer des armoiries*. Versailles : Mémoire & Documents, 2005. In-8°, 253 p., ill. en noir et en coul.

BAHN, Peter. *Familienforschung und Wappenkunde*. Niedern-hausen/Ts. : Falken, 1990. In-4°, 224 p., ill. en noir et en coul. (Une documentation héraldique riche et souvent originale).

BARA, Hierosme de. *Le blason des armoiries, auquel est monstree la maniere de laquelle les anciens & modernes ont vsé en icelles : traicté contenant plusieurs escus differens, par le moyen desquels on peut discerner les autres, & dresser ou blasonner les armoiries ; reueu, corr., amplifié par l'auteur auec augmentation de plusieurs armoiries, tant anciennes que modernes.* Lyon ; pour Barthélemy Vincent, 1581. In-fol., 247 f., ill. (Une réimpression de cet ouvrage a été publiée aux éditions J. de Bonnot en 1975).

BARSTOW, Allen Merrill. *A lexicographical study of heraldic terms in Anglo-Norman rolls of arms (1300-1350)*. University of Pennsylvania, 1970. In-4°, 682 p. (Thèse dactylographiée).

BARTHELEMY, Anatole Jean Baptiste Antoine de. *Essai sur l'origine des armoiries féodales et sur l'importance de leur étude au point de vue de la critique historique*. Poitiers : A. Dupré, 1872. In-8°, 44 p.-2 f. de pl.

BARTOLO DA SASSOFERRATO. *De insigniis et armis* / a cura di Mario Cignoni. Firenze : G. Pagnini, 1998. In-8°, 67 p., dont 10 p. de pl., ill. (*L'albero e l'arme ; 8*). Texte latin et trad. italienne à la suite. Contient la reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lyon, 1550.

BARTOLO DA SASSOFERRATO. *Tractatus de insigniis et armis* / mit Hinzufügung einer Uebersetzung und der Citate neu hrsg. von Dr. iur. F. Hauptmann, [reprod. en fac-sim. de l'éd. de Bonn, 1883] in : « Der Wappen-Löwe », 14. Jahrbuch (2004), p. 7-39. (Texte latin et trad. allemande en regard).

BARTOLO DA SASSOFERRATO. *Tractatus de insigniis et armis* = Traktát o znameniach a erboch / ed. Ladislav Vrtel ; preklad Mária Munková. Bratislava : VEDA, 2009. In-8°, 199 p., ill. (Texte latin et trad. slovaque en regard).

[BARTOLO DA SASSOFERRATO]. Rodríguez Velasco, Jesús D. *El « Tractatus de insignis et armis » de Bartolo y su influencia en Europa : con la edición de una traducción castellana cuatrocentista*, in : « Emblemata », vol. 2 (1996), p. 35-70.

BERGEN-PANTENS, Christiane van den. *L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600 : Bruxelles, Bibliothèque royale Albert Ier : catalogue*. Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1985. In-4°, 88 p.-[27] p. de pl. (*Catalogues d'expositions organisées à la Bibliothèque royale Albert Ier ; C 205*). (Publié aussi en néerlandais sous le titre : *De heraldiek in de Handschriften voor 1600 : catalogus*).

BERTENYI, Iván. *Heraldika*, in : « A történelem segédtudományai », Budapest, 1986, p. 141-168. (En hongrois).

BLEISTEINER, Claus D. *Eine erste heraldisch-theoretische Abhandlung in deutscher Sprache im « Ritterspiegel » des Johannes Rothe*, in : « Der Wappen-Löwe », 13. Jahrbuch, 2000, p. 7-40.

BOUDREAU, Claire. *L'héritage symbolique des hérauts d'armes : dictionnaire encyclopédique de l'enseignement du blason ancien (XIV^e^-XVI^e^ siècles)*. Paris : le Léopard d'or, 2006. 3 vol. in-8°, [VIII]-1592 p., ill. (*Histoire des traités de blason*). Cet ouvrage s'adresse par son contenu ciblé dans le temps aux historiens et à ceux qui abordent l'héraldique comme un phénomène d'histoire. À l'origine les traités de blason sont l'œuvre de hérauts d'armes aux fins d'instruire des novices à leur métier. Simples et didactiques, ils incluent une multitude de termes et de règles de blason dont la somme construit peu à peu la première théorisation de la matière. Ils enseignent une définition des armoiries unanimement acceptée par tous les hérauts d'armes jusqu'au tournant du 17^e^ siècle. Vingt-cinq traités de blason ancien forment ce corpus divisé en rubriques thématiques.

BOUDREAU, Claire. *Les traités de blason en français : XIV^e^-XVI^e^ siècles*. Paris, 1996. 3 vol. in-4°, 1010 f. multigraphiés, ill. (Une publication

partielle de cette remarquable thèse de doctorat en histoire soutenue à la IV[e] section de l'École Pratique des Hautes Études a été éditée par les éd. du Léopard d'or).

BOULY DE LESDAIN, Louis. Une grande partie des articles de cet héraldiste trop souvent méconnu, publiés au début du XX[e] siècle, ont été réunis en 2 volumes sous le titre *Études héraldiques* dans la collection « Miscellanea heraldica », aux éditions du Léopard d'or en 1978 et 1983, avec présentation par M. Pastoureau et index.

volume I

- *Les variantes dans les armoiries* ; p. 1-46. (« Annuaire du Conseil héraldique de France », 1897, p. 255-75).
- *Les armoiries des femmes d'après les sceaux* ; p. 47-75. (« Annuaire du Conseil héraldique de France », 1898, p. 176-208).
- *L'armorial breton de Guy Le Borgne* ; p. 77-85. (« Annuaire du Conseil héraldique de France », 1903, p. 105-113).
- *Les armoiries japonaises* ; p. 87-97. (« Annuaire du Conseil héraldique de France », 1905, p. 250-276).
- *Les armoiries danoises* ; p. 99-125. (« Annuaire du Conseil héraldique de France », 1906, p. 225-235).
- *Études héraldiques sur le XIIe siècle* ; p. 127-186. (« Annuaire du Conseil héraldique de France », 1907, p. 185-244).

volume II

- *Les brisures d'après les sceaux* ; p. 1-39. (« Archives héraldiques suisses », 1896, p. 73-78, 88-100, 104-116, 121-128).
- *Les plus anciennes armoiries françaises : 1127-1300* ; p. 40-60. (« Archives héraldiques suisses », 1897, p. 69-79, 94-103).

Notes sur quelques changements d'armoiries aux XIIe et XIIIe siècles ; p. 61-117. (« Archives héraldiques suisses », 1899, p. 76-82, 106-116 ; 1900, p. 1-20, 44-62).

Les sceaux Westphaliens du Moyen Âge ; p. 118-197. (« Archives héraldiques suisses », 1903, p. 10-24, 56-87, 116-130, 148-176).

Simples notes sur les armoiries allemandes au XIIe s. ; p. 198-207. (« Archives héraldiques suisses », 1911, p. 145-154).

Note sur la composition générale des armoiries en France du XIIe au XVIIIe siècle ; p. 208-217. (« Archives héraldiques suisses », 1931, p. 41-45, 88-92).

BOUTELL, Charles. *The manual of heraldry*. London, 1863. (Cet ouvrage eut un succès énorme et fut réimprimé et réédité des dizaines de fois. Il est

aujourd'hui connu sous le titre de *Boutell's heraldry*. La dernière édition, revue et augmentée par J. P. Brooke-Little, date de 1978. Elle comporte X-357 p. et XXVIII p. de pl. en couleur).

BOUTON, Victor. *Nouveau traité des armoiries ou La science et l'art du blason expliqués*. Paris : E. Dentu, 1887. In-8°, 647 p., ill.

BRAULT, Gerard J. *Heraldic terminology and legendary material in the 'Siege of Caerlaverock' (c. 1300)*, in : « Romance studies in memory of Edward Billings Ham », Hayward (Calif.), 1967, p. 5-20.

BRAULT, Gerard J. *On the nature and diversity of separators in early blazon*, in : « The Coat of arms », IX (1966-67), p. 54-59.

BRAULT, Gerard J. *The emergence of the heraldic phrase in the thirteenth century*, in : « The Coat of arms », VIII (1964-65), p. 186-192.

BRAULT, Gerard J. *The old French heraldic term cotice 'narrow bend'*, in : « Romania », XXXVII (1966), p. 98-115 et repris depuis dans « The coat of arms », vol. X, (1968-1969), p. 207-211 & 277-285.

BRAULT, Gerard J. *Early blazon : heraldic terminology in the twelfth and thirteenth centuries with special reference to Arthurian literature*. Oxford : Clarendon press, 1972. In-8°, XXX-207 p. (Ouvrage fondamental sur le vocabulaire héraldique)

BRUNNER, Edgar Hans. *Du droit héraldique : essai de droit comparé*, in : « Archives héraldiques suisses », 1994-II (t. 108), p. 151-159.

BUBEN, Milan. *Encyklopedie heraldíky*. Praha : Libri, 2003. In-8°, 505 p., ill.

CADENAS Y VICENT, Vicente. *Fundamentos de heráldica : ciencia del blasón*. Madrid : Hidalguía, 1975. In-8°, 210 p., ill.

CADENAS Y VICENT, Vicente. *Vademecum heráldico : aplicación de la ciencia del blasón, con especial referencia a la heráldica eclesiástica*. 2ª ed. Madrid : Hidalguía, 1984. In-8°, 99 p., ill.

CAHOURS D'ASPRY, Jean-Bernard. *Du blason des chevaliers aux marques de fabrique : petite histoire de l'art héraldique*. Biarritz : Atlantica, 2000.

In-8°, 252 p.-[16] p. de pl. en coul., ill. (Ouvrage alerte et bien enlevé dépassant le cadre français, quelques nouveautés iconographiques).

CARATTI DI VALFREI, Lorenzo. *Araldica*. Milano : Mondadori, 1996. In-16°, 189 p., ill. en noir et en coul. (*Guide pratiche Mondadori*). Renouvelle heureusement le genre en Italie, nombreuses illustrations en couleurs ; les fonds d'archives publiques ont été mis à contribution).

CHABANNE, Robert. *Le régime juridique des armoiries*. Lyon : Société de sauvegarde historique, 1955. In-8°, 332 p.-[19] p. de pl. (Consternant ! L'auteur se fait l'écho de toutes les fables, tronque les citations où les sort de leur contexte pour soutenir sa thèse, car cela en est une, soutenue à Dijon en 1951. Le jury l'a t-elle lue ? Ouvrage à ne pas mettre entre toutes les mains, pour lecteurs avertis seulement. Cf. le compte-rendu signé P. Adam in : « *Archivum heraldicum* », 1957, p. 9-10).

CHIESI, Ino. *Dizionario iconografico: immaginario di simboli : icone, miti, eroi, araldica, segni, forme, allegorie, emblemi, colori*. Milano : Rizzoli, 2000. In-16°, 541 p., ill. (*Biblioteca universale Rizzoli. Dizionari*).

COLE, Herbert. *Heraldry decoration and floral forms : with drawings by the autor*. London : Bracken books, 1988. In-8°, 248 p., ill. (Nombreuses reproduction, au trait, de documents de divers pays et diverses époques).

[COLLOQUE. LILLE. 2005]. *Le héraut, figure européenne (XIV^e^-XVI^e^ siècle)* : [*actes du Colloque tenu au musée des Beaux-Arts de Lille, les 15, 16 et 17 septembre 2005*] / textes réunis par Bertrand Schnerb, in : « Revue du Nord », tome 88, n° 366-367 (juillet-décembre 2006), p. 463-825, ill.

L'office d'armes : historiographie, sources, problématique

- Paravicini, Werner. *Le héraut d'armes : ce que nous savons, ce que nous ne savons pas*, p. 467-490.
- Melville, Gert. *Pourquoi des hérauts d'armes ? Les raisons d'une institution*, p. 491-502.
- Hilmann, Torsten. *Vieux chevaliers, pucelles, anges ? Fonctions et caractères principaux des hérauts d'armes d'après les légendes sur l'origine de l'office d'armes au XV^e^ siècle*, p. 503-528.

À la cour de Bourgogne

- Schnerb, Bertrand. *Rois d'armes, hérauts et poursuivants à la cour de Bourgogne sous Philippe le Hardi et Jean sans Peur (1363-1419)*, p. 529-558.
- Spitzbarth, Anne-Brigitte. *La fonction diplomatique des hérauts : l'exemple de la cour de Bourgogne au temps de Philippe le Bon (1419-1467)*, p. 559-576.
- Contamine, Philippe. *Aperçus nouveaux sur 'Toison d'or', chroniqueur de la paix d'Arras (1435)*, p. 577-598.

Dans d'autres cours européennes

- Jones, Michel. *'Malo' et 'Bretagne', rois d'armes de Bretagne*, p. 599-616.
- Christian de Mérindol, *Rois d'armes et poursuivants à la cour d'Anjou au temps du roi René*, p. 617-630.
- María Narbona Cárceles, *L'origine de l'office d'armes en Navarre (fin XIV^e – début XV^e siècle) : étude prosopographique*, p. 631-650.
- Kuczyński, Stefan K. *Les hérauts d'armes dans la Pologne médiévale*, p. 651-658.
- Ailes, Adrian. *Le développement des « visitations » de hérauts en Angleterre et au Pays de Galles, 1450-1600*, p. 659-682.

Carrières, activités, culture d'officiers d'armes

- Paviot, Jacques. *Une vie de héraut : Jean de La Chapelle, poursuivant 'Faucon', héraut 'Savoie' (1424-1444)*, p. 683-692.
- Verbij-Schillings, Jeanne. *Un héraut-historien au début du XV^e* siècle : *'Bavière' (autrefois 'Guedre')*, p. 693-708.
- Van Anrooij, Wim. *Hendrik Van Heessel, héraut à la cour impériale et à la cour de Bourgogne*, p. 709-728.

Images, emblèmes et héraldique

- Ramos Aguirre, Mikel. *Hérauts et rois d'armes de Navarre : insignes de l'office et signes d'identité*, p. 729-754.
- Hablot, Laurent. *Revêtir le prince : le héraut en tabard, une image idéale du prince : pour une tentative d'interprétation du partage emblématique entre prince et héraut à la fin du Moyen Âge à travers le cas bourguignon*, p. 755-805.
- Van den Bergen-Pantens, Christiane. *L'armorial dit de Gorrevod : deux compilations, deux méthodes*, p. 805-824.

CONGRESO INTERNACIONAL DE EMBLEMATICA GENERAL. 1. Zaragoza. 1999. *Actas del* / I Congreso internacional de emblemática general [Zaragoza, 13 a 17 diciembre de 1999] ; ed. por Guillermo Redondo Veintemillas, Alberto Montaner Frutos y María Cruz García López. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 2004. 3 vol. in-8°, 1952 p., ill. en noir et en coul. (La profusion et le niveau général des textes est tel que nous avons décidé de donner ici le dépouillement complet des trois volumes).

volume 1.

- Echandi Ercilla, Santiago. *Consideraciones epistemológicas en torno en la emblemática general*, p. 57-72.
- Montaner Frutos, Alberto. *Metodología : bases para la interpretación de los sistems emblemáticos*, p. 75-115.
- Beltrán Martínez, Antonio. *Emblemas, símbolos, signos : puntos de partida metodológicos en el arte rupestre*, p. 119-135.
- Mingote Calderón, José Luis. *Una « nueva » interpretación de la simbología del yugo de Fernando el Católico : arte, literatura, historia y... etnología*, p. 137-156 (nombreuses ill. en coul.)
- Sevilla Gómez, Antonio. *Hacia una clarificatión terminológica : los emblemas y los emblemas heráldicos (escudos de armas y divisas)*, p. 157-169.
- López Yepez, José. *Fuentes para el estudio y la investigación de la emblemática general*, p. 173-203 (importante bibliographie).
- Alemán, José Luis ; Fernández Alcalde, José Maria. *El Instituto de historia y cultur militar : organización, fondos que atesora y cursos que imparte*, p. 207-226.
- Egea Gilaberte, José Francisco ; Velasco de la Peña, Esperanza. *Los documentos notariales como fuente para estudios de emblemática : algunos ejemplos obtenidos del Archivo histórico de protocolos notariales de Zaragoza*, p. 227-249 (dont 15 p. de pl. en coul.)
- Pérez Moreda, Vicente. *Genealogía y demografía histórica : la población nobiliaria y del clero en la España del antiguo régimen*, p. 255-278.
- Moreno Meyerhoff, Pedro. *La genealogía en España*, p. 281-318.
- Salazar y Acha, Jaime de. *La investigación genealógica medieval en la corona de Castilla : estado de la cuestión*, p. 321-336 (dont 6 p. de bibliographie).
- Labarra Ballestar, Valeriano C. *Una pauta para el estudio de los linajes de infanzones Aragoneses*, p.337-341.
- Frago Gracia, Juan Antonio. *Problemas, métodos y enseñanzas de la onomastica personal*, p. 345-365.

- Mieza y Mieg, Rafael Maria. *Nombrar, distinguir : la onomástica personal como elemento de diferenciación social*, p. 369-379.
- Sánchez Saus, Rafael. *Los estudios sobre la nobleza medieval hispánica*, p. 386-402.
- Castillio Espinoza, Sergio. *La documentación señorial que atestigua la transmisión y vinculación del patrimonio familiar : la casa de Castro Pinós y el señorí de Fréscano*, p. 405-420 (10 tableaux généalogiques).
- Ceballos-Escalera y Gila, Alfonso de, marqués de la Floresta. *Nobiliaria en la transición del antiguo régimen a la modernidad : estado de la cuestión, métodos, fuentes, desarollo histórico de contenido*, p. 423-443.
- Alfaro Pérez, Francisco J. ; Hierro Illanes, Gregorio J. *Procesos de ennoblecimiento en el valle del Ebro : los Yanguas en el siglo xviii*, p. 447-462 (planches d'écus en couleurs).
- García-Mercadal y García-Longorri, Fernando. *La corona como 'fons honorum' : la concesión de distinctiones y el art. 62 F de la constitución*, p. 465-498.
- Higuera-Guimerá, Juan-Felipe. *Hacia un derecho premial que reconozca las conductas ejemplares y de excelencia*, p. 501-505.
- Clemente García, Enriqueta. *Sobre la indumentaria civil emblemática : estado de la cuestión*, p. 511-557 (dont 21 p. de pl. en noir et en coul.)
- Mots Dolader, Miguel Ángel. *Indumentaria de las comunidades Judías y conversas en la Edad Media hispanica : estratificación social, segregación e ignominia*, p. 561-592.
- Pinoteau, Hervé. *Les insignes du pouvoir*, p. 595-605.
Serrano Coll, Marta. *Insignias de realeza en las imágines figurativas del rey de Aragón*, p. 609-621.
- Montells y Galan, José Maria. *La indumentaria militar*, p. 625-651 (dont 16 p. de pl. en noir et en coul.)
- Farnés Scherer, Pedro. *Indumentaria ecclesiá : estado de la cuestión*, p. 655-669.
- Esteve Perendreu, Francisco. *Los hábitos de coro del cabildo de Lleida y su impugnación*, p. 673-682.

volume 2.

- Nagel, Rolf. *Las armerías en el mundo germánico*, p. 701-708 p.
- Pardo de Guevara y Valdés, Eduardo. *Las armerías en España y en la cultura española*, p. 711-740 (importante bibliogr., 17 p.)
- Martínez de Aguirre, Javier. *Armerías imaginarias de los reyes de Navarra (siglos xv-xvi)*, p. 743-759.
- Esparza Leibar, Andoni. *Blasones provinciales de Áyala, Bizkaya y Gipuzkoa : orígenes y modificaciones introducidas en el siglo xx*, p. 761-775.

- Iranzo Muñío, Maria Teresa ; Caballero Almonacid, Mariano. *El armorial del archivo de los condes de Argillo : presentación y recuperación*, p. 777-805 (dont 10 p. de pl. en coul.)
- Molinero Merchán, Juan Andrés. *La heráldica : instrumento histórico-artístico en la mezquita-catedral de Córdoba*, p. 807-844.
- Ramos Aguirre, Mikel. *Las cimeras en la heráldica navarra*, p. 845-865.
- Torres Sevilla-Quiñones de León, Margarita C. *Genealogía y emblemas nobiliarios : los fondos sigilográficos del monasterio de Santa María de Carrizo (León)*, p. 867-876.
- Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Luis. *Los motivos vegetales en la heráldica de la Península Ibérica*, p. 877-957.
- Boos, Emmanuel de. *Les armoiries en France et dans la culture française*, p. 961-980.
- Galvão Borges, José G. *A armaria em Portugal e na cultura portuguesa*, p. 983-1011.
- Norton, baron de Sao Roque, Manuel Artur. *Algumas características da heráldica portuguesa*, p. 1015-1025.
- Borgia, Luigi. *L'araldica in Italia e nella cultura italiana*, p. 1029-1084 (dont 27 p. de pl.)
- Buonafalce, Ilaria. *Il libro 'Pequin' : un armoriale di argomento italiano della Biblioteca nacional de Madrid*, p. 1087-1096.
- Humphery-Smith, Cecil R. *Armorial insignia in the Anglo-Saxon world*, p. 1099-1127 (dont 13 p. de pl. en noir et en coul.)
- Medvedev, Mijaíl Y. *Las armerías en el Este europeo*, p. 1131-1159 (nombreuses illustrations dans le texte).
- Mattern, Günter. *Flags in the world*, p. 1165-1170.
Blanco Lalinde, Leonardo. *Las banderas en España*, p. 1173-1220 (dont 24 p. de pl. en coul.)
- Sorano Muzás, Luis. *Los pendones reales de proclamación*, p. 1223-1254 (dont 20 p. de pl. en noir et en coul.)
- Martínez San Pedro, Maria Desamparados. *Los emblemas de Almería : escudo y bandera*, p. 1255-1269.
- Rodríguez Peñas, Tomás. *La aspa, símbolo tradicional en las banderas españolas*, p. 1271-1287 (dont 13 p. de pl. en coul.)

volume 3.

- Sáez, Carlos. *Las braquigrafías emblemáticas*, p. 1307-1339 (dont 11 p. de pl.)
- Castillo Gómez, Antonio. *Signos de grandeza : ideología, escritura e imagen en los siglos xvi y xvii*, p. 1343-1364 (dont 7 p. de pl. en coul.)
- Ferrer Benimelli, José A. *El emblema de la cofradía de San Sebastián*, p. 1365-1394 (nombreuses ill. en noir et en coul.)

- Monreal Casamayor, Manuel. *La cruz en la emblemática*, p. 1395-1415.
- Van Belle, J. L. *Héraldique et signes lapidaires : étude de cas*, p. 1417-1433.
- Pastor Eixarch, José Manuel. *Estandartes de guerra de los pueblos prerromanos de la Península Ibbérica*, p. 1435-1485 (nombreuses ill. en noir et en coul.)
- Viamonte Luchentes, Ernesto. *El emblema de la « Económica aragonesa » y otros trabajos sobre representaciones simbólicas*, p. 1487-1496.
- Vilarrubias, Felio A. *Los emblemas de la relación social : el ceremonial civil*, p. 1501-1510.
- Navarro Bonilla, Diego. *El protocol y ceremonial de la diputación del reino de Aragón a través de sus fuentes documentales*, p. 1513-1538.
- Soláns Gistau, Tomás. *El protocolo aragonés : el caso del justicia de Aragón*, p. 1539-1555.
- Sastre y Arribas, María José. *El ceremonial de admisión en las sociedades secretas chinas de Singapur*, p. 1557-1572 (dont 6 p. de pl. en noir et en coul.)
- La Peña, José Luis de. *El ceremonial diplomático*, p. 1575-1594.
- Martín García, Juan Manuel. *La aventura italiana de don Íñigo López de Mendoza : emblemática y ceremonial de un embajador de los Reyes Católicos*, p. 1597-1607.
- Medina Ávila, Carlos J. *Ceremonial militar*, p. 1611-1646 (dont 8 p. de pl. en coul.)
- Esteban Lorente, Juan Francisco. *Proyección emblemática en el arte español*, p. 1651-1698 (dont 18 p. de bibliographie)
- Allo Manero, María Adelaida. *Líneas de investigación sobre el lenguaje emblemático del arte efímero : las composiciones simbólicas para las exequias reales de la casa de Austria*, p. 1701-1710.
- Cassani Pironti, Fabio. *La emblemática en la Iglesia católica : los emblemas del Estado de la Ciudad del Vaticano*, p. 1711-1725 (dont 7 p. de pl. en coul.)
- Castillo Espinosa, Sergio. *La proyección emblemática en el arte : un ejemplo en la arquitectura efímera de finales del siglo xviii*, p. 1727-1740 (dont 10 p. de pl.)
- Chamorro Navarro, José Manuel. *Vestigios herméticos en la basílica del Pilar*, p. 1741-1753.
- García Urzaiz, María del Mar ; Mendez Esteban, María Pilar ; Soriano Moreno, Rosa María. *Jeroglíficos y empresas de la iglesia fr la Inmaculada en el real seminario de San Carlos Borromeo en Zaragoza*, p. 1755-1787 (ill. en coul.)
- Morte García, Carmen. *Temas profanos en las sillerías de coro aragonesas*, p. 1789-1826 (dont 18 p. de pl. en coul.)

- Tielve García, Natalia. *La proyección emblemática en el cartelismo contemporáneo*, p. 1827-1845 (dont 8 p. de pl. en coul.)
- Zapata Fernández de la Hoz, Teresa. *Los jeroglíficos del convento de San Felipe el Real de la corte para la entrada de María Ana de Neoburgo*, p. 1847-1871 (nombreuses illustrations).
- López Poza, Sagrario. *La proyección emblemática en la literatura*, p. 1875-1907 (dont 11 p. de bibliographie).
- Aragüés Aldaz, José. *« Esopo con sus fábulas, Alciato con sus emblemas » : formas breves, « agudeza fingida » y evocación visual en el barroco*, p. 1911-1925.
- Sanz Ferreruela, Fernando ; Lavilla Cerdán, Luis. *« Emblemata moralia » de Juan de Horozco : edición de Agrigento, 1601*, p. 1927-1946.

CRAYENCOUR, Georges de. *Dictionnaire héraldique*. 2e éd. rev. et augm. Paris : Éd. Christian, 1985. In-8°, XI-489 p., ill. (À manier avec précautions. Beaucoup de mots inutiles et quelques inexactitudes).

CREENY, William Frederick. *Illustrations of incesed slabs on the continent of Europe*. London : W. Griags : A. H. Goose, 1891. In-fol. VIII-76 p.-69 f. de pl.

CROLLALANZA, Goffredo di. *Enciclopedia araldico-cavalleresca : prontuario nobiliare*. Bologna : A. Forni, 1999. In-fol., 634 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Pisa, 1876-1877. Ouvrage fortement daté à manier avec beaucoup de précautions, mais peut permettre d'identifier des armoiries grâce aux exemples donnés pour illustrer les principaux termes héraldiques).

DAVIES, T. R. *Heraldry in mediaeval warfare*, in : « The coat of arms », vol. IX, (1966-1967), p. 68-82 ; 245-260.

DELORME, Christian. *Le logo*. Paris : les Éd. d'Organisation, 1991. In-8°, 141 p., ill. (Une bonne présentation du phénomène et du processus de création).

DENNYS, Rodney. *The heraldic imagination*. London : Barrie & Jenkins, 1975. In-4°, 224 p., ill. en noir et en coul. (Une compilation d'armoiries extravagantes, de monstres et de cocasseries).

DENNYS, Rodney. *Heraldry and the heralds*. London : J. Cape : 1982. In-8°, XVIII-285 p.-[8] p. de pl. en coul., ill. (Dépasse le cadre anglais et

traite, dans un style vif et alerte, en 22 courts chapitres de nombreux problèmes héraldiques et de hérauderie du Moyen Âge à nos jours. À lire absolument par les débutants et les chercheurs qui pensent tout savoir).

DROSTEL, Janina. *Einhorn, Drache, Basilisk : Fabelhafte Fabelwesen*. Ostfildern : J. Thorbecke, 2007. In-8°, 166 p., ill. en noir et en coul.

EVE, George W. *Heraldry as art : an account of its development and practice, chiefly in England*. London : Batsford, 1907. In-8°, X-308 p., ill.

[Exposition. Lyon. 2005]. *Un jésuite lyonnais : Claude-François Menestrier (1631-1705) : histoire, image et érudition : exposition du 17 septembre au 31 décembre 2005 à l'espace patrimoine de la Bibliothèque de la Part-Dieu*. Lyon : Bibliothèque municipale, 2005. In-8°, [12] p., ill. (*Espace patrimoine ; 22*).

[Exposition. Saint-Pétersbourg. Musée de l'Ermitage. 2005]. *Geral'ditcheskaja kniga v Ermitaje* = Heraldry books at the Ermitage. Sankt-Peterburg : Izd. Ermitaja ; Izd. Slavija, 2005. In-4°, 40 p., ill. en coul. (Publié à l'occasion du 14e colloque de l'Académie internationale d'héraldique, 3-8 septembre 2005).

FORAS, Amédée de. *Le blason : dictionnaire et remarques*. Grenoble : Allier, 1883. In-fol., XIX-493 p., ill. (Ouvrage rigoureux et novateur à son époque, mais édictant des règles de blasonnement beaucoup trop rigides et contraignantes, le souci du détail l'emportant sur la notion de structure. Mériterait néanmoins une réimpression commentée).

FOUREZ, Lucien. *L'héraldique : manuel d'initiation*… / ill. de Paul Jacques. Liège : Impr. Desoer, [c. 1945]. In-8°, 213 p.-[VII] f. de pl. en coul. h.-t., ill.

FOX-DAVIES, Arthur Charles. *Armorial families : a directory of gentlemen of coat-armour*. 5th ed. Edinburgh : T. C. & E. C. Jack, 1905. In-4°, XXXI-1524 p.-LI f. de pl. en coul.

FOX-DAVIES, Arthur Charles. *Armorial families : a directory of gentlemen of coat-armour*. 7th ed. reprinted. Newton Abbot : David & Charles, 1970. 2 vol. in-4°, [50]-2192 p.-22 p. de pl., ill. en noir et en coul.

FOX-DAVIES, Arthur Charles. *Complete guide to heraldry* / ill. by nearly 800 designs, mainly from drawings by Graham Johnston ; [reprinted with revisions by Dr Charles A. H. Franklyn]. London : Th. Nelson, 1961. In-8°, xii-647 p.-[22] p. de pl., ill. en noir.

FOX-DAVIES, Arthur Charles ; DUBOURGUEY, Christian. *Blasons et armoiries*. Paris : Bookking international, 1988. In-fol., 6 p.-40 f. de pl. en coul. (Le seul intérêt de ce volume réside en la présence de la reproduction de nombreux feuillets d'armoriaux du Moyen Âge et de la Renaissance, en majorité anglais et allemands).

FRANKLYN, Charles Aubrey Hamilton. *The bearing of coat-armour by ladies : a guide to the bearing of arms by ladies of all ranks*… London, 1923. Réimpr. Baltimore (USA), 1973. In-8°, XVI-144 p. ill. (Nous citons ici cet ouvrage largement vieilli car les références sur l'héraldique féminine sont rarissimes. Ce thème jamais scientifiquement traité mériterait pourtant qu'on lui consacre un colloque).

FRANKLYN, Julian ; TANNER, John. *An encyclopedic dictionary of heraldry*… / ill. by Violetta Keeble. Oxford : Pergamon presse, 1970. In-4°, XIII-367 p.-XVII f. de pl., ill.

FRANKLYN, Julian. *Shield and crest : an account of the art and science of heraldry* / with a foreword by A. C. T. White,... ; ill. by Norman Manwaring... London : MacGibbon & Kee, 1967. xvi-518 p.-XVI p. de pl. en coul. (Concerne principalement le domaine britannique).

GALBREATH, Donald Lindsay. *Handbüchlein der Heraldik... : mit einem deutsch-französischen und französisch-deutschen heraldischen Wörterbuch.* 2. Auflage. Lausanne : Spes, 1948. In-16°, 262 p., ill. en noir et en coul. (Une iconographie particulièrement tournée vers le monde germanique).

GALBREATH, Donald Lindsay. *Manuel du blason.* Nouvelle éd. revue, complétée et mise au point par Léon Jéquier. Lausanne : Spes, 1977. In-4°, 344 p., ill. en noir et en coul. (Une refonte totale, et en couleur, du titre publié pour la première fois en 1942).

GATFIELD, George. *Guide to printed books and manuscripts relating to English and foreign heraldry and genealogy*. London : Mitchell & Hughes, 1892. In-8°, 646 p. 22 cm. (Réimpression : Détroit, Gale Research, 1966).

GENNEP, Arnold van. *Notes sur l'héraldisation de la marque de propriété et les origines du blason*, in : « Bulletins et mémoires de la Société d'anthropologie de Paris », t. VI (Ve série), 1905, p. 103-112, ill.

GEROLA, Giuseppe. *L'indicazione dei colori negli stemmi più antichi della Venezia Tridentina*. Trento : S. T. A. G., 1936 (XIV). In-8°, 26 p., ill. (Tiré à part de : « *Studi trentini di scienze storiche* », A° XVII, 1936-XIV, fasc. 3, p. 129-152).

GEVAERT, Émile. *L'héraldique : son esprit, son langage et ses applications*. Bruxelles : Éd. du Bulletin des métiers d'art, 1923. In-4°, 444 p.-[90] p. de pl., ill. (Un beau livre, une illustration magnifique et de nombreuses photos d'objets et monuments aujourd'hui disparus. Certaines pages du texte seraient à récrire).

GHEUSI, Pierre Barthélemy. *Le blason héraldique : manuel nouveau de l'art héraldique, de la science du blason et de la polychromie féodale, d'après les règles du Moyen Âge, avec 1300 gravures et un armorial*. Paris : Firmin-Didot, 1892. In-8°, XXVII-373 p., ill. (Peut-être le meilleur ouvrage de sa génération).

GIBBON, John. *Introductio ad latinam blasoniam : an essay to a more correct blason in latine than formerly hath been used*. Canterbury : Achievement Ltd, 1963. In-24°, [XVI]-165 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de London : l'Auteur, 1682). Un plaidoyer pour l'emploi du latin dans la langue du blason qui n'eut pas grand écho.

GOURDON DE GENOUILLAC, Henri. *L'art héraldique*. Paris : A. Picard & Kaan, 1889. In-8°, 290 p., ill. *(Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-arts*).

GOURDON DE GENOUILLAC, Henri. *Grammaire héraldique contenant la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif*. Paris : Le Dentu, 1877. In-16°, 210 p., ill. (Bien que vieilli reste un grand classique).

GOURDON DE GENOUILLAC, Henri. *Les mystères du blason, de la noblesse et de la féodalité : curiosités, bizarreries et singularités.* Paris : Le Dentu, 1868. In-16°, VII-266 p., ill.

GRANDMAISON, Charles de. *Dictionnaire héraldique contenant l'explication et la description des termes et figures usités dans le blason, des notices sur les ordres de chevalerie, les marques des charges et dignités, les ornements et l'origine des armoiries, les rois d'armes et les tournois, etc. Avec un grand nombre de planches et d'exemples tirés des armoiries des familles, villes et provinces de France* ; (suivi de l') *Abrégé chronologique d'édits, déclarations, règlements, arrêts et lettres patentes des rois de France de la troisième race, concernant le fait de la noblesse*, par L.-N.-H. Cherin. Paris : J. P. Migne, 1852. In-4°, XXXVI-1140 col., ill. (*Nouvelle encyclopédie théologique ou Nouvelle série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse ; 13*). (Bien que très vieilli et souvent totalement dépassé cet ouvrage peut aider, à l'instar du Palliot ou du Crollalanza à identifier de nombreuses armoiries ; de plus il rassemble un important choix de textes réglementaires).

GRUBER, Otto. *Wappengruppen : ein Beitrag zu ihrer Enstehungs-geschichte und ihrer Systematisierung*, in : « Der Herold », (1977) Bd. 8, Heft 11, p. 225-236, ill.

HAUCOURT, Geneviève d' ; DURIVAULT, Georges. *Le blason*. Paris : PUF, 1949. In-16°, 127 p., ill. (*Que sais-je* ? ; 336). (Totalement dépassé, des illustrations indigentes. Fait encore plus que son âge).

HENNING, Eckart ; JOCHUMS, Gabriele. *Bibliographie zur Heraldik : Schrifttum Deutschlands und Österreichs bis 1980*. Köln ; Wien : Böhlau, 1984. In-8°, IX-546 p. (*Bibliographie der historischen Hilfswissenschaften ; 1*). Un monument de plusieurs milliers de références consacré presque exclusivement au monde germanique.

HILDEBRANDT, Adolf Matthias. *Wappenfibel : Handbuch der Heraldik*. 17. verb. und erw. Aufl. Neustadt a. d. Aisch : Verlag Degener, 1981. In-8°, 244 p., ill.

HOSCH, Charles R. *Heraldic coats of arms on coins of the world : 1700-1998, complete descriptions*. Marietta (P.O. Box 7569, GA 30065 – USA) : Regal treasures, 1998. In-4°, 326 p., ill. (Numismates et héraldistes semblent ignorer les nombreux aspects complémentaires de leurs disciplines. Cet ouvrage, malgré quelques défauts de jeunesse jette une utile passerelle entre ces deux sciences).

HOUTART, Jean-François. *La rose héraldique*, in : « Le Parchemin »", n° 340, juillet-août 2002, p. 241-272. (Illustrant son propos d'une vingtaine de reproductions de qualité, l'auteur présente un panorama des aspects et de l'utilisation de la rose comme meuble héraldique dans le temps et dans l'espace. Quintefeuille, rose de jardin, couleurs, fréquence et dispersion géographique, ancienneté, emblèmes historiques, symbolique et symbolisme sont les volets de ce polyptyque fondé sur un nombre considérable de notes et références).

HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Heraldry in school manuals of Middle Ages*, in : « The coat of arms », vol. VI, (1960-1961), p. 114-123 (*The Sloane tract*) ; p. 163-170 (*The Ashmolean tract*) ; vol. VII, (1962-1963), p. 200-202 (*Bartholus's Treatise on insignia and arms*).

HUPP, Otto. *Wappenkunst und Wappenkunde : Beitrage zur Geschichte der Heraldik*. München : M. Kellerers Verlag, 1927. In-8°, 103 p., ill.

JACQ, Christian ; DELAPERRIERE, Patrice. *De sable et d'or : symbolique héraldique, l'honneur du nom*. Paris : Éd. des Trois mondes, 1976. In-8°, 271 p., ill. (*Chemins des symboles ; 2*). Certainement une erreur de jeunesse, commise à partir de bonnes lectures si l'on en croit la bibliographie en fin de volume.

JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Wappenbücher in Wiener öffentlichen Sammlungen* ; in : « Genealogica et heraldica : 10. Internationaler Kongreß für genealogische und heraldische Wissenschaften : Kongressberichte ». Wien : Verlag der Wiener Medizinischen Akademie, 1972, p. 377-382, ill.

JOUBERT, Pierre. *Les armes : initiation à l'héraldique*. Rennes : « Ouest-France », 1977. In-8°, 87 p., ill. en coul. (Simple, vrai, efficace. Un enchantement).

JOUBERT, Pierre. *Les lys et les lions: initiation à l'art du blason*. La Ciotat : Éd. A. Gout, 2005. In-fol., 47 p., ill. en coul.

JOUFFROY D'ESCHAVANNES, E. *Traité complet de la science du blason à l'usage des bibliophiles, archéologues, amateurs d'objets d'art et de curiosité, numismates, archivistes, artistes, etc*. Puiseaux : Pardès, 1994. In-8°, 266 p.-III p. de pl. (*Sinople*. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : E. Rouveyre, 1880).

KUIJPER, Jan. *De heraldiek in bouwkunst en aanverwante vakken*. Amsterdam : L. J. Veen, 1910. In-4°, x-147 p., ill. (Abondante iconographie, malheureusement sans indication de sources ou d'origines).

LAUNE, Jérôme. *Héraldique et parenté : l'écartelé dans les armoiries médiévales*. [Paris] : l'Auteur, 2000. In-4°, [82] f., ill. en noir et en coul. (Texte d'un D.E.A. soutenu en septembre 2000).

LEONHARD, Walter G. *Das grosse Buch der Wappenkunst : Entwicklung, Elemente, Bildmotive, Gestaltung*. 3. Aufl. München : Verlag G. D. W. Calwey, 1984. In-4°, 395 p., ill. en noir et en coul.

LOSKOUTOFF, Yvan. *Le banc d'église et le porte-cigares : l'héraldique dans le roman réaliste*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie » : t. 69-70 (1999-2000), p. 39-55. (Vaste panorama, parfaitement documenté, de l'utilisation de l'héraldique par les romanciers – surtout Français – au XIX^e^ et XX^e^ siècle).

LOUDA, Jiří. *Blasons des villes d'Europe : guide illustré*. Paris : Gründ, 1972. In-16°, 267 p., ill. en coul. (*Collection Approches du monde*). 320 écus, de Aachen à Zwickau. Un grand classique qui mériterait d'être réédité et étendu au monde entier.

LOUDA, Jiří ; MACLAGAN, Michael. *Les dynasties d'Europe : héraldique et généalogie des familles impériales et royales* / tableaux généalogiques et dessins héraldiques par Jiří Louda ; texte de Michael MacLagan ; éd. française dirigée par Roger Harmignies. Paris : Bordas, 1984. In-4°, 308 p., ill. en noir et en coul. (Trad. de : « *Lines of succession : heraldry of the royal families of Europe* ». L'éd. française a bénéficié de nombreuses corrections apportées par R. Harmignies au texte initial).

LUQUE TALAVAN, Miguel. *Bibliografia española de genealogia, heraldica, nobiliaria y derecho nobiliario en Iberoamerica y Filipinas, 1900-1997*. Madrid : Fundacion Historica Tavera, *ca*. 1999. In-4°, 172 p. (*Documentos Tavera ; 8*).

LYNA, Frédéric. *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique, t. XII : Héraldique, armoriaux*. Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1974. In-8°, VII-512 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de

Renaix : impr. J. Leherte-Delcour, 1936. Catalogue et analyse les mss n° 7451-7621 répartis en cinq chapitres).

1. *Science du blason : n° 7451-7461.*
2. *Ordres de chevalerie : n° 7462-7504.*
3. *Tournois : n° 7505 (copie du XVIIIe siècles des tournois de Compiègne (1238), de Mons (1310) et d'une liste des rois de l'Épinette qui vient s'intercaler aux f° 45-65).*
4. *Traités d'armes, législation et jurisprudence nobiliaires : n° 7506-7515.*
5. *Armoriaux : n° 7516-7621 :*
   a- *Armoriaux généraux : n° 7516-7531.*
   b- *Armoriaux de Belgique et des Pays-Bas : n° 7532-7558.*
   c- *Armoriaux étrangers : n° 7559-7566.*
   d- *Épitaphiers, chapitres nobles, métiers : n° 7567-7595.*
   e- *Albums amicorum : n° 7596-7621.*

MACKINNON OF DUNAKIN, Charles Roy. *The Observer's book of heraldry*. London ; New York : F. Warne, 1972. In-24°, x-150 p.-12 p. de pl. en coul., ill. (*The Observer series ; 41*).

MAIGNE, W. *Abrégé méthodique de la science des armoiries* (suivi d'un) *Glossaire des attributs héraldiques, d'un traité élémentaire des ordres de chevalerie et de notions sur les classes nobles, les anoblissements, l'origine des noms de famille, les preuves de noblesse, les titres, les usurpations et la législation nobiliaire*. Puiseaux : Pardès, 1991. In-8°, XIX-508 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : Garnier, 1885).

MATHIEU, Remi. *Le système héraldique français*. Paris : J.-B. Janin, 1946. In-8°, 311 p.-[16] p. de pl. (Texte remanié d'une thèse de l'École des chartes soutenue à une époque où l'héraldique n'avait pas droit de cité dans l'Université française. Mériterait une réédition).

[Mélanges. Brooke-Little (John)]. *Tribute to an armorist : essays for John Brooke-Little to mark the golden jubilee of 'The Coat of Arms'* / ed. by John Campbell-Keese. London : The Heraldry society, 2000. In-8°, xi-254 p., ill.

- Cole, Colin. *Kings of arms of the North : the office of Norroy king of arms circa 1500*, p. 1-13, ill.
- Begent, Peter J. *On some curiosities among the Garter stall plates*, p. 14-22.
- Bedells, John. *Social charge in the late Seventeenth century : their effect on the heralds' visitations*, p. 23-35, ill.
- Burnett, Charles J. *Contacts between Scottish and English officers of arms of arms*, p. 36-47.

- Campbell-Kease. *Royal and noble arms of the Kingdom of Haiti*, p. 48-59, ill.
- Kennedy, John J. Fitzpatrick. *The signet and armorial seal of a fourteenth century Irish chief*, p. 60-72, ill.
- Wood, Anthony. *The art of heraldry*, p. 73-85.
- George, J. C. G. *Strange heraldry and stranger tales*, p. 86-92, ill.
- Cox, Noel. *A New Zealand heraldic authority ?* p. 93-101.
- Willoughby, Rupert. *Cesare Borgia : his marriage and his descendants*, p. 102-116.
- Gooding, Elizabeth. *Personal devices as depicted in Sir Christopher Hatton's 'Book of seals'*, p. 117-124, ill.
- Kress, Wilhelm. *The Fraternity of the knights of Christ in Livonia : the Order of the Brothers of the sword*, p. 125-130, ill.
- Fursey, A. K. *Deputy heralds, the Holme family and the 'Academy of armory'*, 1688, p. 130-137, ill.
- Swan, Conrad. *The Northcotes and two monuments to one of the great events of history : the 'Society of the Cincinnati' and the 'United empire loyalists' mark of honour*, p. 138-155-4 p. de pl. en coul., ill.
- Ford, Roger. *Armorial stained glass in Salisbury cathedral*, p. 156-162, ill.
- Browrigg, Victor. *The personification of the Virtues in British heraldry*, p. 163-168, ill.
- Humphery-Smith, Cecil R. *A Tudor armorial*, p. 169-179-4 p. de pl. en coul., ill.
- Kandell, Edward M. *The commanders of 'The Enterprise' and their arms*, p. 180-185, ill.
- Lee, Colin. *Clark's heraldry : an Eighteenth century publishing success*, p. 186-201, ill.
- Lee, J. D. *A new bibliography of English heraldry*, p. 202-206.
- Louda, Jiři. *Descent of the European sovereigns from William the Conqueror*, p. 207-217.
- Ailes, Adrian. *Armorial portrait seals of medieval noblewomen : examples in the Public Record Office*, p. 218-234, ill.
- Henderson, Arnold. *The 'Song of Caerlaverock' : a new perspective*, p. 235-242, ill.
- Mellanby, Arthur. *Fabulous creatures from myth and legend, and a few from nature*, p. 243-254, ill.

[Mélanges. Vajay (Szabolcs de)]. *Mélanges offerts à Szabolcs de Vajay,… à l'occasion de son cinquantième anniversaire…* Braga : Livraria Cruz, 1971. In-8°, 632 p., ill. (Nous en extrayons les titres ayant un rapport avec l'héraldique).

- Alves de Azevedo, Francisco de Simas. *Présence héraldique hongroise au Portugal* ; p. 63-64.

- Heymowski, Adam. *Les armes au Samson en Pologne et en Hongrie* ; p. 315-320 & pl. XXV-XXXIV.
- Huszar, Lajos. *Das ungarische Wappen auf fremden Münzen im Mittelalter* ; p. 331-336 & pl. XXXV-XXXVI.
- Jäger-Sunstenau, Hanns. *Ungarische Adelswappen aus dem Jahr 1914* ; p. 355-361.
- Jéquier, Léon. *Note sur l'emploi des contre-sceaux au Moyen Âge* ; p. 363-368.
- Leemans-Prins, Elisabeth. *Le Lothier et le roy d'armes des Ruyers* ; p. 391-396.
- Marilier, Jean. *Essai d'armorial bourguignon des familles féodales des XIII^e^ et XIV^e^ siècles* ; p. 397-414.
- Menéndez Pidal de Navascués, Faustino. *Los comienzos de la heráldica en España* ; p. 415-424.
- Neubecker, Ottfried. *Die Anfänge einer sachgerechten Anordnung der Wappen der Erblande im Wappen von Österreich* ; p. 425-440 & pl. XXXVIII-XL.
- Pama, Cornelis. *The protection of coats of arms in South Africa* ; p. 441-449.
- Radocsay, Dénes. *Les principaux monuments funéraires médiévaux conservés à Budapest* ; p. 461-486 & pl. XLI-XLIV.
- São Payo, Antonio marquis de. *L'héraldique de la reine sainte Élisabeth de Portugal, nièce de sainte Élisabeth de Hongrie* ; p. 527-528.
- Scheffer, C. Gunnar U. *Azur romantique ou scientifique ? : les couleurs héraldiques, leur réhabilitation et leur détermination* ; p. 529-536 & pl. XLVI-XLVII.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *Valeur et hiérarchie des sceaux selon Philippe de Beaumanoir (fin du XIIIe s.) : note pour servir à l'étude de la valeur juridique des sceaux au Moyen Âge* ; p. 585-603, ill.
- Van den Bergen-Pantens, Christiane. *Étude historique et iconographique de l'Ordre de l'Épée de Chypre* ; p. 605-610 & pl. XLVIII.
- Vieira da Cunha, Rui. *Les armoiries du vicomte de Mauá* [Brésil] ; p. 617-619.

MELKENBEECK, J. *Inleiding tot de wapenkunde : met 117 teekeningen in den tekst*. Brussel : De Burcht, 1944. In-16°, 82 p., ill. en noir et en coul. (*Irmin reeks ; 7*).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Los emblemas heráldicos : una interpretación histórica : discurso leído el día 17 de octubre de 1993*… Madrid : Real Academia de la Historia, 1993. In-8°, 134 p.

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *La heráldica en las artes decorativas del Medievo*, in : « Boletin de la Real academia de Buenas Letras de Barcelona », t. XXXIX (1983-1984), p. 63-82.

MENESTRIER, Claude François. *La méthode du blason* ; préf. de Hervé Pinoteau. Paris : G. Trédaniel, 1976. In-16°, XL-336 p.-[32] f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. impr. à Lyon, vendue à Paris, chez Estienne Michallet, 1688. La préf. est propre à l'éd. moderne).

MENESTRIER, Claude François. *La nouvelle méthode raisonnée du blason pour l'apprendre d'une manière aisée, réduite en leçons, par demandes et réponses* ; *nouv. éd., revue, corrigée & augmentée*. Paris : A. de Vesgre, 1979. In-12°, [VI]-298 p.-[32] f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lyon : chez les frères Bruyst, 1750. Son auteur étant mort depuis quarante-cinq ans. Pour une vue d'ensemble des écrits de cet auteur on se reportera à : Saffroy, G. *Bibliographie* …, t. I, p. 78-87, n° 2170-2226).

MENESTRIER, Claude François. *Le véritable art du blason et l'origine des armoiries*. Lyon : chez Benoist Coral, 1672. In-12°, [18]-384-[11] p.-[7] f. de pl. (Peut-être son meilleur ouvrage).

MERINDOL, Christian de ; GIRARD, Alain. *La maison des chevaliers de Pont-Saint-Esprit* : t. 1 : *La maison des chevaliers* ; t. 2 : *Les décors peints : corpus des décors monumentaux peints et armoriés du Moyen Âge en France*. Pont-Saint-Esprit, 2001. 2 vol. in-fol. (Une somme impressionnante de 368 sites étudiés, complété par une abondante bibliographie et un *Index armorum*). On consultera aussi : PEYRON, Jacques. *La charpente peinte de la Maison des Chevaliers de Pont-Saint-Esprit*, in : « École antique de Nîmes », N. S. n° 14 (1979), p. 131-159, ill.

MILBOURNE, J. S. *Heraldry for amateurs : a handbook for beginners including concise instructions regarding the tracing of pedigrees*. London : L. Upcoot Gill ; New York, Ch. Scribner's sons, 1909. In-16°, 232 p., ill.

MONTAUTO, Fabrizio di. *Manuale di araldica*. Firenze : Polistampa, 1999. In-8°, 226 p. ; ill. (Ce volume n'apporte que peu de choses nouvelles, le *Dizionario araldico* de Piero Guelfi Camajani (publié en 1940) ou certains chapitres d'*Insegne e simboli* de G. C. Bascapé et M. Del Piazzo contiennent les mêmes développements et définitions … et les mêmes dessins. Certaines pages et planches sont purement et simplement extraites

de Marc'Antonio Ginnani, *L'arte del blasone dichiarata per alfabeto* … publié à Venise en 1756).

MONTELLS Y GALAN, José María. *Diccionario heráldico de figuras quiméricas (y otros terminos relacionados con la ciencia del blasón*)… (seguido de un) *Elogio del dragón*. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 1999. In-fol., 220 p., ill. en noir et en coul.

MOULE, Thomas. *Bibliotheca heraldica Magnæ Britanniæ : an analytical catalogue of books on genealogy, heraldry, nobility, knighthood & ceremonies ; with a list of provincial visitations, pedigrees, collections of arms, and other manuscripts ; and a supplement enumerating the principal foreign genealogical works*. London : The author, 1822. In-4°, XXIII-668 p. (Réimpr. anastatique, London : Heraldry today, 1966).

MOUNIN, Georges. *Héraldique et sémiologie*, in : « La linguistique », vol. 22, fasc. 1 (1986), p. 47-56.

NASSIET, Michel. *Alliance et filiation dans l'héraldique des XIVe-XVe siècles*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 64 (1994), p. 9-29, ill.

NEUBECKER, Otto Siegfried, *dit* Ottfried. *Le grand livre de l'héraldique : l'histoire, l'art et la science du blason* ; adaptation française de Roger Harmignies. Paris ; Bruxelles : Elsevier Séquoia, 1977. In-4°, 288 p.

NEUBECKER, Otto Siegfried, *dit* Ottfried. *Ordensritterliche Heraldik*. Stuttgart : « Pro Heraldica », [ca 1986]. In-4°, 112 p., ill. (Réunit les 24 articles parus dans « INFO », n° 14-40, entre 1981-1985. Importante documentation sigillaire).

NIEUS, Jean-François. *L'avoine des Candavène : retour sur l'emblème des comtes de Saint-Pol et la naissance des armoiries*, in : « Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte Siegel- und Wappenkunde », Bd 52 (2006), p. 191-212, ill. (L'auteur, chercheur du FNRS à l'Université de Namur, nous livre en quelques pages fortement documentées le résultat de ses recherches sur un sujet à la bibliographie déjà importante. Il aboutit à la conclusion que « le processus de genèse et de diffusion familiale des armoiries des comtes de Saint-Pol se situe entre les années 1110-1120 et 1150-1160, pour s'en tenir aux *termini* les plus prudents »).

OLIVER, Stefan. *Initiation à l'héraldique*. [Paris] : Éd. de l'Olympe, 1999. In-4°, 112 p., ill. en coul. (Ouvrage un peu succinct, mais agréablement illustré ; parfait pour répondre à la curiosité des enfants).

OLIVER, Stefan. *Introduction to heraldry*. London : David & Charles, 2000. In-4°, 112 p., ill. en coul.

OSWALD, Gert. *Lexikon der Heraldik*. Leipzig : VEB Bibliographische Institut Leipzig, 1984. In-8°, 478 p., ill. en noir et en coul.

OSWALD, Gert. *Lexikon der Heraldik*. 2. unverständerte Aufl. Augsburg : Battenberg, 2006. In-8°, 478 p., ill. en noir et en coul. (La couv. porte en plus : *Von Apfelkreuz bis Zwillingsbalken*).

OTH, Eduard E. *Heraldik Wappenfigur Glocke*. Nouv. éd. Zurich : Bärehärz Verlag, 2002. In-4°. 150 p. multigr., 850 ill. en coul. (Une première édition de et ouvrage, que l'on pourrait appeler « armorial de la cloche », était paru en 1996. Entre-temps deux compléments avaient vu le jour en 1998 et en 2000 (celui-ci consacré aux armoiries comportant des grelots). La présente réédition de tout l'ensemble a été augmentée de 120 autres blasons de personnes physiques ou morales comportant indifféremment des cloches, clochettes, clarines ou grelots).

PALASI, Philippe. *Jeux de cartes et jeux de l'oie héraldiques aux XVIIe et XVIIIe siècles : une pédagogie ludique en France sous l'Ancien Régime*. [Paris] : Picard, 2000. In-4°, 297 p. : ill. en noir et en coul. (Texte remanié d'une thèse soutenue devant la IVe section de l'E.P.H.E.).

PALLIOT, Pierre. *La vraye et parfaite science des armoiries ou l'Indice armorial de feu maistre Louvan Geliot, … augmenté de nombre de termes & enrichy de grande multitude d'exemples des armes de familles tant françoises qu'estrangeres*… A Dijon : chez l'Autheur ; A Paris : chez Hélie Iosset, 1660. In-fol., [30]-678-[50] p. (Une édition en fac-sim. a été publiée en 1979 aux éditions Berger-Levrault, augmentée d'une très importante introduction de Jean-Bernard de Vaivre).

PAMA, Cornelis. *Heraldiek en genealogie : een encyclopedish vademecum*. Utrecht ; Antwerpen, 1969. 415 p., ill. (*Prisma boeken ; 1390*). (Une encyclopédie de poche fort complète et pratique pour déchiffrer un blasonnement en néerlandais ; on trouve à la fin un lexique franco-néerlandais).

PARRY, Christophe. *Les hérauts d'armes à l'époque moderne*. Paris : Guénégaud, 2005. In-16°, 185 p.

PASTOUREAU, Michel. *Les armoiries*. Turnhout (Belgique), 1976. In-8°, 81 p. (*Typologie des sources du Moyen Âge occidental ; 20*). Excellente synthèse, importante bibliographie. Cet ouvrage n'a pas vieilli.

PASTOUREAU, Michel. *L'art héraldique au Moyen Âge*. Paris : Seuil, 2009. In-4°, 237 p., ill. en coul.

PASTOUREAU, Michel. *Couleurs, images, symboles : études d'histoire et d'anthropologie*. Paris : le Léopard d'or, 1988. In-8°, 291 p., ill. (Réunion de 10 articles, le plus souvent remaniés, parus dans diverses revues et publications. Bien que ne concernant pas directement l'objet de cette bibliographie nous en donnons le contenu car de nombreux exemples héraldiques illustrent les propos de l'auteur) :

-*Vers une histoire sociale des couleurs* ; p. 9-68.
-*Rouge, jaune et gaucher : note sur l'iconographie médiévale de Judas* ; p. 69-84.
-*Bestiaire du Christ, bestiaire du diable : attribut animal et mise en scène du divin dans l'image médiévale* ; p. 85-110.
-*L'« enromancement » du nom : étude sur la diffusion des noms de héros arthuriens à la fin du Moyen Âge* ; p. 111-124.
-*Un texte-image : l'écriture circulaire* ; p. 125-137.
-*Naissance d'une image nouvelle : la médaille du Quattrocento* ; p. 139-184.
-*L'image dans le livre imprimé : l'exemple de la France, vers 1530 – vers 1660* ; p. 185-220.
-*Introduction à l'histoire symbolique du taureau* ; p. 221-235.
-*L'homme et le porc : une histoire symbolique* ; p. 237-282.

PASTOUREAU, Michel. *Les armoiries parlantes*, in : « Revue de la Bibliothèque nationale de France », n° 18 (2004), 'Jeux de mots en images', p. 36-45.

PASTOUREAU, Michel. *Figures de l'héraldique*. Paris : Gallimard, 1996. In-12°, 144 p., ill. en noir et en coul. (*Découvertes ; 284*).

PASTOUREAU, Michel. *Figures et couleurs : études sur la symbolique et la sensibilité médiévales*. Paris : le Léopard d'or, 1986. In-8°, 244 p., ill.

(Recueil de 16 textes parus dans diverses revues et publications, 1982-1985) :

-*Et puis vint le bleu*, in : « Europe », n° 654 (1983), p. 43-50.
-*Formes et couleurs du désordre : le jaune avec le vert*, in : « Médiévales », n° 4 (1983), p. 62-73.
-*Les couleurs médiévales : système de valeurs et modes de sensibilité*, in : « Rassegna », n° 23 (1985), p. 5-13, paru en italien sous le titre « *Vizi e virtù dei colori nella sensibilità medioevale* ».
-*Couleurs, décors, emblèmes*, in : « Matériaux pour l'histoire des cadres de vie dans l'Europe occidentale : 1050-1250 », Nice, 1984, p. 103-108.
-*L'État et son image emblématique*, in : « Culture et idéologie dans la genèse de l'État moderne : actes de la Table ronde organisée par le C.N.R.S »., Rome, 1984, p. 145-153.
-*Le sceau médiéval*, in : « Pour la science », n° 72 (1983), p. 14-22.
-*La diffusion des armoiries et les débuts de l'héraldique*, in : « La France de Philippe-Auguste », Paris, 1982, p. 737-760.
-*L'image héraldique*, in : « Recherches et documents du Centre Thomas More », n° 11 (1984), p. 85-92.
-*Arma senescunt, insigna florescunt : note sur les origines de l'emblème*, in : « Studi in onore di Leopoldo Sandri », Rome, 1983, t. 3, p. 699-706.
-*Du masque au totem : le cimier héraldique et la mythologie de la parenté*, in : « Razo : Cahier du Centre d'études médiévales de Nice », n° 7 (1985), p. 101-116.
-*Quel est le roi des animaux ?* Texte d'une communication faite au XVe Congrès des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur (Toulouse, 1984) dont les actes ne furent pas édités.
Arthur, Lancelot, Perceval et les autres, in : « L'Histoire », n° 53 (1983), p. 84-87.
-*L'héraldique arthurienne : une héraldique normande ?*, in : « La légende arthurienne et la Normandie », sous la dir. de J.-C. Payen, 1983, p. 181-189.
-*Figures et couleurs péjoratives en héraldique médiévale*, in : « Comunicaciones al XV Congreso internacional de las ciencias genealogica y heráldica, Madrid, 1982 », t. III, p. 293-309.
-*Soleil noir et flammes de sable : contribution à l'héraldique nervalienne : « El Deschidado »*, in : « Bulletin du bibliophile », 1982, n° 3, p. 321-338.
-*Côté vert, côté gris : s'asseoir à la Bibliothèque nationale, travailler, lire, écrire, dormir, rêver, se souvenir d'avoir aimé*, in : « Médiévales », n° 7 (1984), p. 106-111.

PASTOUREAU, Michel. *L'hermine et le sinople : études d'héraldique médiévale*. Paris : le Léopard d'or, 1982. In-8°, 352 p., ill. (Réunion de 24 articles parus dans diverses revues et publications) :

-*Où en sont les études d'héraldique médiévale ?*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 45 (1975), p. 7-11.
-*L'héraldique nouvelle*, in : « Pour la science », 1 (nov. 1977), p. 50-59.
-*L'héraldique au service de la codicologie*, in : « Codicologica : towards a science of handwritten books », t. IV, Leyde, 1978, p. 68-78.
-*Les éléments protohéraldiques dans « Gormont et Isembart »*, in : « Cahiers d'héraldique », t. II (1975), p. 48-57.
-*L'apparition des armoiries en Occident : état du problème*, in : « Bibliothèque de l'École des chartes », t. 134 (1976), p. 281-300.
-*Géographie héraldique des pays lotharingiens : l'influence des armes de la maison de Bar : XIIe – XVe s.*, in : « Actes du 103e Congrès national des sociétés savantes, section de philologie et d'histoire », Nancy-Metz, 1978, t. II, p. 335-347.
-*La genèse des armoiries : emblématique féodale ou emblématique familiale ?*, in : « Cahiers d'héraldique », t. IV (1982), p. 27-37.
-*L'origine suisse des armoiries du royaume d'Aragon : étude d'héraldique comparée*, in : « Archives héraldiques suisses », 1980, p. 3-10.
-*Le bestiaire héraldique au Moyen Âge*, in : « École nationale des chartes. Positions des thèses … Paris, 1972, p. 143-154.
-*Le sanglier dans les sceaux du Moyen Âge*, in : « Exposition. Paris, Hôtel de la monnaie. 1974 », p. 241-251.
-*Vogue et perception des couleurs dans l'Occident médiéval : le témoignage des armoiries*, in : « Actes du 102e Congrès national des sociétés savantes, section de philologie et d'histoire », Limoges, 1977, t. II, p. 81-102.
-*Pour une héraldique comparée*, in : « Marches d'armes », t. I (1981), p. IX-XVII.
-*La fleur de lis : emblème royal, symbole marial ou thème graphique ?*, in : « Exposition. Paris, Hôtel de la monnaie. 1978 », p. 251-271.
-*L'héraldique bretonne : des origines à la guerre de succession de Bretagne* [avec en annexe : *Le rôle d'armes de l'ost de Ploërmel, 1294*], in : « Bulletin de la Société archéologique du Finistère », n° 101 (1973), p. 121-147.
-*Le rôle d'armes du second traité de Guérande (1381) : une « photographie » de l'héraldique bretonne à la fin du XIVe siècle*, in : « Bulletin de la Société archéologique du Finistère », n° 104 (1976), p. 103-152 et « Cahiers d'héraldique », t. III, p. 23-64, ill.
-*Introduction à l'héraldique imaginaire (XIIe-XVIe siècle)*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 48 (1978), p. 19-45.
-*Les éléments héraldiques dans « La mort le roi Artu »*, in : « Cahiers d'héraldique », t. II (1975), p. 59-71.

-*Les armoiries de Tristan dans la littérature et l'iconographie médiévales*, in : « Gwéchall. Bulletin de la Société finistérienne d'histoire et d'archéologie », n° 1 (1978), p. 9-32.
-*Remarques sur les armoiries de Gauvain*, in : « Mélanges Charles Foulon », Liège, 1980, t. II, p. 229-236.
-*Héraldique arthurienne et civilisation médiévale : notes sur les armoiries de Bohort et Palamède* [avec en annexe : *Les structures héraldiques de la parenté dans le lignage de -Lancelot d'après les armoriaux arthuriens du XVe siècle*], in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 50 (1980), p. 29-41.
-*Le Grand armorial équestre de la Toison d'or*, in : L. Larchey, *Costumes vrais*. Paris, 1980, p. V-XII.
-*Aux origines de l'emblème : la crise de l'héraldique européenne aux XVe et XVIe siècles*, in : « Centre de recherche sur la Renaissance. Emblèmes et devises au temps de la Renaissance ». Paris, 1981, p. 129-139.
-*Du Cange héraldiste*, in : « Colloque international du C.N.R.S. La lexicographie du latin médiéval… ». Paris, 1978, p. 501-508.
-*Les pions de jeu médiévaux : essai de typologie*, in : « Bulletin de la Société française de numismatique », 1980, 4, p. 681-685.

PASTOUREAU, Michel. *Traité d'héraldique*. 2nde éd. revue et augm. Paris : Picard, 1993. In-4°, 407 p.-8 p. de pl. en coul., ill. (Le livre fondateur de la science héraldique contemporaine. C'est tout. Une abondante bibliographie occupe les p. 324-356).

PASTOUREAU, Michel. *Une couleur en mutation : le vert à la fin du Moyen Âge*, in : « Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année », 2007 (2009), p. 705-731.

PAUTET DU PAROIS, Jules. *Nouveau manuel complet du blason* [...] *avec un armorial de l'Empire et une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte*. Paris : Roret, 1854. 2 vol. in-12°, 340 p.-2 f. de pl. + album oblong de 10 f. (Réserve une large place à l'héraldique napoléonienne. Réimprimé en 1979).

PEDERSEN, Christian F. *Internationaler Wappen- und Flaggen-Lexikon in Farben* / Abbildungen von Wilhelm Petersen ; aus dem Dänishen übersetzt von Lisa Ludo ; bearbeitet von Karl Fachinger. Berlin : Universitas, 1970. In-8°, 243 p., ill. en coul.

PEYRON, Jacques. *La salle armoriée moderne : du XIV^e siècle à la Révolution*. [Nîmes] : J. Peyron, 1990. In-8°, 183 p., ill. en noir et en coul. (*Coll. Couleur et habitation*).

PHILIPPI, Siegfried. Wappen : *Versuch einer gemeinfasslichen Wappenlehre*. Zweite im Text unveränderte Auflage / hrsg. von Alfred Zappe. Limburg an der Lahn : C. A. Starke, 1967. In-16°, 108 p. (dont XVIII f. de pl.), ill. (Un classique heureusement réédité, avec une iconographie renouvelée).

PINCHES, John Harvey. *European nobility and heraldry : a comparative study of the titles of nobility and their heraldic exterior ornaments for each country, with historical notes*. Ramsbury : Heraldry today, 1994. In-4°, XII-323 p.-[1] f. de pl. en coul., ill.

PINOTEAU, Hervé. *La date de la cassette de saint Louis : été 1236 ?* in : « Cahiers d'héraldique », t. IV (1983), p. 97-130 et pl. 3-11. (Bel exercice de datation d'un objet à l'aide de l'héraldique).

PLANCHE, J. R. *The pursuivant of arms or Heraldry founded upon facts*. 3rd ed. London : Chatto and Windus, [1873]. In-16°, 299 p.-V f. de pl., front. en coul., ill. (Un ouvrage précurseur. Reproduction de nombreux documents puisés aux meilleurs sources).

PLATTS, Beryl. *Origins of heraldry*. London : Procter press, 1980. In-16°, 112 p.-[3] p. de pl. en noir et en coul., ill., carte.

POPOFF, Michel. *Apparition et diffusion des armoiries : l'exemple du Ponthieu : 1100-1270*, in : « Actes du 2e colloque de l'Académie internationale d'héraldique, Bressanone, 1981 », p. 107-115.

POPOFF, Michel. *Le rhinocéros dans l'héraldique*, in : « Anagnorismos : Studi in onore di Hermann Walter per i 75 anni », Bruxelles : Musée de la Maison d'Érasme, 2009, p. 351-387, ill.

POPOFF, Michel. *Les sources de l'héraldique occidentale (la France exceptée) à la Bibliothèque nationale de Paris*, in : Actes du 4e colloque de l'Académie internationale d'héraldique, Bruxelles, 1985, p. 157-173.

POPOFF, Michel. *Une consultation héraldique à la fin du Moyen Âge*, in : « Histoire et généalogie : annales de généalogie et d'héraldique », n° 27 (1990), p. 23-26.

POPOFF, Michel. *Un traité d'héraldique de la fin du XV^e siècle*, in : « Histoire et généalogie : annales de généalogie et d'héraldique », n° 29 (1990), p. 43-52.

PUTTOCK, colonel A. G. *A dictionary of heraldry and related subjects*. Exeter : Blaketon Hall, 1985. In-8°, 256 p.-[6] f. de pl. en coul., ill.

RIETSTAP, Johannes-Baptista. *Armorial général, précédé d'un dictionnaire des termes du blason*. 2e éd. refondue et augm. Gouda : G.B. van Goor zonen, 1884-1887. 2 vol. in-8°, XLII-1149 p.-VII f. de pl. + VIII-1316 p. (Décrit les armoiries de plus de 110 000 familles d'Europe, sans indiquer ses sources. Ce travail a été complété par un imposant *Supplément à l'armorial général de Rietstap*, œuvre de Victor et Henri Rolland publiée en 8 volumes entre 1904 et 1954 (*cf. infra*). Nombreuses réimpressions à l'identique. Cet ensemble est à compléter par les 4 vol. de planches des « *Armoiries des familles contenues dans l'Armorial général de J. B. Rietstap* » publiés sous la dir. de F. Bender et Victor Rolland à Paris : Institut héraldique universel, 1903-1912 (soit 1278 planches représentant environ 71560 écus dont l'utilité n'est pas évidente).

Armoiries des familles contenues dans l'Armorial général de J. B. Rietstap / publiées par l'Institut héraldique universel (par) F. Bender et Victor Rolland. Paris : Institut héraldique universel, 1903-1912 (*puis*) La Haye : M. Nijhoff, 1921-1926. 8 vol. in-fol.

1[1]. [Van der AA-Bessat]. 1903. [14] p.-pl. A-G-CC f. de pl.
1[2]. [Bessat-Bywog]. [s.d.]. pl. CCI-CCCLXVI.
2[1]. [Caan-Dzwonkowski]. [s.d.]. CCXLVII f. de pl..
2[2]. [Eardley-Fytche]. [s.d.]. pl. CCXLVIII-CCCLXXVI.
3. [Gaade-Kyver]. [1909]. CCCLXII f. de pl.
4. [Laaba-Ozymblowski]. [s.d.]. CCCXXXI f. de pl.
5. [Paale-Szyskowski]. [1921]. CCCLXXVII f. de pl.
6. [Ta-Zyznowski]. [1926]. CCXVII f. de pl.

ROGERS, Hugh Cuthbert Basset. *The pageant of heraldry : an explanation of its principles & its uses to-day*. London : Seeley service & Co, 1957. In-8°, 205 p.-[8] f. de pl. en coul., ill. (Concerne principalement le monde

britannique. Contient la reprod. en coul. des 3 folios de Gelre concernant l'Écosse).

ROLLAND, Victor ; ROLLAND, Henri. *Supplement to Rietstap's « Armorial général »*. London : Heraldry today, 1969-1971. 8 vol. in-8°, ill. (Reprod. en fac-sim. l'éd. de Paris, La Haye, 1904-1954, parue sous le titre : *Supplément à l'Armorial général de Rietstap*). T. I (193 p.) ; t. II : A-G (623 p.) ; t. III : H-Z (928 p.) ; t. IV (372 p.-XXIV f. de pl.) ; t. V (405 p.-XXI f. de pl.) ; t. VI (352 p.) ; t. VII (340 p., contient une *Table des noms de terre et des surnoms*) ; t. VIII (319 p.). Il manque à cette énorme entreprise un index des armoiries.

ROLLAND, Henri. *Table du Supplément à l'œuvre de J.-B. Rietstap*. Lyon : Société de la Sauvegarde historique, 1951. In-8°, [188] p.

ROTTIER, Honoré ; VAN DE CRUYS, Marc. *Heraldiek : wapens kennen en herkennen*. Leuven : Davidsfonds, 2004. In-8°, 351-[13] p., ill. en coul. (Bon ouvrage qui doit surtout à la science de Marc van de Cruys. A signaler une abondante iconographie souvent inédite. De très nombreuses illustrations sont dues au talent d'artistes contemporains comme Marco Foppoli, Laurent Granier, Daniel De Bruin, Carl-Alexander von Volborth, Marc Cheron, &c).

SALET, Francis. *Emblématique et histoire de l'art*, in : « Revue de l'art », n° 87 (1990), p. 13-28, ill. en noir et en coul.

SANTI-MAZZINI, Giovanni.- *Araldica : storia, linguaggio, simboli e significati dei blasoni e delle arme*. Milano : Mondadori, 2003. In-fol. carré, 593 p., ill. coul.

L'Italie avait un besoin urgent d'une encyclopédie héraldique, l'attente était patente. Le succès du premier tirage de ce titre, épuisé en quelques mois, en apporta la preuve. Malheureusement, ce livre est une catastrophe scientifique : la maigre bibliographie (45 titres) renvoie majoritairement à des ouvrages du XIX^{e} siècle, souvent anglais, auxquels il emprunte les théories et les illustrations. Wagner, Neubecker, Borgia, Pastoureau, Menendez Pidal, Humphery-Smith, Jéquier et autres, enfin tous ceux qui, ces cinquante dernières années, ont rénové l'héraldique pour en faire une science, ne sont pas cités. Plus grave, leurs idées, leurs hypothèses et leurs découvertes sont totalement absentes des pages de ce livre. Une dernière critique : aucune source iconographique n'est donnée, c'est inadmissible !

SCHEIBELREITER, Georg. *Heraldik*. Wien ; München : Oldenbourg Verlag, 2006. In-8°, 222 p., ill. en noir et en coul. (*Oldenbourg historische Hilfswissenschaften*). Un ouvrage clair, précis et solidement documenté qui aborde tous les aspects de l'héraldique en tant que science historique à part entière. Soulignons tout particulièrement un bien pratique glossaire allemand/français – français/allemand et une remarquable bibliographie, bien à jour, riche de 597 *item*. Un seul regret : une iconographie peu innovante.

SCHROEDER, Michael. *Kleine Wappenkunst*. Frankfurt am Main : Insel Verlag, 1990. In-16°, 176 p., ill. en noir et en coul. (*Insel Taschenbuch* ; 1281). (Petit manuel d'initiation valant surtout par son iconographie. Une bibliographie parfois déroutante).

SCHROT, Martin. *Wappenbuch des Heiligen Romischen Reichs, und allgemainer Christenheit in Europa, insonderheit des Teutschen Keyserthumbs, an und zugehorige Chur vnd Furstenthumb, auch Ertz- vnd gemaine Bischoffe... sambt den freyen Reichs Stetten... Daneben auch der geistliche Stand als des Apostolischen Stuls zu Rom, Patriarchen, Cardinal, Ertz vnd gemaine Bistumben in den Konigreichen Franckreich, Hispanien, Engelland, Schottland, Schweden, Denmarck, Polland, Griechenland, sambt Italien und was mehr für christliche Königreich und Landschafften der Christenheit zugethan, und dann auch die Universiteten oder Hohenschulen inn gantz Europa...* München : Uhl Verlag, 1975. In-fol, 267 f. ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de München : impr. A. Berg, 1581).

SLATER, Stephen. *Heraldiek : de geschiedenis en de hedendaagse toepassingen van de wapenkunde* [= Héraldique : son histoire et son actualité]. Utrecht : Veltman, 2003. In-4°, 256 p., ill. en coul. (Adaptation néerlandaise d'un ouvrage publié en anglais en 2002 sous le titre : *The complete book of heraldry*. Ce titre, à la maquette réussie, n'apporte rien de neuf à part une iconographie largement renouvelée. Bibliographie trop succincte).

SORVAL, Gérard de. *Le langage secret du blason*. Paris : Albin Michel, 1981. In-8°, 232 p., ill. (*Bibliothèque de l'hermétisme*). Tout et n'importe quoi. Ouvrage hautement fantaisiste, pour lecteurs avertis, livre à ne pas mettre entre toutes les mains.

SQUIBB, G. D. *Heralds and pursuivants extraordinary*, in : « The coat of arms », vol. IX, (1966-1967), p. 238-243 ; 274-282.

THIEBAUD, Jean-Marie. *Bibliographie héraldique française : armoriaux, répertoires héraldiques et dictionnaires de devises*. Paris : l'Auteur, 2002. In-4°, 67 p., ill. (Succinct, avec des choix parfois surprenants).

VAN MALDERGHEM, Jean. *Du pourpre en héraldique*. Bruxelles : A. Vromant & Cie, 1898. In-8°, 14 p. (Tiré à part de : « Annales de la Société archéologique de Bruxelles », (1898), t. XII).

VAQUERIZO ROMERO, Félix. *Manual de heráldica española*. Madrid : Trigo, 2000. In-4°, 174 p. ill. en coul.

VEYRIN-FORRER, Théodore. *Précis d'héraldique*. Paris : Larousse, 1951. In-16°, 187 p., ill. (*Arts, styles et techniques*).

VEYRIN-FORRER, Théodore. *Précis d'héraldique*. Nouvelle éd. revue et mise à jour / par Michel Popoff. Paris : Larousse, 2000. 198 p., ill. en coul. (*Coll. Comprendre et reconnaître*).

VIEL, Robert. *Du léopard en tant que panthée, de sa véritable origine et de son sens profond*, in : « Archivum heraldicum », 1958 (A° LXXII), fasc. 2-3, p. 18-25.

VIEL, Robert. *Naissance du blason,* in : « Archivum heraldicum », 1958 (A° LXXII), fasc. 4, p. 50-54. (Une bonne approche, où l'auteur délaisse ses marottes hermétiques).

VIEL, Robert. *La « panthére héraldique » et le « Parzival » de Wolfram d'Eschenbach*, in : « Archivum heraldicum », 1962 (A° LXXVI), fasc. 2-3, p. 20-28 ; fasc. 4, p. 54-57.

VIEL, Robert. *La « panthère de Styrie » : bel exemple de figure héraldique issue d'emblèmes de clans et de symboles déjà plus élaborés : curieuse attirance des léopards pour la fleur de lys*, in : « Archivum heraldicum », 1964 (A° LXXVIII), fasc. 2-3, p. 18-34.

VINYCOMB, John. *Fictitious & symbolic creatures in art, with special reference to their use in British heraldry*. London : Chapman and Hall, 1906. In-8°, XVI-276 p., ill.

VOLBORTH, Carl-Alexander von. *The art of heraldry*. Poole : Blandford press, 1987. In-4°, 224 p., ill. en noir et en coul.

VOLBORTH, Carl-Alexander von. *Heraldik : eine Einführung in die Welt der Wappen*. 2. durchgesehene Aufl. Stuttgart ; Zürich : Belser, 1992. In-4°, 112 p., ill. en coul.

WAGNER, Anthony. *Heraldry in England*. Harmondsworth : Penguin books, 1949. In-16°, 35 p.-XV p. de pl. en coul. (*A king Penguin book ; 22*). Un magnifique résumé à la portée de tous, une iconographie remarquable pour ce type d'ouvrage et pour l'époque.

WAGNER, Anthony Richard. *Heralds and ancestors*. London : Colonnade book, 1978. In-8°, 87 p., ill. en noir et en coul.

WAGNER, Anthony Richard. *Heralds and heraldry in the Middle Ages : an inquiry into the growth of the armorial function of heralds*. 2nd ed. London : Oxford University Press, 1960. In-8°, IX-176 p.

WALDNER, Heinz. *Die ältesten Wappenbilder : eine internationale Übersicht*. Berlin : Herold, 1992. In-8°, XI-72 p. (Recense sur les sceaux, les bannières et dans les armoriaux, les plus anciennes représentations de figures héraldiques).

Wappen als Zeichen, in : « Das Mittelalter : Perspektiven mediävistischer Forschung : Zeitschrift des Mediävistenverbandes », Bd 11 (2006), Heft 2.

- Scheibelreiter, Georg. *Wappen und adeliges Selbstverständnis im Mittelalter*, p. 7-27.
- Hartmann, Heiko. *Grundformen literarischer Heraldik im Mittelalter am Beispiel der 'Krone' Heinrichs von dem Türin*, p. 28-52.
- Scheuer, Hans Jürgen. *Blasonieren – Dichten : das Heraldisch-Imaginäre als poetische Denkform in der Literatur des Mittelalters*, p. 53-70.
- Winterer, Christoph. *Leere Gesichter und Wappen : zur Welt der Zeichen in 'Kaiser Heinrichs Romfahrt'*, p. 71-97.
- Eisenbeiss, Anja. *Wappen und Bilder im Diskurs – das Beispiel der Habsburger*, p. 98-120.
- Bogen, Steffen. *Repräsentierte Medialität : gemalte und bemalte Fahnen in Venedig 1100-1500*, p. 121-146.

- Weber, Christoph Friedrich. *Exempla im Schilde führen : zur Funktionalität 'redender Wappen' in der kommunalen Geschichtsschreibung des Trecento*, p. 147-166.

WARLOP, Ernest. *Héraldique*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1985. In-8°, 297 p. (Publié à l'occasion d'une exposition. La première partie, p. 3-194, constitue – quoi qu'en dise l'auteur – un excellent petit manuel d'héraldique. La seconde partie, p. 197-278, décrit les 1006 numéros de l'exposition. Existe aussi en néerlandais).

WARNECKE, Friedrich. *Heraldisches Handbuch für Freunde der Wappenkunst sowie für Künstler und Gewerbetreinde bearbeitet und mit Beihülfe des Kgl. Preuß. Cultus-Ministeriums*. Limburg an der Lahn : C. A. Starke, 1971. In-fol., iv-52 p.-xxxiv p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de la 2e éd. de Görlitz, Starke, 1880).

WENZLER, Claude. *Le guide de l'héraldique : histoire, analyse et lecture des blasons*. Rennes : Éd. « Ouest-France », 2002. In-16°, 223 p., ill. en coul. (Succinct mais précis, bibliographie un peu désuète. Mais pourquoi ne pas avoir identifié les armoiries choisies comme exemples ?).

WOLFERT, Alfred Friedel. *Das Wolfseisen als Wappenbild*, in : « Archivum heraldicum », 1984, p. 11-18. VB II, pl. III,3 & p. 83-86.

WOODCOCK, Thomas ; ROBINSON, John Martin. *The Oxford guide to heraldry*. Oxford : Oxford University press, 1990. In-8°, XII-233 p.-[32] p. de pl. en coul., ill. (Excellent traité).

ZAPPE, Alfred. *Grundriss der Heraldik*. 2. ergänzte und erweiterte Auflage. Limburg an der Lahn : C. A. Starke, 1971. In-16°, 141 p.-XXII p. de pl., ill. en noir et en coul. (Dictionnaire aux définitions claires et précise, illustrations bien choisies. La bibliographie ne recense que des ouvrages en langue allemande).

ÉTUDES PARTICULIÈRES

ADAM-EVEN, Paul. *Les fonctions militaires des hérauts d'armes : leur influence sur le développement de l'héraldique*, in : « Archives héraldiques suisses », t. LXXI (1957), p. 2-33.

ADAM-EVEN, Paul. *Les enseignes militaires du Moyen Âge et leur influence sur l'héraldique*, in : « Actes du Congrès international des sciences généalogique et héraldique », 5 (1960), p. 1-16.

ADAM-EVEN, Paul. *Quelques figurations particulières de la fleur de lis et leur blasonnement*, in : « Brabantica », t. VI, n° 24 (1962), p. 215-222.

BEAUMONT, Adalbert, vicomte de. *Recherches sur l'origine du blason : et en particulier sur la fleur de lis*. Paris : A. Leleux, 1853. In-8°, 140 p. : ill. ; 23 cm.

BRAULT, Gerard J. *Ancien français de l'un en l'autre*, in : « Romania », LXXXVIII (1967), p. 84-90.

BRAULT, Gerard J. *The cross in medieval heraldry*, in : « The Antiquaries journal », XLVII (1967), p. 214-223 ; « The coat of arms », N.S. vol. I, (1974-1975), p. 54-64.

BRAULT, Gerard J. *The chief in early blazon*, in : « Notes and queries », nouv. série, XIII (1966), p. 82-86.

CAHOURS D'ASPRY, Jean-Bernard. *Des fleurs de lis et des armes de France : légendes, histoire et symbolisme*. Biarritz : Atlantica, 1998. In-16°, 140 p., ill. (Beaucoup de documents, pas trop de symbolisme … et c'est tant mieux).

CHASSEL, Jean-Luc. *Sceaux, armes et emblèmes de la maison de Vergy : du XIIe au XVIIe siècle*. L'Étang-Vergy : Association des amis de Vergy, 1976. In-8°, 26 p., ill. (*Les cahiers de Vergy ; 13*).

DAVIES, T. R. *As it was in the beginning*, in : « The coat of arms », N.S. vol. III, (1978-1979), p. 114-124, ill. (Aux origines de l'héraldique ?)

DAVIES, T. R. *The glory of being a bastard ?*, in : « The coat of arms », N.S. vol. III, (1978-1979), p. 94-99, ill. (Dresse un catalogue illustré de nombreuses marques de bâtardise au Moyen Âge dans l'héraldique de familles royales, comtales et princières).

DHENIN, Michel. *L'apparition des armoiries sur les monnaies*, in : « Histoire & sociétés : annales de généalogie et d'héraldique », n° 56 (1995), p. 33-46, ill.

FEDORKOW, Alain-Alexandre. *Les animaux fabuleux dans l'art héraldique*. Saumur : Cheminements, 2001. In-8°, 191 p., ill. en coul. (*Collection Hermine*).

FEUCHERE, Pierre. *Les châtelains d'Arras : de l'épée à la plume*. Arras : Commission départementale des Monuments historiques du Pas-de-Calais, 1948. In-4°, XII-151 p.-[5] f. de pl., carte.

FEUCHERE, Pierre. *L'écusson en abîme et ses brisures dans le Nord de la France au Moyen Âge : contribution à l'origine des armoiries*. Paris : Société française d'héraldique et de sigillographie, 1948. In-8°, 40 p.

FEUCHERE, Pierre. *Étude sur l'écartelé plain en Artois aux XIII^e^ et XIV^e^ siècles*, in : « Archives héraldiques suisses », t. LXIV, 1950, p. 81-86 et 116-121. (Ces deux gros articles constituent une remarquable approche pour l'étude des « groupes d'armes »).

GAPPA, Konrad. *Wappen, Technik Wirtschaft : Bergbau und Hüttenwesen, Mineral- und Energiegewinnung sowie deren Produktverwertung in den Emblemen öffentlicher Wappen*. Bd. 1 : *Deutschland*. Bochum : Deutsche Bergbau-Museum, 1999. In-fol., 471 p., ill. en coul. (Bel exemple d'un ouvrage exclusivement consacré à certains meubles. Seules les armoiries territoriales sont prises en compte).

GOODALL, John A. *Heraldry and iconography : a study of the arms granted to the Drapers' company of London*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 170-183, ill. (Brillante étude stylistique sur les armoiries peintes sur un diplôme de 1439).

GORRA, Maurizio. *Stemmi i castelli*, in : « Archeologia dei castelli : rivista di studio, documentazione e ricerca sulle opere fortificate », anno II, n° 2 (1985), p. 29-37, ill.

GRANT, Francis J. *The manual of heraldry : a concise description of the several terms used, and containing a dictionary of every designation in the science*. New and rev. ed. Edinburgh : J. Grant, 1929. In-16°, viii-142 p., ill.

HARMIGNIES, Roger. *Le coq dans le blason*, in : « De Leiegouw », Jg. XXVIII, afl. 3-4, décembre 1986.

The Herald in the late Medieval Europe / ed. by Katie Stevenson.Woodbridge : the Boydell press, 2009. In-8°, XI-206 p.-IV p. de pl. en coul., ill.

- Armstrong, Jackson W. *The development of the office of arms in England, c. 1413-1485*, p. 9-28.
- Ailes, Adrian. *Ancient precedent or Tudor fiction ? Garter king of arms and the pronouncements of Thomas, duke of Clarence*, p. 29-39.
- Stevenson, Katie. *Jurisdiction, authority ans professionalisation : the officers of arms of late medieval Scotland*, p. 41-66.
- Jones, Michael. *The march of Brittany an dits heralds in the later Middle Ages*, p. 67-92.
- Viltart, Frank ; Simonneau, Henri. *City heralds in the Burgundian Low Countries*, p. 93-110.
- Anrooij, Wim van. *King of arms of the Ruwieren : a special function in the German Empire*, p. 111-132.
- Cirri, Laura. *Heraldry, heralds and politics in the Republic of Florence in the late Middle Ages*, p. 133-144.
- Brzustowicz, Bogdan Wojciech ; Stevenson, Katie. *Tournaments, heraldry and heralds in the kingdom of Poland in the late Middle Ages*, p. 145-164.
- Grojean, Alexia. *A time when 'fools and dwarfs were highly esteemed' ? Seeking the late medieval Scandinavian herald*, p. 165-198.

HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Tiger and mirror*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 318-320.

JEQUIER, Léon. *Casques armoriaux du XII^e^ au XV^e^ siècle*, in : « Archives héraldiques suisses. Archivum heraldicum », 1993, II, p. 91-111, ill.

KORN, Johannes Enno. *Adler und Doppeladler : ein Zeichen im Wandel der Geschichte*. Marburg, 1976. In-16°, VI-103 p. (Texte d'une thèse soutenue à Göttingen en 1962 et d'abord impr. dans le « Herold », Bd. 5/6 (1965-1968), p. 115-191 ; 217-226 ; 299-306 ; 334-369 ; 421-453 ; 481-495).

LAMARQUE, Philippe. *La figure héraldique du cheval*. Saumur : Cheminements, 2002. In-8°, 292 p., ill. en coul. (*Collection Hermine*).

LANOË-VILLENE, Georges. *Symbolique de la fleur de lys des armoiries* (suivi de) *L'écu en art héraldique, l'écuyer*. Éd. augm. d'une

iconographie. Puiseaux : Pardès, 1999. In-8°, 88 p. (*Sinople*). (À lire l'esprit critique en éveil).

Libro del conosçimento de todos los regnos et tierras et señorios que son por el mundo, et de las señales et armas que han. Edición facsimilar del manuscrito Z (Múnich, Bayerische Staatsbibliothek, Cod. Hisp. 150) / con transcripción, estudio e índices por María Jesús Lacarra, María del Carmen Lacarra Ducay, Alberto Montaner. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 1999. In-fol., 279 p. (dont 52 p. de pl. en coul.)-2 f. dépl. en coul.

LONDON, Hugh Stanford. *The ghost or shadow as a charge in heraldry*, in : « Archaeologia », vol. XCIII, (1949), p. 52-64, ill.

LONDON, Hugh Stanford ; ADAM-EVEN, Paul. *The hamaide or humet*, in : « The Antiquaries journal », vol. XXXII, (1952), p. 125-149, pl. XXVII-XXX, ill.

LONDON, Hugh Stanford. *Minor monsters*, in : « The coat of arms », vol. III (1954-1955), p. 90-92 (*The yale, jall or eale*) ; p. 142-144 (*The bagwyn*) ; p. 179-181 (*The calygreyhound*) ; p. 220-225 (*The pantheon*) ; p. 268-272 (*The theow, thoy or thos*) ; p. 311-312 (*The tragopan*) ; vol. IV (1956-1957), p. 33-35 (*The bonasus or bonacon, and the boreyne*) ; p. 139-141 (*The alphyn and the ypotryll*).

LONDON, Hugh Stanford. *Senois : a heraldic tincture ?*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 206-207 ; *Senois : émail héraldique*, in : « Archivum heraldicum », 1957 (A° LXXI), fasc. 1, p. 2-3.

MARCHIORI, Ebe. *Le cinte murarie nell'araldica civica*, in : « Archeologia dei castelli : rivista di studio, documentazione e ricerca sulle opere fortificate », anno IV, (1987), p. 43-50, ill.

MARILLIER, Bernard. *Le cerf : symboles, mythes, traditions, héraldique* / ill. Hélène Dubois-Aubin. [Le Coudray-Macouard] : Cheminements, 2007. In-8°, 197 p.-XVI p. de pl. en coul., ill. (*Collection Hermine*).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. La *bella insegna : una leyenda herádilca en la « Divina Comedia »*, in : « Estudios genealogicos y heraldicos », 1 (1985), p. 7-18.

MILLET, Patrick Lucien. *Le chien héraldique dans l'armorial européen*. Puiseaux, 1994. 183 p., ill. (Thèse pour le doctorat vétérinaire soutenu en 1989 devant l'Université Paul-Sabatier de Toulouse).

MOLA DI NOMAGLIO, Gustavo. *Una stretta di mano araldica : la « fede » nelle armi gentilizie d'Europa*, in : « Una strenna di manni », Torino : Centro di studi Piemontesi, 1997, p. 101-180, ill. en noir et en coul.

MOULE, Thomas. *Heraldry of fish : notices of the principal families bearing fish in their arms*. London : J. Van Voorst, 1842. In-8°, [V]-XV-250 p., ill. (205 ill. Index nominum).

PARAVICINI, Werner. *Heraldischen Quellen zur Geschichte der Preussenreisen im 14. Jahrhundert*, in : « Ordines militares IV. Werkstatt des Historikers … Torún, 1987, p. 111-134, ill.

PASTOUREAU, Michel. *Aux origines des hachures héraldiques : XV^e^-XVII^e^ siècle*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », t. 65 (1995), p. 21-31.

PIETRASANTA, Silvestro. *Tesseræ gentilitiæ*. Milano : Ed. Orsini De Marzo, 2010. In-fol., [22]-678-[34] p., ill. (*Ars heraldica. Monumenta ; 3*.- Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Roma : F. Corbelletti, 1638).

PINOTEAU, Hervé. *Heraldische Untersuchungen zum Wappenpokal*, in : « Resafa III. Der kreuzfahrerzeitliche Silberschatz aus Resafa-Sergiupolis / Thilo Ulbert », Mainz : Ph. v. Zabern, 1990, p. 77-86 & pl. 7.

PINOTEAU, Hervé. *Une coupe héraldique trouvée en Syrie*, in : « Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France », 1984, p. 155-177 & pl. IX.

POPOFF, Michel. *De vair et de gueules : autour d'une légende héraldique*, in : « Annales de généalogie et d'héraldique », n° 2 (1985), p. 3-10.

PRINET, Max. *Les armoiries écartelées des conjoints d'après les sceaux français*, in : « Revue numismatique », 4^e^ série, t. XIII, 1909, p. 372-382.

PRINET, Max. *Les insignes des dignités ecclésiastiques dans le blason français du XV^e^ siècle*, in : « Revue de l'art chrétien », 1911, p. 20-41.

RÜDT VON COLLENBERG, Wipertus. *Wappenwechsel und Wappen-differenzierungen einer Familie zwischen 1270 und 1340*, in : « Archivum heraldicum », 1978, p. 2-11, ill. (Les exemples sont pris dans le lignage de l'auteur).

RUEPPRECHT, Hans-Ulrich Frhr. von. *Das Mohr als Wappenfigur*, in : « Kleeblatt », 1/2001, p. 6-13.

The scallop : studies of a shell and its influences on humankind / by eight authors ; ed. by Ian Cox. London : « Shell », 1957. In-4°, 135 p., ill. en coul. (Le chapitre « *Escallops in armory* » (p. 89-104) est de George Bellow).

SCHEIBELREITER, Georg. *Tiernamen und Wappenwesen*. Wien ; Köln ; Graz : Böhlau, 1976. In-8°, 150 p. ill.

STRAETEN, Jean-François van der. *Le fer de moulin, l'anille, l'ancre murale : une confusion héraldique fréquente*, in : « Le Parchemin », XXXVI (1986), p. 321-369, ill.

VAIVRE, Jean-Bernard de. *Échanges d'armoiries durant la seconde décennie du XIII^e^ siècle*, in : « Archivum heraldicum », 1981, 1-2 (A° XCV), p. 15-19, ill.

VAIVRE, Jean-Bernard de. *Échanges et adoptions d'armoiries au XIII^e^ siècle*, in : « Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : comptes rendus des séances …», 1982, avril-juin, p. 371-383, ill.

VAIVRE, Jean-Bernard de. *Notes d'héraldique et d'emblématique à propos de la Tapisserie de l'Apocalypse d'Angers*, in : « Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : comptes rendus des séances …», 1983, janvier-mars, p. 95-134, ill..

VAIVRE, Jean-Bernard de. *Les vitraux de la maison de Navarre à la cathédrale d'Évreux*, in : « Congrès archéologique de l'Évrecin, Lieuvin, Pays d'Ouche », 1984, p. 314-340, ill.

ACTES DES CONGRES ET COLLOQUES

Les actes des *Congrès internationaux des sciences généalogique et héraldique*, au contenu scientifique très inégal, renferment néanmoins bon nombre d'articles pionniers dans le domaine héraldique. Nous donnons ci-dessous, entre crochets carrés, pour chaque congrès dont les actes ont été publiés, le nombre de communications héraldiques et le nombre total des communications.

BARCELONA. 1. 1929. *Primer Congreso de genealogía y heráldica*. Madrid ; Barcelona ; Buenos Aires : Compañía Ibero-Americana de Publicationes. 2 vol. in-8°, 316 + 286 p. [10/36]

tome 1

- Torre, Lucas de. *El escudo de armas del almirante D. Christóbal Colón* ; p. 71-96.
- Dornellas, Alfonso de. *Origens e desenvolvimento da heráldica Portuguesa de familia, de corporaçao, de dominio* ; p. 97-120.
- São Payo, Marqués de. *A heraldica Portuguesa* ; p. 121-140.
- Gerola, Giuseppe. *Un altro piatto Hispano-Moresco collo stemma di Sicilia* ; p. 175-182.
- Garcia Caraffa, Arturo. *Importancia e influencia de la heráldica y genealogía en la relaciones Hispano-Americanas* ; p. 283-290.

tome 2

- Solar, Antonio. *Badajoz heráldico* ; p. 71-88.
- Abad Navarro, Elías. *Relación de los nobles del reino de Valencia, de officios de la ciudad de Valencia, de insulados en la ciudad de Alicante y escudos de armas de los conquistadores de Orihuela* ; p. 141-206.
- Madariaga, Jesús de. *Catálogo de los códices referentes a ciencia heráldica, genealogía, nobiliarios y materias concomitantes que se conservan en el departamento de manuscriptos de la Biblioteca Nacional de Madrid* ; p. 207-234.
- Guerra, Juan Carlos de. *El escudo provincial de Vizcaya* ; p. 245-258.
- Guillém Tato, Julio. *Banderas y emblemas* ; p. 259-272.

ROMA/NAPOLI. 2. 1953. *Actes non publiés*. On peut consulter un compte rendu de cet événement sous le titre : *Convegno internazionale di studi storico-araldici, Roma-Napoli, 23-25 IX 1953*, in : « Rivista araldica », n° 51 (1953), p. 265-300, qui donne un résumé de chaque communication. (La liste qui suit est établie d'après le programme et les tables de l'*Index generalis* compilées par H. Jäger-Sunstenau. Nous avons pris la décision de recenser les titres des communications lues aux congrès dont les actes

ne furent pas publiés car dans de nombreux cas ces textes furent accueillis dans des publications non dépouillées pour l'établissement de cette bibliographie. 11/72).

- Capua, Donato De. *Cenno storico giustificativo dello stemma e gonfalone del commune di Bitunto*.
- Filangeri di Candida Gonzaga, conte Riccardo. *Lo stemma del banco di Napoli*.
- Galleani, conte Renato. *Anarchia storico-araldica in Italia per la carenza legislativa in materia*.
- Gayre of Gayre and Nigg, Robert. *An account of the heraldic authorities of the British Isles*.
- Lauro, Ferdinando di. *Il Collegio araldico del 1853-1953*.
- Lutio di Castelguidone, Luigi de. *Sinossi araldiche*.
- Renynghe de Voxarie, C. van. *Les sources d'héraldique et leur valeur scientifique*.
- Salandra-Maresca, Giovanni duca della. *La nobiltà naturale di fatto e il suo attuale valore araldico*.
- Scheffer, Gunnar G. U. *État actuel de la législation et de l'organisation nobiliaire et héraldique de Suède*.
- Villedieu, Raoul. *Origine française des Médicis ? : preuve par le blason.*
- Zeininger de Borja, conte Enrico Carlo. *Araldica dei Giovanniti*.

MADRID. 3. 1955. *Comunicaciones y conclusiones del III Congreso internacional de genealogia y heraldica : Madrid, 6 al 11 de octubre de 1955*. Madrid : Ediciones del Instituto internacional de genealogia y heraldica, 1955. In-8°, 720 p. [16/49]

DARIAS Y PADRON, Dacio V. *Blasón y abolengos en un rincón de Canarias* ; p. 187-221.
DOMINGO-ARNAU Y ROVIRA, José María. *La primera representación heráldica de América* ; p. 248-255.
GAWRONSKI, Jan. *Les origines de la noblesse polonaise et de ses armoiries* ; p. 263-273, ill.
GHELLINCK VAERNEWYCK, Xavier de ; SELLIERS DE MORANVILLE, Albert. *Aperçus sur la noblesse et l'héraldique du royaume de Belgique* ; p. 277-280.
LODDO-CANEPA, Francesco. *Stato attuale degli studi araldici in Sardegna* ; p. 307-318.
LOPEZ DE MENESES, Amada. *Las armas de los Moctezumas* ; p. 321-327.
LOUIS, Robert. *Le symbole communal français : la composition moderne d'un blason urbain et sa légalité* ; p. 331-338.

MACHADO DE FARIA DE PINA CABRAL, Antonio. *O elmo de ouro em Portugal* ; p. 353-358.
MACHADO DE FARIA DE PINA CABRAL, Antonio. *Simbolismo heráldico dos descobrimentos e conquistas portugueses* ; p. 361-374.
MARESCA DI SERRACAPRIOLA, duca Giovanni ; MONTI DELLA CORTE, barone Alessandro. *Per una nuova organizzazione araldica del corpo nobiliare italiano* ; p. 377-380.
MENENDEZ-PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Concepto evolutivo de las armerías* ; p. 425-428.
PINOTEAU, Hervé. *Les origines de l'héraldique capétienne* ; p. 485-511.
SCHEFFER, C. Gunnar U. *L'« Armorial général » de Rietstap et les pays nordiques* ; p. 599-605.
TRAVASSOS VALDEZ, Ruy Dique. *Quelques notes sur l'héraldique des familles portugaises* ; p. 619-624.
VEYRIN-FORRER, Théodore. *Note sur un projet de dictionnaire héraldique international* ; p. 649-650.
VEYRIN-FORRER, Théodore. *Les armes de Navarre* ; p. 653-656, ill.

BRUXELLES. 4. 1958. *Recueil du IVe Congrès international des sciences généalogique & héraldique*. Bruxelles : Tradition et vie, 1958. In-4°, 470 p., ill. [21/39]

ADAM, Paul. *De l'acquisition et du port des armoiries : armes nobles et bourgeoises : étude d'héraldique comparée* ; p. 79-106.
BERGHMAN, Arvid. *Quelques armoiries inconnues du XIVe siècle : essai d'identification* ; p. 107-112, 2 p. de pl.
BOISSEVAIN, B. H. *Persoonlijk en erfelijk wapenbreken van « Oud-Hamal » (XIIIe-XVe e.) : een geslachtkundig onderscheid* ; p. 113-133. [*Brisures héraldiques personnelles et héréditaires dans l'écu « Hamal ancien » (XIIIe-XVe s.) : une mise au point généalogique*, résumé en français, p. 115].
DIESBACH BELLEROCHE, Éric de. *Essai de solution au problème des origines de la maison de Diesbach : l'héraldique au secours de la généalogie* ; p. 135-143.
GHELLINCK VAERNEWYCK, Xavier de. *L'héraldique, phénomène humain permanent* ; p. 145-150.
GROSSCHMID, Géza. *Contemporary church heraldry in America* ; p. 151-157.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Armoiries étrangères dans la cathédrale de Canterbury* ; p. 159-162.
LOUIS, Robert. *La composition héraldique des blasons des capitales européennes* ; p. 163-172, ill.
PAMA, Cornelis. *Heraldry in South Africa* ; p. 173-179.
REPANAJ, Mgr Ferruccio. *L'araldica ecclesiastica e una sua perenne fonte di inspirazione sacra* ; p. 181-188.

SIMAS ALVES DE AZEVEDO, Francisco. *Figuras fabulosas na heraldica portuguesa* ; p.189-193.
SOUVILLE, Georges. *Initiation à l'héraldique musulmane* ; p. 195-203, ill.
COCCIA, Ildebrando. *Gli stemmi e loro disciplina in Italia* ; p. 359-366.
GAYRE OF GAYRE AND NIGG, Robert. *Non nobles arms in Scotland* ; p. 379-385.
HILLE, Willy van. *Quelques particularités de la législation belge en matière héraldique, de titres et de noms* ; p. 389-395.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Heraldic offices in the United States* ; p. 397-401.
MATAGNE, Robert. *De l'usage et de la protection des armoiries officielles* ; p. 403-409.
NEUBECKER, Ottfried. *La protection légale des armoiries non-nobles en Allemagne* ; p. 421-428.
POUCHKINE, Nicolas de. *Les origines de la noblesse russe : ses sources étrangères, ses armoiries et ses titres* ; p. 439-445.
SCHEFFER, C. Gunnar. *« Au point de vue héraldique » : une question d'interprétation* ; p. 447-456.
SCHEFFER, C. G. U. *Jalons pour l'étude de la généalogie et de l'héraldique en Suède* ; p. 459-466.

STOCKHOLM. 5. 1960. *Recueil du Ve Congrès international des sciences généalogique et héraldique à Stockholm, 1960*. Stockholm : Comité exécutif du Ve Congrès, 1961. In-8°, 332 p., ill. [9/18]

GAYRE OF GAYRE AND NIGG, Robert. *The arms of Scottish families settled in Sweden* ; p. 103-121.
ADAM, Paul. *Les enseignes militaires du Moyen Âge et leur influence sur l'héraldique* ; p. 167-194.
CADENAS Y VICENT, Vicente. *Incorporación y evolución de los cuarteles que componen el escudo de España* ; p. 194-200.
HARMIGNIES, Roger. *Les emblèmes nationaux de la Belgique* ; p. 201-223, ill.
MARESCA, Giovanni. *Delle « imprese » con la descrizione e le trasformazione di alcune di esse in emblemi di famiglia o di stato* ; p. 224-239, ill.
SEITZ, Heribert. *Three crowns as a European symbol and the Swedish coat of arms* ; p. 241-249.
SWAN, Conrad M. J. F. *The Canadian arms of dominion and sovereignty* ; p. 250-273, ill.
ARANEGUI, Manuel de. *Canting arms in the Basque provinces* ; p. 277-280.
MLADEN, Leo M. *Arms and names : Bartolus on the right to bear arms* ; p. 281-297.

EDINBURGH. 6. 1962. *Actes non publiés*. (La liste qui suit est établie d'après le programme et les tables de l'*Index generalis* compilées par H. Jäger-Sunstenau. Nous avons pris la décision de recenser les titres des communications lues aux congrès dont les actes ne furent pas publiés car dans de nombreux cas ces textes furent accueillis dans des publications non dépouillées pour l'établissement de cette bibliographie). [La liste des communications semble être perdue, sont données ici celles publiées dans « *The Armorial* », t. IV-VI, 1963/1964 – 1970/1971]

GAYRE OF GAYRE AND NIGG, Robert. *The European significance of the helmet in the heraldic achievement* ; publié dans « The Armorial », VI/1.
KEZDY VASARHELYI DE KEZD, Béla. *Totemistic elements in Hungarian armory* ; publié dans « The Armorial », IV/4.
SCHEFFER, Gunnar G. U. *Heraldic jurisdiction in Sweden : some lawsuits from the 18th century* ; publié dans « The Armorial », V/4.
SCHWARZENBERG, Karl Fürst zu. *The problem of euhemerism (preheraldic symbolism)* ; publié dans « The Armorial », VI/1.

LA HAYE. 7. 1964. *Recueil du septième Congrès international des sciences généalogique et héraldique* [*La Haye, 20-26 juin 1964*]. La Haye : Comité exécutif du Congrès, 1964. In-8°, 356 p., ill. [11/23]

ADAM, Paul. *Armoiries territoriales et armoiries de famille au Moyen Âge, principalement en France* ; p. 81-93.
BEELAERTS VAN BLOKLAND, Jonkheer M. A. *Quelques remarques sur le lion et l'aigle comme figures héraldiques* ; p. 95-107.
GAYRE OF GAYRE AND NIGG, Lt. Col. Dr. *The heraldic commemoration of deceased persons in Scotland : effigies, grave stones and slabs, funeral banners and hatchments* ; p. 109-115.
LEEMANS-PRINS, E. C. M. *Les origines des armoiries royales et de l'État des Pays-Bas* ; p. 117-126.
PINE, Leslie Gilbert. *The post war developments in the heraldry of Britain, in the new institutions and the new states formed from the former Bristish Empire* ; p. 127-133.
MONTI DELLA CORTE, barone A. *L'origine des armes du royaume d'Italie* ; p. 135-140.
SCHEFFER, C. G. U. *L'origine mecklembourgeoise des armoiries à trois couronnes de Suède* ; p. 141-146, IV p. de pl.
NEUBECKER, Ottfried. *L'écusson héraldique : sa présence et ses formes ou son absence : symboles d'idéologie* ; p. 147-157.
ARANEGUI, Manuel de. *Funeral armorial bearings in the province of Alava in the Basque country* ; p. 159-160.

MATAGNE, Robert. *Les prétentions territoriales à l'origine des armoiries du Luxembourg* ; p. 161-170, IV p. de pl.
HARMIGNIES, Roger. *Origine et formation des blasons des provinces belges : les lions de Flandre et de Brabant-Limbourg de 1162 à 1234* ; p. 171-183.
REID OF ROBERTLAND, D. J. W. *The place of armorial insigna in iconography* ; p. 329-335.

PARIS. 8. 1966. *Actes non publiés*. (La liste qui suit est établie d'après le programme et les tables de l'*Index generalis* compilées par H. Jäger-Sunstenau. Nous avons pris la décision de recenser les titres des communications lues aux congrès dont les actes ne furent pas publiés car dans de nombreux cas ces textes furent accueillis dans des publications non dépouillées pour l'établissement de cette bibliographie. 35/48].

- Bailey, Rosalie F. *Commemorative use of personal arms in Dutch and English New York*.
- Bergen-Pantens, Christiane van den. *Quelques problèmes d'héraldique dans les cas des tableaux des primitifs Flamands*.
- Bertrand de La Grasière, Paul. *Héraldique des bateaux*.
- Borel du Bez, Lucien de. *La franche bourgeoisie briançonnaise dans l'armorial des généralités : 1698-1704*.
- Brière, Pierre. *Couronnes murales, navales et aviales*.
- Brooke-Little, John Philipp. *Crowns and crests*.
- Cansacchi de Amelia, conte Giorgio. *L'héraldique philatélique*.
- Eriksson, Olof. *L'application de l'héraldique moderne au service de la vie quotidienne en Finlande*.
- Failly, comte G. de. *Un procès de protection des armes familiales*.
- Gayre of Gayre and Nigg, Robert. *Heraldic cadency*.
- Heymowski, Adam. *Les blasons de la chevalerie tchèque dans l'armorial Bergshammar*.
- James, François Charles. *Sources de l'héraldique de la maison de Montmorency*.
- Jéquier, Léon. *Note sur l'usage des contre-sceaux*.
- Karoly, István. *Le symbole du lion*.
- Lapaire, Claude. *Les plus anciens sceaux communaux de la Suisse*.
- Larios Martin, don Jesus. *Les écoles de généalogie et d'héraldique en Espagne*.
- Mahieu, Bernard. *Le Vatican et l'héraldique*.
- Menendez Pidal de Navascues, Faustino. Les *sources de l'héraldique espagnole : un armorial équestre du 14^{e} siècle*.
- Metman, Yves. *L'œuvre héraldique de Bouly de Lesdain*.
- Neubecker, Ottfried. *Les couronnes de dignité*.
- Nouy, Jean. *Sceaux de la maison de Bauffremont*.

- Pama, Cornelius. *Protection des armes familiales en Afrique du Sud*.
- Pecqueur, Marguerite. *Le fichier héraldique du C.N.R.S*.
- Powelle-Smith, Vincent. *Héraldique ecclésiastique anglaise*.
- Reid of Robertland, David J. W. *The development of the private armorial seal in Scotland*.
- Scheffer, C. Gunnar U. *Azur romantique ou scientifique ? : les couleurs héraldiques, leur réhabilitation et leur détermination* ; in : « Mélanges Vajay », p. 529-536 & pl. XLVI-XLVII.
- Szell de Duca et Szentgyörgy, Sandór. *Hungarian heraldic and preheraldic symbols*.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *Quelques problèmes sur la valeur juridique des sceaux aux 13^{e} et 14^{e} siècles en France*.
- Vajay, Szabolcs de. *Éléments turcs de l'héraldique hongroise*. (Publié dans : « Archivum heraldicum », 1969, p. 18-24].
- Warming, Paul. *Emblèmes de la marine danoise*.
- Zaniwiecki, Witold. *Les blasons des communes polonaises*.

BERNE. 9. 1968. *Recueil du IXe Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Berne,* [*30 juin – 6 juillet*] 1968. Berne : [le Comité du Congrès], 1968. In-4°, 263 p., ill. [14/22]

- Lapaire, Claude. *L'art héraldique en Suisse du XIIIe au XVIe siècle* ; p. 85-89.
- Clottu, Olivier. *L'héraldique paysanne en Suisse* ; p. 91-100, ill.
- Jäger-Sunstenau, Hanns. *Besonderheiten des österreichischen Wappenwesens* ; p. 101-103.
- Leemans-Prins, Elisabeth. *Les brisures de la haute noblesse des Pays-Bas septentrionaux* ; p. 105-129.
- Heymowski, Adam. *Les cimiers des blasons polonais* ; p. 131-141, ill.
- Schefer, C. G. U. *Königinwappen : eine schwedische Variante* ; p. 143-147, ill.
- Vajay, Szabolcs de. *Les sources numismatiques de l'héraldique d'État hongroise* ; p. 149-167, ill.
- Neubecker, Ottfried. *Das Oberwappen in der kommunalen Heraldik* ; p. 169-183, ill.
- Jéquier, Léon. *À propos des droits héraldiques dans les églises* ; p. 185-189.
- Menéndez Pidal de Navascués, Faustino. *Un armorial ecuestre del siglo XIV : « El libro de la cofradia de Santiago de Burgos »* ; p. 191-203, ill.
- Viel, Robert. *La notion d'empire dans la dynastie normande d'Angleterre depuis la « Tapisserie de Bayeux » jusqu'à Henri II* ; p. 205-210.
- Soloviev, Alexandre V. *Les armoriaux illyriens et la famille Ohmuchievich* ; p. 211-219, ill.

- Eichhorn, Werner. *Die Chroniken der Schweiz im Spätmittelalter und die Heraldik der Chronik des Ulrich von Richental* ; p. 239-244, ill.
- Van den Bergen-Pantens, Christiane. *La commande de tableaux armoriés dans les Pays-Bas bourguignons : problématique d'une étude* ; p. 245-251, ill.

VIENNE. 10. 1970. *Genealogica et heraldica : 10. Internationaler Kongreß für genealogische und heraldische Wissenschaften : Kongressberichte*. Wien : Verlag der Wiener Medizinischen Akademie, 1972. 2 vol. in-8°, 739 p. ill. [44/103]

volume 1

- Achen, Sven Tito. *La similarisation : un côté oublié des études héraldiques* ; p. 329-340, ill.
- Berger, Walter. *Heraldik und Volkskunde* ; p. 341-343.
- Cappelen, Hans A. K. T. *On taking the family arms of others families and official and corporate bodies* ; p. 345-350, ill.
- Galliker, Joseph Melchior. *Die heraldischen Malereien in der Luzerner Chronik 1513 des Diebold Schilling* ; p. 351-356, ill.
- Gayre of Gayre and Nigg, Robert. *Characteristics of Maltese heraldry* ; p. 357-362.
- Höfler, Otto. *Vorformen der Heraldik* ; p. 363-370, ill.
- Humphery-Smith, Cecil R. *Heraldry associated with the martyrdom of archbishop Thomas Becket* ; p. 371-375, ill.
- Jäger-Sunstenau, Hanns. *Wappenbücher in Wiener öffentlichen Sammlungen* ; p. 377-382, ill.
- Karlovský, Adolf F. J. *Astronomical motifs as armorial charges* ; p. 383-388, ill.
- Kläui, Hans. *Die genealogische Bedeutung von Wappen- und Taufnamengleichheit bei Ministerialengeschlechtern* ; p. 389-394.
- Mondani, Joseph de. *Die Wappen in zwei Bologneser Studenten-Stammbüchern : 1566-1660* ; p. 395.
- Neubecker, Ottfried. *Realitätsgehalt der sogennanten Phantasie--wappen* ; p. 397-402, ill.
- Numers, Gustaf von. *Ein steinernes Wappenbuch* ; p. 403-408. (Graffiti héraldiques à Hangö, Finlande).
- Pribyl, Alois. *Über böhmische Hofpfalzgrafen und einige Palatins-Wappenbriefe aus dem 17. und 18. Jahrhundert* ; p. 409-414, ill.
- Radocsay, Dénes. *Über den Stil einiger Wiener Wappenbriefe der Spätgothik und Renaissance* ; p. 415-420.
- Schlyter, Hans. *Das Grabmal des ersten Vasakönigs im Dom zu Uppsala* ; p. 421-426.
- Sedlak, Vladimir Jan. *Über den Ursprung der Städtewappen* ; p. 427-432.

- Stadler, Klemens. *Grundsatzfragen der neuzeitlichen Kommunal-heraldik* ; p. 433-438.
- Stothers, Thomas. *Identification of ensigns armorial by computer* ; p. 439-444.
- Zips, Manfred. *Tristan und die Ebersymbolik* ; p. 445-450.

volume 2

- Campos e Sousa, José de. *Le système héraldique actuel de l'armée portugaise* ; p. 453-459.
- Dinklage, Karl. *Siegel und Wappen der Kärntner Städte und Märkte* ; p. 461-471, ill.
- Gasteiner, Helmut. *Über die Bauernrepublik des hinteren Bregenzer Waldes* ; p. 473-479, ill.
- Harmignies, Roger. *Héraldique de la force navale belge* ; p. 481-486, ill.
- Haxthausen, Otto H. M. *Heraldry in Cyprus* ; p. 487-492, ill.
- Heymowski, Adam. *Les armoiries polonaises augmentées par les empereurs avant 1772* ; p. 493-507, ill.
- Jéquier, Léon. *Armorial des souverains et grands feudataires au Moyen Âge* ; p. 509-512.
- La Force, Jacques de Caumont, duc de. *Les brisures des Montmorency* ; p. 513-518.
- Maissen, Augustin. *Österreichische Heraldik im Nachbarland Graubünden* ; p. 519-531, ill.
- Manescu, Jean Nicolas. *Zur Geschichte des Landeswappens von Siebenbürgen im 16. Jahrhundert* ; p. 533-538, ill.
- Matagne, Robert. *Considérations au sujet d'un projet de loi* ; p. 539-545. (Concerne les armoiries d'État du Luxembourg).
- Morris, Harry Joseph. *Heraldry in the United States of America* ; p. 547-552.
- Pama, Cornelis. *Civic heraldry in South Africa* ; p. 553-558.
- Przypkowski, Tadeusz. *« Biblia pauperum heraldica » : die heraldische Ausschmückung des Schlosses Baranow* ; p. 559-560.
- Reid of Robertland, David J. W. *Some observations on the heraldry of Scottish emigrants to Sweden* ; p. 561-566.
- Stundner, Franz. *Gemeindeheraldik in Niederösterreich nach 1945* ; p. 567-572.
- Sturdza-Saucesti, Marcel. *Aperçu sur l'héraldique roumaine* ; p. 573-578.
- Tennberg, Bo. *Modern design in Finnish heraldry* ; p. 579-580.
- Capasso, Enzo. *Valore storico delle armi araldiche o stemmi* ; p. 583-587.
- Cernovodeanu, Dan. *Sur la valeur héraldique des sceaux des boyards valaques et moldaves à travers l'histoire des principautés roumaines* ; p. 589-595.

- Mühlemann, Louis. *Heraldik auf Fahnen von Schweizerregimentern in fremden Diensten* ; p. 619-624, ill.
- Scheffer, C. G. U. *Das Wappen und die Flagge als Zeichen der territorialen Machtausübung des souveränen Staates* ; p. 625-630, ill.
- Eichhorn, Werner. *Heraldik und Ikonographie eidgenössischer Chronisten des 15. Jahrhunderts* ; p. 653-660.
- Nickel, Helmut. *Über die Bilddevise in Deutschland bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts* ; p. 661-666, ill.

LIEGE. 11. 1972. *Recueil du 11e Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Liège, 29 mai – 3 juin 1972*. Bruxelles : Office généalogique et héraldique de Belgique, 1973. In-4°, 546 p., ill. (*Recueils de l'Office généalogique et héraldique de Belgique ; 21*). [33/65]

- Amerlinck y Zirion, Teodoro. *Genealogía y heráldica del primer emperador de Méjico, don Agustín I* ; p. 41-48, 2 p. de pl.
- Andrianne-Van de Winckel, Madeleine. *Blasons bourgeois, marques des tailleurs de pierre* ; p. 49-54, 1 f. de pl.
- Bartholdy, Nils G. *Die Stiftung des Dannenbrogordens 1671 und die Entstehung der ältesten Ritterwappen* ; p. 59-65, 2 p. de pl.
- Bartsch, Ferdinand. *Les timbres des armoiries des familles de Moldavie et de Valachie* ; p. 67-69, 2 p. de pl.
- Cappelen, Hans A. K. T. *The heraldic system of norms* ; p. 119-126.
- Cernovodeanu, Dan. *Aperçu sur l'héraldique de district et municipale des pays roumains et la création d'armoiries nouvelles de districts et de villes de la République socialiste de Roumanie* ; p. 127-138.
- La Croix, Jacques-Henry de. *Aperçu sur l'héraldique liégeoise : ses caractéristiques, sa législation, ses coutumes* ; p. 169-178, 2 p. de pl.
- Dogaru, Maria. *Particularités et évolution des ornements extérieurs de l'écu dans les sceaux des princes régnants de Valachie au XVIIIe siècle* ; p. 191-198, 2 p. de pl.
- Douxchamps, Hervé. *L'héraldique du lignage namurois de Dave* ; p. 199-207, 2 p. de pl.
- Ghellinck Vaernewyck, Xavier de. *Une découverte héraldique belge en Hongrie : le tournoi devant Anvers le 10 octobre 1494, quels en furent les participants ?* ; p. 255-262, 2 p. de pl.-1 f. dépl.
- Gorovei, Stefan. *Les armoiries de la Moldavie et de ses princes régnants (XIVe-XVIe siècles)* ; p. 263-270.
- Guelfi Camajani, Guelfo. *Fonti manoscritte inedite araldiche e genealogiche conservate nelle biblioteche d'Italia : inventari e cataloghi* ; p. 271-273.
- Heymowski, Adam. *Les armoiries étrangères augmentées en Pologne* ; p. 276-281, 2 p. de pl.
- Humphery-Smith, Cecil R. *Thirteenth century cadency* ; p. 289-292.

- Jéquier, Léon. *L'armorial Bellenville et l'armorial du héraut Gelre* ; p. 293-300.
- Karlovsky, Adolf F. J. *New armorial bearings in Czechoslovakia* ; p. 301-309, 2 p. de pl.
- Klec-Pilewski, Bernard J. *Legal protection of arms in the Polish commonwealth* ; p. 311-316.
- Loutsch, Jean-Claude. *Origine des armes de la maison de Luxembourg* ; p. 365-268, 4 p. de pl. dont 1 dépl.
- Menendez Pidal de Navascues, Faustino. *Las brisuras en las casas soberanas de la España medieval* ; p. 373-378.
- Monti della Corte, baron. *Les brisures de la maison de Savoie* ; p. 389-392.
- Monti della Corte, baron. *Contribution à l'étude de la sigillographie éthiopienne* ; p. 393, 1 f. de pl.
- Morris, Harry Joseph. *Heraldry in the Republic of Texas era in the United States of America* ; p. 395-408.
- Numers, Gustaf von. *Über die Wappenführung des Adels in Finland* ; p. 409-412.
- Pezzana, Aldo. *Le funzioni e le attività svolte dal corpo della nobiltà per le tutela del patrimonio araldico italiano* ; p. 413-418.
- Pinoteau, Hervé. *Évolution des insignes du pouvoir dans les armoiries des souverains de la France* ; p. 419-429.
- Reid of Robertland, David. *The recording of medieval seals in Scotland and the bibliography of Scottish sigillography* ; p. 431-440.
- Scheffer, C. G. U. *Création et usage de drapeaux héraldiques à l'époque contemporaine en Suède* ; p. 441-448, 1 f. de pl. dépl.
- Schilbred, Cornelius S. *What seals can tell : a study in the Borderland of heraldry* ; p. 449-452, ill. (Concerne les sceaux de marques de propriété en Norvège).
- Schylter, Hans. *La couronne royale de Suède : ses représentations héraldiques et leurs mutations au cours des siècles* ; p. 453-460.
- Schwarzenberg, Karl Fürst zu. *Armes doubles et triples* ; p. 460-466.
- Stephanescu, Mihail. *Drapeaux militaires roumains du XIXe siècle aux armoiries des districts et des villes* ; p. 467-479, 1 p. de pl.
- Sturdza Saucesti, Marcel. *L'armorial roumain* ; p. 481-489, 4 p. de pl.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *La probable signification politique du changement d'armes des comtes de Bourgogne à la fin du XIIIe siècle* ; p. 499-506, 1 f. dépl.

MÜNCHEN. 12. 1974. *12. Internationaler Kongreß für genealogische und heraldische Wissenschaften, München, 1974 : Kongreßbericht*. Stuttgart : Deutsche Arbeitsgemeinschaft genealogischer Verbände, 1978. 2 vol. (G + H) in-8°, [904] p., ill. [39/81]

volume H

- Bartholdy, Nils G. *Ranghelme und –kronen während des älteren dänischen Absolutismus* ; p. 9-22, ill.
- Heim, Bruno Bernhard. *Kritische Betrachtungen über die heraldische Farben- und Metallregel* ; p. 23-32.
- Jéquier, Léon. *À propos de l'origine des armoiries* ; p. 33-50.
- Ruepprecht, Hans Ulrich Frh. von. *Der Mohr als Wappenfigur* ; p. 51-63.
- Kuczynski, Stefan K. *Travaux préparatoires au premier manuel d'héraldique polonaise* ; p. 65-75.
- Eichhorn, Werner. *Die Chronik des 15. Jahrhunderts als heraldische und ikonographische Quelle : am Beispiel der Eidgenössischen Chronik des Gerold Edlibach* ; p. 77-88.
- Groneuer-Zug, Hannelore. *Heraldik in den Novellen des Franco Sachetti* ; p. 89-104.
- Heymowski, Adam. *Brisure ou affinité fortuite ? : similarités entre certains blasons de souche polonais* ; p. 105-117, ill.
- Horstmann, Hans. *Das Wappenbuch des Reichsherolds Caspar Sturm* ; p. 119-124, ill.
- Humphery-Smith, Cecil R. *Anglo-Norman armory* ; p. 125-141, ill.
- Jäger-Sunstenau, Hanns. *Anfänge der Wappenführung in Wiener Bürgerfamilien* ; p. 143-148.
- Laszloczky, Ladislao de. *Wappen italienischer Würdenträger in der Chronik des Konstanzer Konzils von Ulrich Richenthal* ; p. 149-168.
- Rüdt von Collenberg, Weyprecht Hugo Graf. *Byzantinische Präheraldik des 10. und 11. Jahrhundert ?* ; p. 169-181, ill.
- Tompos, Ernö. *Ein Bild des in Antwerpen im Jahre 1494 abgehaltenen Turniers im Franz-Nadasdy-Museum in Sarvar (Ungarn)* ; p. 183-192, ill.
- Galliker, Josef M. *Der Ursprung des Wappens von Luzern* ; p. 193-207, ill.
- Jones, Michael William. *Heraldry in Rhodesia* ; p. 209-227, ill.
- Schwarzenberg, Karl Fürst zu. *Die Wappen der österreichischen Monarchie* ; p. 229-241.
- Aranegui, Manuel de. *Legislation of arms in the kingdom of Navarre* ; p. 243-251.
- Arndt, Jürgen. *Wechselwirkungen zwischen dem staatlichen Recht am Familiennamen und dem Wappenrecht ?* ; p. 253-260.
- Cappelen, Hans. *The concept of coat of arms in Norwegian legislation* ; p. 261-278, ill.
- Menendez Pidal de Navascues, Faustino. *Des relations entre les armoiries et les noms de famille en Espagne et au Portugal* ; p. 279-290.
- Numers, Gustav von. *Die heute heraldische Kunst in Finnland* ; p. 291-300, ill.

- Scheffer, Gunnar. *Chapiteaux héraldiques : quelques observations à Tullgarn, château de plaisance royal en Suède* ; p. 301-313, ill.
- Birk, Hans Dietrich. *Die Reichssturmfahne im Spiegel der Heraldik Württembergs* ; p. 451-460, ill.

LONDON. 13. 1976. 4 vol. multigr. [50/173]

- Amerlinck y Zirion, Teodoro. *Originalités de l'héraldique du temps de Charles V aux Indes espagnoles*.
- Arndt, Jürgen. *Classification of the adjectival terms in heraldry*. [Publié dans : « *Family history* » 91/92]
- Bartholdy, Nils G. *The heraldic album (« Stammbuch ») of queen Sophie, consort of king Frederick II of Denmark, 1559-1588*. [Publié dans : « *Herold* », 9 (1978), p. 85-94].
- Bartsch, Ferdinand. *Interférence entre l'héraldique et la numismatique*.
- Bergen-Pantens, Christiane van den. *La commande des tableaux armoriés dans les Pays-Bas bourguignons, 1450-1530*.
- Bertenyi, Iván. *Les sources de l'héraldique hongroise*.
- Bökwall, Crister. *A Scandinavian armorial (started 1963)*. [Publié dans : « *Family history* » 93/94]
- Brooke, N. M. *Some problems arising from the computer analysis of armorial records*. [Publié dans : « Family history » 83/84]
- Brooke-Little, John Philipp. *Heraldry and costume*.
- Cappelen, Hans A. K. T. *When are armorial bearings « public » ?*
- Cernovodeanu, Dan. *Arms attribued to Wallachia and Moldavia in the 15th and 16th century European books*.
- Cole, A. Colin. *Some early English patents of arms*.
- Danbury, E. *Royal charters and heraldry in 14th and 15th centuries*.
- Dennys, Rodney O. *The importance of medieval armorial treatises*. [Publié dans : « *Family history* » 85/86]
- Dogaru, Maria. *L'importance de l'héraldique et de l'emblématique sigillaire pour l'étude de l'histoire des principautés roumaines*.
- Douxchamp, Hervé. *L'héraldique Rubénienne*. [Publié dans : « *Le Parchemin* », 1977, p. 129-146 ; « *Archivum heraldicum* », 1977, p. 10-22]
- Goodall, John A. *Heraldry and iconography : the attribution of arms to saints and heroes in the middle ages*.
- Gorovei, Stefan. *Histoire, héraldique et généalogie à l'aube de l'État féodal moldave*.
- Haxthausen, Otto H. M. baron. *Heraldic dress for ladies*. [Publié dans : « *Family history* » 84]
- Heymowski, Adam. *Principal West European sources of Polish heraldry*.
- Holyoake, Cedric J. *An introduction to the heraldry in the Victoria and Albert Museum*.

- Humphery-Smith, Cecil R. *The Fitzwilliam and other thirteenth century rolls of arms*.
- Jéquier, Léon. *Étude des brisures d'une famille du 13e et 14e siècle*.
- Jones, Michael Williams. *Personal arms in Rhodesia*.
- Joseph, A. P. *Jewish records*. [Publié dans : « *Family history* » 87/88]
- Korn, Hans-Enno. *Heraldik und Kaffee HAG*.
- Kretschmar, Jkhr. F. G. L. O. van. *Heraldry as a means of identification in Dutch portraiture*.
- Leenaerts, Remy J. *La bibliographie au service de la généalogie et de l'héraldique*.
- Lelarge, D. *La généalogie et l'héraldique au service de l'histoire de l'art*.
- Maclagan, M. *The heraldry of the house of Clare*. [Publié dans : « *Family history* » 85/86]
- Maclagan, M. *The Byzantine empire and heraldry*.
- Manescu, Juon Nicolas. *Contributions héraldiques à l'histoire des sociétés secrètes*.
- Mattern, Günter. *Der Bischofsstab im Wappen*.
- Metman, Yves. *Armes parlantes en France*.
- Norton, M. A. The *Twelve of England : English arms in Portugal*.
- Pastoureau, Michel. *Héraldique médiévale et histoire des mentalités : problèmes de méthode*.
- Pichette, R. A. *Heraldry in New France*.
- Pinoteau, Hervé. *L'héraldique capétienne en 1976*.
- Pye, Roger F. *Indications of relationship in British armory*.
- Schubert, J. C. von. *Erzbischöfliche Wappen der Ungarischen Fürstprimaten*.
- Spurrier, P. *The role of heraldic craftsmen in industry today*.
- Stanto, M. *Scottish heraldry illustrated*.
- Stephanescu, Mihail G. *Les armes de Valachie dans un blason italien*.
- Stothers, Thomas ; Ross, W. *Construction of an heraldic data base*. [Publié dans : « *Family history* » 89/90]
- Sturdza-Sauçesti, Marcel. *Anciens blasons roumains du 13e siècle*.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *Les figures héraldiques équestres sur les sceaux et dans les armoriaux du Moyen Âge*.
- Wagner, Anthony Richard. *Genealogy, heraldry and heraldry*.
- Warming, Paul. *The Danish coat of arms in English medieval rolls of arms*.
- Weyss, Norbert. *Der Doppeladler : Geschichte und Symbol*.
- Wijnaendts van Resandt, Willem. *Heraldry in the Netherlands*.

KØBENHAVN. 14. 1980. *Genealogica & Heraldica : report of the 14th International congress of genealogical and heraldic sciences in Copenhagen, 25.-29. August 1980*. Copenhagen : G. E. C. Gad, 1982. In-8°, 431 p., ill. [22/43]

HAXTHAUSEN, Otto H. M. *The royal Danish arms* ; p. 25-34, ill.
DAHLERUP, Troels. *Heraldry and social change in late medieval Denmark* ; p. 35-42, ill.
HOUGAARD, Per. *The elephant and its role in the national symbolism of Denmark* ; p. 57-71, ill.
RANEKE, Jan. *Die Löwenwappen im mittelalterlichen Skandinavien* ; p. 113-120, ill.
HEYMOWSKI, Adam. *The Hedensberg armorial* ; p. 121-135, ill.
KONOW, Jan von. *Sweden's royal order of the Seraphim* ; p. 136-143, ill.
NEUBECKER, Ottfried. *Das Kreuz als christliches und staatliches Symbol* ; p. 190-203, ill.
ARNDT, Jürgen. *Die Hofpfalzgrafen (Comites palatini) des Alten Reiches : ihr Ursprung, ihre Entwicklung sowie ihr Einfluss auf die Heraldik innerhalb und ausserhalb Deutschlands* ; p. 204-212.
BERGROTH, Tom. *Die Kapelle vom Orden des Roten Adlers zu Bayreuth und ihre Wappenschilde* ; p. 213-222, ill.
JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Die Wappen der Kaiserlich österreichischen Gesandten am Hof von Kopenhagen* ; p. 223-227, ill.
STUNDNER, Franz. *Die österreichische Gemeindeheraldik als Ausdruck neuer kommunaler Gesinnung* ; p. 228-232.
PASTOUREAU, Michel. *L'origine des armoiries : un problème en voie de solution ?* ; p. 241-254, ill.
PINOTEAU, Hervé. *Les ordres de chevalerie du roi de France et l'héraldique* ; p. 255-282, ill.
MATHIEU, Remi. *L'héraldique française contemporaine* ; p. 283-286.
BERGEN-PANTENS, Christiane van den. *Chapitres de la Toison d'or au XV^e^ siècle : quelques ensembles héraldiques conservés en Belgique* ; p. 287-298, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Feathers* ; p. 299-306, ill.
COLE, Alexander Colin. *The most noble Order of the Garter* ; p. 307-312.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Comment étaient comprises les armoiries (en Espagne au Moyen Âge)* ; p. 313-320, ill.
CERNOVODEANU, Dan. *Contributions à l'étude des origines lointaines de l'héraldique (Moyen Orient) et son développement du XII^e^ au XV^e^ siècles à Byzance et dans le Sud-Est européen* ; p. 339-358, ill.
LØVENDAL, Lydia. *Genealogische und heraldische Forschungen in Verbindung mit dem rumänischen Zweig einer dänish-norwegischen Familie : Baron Løvendal* ; p. 364-377, ill.
BERTENYI, Iván. *Zur Problematik der Heraldik der antifeudalem Bauernbewegungen* ; p. 378-390, ill.
TYPALDOS-LASCARATOS, Jean. *Blasons de familles corfiotes d'après les manuscrits des « Ambassades » de l'île de Corfou auprès des doges conservés aux Archives historiques de l'île* ; p. 391-402, ill.

MADRID. 15. 1982. *Comunicaciones al XV Congreso internacional de las ciencias genealogica y heraldica, Madrid, 19-25 septiembre 1982*. Madrid : Instituto Salazar y Castro, 1983. 3 vol. in-4°, 615 + 524 + 651 p., ill. [50/105]

volume 1

ALEXY, Zdenko G. *Kommunalheraldik in der Gebirgregion der Slowakischen Hohen Tatra* ; p. 49-72, ill.
ALONSO DE CADENAS Y LOPEZ, Ampelio. *El caballo en la heráldica gentilicia española* ; p. 73-101.
AMERLINCK Y ZIRION, Teodoro. *Breve historia de las principales insignias del Estado mejicano* ; p. 103-115.
BAHAMONDE Y SANTISO DE OSSORIO, Javier. *Heráldica en el claustro de la catedral de Santiago de Compostela* ; p. 117-141, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Danische Souveränitätssymbolik als Vorbild der preussischen 1701* ; p. 161-174.
BEDOS REZAK, Brigitte M. *Mythes monarchiques et thèmes sigillaires du sceau de Louis VII aux sceaux de Charles VII* ; p. 199-213.
BERGEN-PANTENS, Christiane van den. *Portraits troyens et héraldique imaginaire : les exemples d'Hector et de Penthésilée* ; p. 219-230.
BERTENYI, Iván. *Quelques problèmes du droit héraldique hongrois au Moyen Âge* ; p. 255-268.
CERNOVODEANU, Dan. *Les reflets des armes royales de Hongrie sur les armes dynastiques des princes de Moldavie : XIVe –XVIe siècles* ; p. 391-428.
COMNENE, Angela. *Armoiries de famille, un exemple précis : les Comnènes du XIIe au XXe siècle* ; p. 473-487.
CHAPARRO D'ACOSTA, Lino. *Estudio genealógico-heráldico de la immigración extranjera en Canarias* ; p. 511-539.
DARNA, Leticia. *Heráldica eclesiástica de la archidiócesis de Barcelone* ; p. 541-546.
DEGERMAN, Henrik. *La littérature héraldique de Finlande* ; p. 547-552.
DELENDA, Antoine ; TYPALDOS-LASCARATOS, Jean. *L'héraldique en Grèce* ; p. 561-573.
DELGADO Y ORELLANA, José A. *Un error heráldico de don Miguel de Unamuno* ; p. 575-583.
DOGARU, Maria. *L'héraldique contemporaine en Roumanie* ; p. 585-597.
DOUGLAS, Percy. *The coats of arms of Dutch families of Scots descent* ; p. 599-610.

volume 2

FERROS, Luiz. *Breve panorama da evolução da heráldica de familia em Portugal* ; p. 41-74.
GARCIA-OLIVA PEREZ, Mario. *El restablecimento del escudo de España : proceso legislativo* ; p. 137-148.
GONZALES ECHEGARAY, Maria del Carmen. *Piedras armeras en Cantabria y curiosidades en sus labras* ; p. 157-166.
GREEN, Christopher. *Charge-in-context (CIC) ordinaries* [*with computer*] ; p. 179-193. (Table du « Balliol roll » en annexe).
HENNING, Eckart. *Zur Entwicklung der heraldischen Bibliographie Deutschlands und Österreichs seit dem 17. Jahrhundert* ; p. 211-224.
HOLYOAKE, Cedric J. *El emblema y el estandarte en Inglaterra durante la última parte de la Edad Media* ; p. 239-244.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *New lights on old rolls* ; p. 245-254.
HYE, Franz-Heinz von. *Grundfragen fürstbischöflicher Heraldik (Bistum, Fürstenstum, Domkapitel), dargestellt vor allem Beispiel Brixen* ; p. 255-267.
JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Die Wappen der Kaiserlich österreichischen Botschafter am Hof von Madrid* ; p. 269-274.
JEQUIER, Léon. *Début et développement de l'emploi des armoiries dans les sceaux* ; p. 317-343.
KINNANE ROELOFSMA, Derk. *A sketch the Gaelic elements in Irish heraldry* ; p. 367-379.
LANCASTRE E TAVORA, Luiz Gonzaga de, Marquês de Abrantes e de Fontes. *Apontamentos de armeria medieval Portuguesa : reis d'armas ao servicio de D. Afonso III e D. Dinis ?* ; p. 381-399.
LANCASTRE E TAVORA, Luiz Gonzaga de, Marquês de Abrantes e de Fontes. *Apontamentos de armeria medieval Portuguesa : um monumento heráldico portugués do sec. XIII* ; p. 401-405. (Miniature armoriée de 1201).
LINDGREN, Uno. *Spanish knights of the Most noble Order of the Seraphim : some Spanish coats of arms in Sweden* ; p. 423-426.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Essai de classement du groupe héraldique des familles luxembourgeoises ayant porté une croix ancrée* ; p. 453-494, ill.
LOYE, Georges de. *Origine des armoiries royales de Suède à trois couronnes* ; p. 495-520.

volume 3

MANESCU, Jean Nicolas. *Éléments d'héraldique roumaine dans l'armorial russe* ; p. 5-23, ill.
MARTINENA, Juan José. *Las certificaciones heráldicas en el Archivo general de Navarra* ; p. 63-82.
MATEU IBARS, Josefina ; BAIGES JARDI, Ignacio. *La enseñanza de « Genealogia y Heráldica » en la Universidad española* ; p. 83-89. (Les

p. 87-89 sont occupées par une importante bibliographie héraldique concernant la Catalogne).
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Un notable monumento heráldico de principios del siglo XIII* ; p. 129-141. (Tombes du monastère de Santa María de las Huelgas de Burgos).
NAGEL, Rolf. *Dietrich Gramineus* : *Spiegel der Verganglichkeit (1592)* ; p. 197-206. (Description de décors héraldiques lors de funérailles princières).
NEUBECKER, Ottfried. *Das Wappen Kaiser Karls VI.* ; p. 215-226, ill.
NORDENVALL, Per. *Swedish royal heraldry : the house of Bernadotte* ; p. 227-240.
PASTOUREAU, Michel. *Figures et couleurs péjoratives en héraldique médiévale* ; p. 293-309, ill.
PINOTEAU, Hervé. *Un difficile problème, celui des origines des armes de Portugal* ; p. 327-356.
POPOFF, Michel. *Le cimier dans la France médiévale : apparition, diffusion et typologie : l'exemple du Ponthieu* ; p. 357-363.
SA ALVES SAMEIRO, Antonio Pedro de. *Le système héraldique de la Marine de Guerre portugaise* ; p. 399-417, ill.
NORTON, Artur, baron de São Roque. *Subsidios para la heráldica portuguesa* ; p. 435-448.
SCHOELER, Eugen. *Das Wappen der Grafen und Freiherrn von Seckendorff in Franken : Berührungspunkte zwischen Heraldik und Vergleichender Verhaltensforschung* ; p. 499-506.
SIMAS ALVES DE AZEVEDO, Francisco de. *As armas do Sousas, dito do Prado* ; p. 521-531.
SOLA-MORALES, José María de. *El « adamascado » y el « reticulado » en la heráldica medieval catalana* ; p. 553-560.
SOUSA LARA, Antonio de. *Situação jurídica actual de heráldica portuguesa* ; p. 573-584.
SOUVIRON, Sebastián. *Heráldica municipal malagueña* ; p. 585-589.

HELSINKI. 16. 1984. *Genealogica & Heraldica : report of the 16th International congress of genealogical and heraldic sciences in Helsinki, 16-21 August 1984*. Helsinki (PO Box 153 – SF 00171) : the Finnish national committee for genealogy and heraldry, 1986. In-8°, 342 p., ill. [26/45]

ACHEN, Sven Tito. *The modern civic heraldry of Finland : the world's best* ; p. 245-252, ill.
ALEXY, Zdenko G. *Kommunalheraldik in der Slowakei* ; p. 253-264, ill.
BROWNELL, Frederick. *Finnish influence on South African heraldic design* ; p. 265-273, ill.
CAPPELEN, Hans. *The principles of recent public heraldry in Norway* ; p. 274-281, ill.

CERNOVODEANU, Dan. *Éléments héraldiques communs dans l'armorial municipal et de district des pays de l'est européen (XXe siècle)* ; p. 282-300, ill.
CROTTY, Gerard. *Armorial seals in the Ormond archives : an important source for the study of heraldry in Ireland* ; p. 301-323, ill.
DUERLOO, Luc. *Heraldry under the pressure of steam : the Industrial Revolution and civic heraldry in England and Wales : 1842-1914* ; p. 324-334, ill.
HENNING, Eckhart. *Zum gegenwärtigen Stand der Siegelforschung in Deutschland und Österreich* ; p. 335-347.
HEYMOWSKI, Adam. *« Swedish » nobility created by John II Casimir, the last Polish king of the Vasa dynasty* ; p. 348-353, ill.
JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Die Wappenzensoren in den Hofkanzleien in Wien : 1707-1918* ; p. 354-364.
KONOW, Jan von. *Contemporary Swedish military heraldry* ; p. 365-370, ill.
KUCZYNSKI, Stefan K. *Quelques remarques sur l'héraldique contemporaine en Pologne* ; p. 371-380, ill.
KUUSANMÄKI, Jussi. *The management of public heraldry in Finland* ; p. 381-388, ill.
KÄLDE, Bengt Olof. *Schwedische Kirchenheraldik* ; p. 389-411, ill.
LINDGREN, Uno. *The symbols of the province of Åland* ; p. 412-414, ill.
MANESCU, Jean-Nicholas. *Das Oswaldussymbol in der Wappentierwelt Osteuropas* ; p. 415-424, ill.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Contemporary official heraldry in Spain* ; p. 425-430.
NEUBECKER, Ottfried. *Wissenschaftliche Beschäftigung mit Familienwappen, sowohl forscherich wie kreativ* ; p. 431-433.
NORDENVALL, Per. *Modern Swedish colours, standards, guidons and command flags* ; p. 434-449, ill.
PELLINEN, Jukka. *From origins of heraldry to modern communication* ; p. 450-452, ill.
PIPPING, Knut. *The houses of Vasa and Jagello, and Ivan IV Vasilievich : some hypotheses concerning the origin of the Swedish provincial arms* ; p. 453-465, ill.
SAMEIRO, Pedro de Sá Alves. *L'héraldique ecclésiastique au Portugal* ; p. 466-478.
SAIGAL, Sunil. *Danish heraldry today : some personal views on the state of private and public heraldry in Denmark today* ; p. 479-488, ill.
TENGSTRÖM, Leif. *Iconographic heraldry : the sabre – a case study of a central theme in the new 16th century Swedish heraldry* ; p. 489-532, ill.
TENNBERG, Bo. *The renaissance of heraldry in Finland* ; p. 533-536, ill.
VOLBORTH, Carl Alexander von. *Heraldry and the artist* ; p. 537-542, ill.

LISBOA. 17. 1986. *Genealogica & heraldica : actas do 17° Congresso internacional das ciências genealógica et heráldica, Lisboa, 7-13 setembro 1986*. Lisboa : Instituto português de heráldica, 1989. 2 vol. in-8°, 343 + 591 p., ill. Toutes les communications héraldiques sont réunies dans le vol. 2. [41/63]

ARDEA, Arnolfo Cesari d'. *Storia, araldica e diritto nobiliare nella Republica di S. Marino* ; p. 9-19.

AZEVEDO, Francisco de Simas Alves de. *Fizeram os reis de Portugal e os imperadores do Brasil uso de « king's beasts » ?* ; p. 21-38.

BARTHOLDY, Nils G. *The cross of the Portuguese Order of Christ in relation to the Danish cross of Dannebrog* ; p. 39-47, 2 p. de pl.

BERGROTH, Tom C. *Supplementary badges to the Finnish military uniform* ; p. 49-55, 2 p. de pl.

BERTENYI, Ivan. *L'utilisation militaire des armoiries en Hongrie au cours des 13e et 14e siècles* ; p. 57-75, 3 p. de pl.

BIEWER, Ludwig. *Die Wappen des Preussenlandes* ; p. 77-87, 2 p. de pl.

BOO, Johannes A. de. *Die Entwicklung körperschaftlicher Wappen in der Provinz Groningen in Zusammenhang mit feudalem oder allodialem Gut : vom Anfang bis zum Ende des 18. Jahrhunderts* ; p. 89-99, 1 f. de pl.

CALVAO BORGES, J. G. *Heraldry of the Portuguese air force* ; p. 101-105, 8 p. de pl.

BUGALLAL Y VELA, Jaime. *Linages portugueses establecidos en Galicia y gallegos en Portugal : semejanzas y diferencias en sus armerias* ; p. 107-170.

BURNETT, Charles J. *The use of symbolism from the most ancient and most noble order of the Thistle on the uniform of Scottish regiments* ; p. 171-178, 1 p. de pl.

CAPPELEN, Hans A. K. T. *The heraldry of the Norwegian armed forces* ; p. 179-185, 2 p. de pl.

CERNOVODEANU, Dan. *Les armoiries des souverains du Sud-Est européen dans les rôles d'armes français, anglais et allemands du XIII^e^ au XIV^e^ siècles* ; p. 187-225. (Étude d'une extrême importance pour cette région si peu connue des hérauts … et des héraldistes occidentaux).

CROTTY, Gerard. *Heraldry of the merchant families of Kilkenny : 1580-1650* ; p. 227-242. (Un armorial).

DEGERMAN, Henrik. *A sea fortress and its fleet : heraldry of the Finnish navy* ; p. 243-251, 1 p. de pl.

DUERLOO, Luc. *Exoticism in the heraldry of the Southern Netherlands : 1648-1795* ; p. 253-259, 1 p. de pl.

FERRI, Fabrizio. *Gli stemmi della casa d'Este* ; p. 261-265, 2 p. de pl.

HAXTHAUSEN, Otto H. M. *The Jerusalem cross* ; p. 267-276.

HENNING, Eckhart. *Numismatisch-heraldische Wechsel-beziehungen* ; p. 277-287.

HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Heraldic and genealogical developments between England and Europe* ; p. 289-296.
HYE, Franz-Heinz von. *Die Wappen aussereuropäischer Staaten und Länder in spätmittelalterlichen heraldischen Quellen : mit besonderer Berücksichtigung der Anfänge des Wappens der Kanarischen Inseln* ; p. 297-308.
LIMA, João Paulo de Abreu e. *Oficiais de armas em Portugal nos séculos XIV e XV* ; p. 309-344.
MACLAGAN, Michael. *The Byzantine empire and heraldry* ; p. 345-347.
MATTERN, Günter. *Les armoiries sur la tapisserie de l'abbaye de Wienhausen (Allemagne)* ; p. 349-356.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Armoiries hispano-arabes et hispano-hébraïques : échanges d'influences dans le domaine héraldique* ; p. 357-368, 2 p. de pl.
MESSIA DE LA CERDA Y PITA, Luis F. *Aplicacion de la informatica a la divulgacion de la « heraldica » en los centros de enseñanza* ; p. 369-371.
MÜHLEMANN, Louis. *Héraldique territoriale et municipale de la République gabonaise* ; p. 373-381, 2 p. de pl.
NAGEL, Rolf. *Em torno da situação jurídica da heráldica na Alemanha* ; p. 383-388.
NEVEUS, Clara. *L'héraldique de la « Carta marina » par Olaus Magnus* ; p. 389-396, 2 p. de pl.
NORDENVALL, Per. *Portuguese and Brazilian knights of the Swedish royal order of the Seraphim* ; p. 397-408.
NORTON, Manuel Artur. *Elements for comparative heraldry* ; p. 409-419.
PINOTEAU, Hervé. *Nouvelles recherches sur les origines des armes de Portugal* ; p. 421-442.
POPOFF, Michel. *Les armoiries portugaises dans l'armorial du héraut Charolais* ; p. 449-456, 2 p. de pl.
PRETO, Jorge. *Des armoiries qui parlent : propos sur la science du blason et la linguistique* ; p. 457-494, VII p. de pl.
PYE, Roger F. *The logic of shapes and numbers : some provocative reflections on the art and the science of heraldry* ; p. 495-503.
SAMEIRO, Pedro. *L'armorial de la marine de guerre portugaise : introduction à une exposition* ; p. 505-519, 3 p. de pl.
SANCHEZ, J. Dennis. *The Albuquerque repostero : history, legend and the founding of the New World city* ; p. 521-527, 1 f. de pl.
SANTOS, Carlos Macieira Ary dos. *Três soluções heráldicas* ; p. 529-539.
SASTRE Y ARRIBAS, Maria José. *Les emblèmes héraldiques dans la culture hindoue* ; p. 541-549.
SWAN, Conrad. *Of crowns and kangaroos : being a consideration of certain aspects of heraldry in the British Empire and Commonwealth* ; p. 551-559, 2 p. de pl.

TAVORA, Luiz Gonzaga de Lencastre e. *Esboço de um armorial medieval português* ; p. 561-570.
DU TOIT, Heinrich de V. *The development of heraldry in South Africa : a brief survey* ; p. 571-581, 2 p. de pl.

INNSBRUCK. 18. 1988. *Staaten, Wappen, Dynastien : XVIII. Internationaler Kongreß für Genealogie und Heraldik in Innsbruck vom 5. bis 9. September 1988*. Innsbruck : Stadtmagistrat, 1988. In-8°, 571 p., ill. (*Veröffenlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs ; 18*). [26/34]

HYE, Franz-Heinz von. *Pluriumque Europae provinciarum rex et princeps potentissimus : Kaiser Maximilian I. genealogish-heraldische Denkmäler in und um Innsbruck* ; p. 35-63, ill.
MERINDOL, Christian de. *Entre la France, la Hongrie et Naples : les Anjou* ; p. 145-170, ill.
NESCI DI SANT'AGATA, Arturo barone. *Le duché d'Aiello : de la dynastie de Malaspina à celle de Wittelsbach* ; p. 177-182, ill.
ALEXY, Zdenko G. *Drei Wappen der Entstehungsgeschichte des Wappens de Slowakei : 1848 – 1861 – 1918* ; p. 203-214, ill.
AMERLINCK Y ZIRION, Teodoro. *Insignias y símbolos de poder del segundo Imperio Mejicano y sus antecedentes históricos* ; p. 215-222, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Der macht- und dynastiepolitische Inhalt des dänischen Königswappens* ; p. 223-236, ill.
BERGROTH, Tom C. *Russian imperial state heraldry as an instrument to russianize Finland in the 19th century* ; p. 237-246, ill.
BORGIA, Luigi. *Atti imperiali di grazia a favore di famiglie italiane, successivamente al 1400* ; p. 247-268.
CERNOVODEANU, Dan. *L'héraldique comme moyen d'expression de la politique d'édification de l'État roumain moderne : 1838-1881* ; p. 269-288, ill.
HEYMOWSKI, Adam. *L'Aigle Blanc de Pologne comme symbole d'État* ; p. 289-296.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The beginning of political heraldry of England* ; p. 297-304, ill.
KINNANE-ROELOFSMA, Derk. *The making of the United States national arms : a victory for heraldry* ; p. 305-321, ill.
KREJCIK, Tomáš. *Herrschersymbolik auf böhmischen Münzen, Medaillen und Siegeln*, p. 323-336. (*Importante bibliographie*).
KUCZYNSKI, Stefan K. *Les armoiries polonaises territoriales au Moyen Âge* ; p. 337-350, ill.
LASZLOCZKY, Ladislao de. *L'evoluzione dello stemma di Stato dell'Italia unita* ; p. 351-394. (*Très important dossier héraldique, vexillologique et sigillographique. Donne en outre les titulatures successives des rois d'Italie*).

LAWSON, Donald W. *The establishment of the Canadian heraldic authority : a process of political advovacy* ; p. 395-397.
MATTERN, Günter. *Der Doppeladler als staatsrechtliches Symbol in der Schweizer Geschichte* ; p. 399-416, ill.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Symbolique d'État et armoiries des royaumes espagnols* ; p. 417-429.
NEVEUS, Clara. *L'héraldique de l'Union suédo-norvégienne de 1814 à 1905* ; p. 431-440, ill.
OLIVARI DE LA MONEDA, Salvatore. *Lo stemma degli Orsini di Campodifiore* ; p. 441-449, ill.
PINOTEAU, Hervé. *Survol de la symbolique de l'État français* ; p. 451-458.
RÖHRIG, Floridus. *Staatssymbolik und Heiligenkult* ; p. 459-464.
RUDT DE COLLENBERG, W. H. *Der Löwe von San Marco : historische und formale Aspekte des Staatssymbols der Serenissima* ; p. 465-487, ill.
SCHEIBELREITER, Georg. *Das Wappen der Anjou-Plantagenêts als Symbol ihres Selbstverständnisses* ; p. 489-505.
WATT, Robert D. *The Canadian heraldic authority and Canadian public heraldry : the nature and the role of a new office* ; p. 507-510.
ZAISBERGER, Friederike. *Das Salzburger Landeswappen : vom geistlichen Fürstentum zum österreichischen Bundesland* ; p. 511-537, ill., dont 4 f. de pl. en coul.

Les p. 541-571 de ce volume renferment le catalogue de l'exposition « *Wappen in Innsbruck* », riche de 48 numéros, organisée à l'occasion du Congrès.

KESZTHELY. 19. 1990. *Genealogica et heraldica : 19e Congrès international des sciences généalogique et héraldique* = 19. Internationaler Kongreß für genealogische und heraldische Wissenschaften = 19th International congress of genealogical and heraldic sciences : *Keszthely, 2-6. 10. 1990 : recueils* = Kongreßberichte = proceedings. Keszthely : Helikon Kastélymuzeum, 1992. In-8°, 164 p., ill. [8/11]

BERTENYI, Ivan. *Histoire des armoiries de Hongrie* ; p. 23-32, ill.
LASZLOCZKY, Ladislao. *Fiume « separatum sacrae regni Hungariae coronae adnexum corpus » : 1779-1918 : Patriziat und Stadtwappen* ; p. 33-59, ill.
TISCHLER, Maria. *Das Kaschkauer Stadtsiegel von 1404 und die städtische Wappenbildung unter König Sigismund in Ungarn : über die wappenhaltenden Engel in Slowakei* ; p. 61-84, ill.

PANDULA, Attila. *Mit Ordenszeichen und Auszeichnungen geschmückte Wappen im Habsburgreichs (in österreichisch- ungarischen Monarchie) im XVIII-XX. Jahrhundert* ; p. 85-93, ill.
HEYMOWSKY, Adam. *Poland's heraldic clans : their origins transmutations* ; p. 105-117, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Das Dreikronnenwappen des ersten nordischen Unionkönigs* ; p. 119-131, ill.
NAGYBAKAY, Péter. *Zunftwappen mit Helmzierden* ; p. 137-157, ill.
NOVAK, Josef. *Naturalistische Elemente in der ungarischen Zimieren* ; p. 159-162.

UPPSALA. 20. 1992. *Genealogica & Heraldica : report of the 20th International congress of genealogical and heraldic sciences in Uppsala, 9-13 August 1992*. Stockholm (PO Box 2022 – S 10311) : the Swedish national committee for genealogy and heraldry, 1996. In-8°, 355 p., ill. [25/32]

PRANGE, Knud. *Late medieval nobility : a genealogical, heraldic, topographical method of research* ; p. 89-96, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Leichenbegängnisse dänish-norwegisher Könige in heraldish-vexillologischem Licht* ; p. 97-110, ill.
BETTOJA, Maurizio. *The more nobilium funeral in Italy* ; p. 111-120, ill.
BIEWER, Ludwig. *Öffentliche und staatliche Heraldik in Deutschland : ein Vorbild ?* ; p. 121-130.
BROWNELL, Frederick G. *Heraldic adaptation in the Southern African context* ; p. 131-148, ill.
BURNETT, Charles J. *Scottish funeral heraldry in the seventeenth* ; p. 149-155, ill.
CAPPELEN, Hans. *The funeral of a « lion »* [*Severin Løvenskiold*] ; p. 157-163 ; ill.
DEGERMAN, Henrik. *The heraldic funeral* ; p. 164-168, ill.
GARCIA GARRIDO, Sebastián. *El diseño gráfico y las nuevas tendencias de la ciencia heráldica* ; p. 169-178, ill.
GONZALEZ IGLESIAS, Juan Antonio. *Inscripciones sepulcrales latinas como textos poéticos y su relación con la heráldica* ; p. 179-185.
HEYMOWSKI, Adam. *Les seize quartiers de la reine Catherine sur son tombeau à Upsal* ; p. 186-193, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The heraldry of the tomb of king Henry IV in Canterbury cathedral* ; p. 194-206, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Die Dynastie Habsburg-Österreich im Spiegel ihrer Grabstätten* ; p. 207-214.
JEQUIER, Léon. *À propos des funérailles de Philibert de Chalon, prince d'Orange* ; p. 215-224, ill.

KENNEDY, John J. Fitzpatrick. *The funeral entries of the Ulster kings of arms* ; p. 225-231.
KÄLDE, Bengt Olof. *Die Wappentafeln der Ritter des Seraphinenordens* ; p. 232-252, ill.
LOUTSCH, Jean-Claude. *L'héraldique et la mort : généralités* ; p. 265-272.
MATTERN, Günter. *Totenschilde und –fahnen* ; p. 281-290, ill.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *Russian heraldry within European context : the state eagle as an example* ; p. 291-300, ill.
MROZOWSKI, Przemysław. *Les blasons et l'art funéraire en Pologne à l'époque gothique* ; p. 301-313, ill.
NORDENVALL, Per. *The Seraphim roll of arms : « Serafimerstamboken »* ; p. 314-317, ill.
NORTON, M. Artur. *Portuguese heraldry on stone coffins* ; p. 318-330, ill.
PUDLOWSKI, Leszek. *« Dei laudem et pro honore militari » : 14th century heraldic images of Polish crusaders in Koenigsberg* ; p. 331-337, ill.
SASTRE Y ARRIBAS, María José. *Les emblèmes héraldiques dans les funérailles espagnoles du Siècle d'Or* ; p. 338-348, ill.
SWAN, Conrad. *Heraldic obsequies and monuments in 20th century England* ; p. 349-355.

LUXEMBOURG. 21. 1994. *Actes du XXIe Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Luxembourg, 28 VIII – 3 IX 1994*. Luxembourg : Association luxembourgeoise de généalogie et d'héraldique, 1999. 2 vol. in-8°, ill. [36/66]

1. *La ville et ses habitants : aspects généalogiques, héraldiques & emblématiques*. 448 p.

KLEIN, René. *Le premier sceau de la ville de Luxembourg et le monnayage comtal : à propos de l'emblème du XXIe Congrès international de généalogie et d'héraldique* ; p. 9-15, ill.
MARGUE, Michel. *Les tombeaux des comtes de Luxembourg à Clairefontaine : naissance et affirmation d'un lignage princier* ; p. 17-42, ill. en coul.
PAULY, Michel. *Die Privatsiegel der Luxemburger Schöffenfamilien* ; p. 43-86 ; ill. en coul.
SCUFFLAIRE, Andrée. *Armoiries familiales et emblèmes locaux : la maison de Ligne et Belœil* ; p. 100-116, ill.
DUERLOO, Luc. *Belgian local heraldry under Dutch rule* ; p. 117-128.
BARTHOLDY, Nils G. *Dänish Städtsiegel als Ausdruck landesherrlicher Beziehungen* ; p. 129-146, ill.

BERGROTH, Tom C. *From the three crowns to the double-headed eagle* ; p. 147-164, ill.
NEVEUS, Clara. *Popular reactions to heraldic issues : three Swedish examples : the municipal arms of Gävle, Sundsvall and Gothenburg* ; p. 165-178, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Haupt- und Stadtherr und Stadtwappen* ; p. 179-190, ill.
MATTERN, Günter. *Das Stadtwappen im Wandel der Zeit* ; p. 191-201, ill.
BRUNNER, Edgar Hans. *Genealogie und Heraldik unter staatlicher Aufsicht im absolutischen Bern* ; p. 202-216.
RÄTZEL, Peter. *Zum Wappengebrauch in reformatorischen (Stadt-) Kirchen* ; p. 217-226, ill.
ALEXY, Zdenko G. *Gemeindesymbole in der Slowakei* ; p. 227-238, ill.
BERTENYI, Ivan. *Symboles dans l'usage héraldique contemporain des villes de Hongrie* ; p. 238-250, ill.
KUCZYNSKI, Stefan K. *Décor héraldique des villes polonaises depuis le Moyen Âge jusqu'à l'époque moderne* ; p. 251-268, ill.
PUDLOWSKI, Leszek. *Polish municipal heraldry in the 20th century* ; p. 269-278, ill.
GOUILLARD, Jean. *Vers un armorial des villes de France* ; p. 279-289, ill.
SERRA, Sergio. *La ville de Cagliari et ses habitants : aspects héraldiques* ; p. 290-298, ill.
SASTRE Y ARRIBAS, María José. *Villes et armoiries : considérations autour de l'exemple espagnol* ; p. 298-308.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Del emblema sigilar a las armerías de las ciudades* ; p. 309-322.
MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *Consecuencias de la Guerra de Sucesión española en la heráldica municipal Aragonesa* ; p 323-342, ill.
SAMEIRO, Pedro. *L'héraldique municipale portugaise* ; p. 342-366.
CALVÃO BORGES, José Guilherme. *Heráldica Flaviense* [Chaves] ; p. 367-387, ill.
GUELFI CAMAJANI, Luigi. *Il comune di Altopascio ed il suo stemma : notizie sull'antico ordine del Tau* ; p. 388-396, ill.
WATT, Robert D. *The evolution of Canadian civic heraldry* ; p. 397-418, ill.
MULLER, Jean-Claude. *Le tabard aux armes du duché de Luxembourg dans les collections du « Kunsthistorisches Museum » de Vienne* ; p. 442-443, ill.

2. *Émigration & immigration au cours de l'histoire.* 640 p.

LOUTSCH, Jean-Claude. *Aspects de l'héraldique dans un pays d'immigration et d'émigration : le Vorarlberg et le Tyrol de l'Ouest* ; p. 107-118, ill.

HEYMOWSKI, Adam. *Familles nobles étrangères naturalisées en Pologne aux XVe – XVIIIe s. et leurs armes* ; p. 273-288, ill.
DOUMINE, Stanislav V. *La noblesse tatare musulmane en Lituanie et Pologne (XIVe – XXe siècles)* ; p. 288-300, ill.
FEDOSOV, Dmitry. *Armigerous Scots in Russia* ; p. 301-320, ill.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *Heraldists and ideas in Russia : the problem of immigration* ; p. 321-338, ill.
ARCANGELI, Giovanna. *L'immigrazione in Italia nelle carte della Consulta araldica conservate presso l'Archivio centrale dello Stato* ; p. 391-435, ill. en noir et en coul.
GARCIA APARICI, Bernardo. *Heráldica de los Ros d'Ursins* ; p. 524-530, ill.
NORTON, Artur Manuel. *Migration as reflected in the symbols of Portuguese family heraldry* ; p. 531-548, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The influence of the Low Countries on the development of English heraldry* ; p. 629-636.

OTTAWA. 22. 1996. *Genealogica & Heraldica : actes du 22e Congrès international des sciences généalogique et héraldique à Ottawa, 18-23 août 1996*. Ottawa : les Presses de l'Université d'Ottawa, 1998. In-8°, 508 p., ill. en noir et en coul. [23/52].

ALEXY, Zdenko G. *Slovak civic flags and banners* ; p. 309-313, ill. en coul.
ALLPRESS, Peter L. *The development of naval and military symbolism in British heraldry* ; p. 315-328, ill.
BROWNELL, Frederick G. *The evolution of a distinctive South African heraldic idiom : 1963-1996* ; p. 329-338, ill. en coul.
BURNETT, Charles J. *The export of Scottish heraldic symbolism* ; p. 339-341.
CERNOVODEANU, Dan. *Les influences de l'art héraldique français sur l'art héraldique roumain* ; p. 343-347. (Reprise, avec quelques modifications, d'un texte portant le même titre publié dans Hidalguia, 1983, p. 693-701).
DOUGLAS, Percy. *Scottish families and their symbols in the Netherlands or the coats of arms of Dutch families of Scottish descent* ; p. 111-126, ill.
DUERLOO, Luc. *Transcending the frontiers of reality : the significance of heraldic legends* ; p. 349-356.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Falling leaves* ; p. 357-362, ill.
KENNEDY, John J. Fitzpatrick. *When did Irish chiefs adopt heraldry* ? ; p. 363-372, ill.
KENNEDY, Patricia L. *Impressions of state authority* ; p. 373-384, ill.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Les pierres tombales des comtes de Lannoy à Clervaux au Grand-Duché de Luxembourg* ; p. 385-394, ill.

MATTERN, Günter. *Searching for heraldic roots in Switzerland* ; p. 395-399.
MCCOLGAN, Robert A. *The arms of the king of Scots and selected heraldry* ; p. 401-406.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *The towel as a badge of Wenceslas, king of Germany and Bohemia, and its transformations* ; p. 407-412, ill.
NEVEUS, Clara. *Enteraction in heraldry between Norway and Sweden* ; p. 413-418, ill.
PATTERSON, Bruce. *Trends in university heraldry : the British Empire and beyond* ; p. 419-428, ill.
PICHETTE, Robert. *L'héraldique haïtienne sous le règne du roi Henri Ier* ; p. 429-438, ill. en coul.
PINOTEAU, Hervé. *Fleurs de lis de France et d'ailleurs* ; p. 439-446.
POPOFF, Michel. *Une famille génoise émigrée à Lyon : les Pianelli (XVIe-XVIIIe siècles) : héraldique et généalogie* ; p. 447-460.
ROADS, Elizabeth A. *Scottish heraldry furth of Scotland* ; p. 461-466, ill.
SALTER, Robert B. *Medical heraldry with four recent examples* ; p. 467-471, ill.
SMITH, Whitney. *Some American perspective on heraldry and vexillology* ; p. 473-481.
VACHON, Auguste. *La céramique armoriée d'importation, reflet du nationalisme canadien : 1887-1921* ; p. 483-505, ill. en noir et en coul.

TORINO. 23. 1998. *L'identità genealogica e araldica : fonti, metodologia, interdisciplinarità, prospettive : atti del XXIII Congresso internazionale di scienze genealogica e araldica, Torino, Archivio di Stato, 21-26 settembre 1998*. Roma : Ufficio centrale per i beni archivistici, 2000. 2 vol. in-8°, 1138 p., ill. en noir et en coul. [48/61]

volume 1

BORGIA, Luigi. *La percezione dell'araldica nella cultura contemporanea* ; p. 35-64, ill. en noir et en coul.
MEDVEDEV, Mikhail Y. *The historical self-identification of heraldic science* ; p. 67-73.
PASTOUREAU, Michel. *Le nom et l'armoirie : histoire et géographie des armes parlantes dans l'Occident médiéval* ; p. 75-92.
SCHWEITZER, Leslie A. ; HUNTER OF MONTLAW, David. *Late medieval Scottish heraldic design* ; p. 93-115, ill.
BERTENYI, Iván. *Die Quellen der ungarischen Heraldik* ; p. 131-143.
GIALLOMBARDO, Laura. *Il fondo araldico manoscritto della Biblioteca Casanatense di Roma* ; p. 145-165, ill. en coul.
MISSIR DI LUSIGNANO, Livio. *Identità genealogica, politica e araldica : l'esempio delle famiglie « italo-levantine »* ; p. 167-179, ill.

FUMI CAMBI GADO, Francesca. *Araldica ed emblematica nelle arti figurative e decorative : lineamenti di metodologia interdisciplinare* ; p. 181-202, ill. en coul.
WOOD, Anthony. *The development of heraldry as art* ; p. 203-211, ill. en coul.
BARTHOLDY, Nils G. *« Vandalorum Gothorumque rex » : die Identität von zwei Prätentiontitel und –wappen der Dänenkönige* ; p. 241-253, ill.
CIGNONI, Mario. *Il metodo araldico e l'interpretazione dell'araldica europea* ; p. 329-334.
PROWSE REID, Judith. *Genealogy, heraldry and the Internet : recent development and future trends* ; p. 335-340.
LEVI MOMIGLIANO, Lucetta. *Stemmi gentilizi nella sala Valperga del Castello di Masino : primi saggi su preesistenze e ripristini* ; p. 345-360, ill. en coul.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The international value of the records of the English heralds in the 16th and 17th centuries* ; p. 361-379, ill.
GENTILE, Luisa Clotilde. *I consegnamenti d'arma : araldica e regolamentazione nello Stato sabaudo* ; p. 381-402, ill.
JAAKKOLA, Oliver A. *The heraldic tradition of Canadian lawyers* ; p. 403-407.
BUONAFALCE, Ilaria. *Araldica della borghesia ebraica in Livorno : origini, consuetudini e testimonianze monumentali* ; p. 409-431, ill.
THIEBAUD, Jean-Marie. *Identité et identification à travers un armorial russe manuscrit de la fin du XVIIIe siècle : l'armorial Talyzine (1797-1798)* ; p. 453-451, ill. en coul.
BOUDREAU, Claire. *Les hérauts d'armes et leurs écrits face à l'histoire : enquête sur la diffusion du mythe des origines de leur office (XIVe-XVIIe siècle)* ; p. 453-476, ill.
GENTA, Enrico. *Genealogia, araldica, nobiltà nella storia del diritto tra realtà e finzione* ; p. 485-504.
BORDONE, Renato. *Storiografia, genealogia e araldica : usi e abusi* ; p. 505-514.
BRUNNER, Edgar Hans. *Le droit héraldique doit-il varier selon l'esprit du temps ?* ; p. 515-521.

volume 2

HARMIGNIES, Roger. *L'identité civile et héraldique des princes de la Maison royale de Belgique* ; p. 603-626, ill.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Le gironné à l'écusson sur le tout, dit de « Flandre ancien » : mythe ou réalité ?* ; p. 627-639, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Andechs, Innsbruck, Bamberg, Aquileia (Udine) : die Geschichte des Wappens der Grafen von Andechs* ; p. 657-670, ill.
SERRA, Sergio. *Araldica e filatelia* ; p. 671-680, ill.

WATT, Robert D. *Coats of arms and logos : visual identity for communities in the new millenium* ; p. 681-711, ill. en noir et en coul.
FAVINI, Vieri. *Primo censimento per le fonti dell'araldica civica in un campione di territorio : la Toscana* ; p. 713-793, ill. en coul.
APPLETON, David B. *Identity through heraldry in a non-heraldic culture : the use of heraldry and quasi-heraldic devices by government, business, institutions and associations in the United States of America* ; p. 795-815, ill.
VAJAY, Szabolcs de. *L'interdisciplinarité : le contexte interdisciplinaire de généalogie et d'héraldique en tant que sciences sociales* ; p. 821-826.
PINOTTI, Maria Loredana. *Lo studio della genealogia, le fonti di carattere genealogico e l'araldica degli enti e gentilizia nella Repubblica di San Marino* ; p. 837-863, ill.
BERAUDO DI PRALORMO, Filippo. *La passione per l'araldica e la genealogia di due bibliofili piemontesi del XVIII e XIX secolo* ; p. 865-874, ill. (Deux membres de la famille Beraudo di Pralormo).
FE D'OSTIANI, Benedetta. *Araldica astigiana : metodologia di ricerca e studio delle fonti* ; p. 899-910, ill.
NATTA-SOLERI, Cristina. *Araldica astigiana : la diffusione dell'arma gentilizia presso un patriziato cittadino* ; p. 911-923.
BIGANTI, Tiziana. *Raffigurazioni araldiche tra storia e arte nei documenti comunali perugini* ; p. 925-946, ill. en coul.
BISTONI COLANGELI, Maria Grazia. *Simboli di mestiere e raffigurazioni araldiche tra storia e arte nelle carte dell'Archivio di Stato di Perugia* ; p. 947-966, ill. en coul.
MOLA DI NOMAGLIO, Gustavo. *Il firmamento nelle armi gentilizie subalpine ; p. 967-1026*. (Les p. 986-1026 contiennent un véritable armorial des familles ayant des astres et autres éléments célestes dans leur écu).
FERRUZZI, Ferruccio. *I caratteri storici dell'araldica italiana : metodologia generale di studio e problemi particolari* ; p. 1043-1079.

BESANÇON. 24. 2000. *Actes du 24e Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Besançon, septembre 2000*. Paris : Fédération française de généalogie, 2002. 2 vol. in-8°, 408 (vol. « *Généalogie* ») + 336 p. (vol. « *Héraldique* »), ill. en noir et en coul. (*La vie généalogique ; 28 ; 29*).

APPLETON, David B. *Prospects at the dawn of the third millenium : the use computers in heraldry* ; p. 5-12, ill. en coul. (Donne de nombreuses adresses de sites).
ARCANGELI, Giovanna. *La banque de données des dossiers héraldiques des communes aux archives de l'Office héraldique* ; p. 13-48, ill. en coul.
BARTHOLDY, Nils G. *Eternal heraldic symbolism or ephemeral corporate identity ?* ; p. 49-56, ill.

BERTENYI, Ivan. *La Hongrie et l'Europe : les figures héraldiques des monarques étrangers dans les armoiries des rois de Hongrie au Moyen Âge : 1190-1526* ; p. 57-60, ill. en coul.
BOUDREAU, Claire. *Bilan et perspectives sur les traités de blason et leur étude à l'aube du troisième millénaire* ; p. 61-76, ill.
CLEMMENSEN, Steen. *Reminiscences from a wedding ? : The English section of Toison d'Or* ; p. 77-84, ill.
CONNOR, Paul. *Finding international corporate heraldry on the internet* ; p. 85-96, ill. en coul.
GENTILE, Luisa Clotilde. *Du héraut au blasonatore : les « techniciens de l'héraldique » et l'évolution de leur fonction dans les États de Savoie, du Moyen Âge au XIXe siècle* ; p. 97-110, ill. en coul.
GUZMAN, Carlos Alberto. *Genealogia y heraldica en las republicas rioplatenses* ; p. 111-126.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The roundabout of family history* ; p. 127-144, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Kaiser Karl V : Fragen zu seiner Geschichte im Spiegel seiner heraldisch-sphragistischen Denkmäler : ein Beitrag zum 500-Jahr-Gedenken seiner Geburt (1500-2000)* ; p. 145-156, ill. en noir et en coul.
KURRILD-KLITGAARD, Peter. *The motto in heraldry, with special to Danish arms* ; p. 157-182, ill. en noir et en coul.
LANCMANIS, Imants. *L'héraldique communale en Lettonie au XXe siècle* ; p. 183-197, ill. en noir et en coul.
MERINDOL, Christian de. *Réflexion sur l'héraldique et problématique* ; p. 191-202, ill. en noir et en coul.
MOLA DI NOMAGLIO, Gustavo. *Angeli e dei, draghi e venti : catalogo di voci per un dizionario araldico e introduzione allo studio delle figure chimeriche nell'armoriale degli Stati sabaudi* ; p. 203-220.
PEIC CALDAROVIC, Dubravka. *The influence of historical context on the development of Croatian state heraldry (14th – 18th century)* ; p. 221-238, ill. en coul.
PINOTEAU, Hervé. *L'héraldique d'État en Europe : bilan et perspectives* ; p. 239-250, ill.
POPOFF, Michel. *Trente ans d'études héraldiques en Europe : bilan et perspectives* ; p. 251-286.
ROSSUM, Marcel C. van. *The new South African national and provincial coats of arms*
SERRA, Sergio. *Le fonti araldiche nel Regno di Sardegna* ; p. 303-310, ill. en coul.
VAJAY, Szabolcs de. *L'héraldique, symbole de l'identité collective : son renouveau, ses applications et ses abus contemporains : essence et formes de l'héraldique du XXIe siècle ;* p. 311-314.
VAN ROSSUM, Marcel C. *The new South African national and provincial coats of arms* ; p. 287-302, ill. en coul.

VERNOT, Nicolas. *L'armorial général de 1696 d'après l'exemple comtois : une source héraldique de premier plan* ; p. 315-328.
VOLPERT, Henri. *L'héraldique urbaine en France* ; p. 329-336, ill.

[**DUBLIN**. 25. 2002.] *La place de la généalogie et de l'héraldique en ces temps de mutations /* publié sur CD-ROM.

APPLETON, David. *New directions in heraldry*. 15 p., ill. en coul.
BARTHOLDY, Nils. *Armorial bearings of Danish queens*. 12 p., ill. en coul.
BECKWITH, Henry P. *Heraldry in the United States of America : 1776-2002, with a brief overview of the colonial period*. 5 p.
BINASYAN, D. Narcise. *La casa de La cerda en América : apellidos, nombres, armas*. 6 p.
BOUDREAU, Claire. *Le registre public des armoiries, drapeaux et insignes du Canada : histoire, fonctionnement, accessibilité*. 9 p., ill. en coul.
BOULTON, d'Arcy Jonathan. *Armorial brisures in England and France : from personal distinctions to genealogical code : 1395-1586*. 17 p., tableau.
CONSTANTINEAU, Karine. *La femme et l'héraldique : l'application de la « Charte canadienne des droits et libertés »*. 21 p., ill. en coul.
D'APICE, Richard J. W. *Symbols of sovereignty in a former British dominion : recent developments in Australia. Appendix : « State arms bill 2002 », draft instructions to Parliamentary Counsel for amendments*. 14 p., ill. en coul.
DARNA, Leticia. *Le blason en losange ou Cairo dans les armes municipales espagnoles et catalanes*. 8 p.
DENNIS, Mark D. *The lyon and the ladies : a proposed system of female brisures and cadency for Scotland*. 9 p., ill. en coul.
DIACONU, Ana-Felicia. *Post-communist heraldry in Romania*. 10 p., ill. en noir et en coul.
GALLOWAY, Peter. *The long delay : a state honour for Ireland ?* 6 p.
GENTILE, Luisa Clotilde. *« Ambitiosa decorandi arrogantia » : la querelle sur l'usage des armoiries dans la pensée religieuse italienne entre Moyen Âge et Âge Moderne*. 11 p.
GÖBL, Michael. *Die Ausstattung der Adels- und Wappenbriefe des Heiligen Römischen Reiches und des Österreichischen Kaisertums vom 17. bis 20. Jahrhundert = The decoration of the patents of nobility and the letters patent by which armorial bearings () are granted during the Holy Roman Empire and the Austrian monarchy from the 17th till 20th century*. 23 p., ill. en coul. Texte en allemand et traduction anglaise.
GREGOIRE, Marie. *Le sceau armorié féminin en France entre les 12^{e} et 18^{e} siècles*. 13 p., tableaux.
GUZEK, Krzysztof J. *Folk art motifs in Polish heraldry*. 7 p., ill.

HODGSON, Leslie. *The continuation of coats of arms and a family name by female transmission : a Scottish example*. 8 p., ill. en coul.
HOOD, Susan. *The transition of the Office of arms [in Ireland] after independence: political anomaly or heraldic necessity?* 10 p.
KLITGAARD, Kurrild Peter. *Scottish and Irish armigers among the Danish nobility*. 31 p., ill. en noir et en coul.
KÖRMENDY, Tamàs. *Les armoiries contemporaines des arrondissements de Budapest*. 14 p., ill. en coul.
LUMSDEN, Katy. *Back to the drawing board : an overview of the work of a herald painter in a thriving office of arms*. 5 p., ill. en coul.
MANDICH, Donald R. *Aspects of Russian heraldry*. 3 p.
MATTERN, Günter. *Heraldry of Swiss non-aristocratic families*. 6 p., ill. en coul. Texte en allemand.
MCCARTHY, Michael Francis. *Heraldry and the Catholic Church in the 21st century*. 23 p., ill. en coul.
MCKEAG, R. Miks. *The future of heraldry : a lesson from genealogy*. 7 p., ill. en coul.
MEDVEDEV, Mikhail. *The arms of the counts O'Rouke, nobles of the Russian Empire*. 9 p., ill. en noir et en coul.
NAGEL, Rolf. *« Pictura manet » : zur Tradition des geldrischen Wappens*. 4 p., ill. en coul.
PARDO DE GUEVARA, Eduardo. *La regulatión de las armerias municipal en España : una visión desde Galicia*. 19 p., ill. en coul.
PEIC ČALDAROVIC, Dubravka. *Tradition and modernity in the Croatian 19th century national heraldry*. 16 p.
PINOTTI, Maria Loredana. *L'uso di stemmi ed emblemi utilizzati come loghi commerciali nella Reppublica di San Marino*. 18 p., ill. en noir et en coul.
ROADS, Elizabeth. *Innovations and changes to heraldry in Scotland at the end of the 20th century and a look forward*. 3 p.
SANDELS, Marianne. *Multilingual heraldic dictionaries : books and Internet resources*. 15 p., ill.
SUNNGVIST, Martin. *Succession of names and arms : agnatic or not* ? 3 p.
SUTTER, Rolf. *Momentaufnahme zum aktuellen Verhältnis zwischen « Identitätsbildzeichnen/Logo » und Wappen in der deutschen Staatsheraldik*. 23 p., ill. en noir et en coul.
TERZIAN, Jim. *The Bassetts of Britain : asystematic cadency in 12th – 17th century as a model for modern use*. 36 p., ill. en coul.
TIRON, Tudor-Radu. *The armorial bearings of a lady : law and practice in Transylvanian 17th century heraldry*. 19 p., ill. en noir et en coul.
UBERTI, Pier Felice degli. *Gli emblemi e gli stemmi della goliardia italiana nell'attualità del XXI secolo*. 18 p., ill. en noir et en coul.
WATSON, Eddie. *Changes in South African military heraldry in response to constitutional developments*. 13 p., ill. en coul.

WILLIAMS, Nicholas J. A. *The Irish and heraldry*. 9 p., ill.
WOOD, Anthony. *Some examples of heraldic art by artists whose work has influences the quality of heraldic art for the good*. 21 p., ill. en coul.
ZDENKO, Alexy G. *contemporary creation and registration of civic and family coats of arms in Slovakia*. 8 p., ill.

[**BRUGES**. 26. 2004.] *Genealogica & heraldica* : *patrimoine du futur : actes du XXVI Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Bruges, 2004* / [publiés par] André Vandewalle, Lieve Viaene-Awouters, Luc Duerloo. Brussel : Vlaamse Overheid, 2006. In-8°, 472 p., ill. en noir et en coul. [30/42]

ANEMA, Jan T. *Transmission des noms, des armoiries et du patrimoine en Frise au bas Moyen Age*, p. 55-64.
APPLETON, David B. *The Gore Roll : an 18th century American roll of arms*, p. 65-73.
BAKER, Richard C. F. *Filling in the Blanks*, p. 74-80 (tentative de restitution d'armoiries laissées en blanc sur un monument funéraire).
BARTHOLDY, Nils G. *The Stall-plates of the Royal Danish orders of chivalry : a living heraldic heritage*, p. 81-91.
BOUDREAU, Claire. *L'évocation du patrimoine dans l'héraldique canadienne*, p. 106-120.
D'ARCY, Jonathan D. Boulton. *The origins of a 'damnosa haereditas' : the degeneration of heraldic emblematics in the United States and the origins of the sigilloid display-emblem, 1619-1798*, p. 121-147.
PEIC-ČALDAROVIC, Dubravka. *Preserving heraldic heritage : experiences from the Croatian Historic Museum*, p. 151-162.
CLEMMENSEN, Steen. *The armorials : groups and relations*, p. 163-173.
D'HONDT, Jan. *Writing the history of houses in Bruges : a confrontation with genealogical and heraldic sources*, p. 174-186.
DAUWE, Jozef. *L'héraldique estudiantine contemporaine en Flandre*, p. 187-196.
DEGERMAN, Henrik. *Le rôle de l'héraldique dans les nations universitaires de Helsinki*, p. 212-217.
DUMIN, Stanislaw V. *L'héraldique de la ville de Moscou au début du XXIe siècle : naissance des traditions*, p. 227-234.
GÖBL, Michael. *Die Geschichte und Bedeutung der Wiener Bezirkswappen*, p. 235-248.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Handmaiden of history : muse of heritage*, p. 249-267.
JURECIC, Valt. *The system of local heraldry in Slovenia after 1991*, p. 268-280.
LECOCQ, Isabelle. *Héraldique des vitraux offerts par Marguerite d'Autriche dans les anciens Pays-Bas*, p. 281-290.

NAGEL, Rolf. *Erbe für die Zukunft : ein Blick auf öffentliche Wappen im Rheinland*, p. 307-309.
RÄTZEL, Peter H. *Impulse der Zeitgenössischen Kunst für die Heraldik der Zukunft*, p. 321-326.
ROADS, Elizabeth. *Living heritage : university and student heraldry*, p. 327-334.
ROELSTRAETE, Johan. *Le Collège héraldique de la VVF* [Vlamse Vereniging voor Familiekunde], p. 335-336.
SCHEIBELREITER, Georg. *Zunamen und Wappen : die Anfänge des Agnatischen Bewusstseins*, p. 345-360.
SUTTER, Rolf E. *Genealogie und Heraldik am Beginn des Dritten Milleniums*, p. 368-377.
TRIO, Paul. *Genealogy, heraldry and prosopography : research possibilities for 13th century Ypres ?,* p. 389-402.
VADHOLM, Tom S. *Has Norway, a hundred years after restoring its full independance, taken care of the heraldic heritage from its medieval time of glory ?*, p. 403-417.
VAN DRIE, Rob. *Heraldry in the « Centraal Bureau voor Genealogie » in The Hague (The Nederlands) in the digital era*, p. 418-426.
ORMELINGEN, Jean-Jacques van. *Enregistrement officiel d'armoiries en Belgique*, p. 427-436.
VANDEWALLE, André. *« Nestant principauté ni duché » : the city arms of Bruges and the crowned b*, p. 437-448.
VIAENE-AWOUTERS, Lieve. *Armoiries communales en Flandre : deux siècles d'attributions officielles*, p. 449-458.
WATT, Robert D. *New heraldry for a New World*, p. 459-466.
WOOD, Anthony. *The art of heraldry in illuminated manuscripts*, p. 467-472.

[**SAINT ANDREWS**. 27. 2006.] *Genealogica et heraldica St Andrews MMVI* : *Myths and propaganda in heraldry and genealogy* : *proceedings of the XXVII International Congress of Genealogical and Heraldic sciences, St Andrews, 21-26 August 2006* / editors, James D. Floyd, Charles J. Burnett. Edinburgh : the Heraldry society of Scotland ; the Scottish genealogy society, 2008. 2 vol. in-8°, 886 p., ill. en coul.

Volume I

CASELEY, Gordon. *Who do you think you are ? Heraldry and genealogy in modern Scotland*, p. 63-66, ill.
SQUIRE, Romilly. *Heraldic artists' workshop*, p. 67-74, ill.
AFFLECK, David. *Myth, propaganda and errors : the Auchinleck / Douglas family network of the 16th century*, p. 81-94, ill.

AILES, Adrian. '*To search the truth' : heralds, myths and legends in 16th and 17th century England and Wales*. p. 95-106.
APPLETON, David B. *Myth and propaganda in the book of St Albans*. p. 107-116, ill.
VIAENE-AWOUTERS, Lieve. *Les armoiries communales en Flandre et leurs légendes*. p. 131-157, ill.
BAKER, Richard C. F. *Caldicott castle and the legend of the knight of the swan*. p. 165-174, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *The swan of Stormaria : a myth in the Danish royal arms*. p. 175-184, ill.
PEIC ČALDAROVIC, Dubravka. *Croatian state heraldry in the 20th century : between myths and reality*. p. 185-205, ill.
CHEESMAN, Clive. *Penniston, Hatton and three English kings of arms in search of quarterings*. p. 207-228, ill.
CLEMMENSEN, Steen. *Imaginary arms : traditions in medieval armorials*. p. 229-244.
DARNA, Leticia. *The heraldry of the artisans belonging to guids and corporations in Barcelona*. p. 263-274, ill.
DEMPSTER, James. *The Specht* [woodpecker] *was a pursevant : an example of 15th century heraldic propaganda*. p. 275-288.
FLOYD, James D. *The corporate heraldry of finance : an exercise in propaganda*. p. 301-312, ill.
GÖBL, Michael. *Propaganda in den Wappen der Habsburger Monarchi*e. p. 313-336, ill.
KLACKENBERG, Henrik. *Five years as state herald : the Swedish experience 2000-2005*. p. 379-388, ill.
KURRILD-KLITGAARD, Peter. *The cross of Saint John and the myth of the Dannebrog*. p. 389-406, ill.
LEINO, Antti. *On the semantic basis of heraldic propaganda, or what do arms mean, and how ?* p. 407-418, ill.

Volume II

LOPEZ-PORTILLO Y LANCASTER-JONES, Rodrigo-Alonso. *The genealogy and heraldry of the oldest tequila company in the world*. p. 433-482, ill.
MATIKKALA, Antti. *The ordre of the Thistle 1687-1760*. p. 483-508, ill.
MCCARTHY, Michael Francis. *The development of diocesan arms in Ireland : mystery and propaganda*. p. 509-528, ill.
MELSAETER, Torgeir. *Myth and propaganda in Roman papal heraldry in the 16th and 17th centuries : with sprcial reference to pope Alexander VII (1655-1667)*. p. 529-562, ill.
MIRNIK, Ivan. *The Order of the Dragon as reflected in Hungarian and Croatian heraldry*. p. 563-588, ill.

MULLER, Jean-Claude. *Of Luxemburgers and dragons : from Melusina to Henry's helmcrest and Sigmund's Order of the Dragon*. p. 589-596, ill.
NORDENVALL, Per. *Myth and propaganda in some Swedish noble arms*. p. 597-605, ill.
Ó COMAIN, Micheál. *Confirmation of Irish arms, and the myth of armigerous ancestors*. p. 607-615, ill.
CASSANI PIRONTI, Fabio. *The new coat of arms for the Bolivarian Republic of Venezuela*. p. 665-670, ill.
RÄTZEL, H. Peter. *Schwarzer Mythus und braune Propaganda : die Instrumentalisierung der Heraldik im Dritten Reich*. p. 671-708, ill.
ROADS, Elizabeth. *The myth of the 'modern' crest*. p. 709-722, ill.
SCHEIBELREITER, Georg. *Mythische Genealogie und Fabelheraldik : Merowingische und Französisches Königtum*. p. 737-766, ill.
SHAPIRO, Sarahann ; TERZIAN, James R. *The law of arms in the United States of America : reality v. myth.* 767-796 p., ill.
STEVENSON, Katie. *Royal propaganda : Snowdon herald and the cult of chivalry in late medieval Scotland*, p. 797-808.
SUNNQVIST, Martin. *Propaganda in Swedish state heraldry : the example of military, court and church heraldry in symbolic splendour and in brand management*. p. 809-817, ill.
VERNOT, Nicolas. *Two kings for one country : the use of St Andrew's cross by French and Spanish propaganda in the county of Burgundy (17th c.)*. p. 859-886, ill.

[**QUEBEC**. 28. 2008.] *Quête et conquête : la rencontre entre deux monde : actes du …* [**en cours de publication**]

En héraldique, 26 communications furent présentées par des spécialistes de différents pays :

AILES, Adrian. *Signs, seals and symbols of colonial power : 1600-1960 : a view from HM Government.*
APPLETON, David. *The Westford knight : heraldic evidence of pre-Columbian Scottish explorers in America?*
BERGMAN, Beverly. *Heraldry and the postage stamps of Israel: missed opportunities ?*
BOULTON, Jonathan D'Arcy. *Signs of cultural continuity and Imperial unity : the adoption (and rejection) of affiliative symbols in the jurisdictional and corporate arms of North America, 1606-2002*.
BRSTILO RESETAR, Matea. *Heraldic symbols on the coats of arms of the military aristocracy as vehicles for memories of struggles against the Ottomans.*

BURNETT, Charles. *The effect of the English «conquests» on the armory and heralds of Scotland.*

BURSEY-SABOURIN, Cathy ; BOUDREAU, Claire. *The quest for design effectiveness : lessons learned from emblems and logos.*

CALDAROVIC, Dubravka Peic. *The quest of a new identity- exemplified by two Croatian armorials.*

D'APICE, Richard. *Australian heraldic law and authority : a quest for a champion.*

DARNA, Leticia, Espagne, *L'héraldiq*ue *dans les peintures murales commémoratives des conquêtes de la couronne d'Aragón*.

DENNIS, Mark. *The Lyon in Empire : the impact of the British Empire on Scottish heraldry, ca 1600-1900.*

DRAKE, Charles. *The arms of Sir Francis Drake.*

FINDLATER, Alex Maxwell. *The Motto Flourishes.*

FLOYD, James. *The Scottish merchants : three centuries of heraldic history.*

GOOD, Jonathan. *One Defends and the Other Conquers: The Uses of Native Symbolism in North American Heraldry.*

KENNEDY, Darrel. *The Canadian Public Register : evidence of a systemic evolution from passive repository to proactive register, 1988-2008.*

LOPEZ-PORTILLO Y LANCASTER-JONES, Rodrigo. *Terra incognita : the influence of New World's symbols in Spanish 16th century's heraldry.*

LUCKI, George. *Wladyslaw II Jagiello : heraldry, royal power and the union of Poland and Lithuania : 1386-1434.*

NAGEL, Rolf Wilhelm. *Johann Moritz von Nassau-Siegen, donateur d'armoiries au Brésil.*

PATTERSON, Bruce. *The use of colours and emblems by minority groups in Bi- or Multinational States.*

PICHETTE, Robert. *L'augmentation aux armes des frères Kirke : commération héraldique d'une conquête.*

PINOTEAU, Hervé. *Le drapeau blanc de la France royale et canadienne.*

SUTTER, Rolf. *Conquête et reconquête héraldique coloniale et postcoloniale en Afrique.*

TERZIAN, James. *In the Queen's name - heraldic sovereignty in the realms and territories of HM Elisabeth II.*

VADHOLM, Tom S. *Norway : probably the World's most exploring Nation comparing to the population. Has it any exploration heraldry?*

VANDEWALLE, André. *Armoiries et sceaux des nations étrangères à Bruges, du 13^{e} au 16^{e} siècle.*

Les communications présentées lors des quinze premiers congrès ont fait l'objet d'un *Index generalis* publié en 1984 par le Pr. Dr Hanns Jäger-Sunstenau sous les auspices de la Confédération internationale de généalogie et d'héraldique.

***

L'**Académie internationale d'héraldique**, fondée en 1949, organise tous les deux ans, depuis 1978, un colloque thématique de haut niveau scientifique. À ce jour les actes de toutes ces rencontres ont été publiés.

MUTTENZ (Suisse). 1. 1978. *Identification, recherche, classement, symbolique et signification des armoiries. Héraldique funéraire, brisures, armoiries imaginaires*. In-4°, 95 p. multigraphiées. (8 communications).

> NEUBECKER, Ottfried. *La croix symbole religieux et symbole d'État* ; p. 5-15.
> JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Die Wappen der morganatischen Linien des Hauses Habsburg* ; p. 16-23.
> PINOTEAU, Hervé. *La décoration des sceaux autre que l'écu et sa signification* ; p. 24-40.
> HOOGSTOEL, Christiane. *Usage funéraire héraldique dans différents pays* ; p. 41-54.
> LOUTSCH, Jean-Claude. *L'utilisation d'un ordinateur pour le classement des armoiries connues et la recherche des armoiries inconnues* ; p. 55-71, ill.
> LOUTSCH, Jean-Claude. *Expériences dans l'identification des armoiries* ; p. 72-75.
> HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Cadency and differencing* ; p. 76-86, ill.
> PASTOUREAU, Michel. *L'héraldique imaginaire*, p. 87-93.

BRESSANONE / BRIXEN (Italie). 2. 1981. *Les origines des armoiries*. Paris : le Léopard d'or, 1983. In-4°, 172 p., ill. (15 communications).

> BARTHOLDY, Nils G. *Das Löwenwappen der Waldemarer : eine Hypothese der politischen Motivation des Dänenkönige für Annahme der Löwenfigur im 12. Jahrhundert* ; p. 15-21, ill.
> BEDOS REZAK, Brigitte. *L'apparition des armoiries sur les sceaux en Île-de-France et en Picardie : v. 1130-1230* ; p. 23-41.
> BERTENYI, Ivan. *L'apparition et la première diffusion des armoiries en Hongrie* ; p. 43-48.
> CERNOVODEANU, Dan. *L'apparition des armoiries dans le Sud-Est européen* ; p. 49-54.

HARMIGNIES, Roger. *À propos du blason de Geoffroy Plantagenêt* ; p. 55-63, ill.
JEQUIER, Léon. *À propos de la croix dite « de Toulouse »* ; p. 65-72, ill.
LASLOCZKY, Ladislao. *Alcune manifestazioni dell'araldica locale più antica* ; p. 73-80.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Emprunts d'armoiries entre parents et alliés au début du XIIIe siècle* ; p. 81-95, ill.
PASTOUREAU, Michel. *Origine, apparition et diffusion des armoiries : essai de bibliographie* ; p. 97-104.
POPOFF, Michel. *Apparition et diffusion des armoiries : l'exemple du Ponthieu : 1100-1270* ; p. 107-115.
POUTIERS, Jean-Christian. *Les débuts de l'héraldique bulgare au Deuxième Empire (1185-1396)* ; p. 117-132, ill.
RÜDT VON COLLENBERG, W. H. *Au sujet de l'héraldique des États des croisés en Palestine et en Syrie* ; p. 133-152, ill.
SCHEIBELREITER, Georg. *Das Tier als Symbol in vorheraldischer Zeit (bis ca. 1230)* ; p. 153-162.
ZUG TUCCI, Hannelore. *Der Fahnenwagen in der mittelalterlichen italienischen Militäremblematik (11.-13. Jahrhundert)* ; p. 163-172.

MONTMORENCY (France). 3. 1983. *Les armoiries non nobles en Europe : XIII^e^-XVIII^e^ s*. Paris : le Léopard d'or, 1986. In-4°, 165 p., ill. (14 communications).

BUGALLAL Y VELA, Jaime. *La capacité et la science héraldiques au XVe s. en Espagne : le point de vue d'un gentilhomme espagnol de l'époque* ; p. 13-20.
CLOTTU, Olivier. *Les armoiries des bourgeois, artisans et paysans en Suisse occidentale du XIVe au XVIe siècle* ; p. 21-38, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Zur Geschichte des bürgerlichen und bäuerlichen Wappenwesens in Tirol mit besonderer Berücksichtigung der Städte Innsbruck und Hall* ; p. 39-48, ill.
JEQUIER, Michel. *À propos d'un cœur* ; p. 49-53, ill.
KUCZYNSKI, Stefan K. *Quelques remarques sur les armoiries bourgeoises de Pologne* ; p. 55-62, ill.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Étude comparative sur la formation des armoiries bourgeoises dans des villes d'importance et de taille différentes au Moyen Âge : Metz, Bruxelles, Luxembourg et Arlon* ; p. 63-82, ill.
MATTERN, Günter. *Sceaux et armoiries des territoires impériaux* ; p. 83-94, ill.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Armoiries non nobles en Espagne* ; p. 95-104, ill.
NORTON, M.-Artur de Fraga. *L'évolution sociale de la famille Carneiro et ses armoiries* ; p. 105-107, ill.

PINOTEAU, Hervé. *Les armoiries des personnes physiques et morales devant la loi* ; p. 109-116.
POPOFF, Michel. *Armoiries non nobles dans le comté de Clermont-en-Beauvaisis à la fin du XIVe siècle* ; p. 117-140, ill.
REGNIER, Michel. *Sur l'héraldique des Montmorency* ; p. 141-150, ill.
WATTIEZ, René-J. *Les armoiries bourgeoises dans la principauté de Liège sous l'Ancien Régime : essai de statistique* ; p. 151-157.
WOLFERT, Alfred Friedel. *Unbekannte Bürgerwappen aus dem Stadt- und Stiftarchiv Aschaffenburg (13.-17. Jahrhundert) : ein Beitrag zur Sozialstruktur mittelalterlicher Städte* ; p. 159-165, ill.

BRUXELLES. 4. 1985. *Sources de l'héraldique en Europe occidentale = Bronnen voor de heraldiek in West-Europa*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1985. In-8°, 234 p., ill. (18 communications).

BARTHOLDY, Nils G. *Wappenverleihungen dänischer (Unions-) Könige bis zur Reformation 1536* ; p. 21-26, VIII p. de pl.
DOUXCHAMPS, Hervé. *Le fonds Albert Huart : une mine héraldique pour le Namurois* ; p. 27-44, I p. de pl.
DOUXCHAMPS-LEFEVRE, Cécile. *Les sources de l'héraldique dans le fonds de Corroy-le-Château* ; p. 46-57, V p. de pl.
DUERLOO, Luc. *« Le blason ... une science fort profonde » : a survey of written heraldic source material in the Southern Netherlands (1560-1795)* ; p. 58-69.
HYE, Franz H. von. *Die Aufschwör-Schilde des Deutschen Ordens in der Deutschhauskirche zum Hl. Georg in Bozen (Südtirol)* ; p. 70-74, II p. de pl.
KORN, Hans-Enno. *« Aufschwörungstafeln » als heraldische Quelle* ; p. 75 (résumé).
LEMAIRE, Jacques. *L'intérêt pour l'héraldique dans les prologues des chroniques bourguignonnes* ; p. 76-80.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Essai de classification des sources de l'héraldique* ; p. 81-91.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *L'essor des armoiries en Castille d'après les sources du XIIIe siècle* ; p. 92-103, III p. de pl.
MERINDOL, Christian de. *Le vitrail : une source de l'héraldique médiévale : l'exemple de le seconde maison d'Anjou* ; p. 104-128, III p. de pl.
PASTOUREAU, Michel. *L'historien et les traités de blasons : XIVe-XXe siècles* ; p. 129-139.
PINOTEAU, Hervé. *Les sources de l'héraldique napoléonienne* ; p. 140-156.
POPOFF, Michel. *Les sources de l'héraldique occidentale (la France exceptée) à la Bibliothèque nationale de Paris* ; p. 157-173.
RANEKE, Jan. *Swedish medieval heraldic sources* ; p. 174-178.

RUDT DE COLLENBERG, Wipertus Hugo. *Les « Libri amicorum » comme sources héraldiques* ; p. 179-200.
SCUFFLAIRE, Andrée. *Aux origines du sceau de l'État belge* ; p. 201-225, III p. de pl.
VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *L'héraldique dans les manuscrits de la Bibliothèque royale antérieurs à 1600* ; p. 226-229.
WOLFERT, Alfred Friedel. *Das Quedlinburger Wappenkästchen von 1209 : die älteste farbige Wappensammlung in Deutschland* ; p. 230-234, I p. de pl.

SPOLETE (Italie). 5. 1987. *Brisures, augmentations et changements d'armoiries*. Bruxelles : A.I.H., 1988. In-8°, 308 p., ill. (21 communications).

ALEXY, Zdenko G. *Mehrfeldige kirchliche Wappen* ; p. 9-32, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Brisüren königlich dänischen Wappens seit dem 17. Jahrhundert für eheliche und uneheliche Nebenlinien des Königshauses* ; p. 33-40, IV p. de pl.
BOOS, Emmanuel de. *Les brisures en Auvergne* ; p. 41-50.
BORGIA, Luigi. *Gli ampliamenti degli stemmi in Toscana* ; p. 51-72, IV p. de pl.
CERNOVODEANU, Dan. *Augmentations et changements d'armoiries dans l'héraldique des pays roumains* ; p. 73-86.
HARMIGNIES, Roger. *Marques d'honneur, augmentations et changements d'armoiries concédés de nos jours en Belgique* ; p. 87-92, IV p. de pl.
HOOGSTOEL-FABRI, Christiane. *Essai de classification des brisures utilisées par les lignages bruxellois* ; p. 93-96, III p. de pl.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The origins of the English system of cadency* ; p. 97-123, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Wappenbesserung in Österreich : ihre Anfänge und Besonderheiten* ; p. 125-137.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Le franc-quartier : pièce honorable ou brisure ?* ; p. 139-162, ill.
LOYAU, Hélène. *Un exemple précis de brisure en France au début du XVe siècle : la famille Braque* ; p. 163-170.
MATTERN, Günter. *Quelques exemples suisses d'augmentations honorifiques d'armoiries* ; p. 171-175, IV p. de pl.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *El uso en España de diferencias en las armerías medievales* ; p. 178-197.
MERINDOL, Christian de. *Les brisures et les modifications des armoiries de Beauvau à la fin du Moyen Âge : emblématique, art, histoire* ; p. 199-224 p., VIII p. de pl.
NEUBECKER, Ottfried. *Hohenstaufenerbe in Sizilien* ; p. 225-229.

PASTOUREAU, Michel. *Comment change-t-on d'armoiries ? : cent-dix exemples florentins du XIVe siècle* ; p. 231-250.
POPOFF, Michel. *Le « capo dello scudo » dans l'héraldique florentine : XIIIe-XVIe siècles* ; p. 251-255.
RUDT DE COLLENBERG, Wipertus Hugo. *Augmentations dans l'héraldique à Rome* ; p. 257-270, IV p. de pl.
SCUFFLAIRE, Andrée. *Brisures en Hainaut au XIVe siècle* ; p. 271-277, VIII p. de pl.
SPAGGIARI, Angelo. *Stemmi di concessione estense* ; p. 292-301.

LA PETITE-PIERRE (France). 6. 1989. *Le cimier : mythologie, rituel, parenté : des origines au XVI^e siècle*. Bruxelles : Académie internationale d'héraldique, 1990. In-8°, 365 p., ill. (21 communications).

BARTHOLDY, Nils G. *Die Helmzier der dänischen Könige im Mittelalter* ; p. 11-24, ill.
BERTENYI, Ivan. *Étymologie du mot hongrois signifiant cimier et armoiries* ; p. 25-32.
BOOS, Emmanuel de. *Les cimiers dans l'armorial de Guillaume Revel* ; p. 33-52, ill.
CERNOVODEANU, Dan. *Le cimier dans les anciens pays roumains* ; p. 53-64.
EICHENLAUB, Jean-Luc. *Les cimiers des armoiries bourgeoises de Mulhouse* ; p. 65-78, ill.
HEYMOWSKI, Adam. *Les cimiers médiévaux de la chevalerie polonaise* ; p. 79-97, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Records of English medieval crests* ; p. 99-129, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Die Helmzier in der österreichischen Heraldik mit besonderer Berücksichtigung der Länderwappen* ; p. 131-162, ill.
JORDAN, Benoît. *Les cimiers des procureurs de la Nation germanique à l'université d'Orléans* ; p. 163-167.
KUCZYNSKI, Stefan. *Les cimiers territoriaux en Pologne médiévale* ; p. 169-179, ill.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Le cimier au dragon et la légende de Mélusine* ; p. 181-204, ill.
MATTERN, Günter. *Le cimier utilisé par les villes alsaciennes* ; p. 205-208, ill.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Aperçus sur l'image du cimier en Espagne* ; p. 209-218, ill.
MERINDOL, Christian de. *Les cimiers dans les armoriaux de l'Ordre du Croissant* ; p. 219-294, ill.
PALASI, Philippe. *Les cimiers non-nobles en Artois et Picardie aux XIVe et XVe siècles* ; p. 295-300.

PINOTEAU, Hervé. *De l'usage du cimier en France et spécialement en Alsace* ; p. 301-313.
POPOFF, Michel. *Le cimier à la licorne* ; p. 315-325.
VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *L'armorial de Gorrevod (B.R. Bruxelles II 6563) : essai de datation* ; 327-336 p.
WEIS, Béatrice. *Anthroponymie en pays germaniques : clans – cimiers* ; p. 337-340, ill.
WOLFERT, Alfred Friedel. *Befestigung von Helmzierden und bewegliche Helmzierden : Mittelalterliche Beispiele aus Odenwald und Spessart* ; p. 341-348, ill.
PASTOUREAU, Michel. *Le cimier : un bilan* ; p. 349-360.

CACERES (Espagne). 7. 1991. *Las armerias en Europa al comenzar la Edad moderna y su proyeccion al Nuevo Mundo* = [*Les armoiries en Europe à l'aube des temps modernes et leur projection dans le Nouveau Monde*]. Madrid : Direccion de Archivos estatales, 1993. In-8°, 459 p., ill. (24 communications).

AMERLINCK, Teodoro. *Heráldica municipal en la Nueva España durante el siglo XVI* ; p. 19-30.
BARBAROSA Y TORRES, Jorge V. *El escudo de armas de un extremeño del siglo XVII : don Pedro Barba Boza-Parreño* ; p. 31-36.
BARTHOLDY, Nils G. *Die Wappen eines nordischen Vlies-Ritter im ausgehenden Mittelalter : König Christian II. : 1481-1559* ; p. 37-53, ill. en noir et en coul.
BERTENYI, Ivan. *La double croix de gueules sur champ d'argent, symbole du pouvoir royal et du christianisme dans quelques armoiries du roi Matthias I*^{er} ; p. 55-77, ill.
CEBALLOS-ESCALERA Y GILA, Alfonso de. *Novedades y cambios en la heraldica castellana : 1480-1550* ; p. 79-89.
GARCIA GARRIDO, Sebastían. *Iconografía heráldica de los Moctezuma en Ronda* ; p. 91-104, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *A Tudor armorial* ; p. 105-161, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Österreich und Spanien vor und nach der Doppelhochzeit von 1495/96 im Spiegel historisch-heraldischer Monumente unter besonderer Berücksichtigung des Stadtwappens von Toledo* ; p. 163-184, ill.
KUCZYNSKI, Stefan K. *Les premiers armoriaux imprimés en Pologne* ; p. 185-201, ill.
LOUTSCH, Jean-Claude. *Les documents héraldiques en rapport avec le voyage de Henri VII de Luxembourg en Italie, en vue de son couronnement impérial à Rome* ; p. 203-213, ill.
LOZANO BARTOLOZZI, Maria del Mar ; NAVAREÑO MATEOS, Antonio ; SANCHEZ LOMBA, Francisco Manuel. *Heráldica en edificaciones de Ordenes Militares en la provincia de Cáceres* ; p. 215-228, ill.

ABRANTES, marquês de. *As armas primitivas de Colombo* ; p. 229-234.
MATEU IBARS, Josefina ; MATEU IBARS, Maria Dolores. *Heráldica y diplomática : interdependencia metodológica* ; p. 235-239, (résumé).
MATTERN, Günter. *South American flags and arms and their relationship with Europe* ; p. 241-261, ill.
MATTOSO, José. *A investigação de heráldica e da genealogia medievais em Portugal na década de 1980* ; p. 263-275.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Las armas de los Mendoza : un ejemplo de los usos de fines de la Edad Media* ; p. 277-295, ill. en noir et en coul.
MESSIA DE LA CERDA Y GABERIA, María Teresa y María Candelaria. *Sobre las armas de Cristóbal Colón* ; p. 297-301, (résumé).
MESSIA DE LA CERDA Y PITA, Luis. *La « decadencia de las armerías » en las concesiones a los conquistadores y colonizadores del Nuevo Mundo* ; p. 303-310, ill. (résumé).
NORTON, Manuel Artur. *A reforma heráldica manuelina* ; p. 311-321, ill.
PARDO DE GUEVARA Y VALDES, Eduardo ; GARCIA GONZALES-LEDO, Xosé Antón. *La « fusión de armerías » en Galicia : el jaquelado de los Ulloa* ; p. 323-366, ill.
RAMOS AGUIRRE, Mikel. *Concesiones de armas a municipios por los Reyes de Navarra* ; p. 367-373.
SASTRE Y ARRIBAS, María José. *Los « glifos » toponímicos náhualts : ¿ armas parlantes en la América prehispánica ?* ; p. 375-429, ill.
SOLANO, Francisco de. *El blasón del mestizo Inca Garcilaso de la Vega* ; p. 431-443, ill.
VAJAY, Szabolcs de. *Le seul cimier ... : l'analyse sociale d'une mutation héraldique* ; p. 445-459, ill.

CANTERBURY (Angleterre). 8. 1993. *Les combinaisons d'armoiries par les personnes privées. Les brisures de bâtardise*. Canterbury : Family history, 1995. In-8°, 176 p., ill. (12 communications).

LOUTSCH, Jean-Claude. *Généralités sur les brisures des bâtards : conceptions suivant les pays d'après la littérature héraldique : théorie et réalité* ; p. 7-14.
AILES, Adrian. *Heraldic marshalling in medieval England* ; p. 15-29.
DUERLOO, Luc. *Marks of illegitimacy in the Southern Netherlands* ; p. 31-43, ill.
BOULTON, D'Arcy Jonathan D. *Dynasties, domains and dominions : the use and non-use of dominional arms by subordinate princes in the kingdom of France : 1200-1500* ; p. 45-74.
NORTON, Artur N. *The heraldry of the illegitimate children of the nobility* ; p. 75-80, ill.
BOUDREAU, Claire. *Théories et discours des anciens sur les brisures de bâtardises : XIVe-XVIIIe siècles* ; p. 81-96.

BARTHOLDY, Nils G. *Cadency of Danish royal bastards in the 13th and 14th centuries* ; p. 97-106, ill.
KÄLDE, Bengt Olof. *Swedish arms of royal bastardy from the 16th , 17th and 18th centuries* ; p. 107-115, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Schemes of English marshalling* ; p. 117-124, ill.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *Russia : the absence of a system ?* ; p. 125-130, ill.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *Russian heraldry within the European context : the state eagle as an example* ; p. 131-140, ill.
BLEISTEINER, Claus D. *Das Wappenwesen bei natürlichen bzw. nicht « standesgemäßen » Nachkommen der bayerischen Wittelsbacher* ; p. 141-171, ill.

KRAKOW (Pologne). 9. 1995. *L'aigle et le lion dans le blason médiéval et moderne*. Warszawa : Wydawnictwo DiG, 1997. In-8°, 358 p., ill. (26 communications).

KUCZYNSKI, Stefan K. *L'Aigle Blanc : 700 ans des armoiries de l'État polonais* ; p. 25-38, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The origin of the lion* ; p. 39-50, ill.
SCHEIBELREITER, Georg. *Adler und Löwe als heraldische Symbole und im Naturverständnis des Mittelalters* ; p. 51-68.
STROTHMANN, Jürgen. *Der Löwe als Symbol für die Stadt Rom bis zu Ludwig dem Bayern* ; p. 69-84, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Neue Aspekte zur Geschichte des ein- und doppelköpfigen Adlers sowohl des Römisch-deutschen Königs, Kaisers und Reiches als auch Siziliens* ; p. 85-98, ill.
LOUDA, Jiří. *The double-queued lion of Bohemia als symbol of sovereignty* ; p. 99-110, ill.
VAJAY, Szabolcs de. *L'aigle et le lion en héraldique hongroise* ; p. 111-122, ill.
GRECHYLO, Andriy. *Eagle and lion in the heraldry of the Galician-Volhynian state : 13th-14th centuries* ; p. 123-126, ill.
POLLASTRI, Sylvie. *Le lion dans le blason napolitain : première moitié du XIVe siècle – 1402* ; p. 127-141, ill.
BRUNNER, Edgar Hans. *War nun der Löwe ein Adler ?* ; p. 143-148.
PUDLOWSKI, Leszek. *Withe Eagle in the architecture of medieval Poland* ; p. 148-160, ill.
PIECH, Zenon. *Der Jagiellonische Adler in Krakau* ; p. 161-190, ill.
MROZOWSKI, Premysław. *Les formes artistiques de l'Aigle Blanc au Moyen Âge* ; p. 191-202, ill.
BOUDREAU, Claire. *Un couple royal : l'aigle et le lion dans les traités de blasons (XVe-XVIe siècles)* ; p ; 203-222, ill.

MATTERN, Günter. *Der Adler als Staatssymbol : der Adlerkonflikt* ; p. 223-228.
BOO, Johannes A. de. *Das friesische Haladlerwappen : die Geschichte eines Wappenbildes* ; p. 229-238, ill.
MANESCU, Joan N. *L'Aigle Blanc de Pologne dans les armoiries des princes moldaves Movilã* ; p. 239-245, ill.
NEVEUS, Clara. *Eagle and lion in Swedish territorial heraldry* ; p. 247-254 ; ill.
ALEXY, Zdenko G. *Der Weisse Adler in der polnischen kirchlichen Emblematik* ; p. 255-266, ill.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *The Russian ways of the heraldic lions and eagles of the Medieval Europe* ; p. 267-278, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Königlich Dänische Wappentiere in Kunst und Propaganda* ; p. 279-287, ill.
VASCONCELLOS, Francisco R. *Quelques considérations sur l'aigle et le lion dans l'héraldique brésilienne* ; p. 289-300, ill.
AMERLINCK, Teodoro. *El león y el águila en la heráldica Mejicana* ; p. 301-310, ill.
CORNARO, Andreas. *Der Adler im Staatswappen der Republik Österreich* ; p. 311-316, ill.
KÄLDE, Bengt Olof. *President Wałęsa's coat of arms and Dr. Adam Heymowski* ; p. 317-322, ill.
STRAETEN, Jean-François van der. *Les emblèmes carolingiens, sources d'inspiration des armoiries naissantes* ; p. 323-356, ill.

ROTHENBURG O. D. TAUBER (Allemagne). 10. 1997. *L'héraldique religieuse = Religiöse Heraldik = Religious heraldry*. München [Neustadt/Aisch] : Verlag Degener, 1999.- In-8°, 446 p., ill. (27 communications).

SCHNURRER, Ludwig. *Wappen in Rothenburg : Heraldik in Rothenburg o. d. Tauber* ; p. 13-18, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Mariological influences upon heraldic insignia in the Middle Ages* ; p. 19-28, ill.
BOUDREAU, Claire. *L'héraldique ecclésiastique théorique de Bartolo de Sassoferrato († 1355) à Jean Scohier († 1607)* ; p. 29-53.
ROUSSEAU-LEFEBVRE, Christophe. *Projet d'un armorial ecclésiastique : problèmes rencontrés et méthode de recherche* ; p. 54-74.
SCHEIBELREITER, Georg. *Religiöse Mentalität und symbolisches Zeichen* ; p. 75-85.
ALEXY, Zdenko G. *Amtswappen in der Olmützer Erzdiözese* ; p. 86-99, ill.
ALIQUOT, Claude. *La personnalisation par l'héraldique des actes juridiques des ecclésiastiques du Moyen Âge dans les diocèses relevant de la mouvance royale de France* ; p. 100-122, ill.

BOUYE, Édouard. *Héraldique médiévale des évêques de la France du Nord* ; p. 123-152, ill.
CERNOVODEANU, Dan. *L'héraldique religieuse dans les pays roumains : XVIIe-XXe siècles* ; p. 153-173, ill.
MEDVEDEV, Mikhaïl Y. *The only achievement of the patriarch : arms borne by Nicon of Moscow and All Russia* ; p. 174-184, ill.
THIEBAUD, Jean-Marie. *Les armoiries ecclésiastiques en Bourgogne et en Franche-Comté dans l'Armorial général de France de 1697 à 1709* ; p. 185-196.
WATT, Robert D. *Canadian grants to religious institutions and clerics : trends and developments* ; p. 197-207, ill.
WEHNER, Dietrich. *Die Trivialisierung religiöser Symbole in geistlicher Wappen der jüngsten Zeit* ; p. 208-241, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Die Heiligkeit des Dannebrogskreuzes in Flagge und Wappen* ; p. 242-253, ill.
BOOS, Emmanuel de. *À propos d'un curieux calendrier illustré des armoiries des saints* ; p. 254-309.
MATTERN, Günter. *Das Siegel Salomon* ; p. 310-319, ill.
NAGEL, Rolf. *Zur Heraldik Hl. Quirinus* ; p. 320-323, ill.
RÄTZEL, Peter. *Zwischen Kruzifix und Pappschachtel : kirchliche Emblematik* ; p. 324-339, ill.
AMERLINCK Y ZIRION, Teodoro. *L'ordre du Saint Sépulcre et son héraldique* ; p. 340-346, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Die Heraldik des Deutschen Ordens und ihre Geschichte* ; p. 347-365, ill.
KENNEDY, John J. Fitzpatrick. *The heraldry of the Hospitalier captains of the castle of St Peter (Bodrum), 1468-1522* ; p. 366-379, ill.
ORMELINGEN, Jean-Jacques van. *L'héraldique dominicaine belge aux XVIIe et XVIIIe siècles* ; p. 380-385, ill.
CALVÃO BORGES, José G. *Christian symbols in Portuguese family heraldry : prior to 17th century* ; p. 386-402, ill.
GÖBL, Michael. *Zwischen Mystik und Politik : religiöse Symbole in den neuen Familienwappen des 19. Jahrhunderts* ; p. 403-420, ill.
WIKSTRÖM, Lars. *Religious symbols in the arms of the Swedish nobility : some examples* ; p. 421-429, ill.
NEVEUS, Clara. *Religious motifs in Swedish territorial heraldry* ; p. 430-434, ill.
HEIM, Bruno B. *Religiöse Symbolik in finnischen Gemeindenwappen* ; p. 435-442, ill.

SANKT PÖLTEN (Autriche). 11. 1999. *Héraldique. Arts plastiques. Littérature* = Heraldik. Bildende Kunst. Literatur = Heraldry. Art. Literature. Wien : « Adler », 2002. In-8°, 340 p., ill. (*Jahrbuch der Heraldisch Genealogischen Gesellschaft « Adler »*). 29 communications.

ALEXY, Zdenko G. *Kapitelzeichen und Wappen* ; p. 21-25, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Dänische Wandteppiche mit Königswappen und Herrscherbildern* ; p. 27-35, ill.
BERTENYI, Iván. *Die ungarische Heraldik in der (schönen) Literatur : 13. – 19. Jahrhundert* ; p. 37-44.
BOO, Johannes de. *Der « Grimbergische Krieg » : die heraldische Kunstsprache in einer mittelniederländischen Reimchronik aus dem 14. Jahrhundert* ; p. 45-56, ill.
CORNARO, Andreas. *Die künstlerische Gestaltung des Österreichischen Bundeswappen* ; p. 57-65, ill.
DARNA GALOBART, Leticia. *Considérations héraldiques concernant les poutres provenant du palais épiscopal de Barcelone, actuellement exposées dans le bâtiment de la Pía Almoine* ; p. 67-79, ill.
DUMIN, Stanislaw. *Les armoiries des hommes des arts et de la culture anoblis en Empire de Russie* ; p. 81-90, ill.
GORZYNSKI, Sławomir. *Genealogische Wappen* ; p. 91-110, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *Heraldic allusions in literature* ; p. 111-125, ill.
HYE, Franz-Heinz von. *Die vorheraldischen Anfänge und ältesten Hauptwerke heraldischer Kunst in Tirol* ; p. 127-140, ill.
KREJCIK, Tomáš. *Beiträge zum Wappewesen aus der Zeit Rudolfs II.* ; p. 141-149.
KUCZYNSKI, Stefan K. *Panégyriques armoriaux dans la Pologne des XVIIe – XVIIIe siècles* ; p. 151-158, ill.
KURRILD-KLITGAARD, Peter. *Rosenkrantz and Guidenstern, alive and armigerous* ; p. 159-184, ill.
LEDEL, Eva-Katharin. *Ein spätmittelalterliches Spenderverzeichnis : die Wiener Handschrift des Wappenbuches der Bruderschaft von St. Christoph am Arlberg* ; p. 185-196, ill.
MACHE, Christa. *Das Haustier in der Heraldik* ; p. 197-200, ill.
MATTERN, Günter. *Heraldik und Karikatur* ; p. 201-209, ill.
NYULASZI-STRAUB, Eva. *Einflüsse der Kodex-Miniatoren auf die Heraldik in Ungarn* ; p. 211-215.
OSTACHKOV, Youri Vladimirovitch. *L'héraldique russe et l'art nouveau à travers un traité de 1915 : « Rousskaia guéraldika » de V. K. Loukomski et N. A. Tiepolt* ; p. 217-230, ill.
PERGER, Richard. *Heraldik im Wiener Bürgertum des 13. bis 17. Jahrhunderts* ; p. 231-243, ill.
RÄTZEL, Peter. *Arma et armaria : heraldische Exlibris mit christlichen Bezügen* ; p. 245-258, ill.
SAKHAROV, Igor V. *Genealogy in heraldry : book-plates drawn by the Russian artist Alexander Litvinenko (1883-1932)* ; p. 259-266, ill.
STEINBRUCH, Karl-Heinz. *Die Mecklenburger Fürstendynastie von 1526 und ihre Wappen* ; p. 267-281, ill.
STROTHMANN, Jürgen. *Adventus und Triumphzug im nachantiken Europa : zur Funktion mitgeführter Bilder, Fahnen und Wappen* ; p. 283-297, ill.

SUTTER, Rolf E. *Gampilûn und Ecidemôn : zur Funktion der Heraldik in Wolframs von Eschenbachs Parzival* ; p. 299-310, ill.
SZAIVERT, Wolfgang. *Der Verwendung des Wappenbegriffs in der Antiken Numismatik* ; p. 311-319, ill.
VAJAY, Szabolcs de. *L'héraldique comme reflet littéraire de l'engagement social de l'auteur* ; p. 321-327.
VASCONCELLOS, Francisco de. *L'héraldique et la littérature épique brésilienne : la cas d'Afonso Taunay* ; p. 327-333.
WATT, Robert D. *The influence of Gordon MacPherson on the evolution of Canadian heraldic art : 1948-1999* ; p. 335-340.

GRONINGEN (Pays-Bas). 12. 2001. *L'héraldique régionale : actes du XII*e *colloque international d'héraldique* = Regionale heraldiek en streekwapens : congresverlag van het XIIe international heraldish colloquium : Groningen, 3 – 7 september 2001 ; redactie Hans de Boo, Bertus Hempenius, René van Iterson. [Genève] : Académie internationale d'héraldique ; Groningen : Consulentschap voor de heraldiek in de provincie Groningen, 2005. In-8°, 359 p., ill en noir et en coul. 26 communications.

ALMA, Redmer. *Medieval heraldry in the province of Groningen* ; p. 11-17, ill.
BARTHOLDY, Nils G. *Die Schleswiger Löwen* ; p. 18-27, ill.
BLEISTEINER, Claus D. *Heraldik im Urkundenwesen Kaiser Ludwig IV des Bayers* ; p. 28-46, ill.
BOUDREAU, Claire ; Constantineau, Karine. *Les nouvelles armoiries de la région de la capitale du Canada : un débat d'actualité et d'histoire* ; p. 47-59, ill.
BOULTON, D' A. J. D. *Headgear of nobility rank in Germany, Italy, France and England*, p. 60-79, ill.
GÖBL, Michael. *Die Schlacht von Aspern 1809 in Wappen und Namen*, p. 80-97, ill.
GOUILLARD, Jean. *Les blasons des comtés et provinces d'Europe*, p. 98-106, ill.
HOEBEN, A. H. *Regional coats of arms in the Northern part of the dukedom of Brabant from 1300 up the present*, p. 107-131, ill.
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. J. *Baronial influences on local arms*, p. 132-148, ill.
KÖRMENDY, Tamàs. *Les saints patrons sur les sceaux et les armoiries des villes hongroises au Moyen Âge*, p. 149-154.
KUCZYNSKI, Stefan K. *Quelques remarques sur la spécificité de l'héraldique médiévale polonaise*, p. 155-163, ill.
KUIKEN, Kees. *Heraldic imagination and legal fiction*, p. 164-170, ill.

KURRILD-KLITGAARD, Peter. *Bornholm and the beast of the Baltic sea*, p. 171-188, ill. en noir et en coul.
MATTERN, Günter. *Rhodswappen und –fahnen von Appenzell-Innerrhoden*, p. 189-195, ill. en coul.
RÄTZEL, Peter. *Die Wappenannahme der Ämter in der Region des Landes Brandenburg*, p. 196-206, ill. en coul.
SCHEIBELREITER, Michael. *Der Babenberger-Stammbaum aus Klosterneuburg*, p. 207-219, ill. en coul.
SCHUTTE, Otto. *Regional arms in the Netherlands*, p. 220-235, ill. en coul.
SIDDONS, Michael P. *The particularities of Welsh heraldry*, p. 236-242.
STEINBRUCH, Karl-Heinz. *Kommunalheraldik in Mecklenburg*, p. 243-260, ill.
SUTTER, Rolf E. *Redende Elemente in der Kommunal-Heraldik* […] *in Baden Wurttemberg*, p. 261-275, ill. en coul.
TANGERAAS, Lars. *The heraldry of Western Norway*, p. 276-288, ill. en noir et en coul.
TERLUIN, Jelle C. *Local heraldry in the province of Fryslân*, p. 289-298, ill.
VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *L'armorial universel (Bruxelles, BR. ms 18088-106) modèle de l'Armorial de Flandres de Corneille Gaillard*…, p. 299-308, ill. en noir et en coul.
WATT, Robert D. *Regional sensibilities and their impact on the design of new symbols for amalgamed communities in Canada*, p. 309-324, ill. en coul.
WEHNER, Dietrich. *Regionale Motive in Wappen von Untergliederungen des Deutschen Ordens*, p. 325-344, ill.
ZEVEN, Anton. *Regionally linked charges of coats-of-arms in the north-eastern part of the province of Utrecht and the Veluwe*…, p. 345-353, ill.

HÉRALDIQUE ECCLÉSIASTIQUE

ALIQUOT, Claude. *La sigillographie et l'héraldique des dignitaires ecclésiastiques du XII^e^ au XX^e^ siècle*, in : « Archives héraldiques suisses », 1990-I, p. 7-24, ill.

ALIQUOT, Claude. *Symbolisation de la fonction épiscopale en France : 1791-1802*. Pamiers (Hameau de la Cavalerie – 09100) : C. Aliquot, 1993. In-4°, 67 f.-[4] f. de pl.

BANDER VAN DUREN, Peter. *The renaissance of catholic heraldry : 1945-1980*, in : « The coat of arms », vol. N.S. III, (1978-1979) p. 205-213.

BARBIER DE MONTAULT, Xavier. *Des armoiries ecclésiastiques d'après le droit commun*. Arras : A. Planque, 1872. In-8°, 278 p.

BEDFORD, William Kirkpatrick Riland. *The blazon of episcopacy : being the arms born by or attributed to the archibishops and bishops of England and Wales, with an ordinary of the coats described and of other episcopal arms*. 2nd ed. rev. & enlarged. Oxford : Clarendon press, 1897. In-4°, x-274 p.-81 p. de pl.

BOUYE, Édouard. *Les armoiries pontificales à la fin du XIIIe siècle : construction d'une campagne de communication*, in : « Médiévales », 44 (2003), 20 p.

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des évêques et archevêques de Paris*. Paris : A. Bunel, 2008. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 1*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Cantorbéry (Canterbury)*. Paris : A. Bunel, 208. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 2*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Lyon*. Paris : A. Bunel, 2008. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 3*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Milan (Milano)*. Paris : A. Bunel, 2010. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 4*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Reims*. Paris : A. Bunel, 2010. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 5*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Cologne (Köln)*. Paris : A. Bunel, 2010. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 6*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Rouen*. Paris : A. Bunel, 2010. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 7*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques et évêques de Mayence (Mainz)*. Paris : A. Bunel, 209. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 8*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Bourges*. Paris : A. Bunel, 2010. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 9*).

DUPONT-LACHENAL, chanoine Léon. *Héraldique ecclésiastique : nouvelles prescriptions du Saint-Siège*, in : « Archivum heraldicum », 1969 (A° LXXXIII), fasc. 2-3, p. 29-34.

DU ROURE DE PAULIN, Edmond du Fournel, baron. *L'héraldique ecclésiastique*. Paris : H. Daragon, 1910. In-4°, 40 p.-1 f. de pl., ill.

GALBREATH, Donald Lindsay. *A treatise on ecclesiastical heraldry*. Part I : *Papal heraldry*, Cambridge : Heffer, 1930. In-4°, XIX-118 p.-VI p. de pl., ill. (*Seul volume paru*).

GARDEL, Luis D. *Les armoiries ecclésiastiques au Brésil (1551-1962)*. Rio de Janeiro, 1963. In-4°, 577 p., ill.

HEIM, Bruno Bernard. *Coutumes et droits héraldiques de l'Église*. Paris, 1949. In-8°, 200 p., ill. en noir et en coul.

HEIM, Bruno Bernard. *L'araldica nella Chiesa cattolica : origini, usi, legislazione*. Città del Vaticano : Libreria editrice Vaticana, 2000. In-4°, 205 p., ill. en noir et en coul. (Éd. mise à jour en conformité avec les nouveaux textes).

HEIM, Bruno Bernard. *Or and argent*. Gerrards Cross : Van Duren, 1994. In-4°, 136 p., ill.

HOUGH, L. A. *English medieval religious heraldry*, in : « The coat of arms », vol. XII, (1971), p. 76-80 ; N.S. vol. 1 (1974-1975), p. 21-26.

KAUKAL, Bruno. *Literaturhinweise zur Kirchlichen Heraldik*, in : « Kleeblatt », 1/2005, p. 26-38, ill. (Bibliographie classée par époques, par sujets et par langues).

MCCARTHY, Michael Francis. *Armorial pontificalium : a roll of papal arms, 1012-2006* ; (incorporating) *Die Wappen der Päpste = La série des armoiries pontificales* / Hugo Gerard Ströhl, publ. 1909. Darlinghurst (Australia) : Thylacine press, 2007. In-8°, 88 p., ill. en noir et en coul.

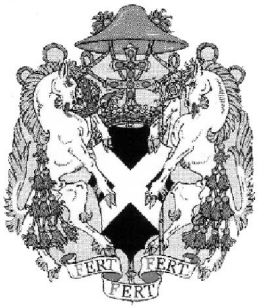
MCCARTHY, Michael Francis. *Armoria sedium : a roll of arms used by the Catholic, Anglican and Lutheran churches*. Darlinghurst : Thylacine press (8 Little Surrey street, 2011- Darlinghurst, Australie), 2001. X-280 p.-8 p.

de pl. en coul. ; in-4° (Blasonnement et dessin des armoiries de tous les évêchés du monde à partir de sources quelquefois d'inégale valeur).

MCCARTHY, Michael Francis. *Heraldica collegii cardinalium : a roll of arms of the College of cardinals*. Sydney, University of Sydney ; Darlinghurst (Australie) : Thylacine press, 2000-2002. 3 vol. in-4°, ill. (Blasonnement et dessin des armoiries de tous les cardinaux. Les sources semblent d'inégale valeur).

1. *1198-1799*. 2002. XIV-588 p.-8 p. de pl. en coul.
2. *1800-2000* / with the collab. of Alan Fennely. 2000. XIV-587 p.
3. *Supplement I : 2002*. 29 p.

MCCARTHY, Michael Francis. *A Manual of ecclesiastical heraldry : Catholic, Anglican, Lutheran, Prebyterian and Orthodox*. Darlinghurst : Thylacine press (8 Little Surrey street, 2011-Darlinghurst, Australie), 2005. viii-184 p.-16 p. de pl. en coul., ill. en noir et en coul. (Un ouvrage ambitieux comme l'indique son titre et richement illustré ; s'y côtoient dessins de l'auteur au style si particulier et reproductions de documents anciens ou récents. Couvrir un champ aussi vaste expose son auteur à commettre des erreurs, les spécialistes les relèveront).



ZEININGER DE BORJA, Henri Charles de. *Contribution à l'héraldique : l'Annuario Pontificio*, in : « Archivum heraldicum », 1959 (A° LXXIII), fasc. 2-3, p. 36-38.

DICTIONNAIRES MULTILINGUES

« L'idée de créer un lexique international de l'héraldique est intéressante ; on peut dire qu'elle répond à l'esprit de cette science qui a eu ce caractère dès son origine ; néanmoins avec le temps le blason de chaque pays s'est créé un langage qui ne correspondait pas toujours exactement à ceux de ses voisins ; on peut en dire autant des figures, qui en général sont bien les mêmes, mais avec pourtant quelques exceptions. Traduire un mot dans une langue étrangère est donc un travail vain si l'on ne s'assure préalablement de l'identité de la figure qu'il définit. C'est pourquoi le dictionnaire héraldique international projeté postule un travail préliminaire visant à fixer *ne varietur* le sens de chaque terme et la figure

correspondante dans chacune des langues envisagées. » (Th. Veyrin-Forrer, *Note sur un projet de dictionnaire héraldique international*, in : « Comunicaciones y conclusiones del III Congreso internacional de genealogia y heraldica », p. 649). On consultera en outre sur ce sujet l'article de P. ADAM, *Vocabulaires héraldiques polyglottes : essai d'inventaire*, in : « Archivum heraldicum », 1961, p. 22-24.

ACADEMIE INTERNATIONALE D'HERALDIQUE. *Vocabulaire atlas héraldique en six langues*. 1952. (Français - anglais - allemand – espagnol – italien – néerlandais). Rédigé par G. Stalins, R. Le Juge de Segrais, M. de Riquer, G. Bascapè, M. Gorino-Causa.

BANDEIRA, Luís Stubbs Saldanha Monteiro. *Vocabulário heráldico*. Lisboa : Mama Sume, 1985. In-8°, 377 p., ill. (Portugais – espagnol – italien – français - anglais – allemand). 878 entrées. Ouvrage bien documenté.

BOOS, Emmanuel de. *Dictionnaire du blason*. Paris : le Léopard d'or, 2002. In-8°, 507 p.-[16] p. de pl. en coul., ill. (Ce dictionnaire se présente assez différemment de ses homologues anciens et récents. Il se compose en fait de trois parties : un dictionnaire classique, le blasonnement de plus de onze cents armoiries et un lexique quadrilingue. Le dictionnaire alphabétique lui-même est divisé en deux parties : il fournit d'une part les définitions des termes héraldiques d'usage courant et, séparément, celles de termes rares, inusités ou erronés (ce que l'auteur appelle un "grenier") ; ce distinguo est loin d'être inintéressant, surtout pour une première approche dépoussiérée de la science héraldique. Le blasonnement exemplatif de 1132 armoiries, classées systématiquement et toutes extraites d'ouvrages de référence, constitue sans doute la partie la plus attrayante du volume ; elle est complétée par un index des termes utilisés, une table des noms qui y sont cités, ainsi que par la description des planches en couleurs ; c'est un véritable armorial ordonné, qui présente l'avantage de fournir des exemples de compositions héraldiques d'époques et donc de styles différents. Le lexique multilingue des principaux termes du blason se limite à l'anglais, à l'allemand, à l'italien et à l'espagnol, mais on reconnaîtra que c'est déjà exceptionnel dans un ouvrage de ce genre. Celui-ci se termine par une bibliographie d'environ 150 titres de traités et manuels rédigés en français et dans les quatre langues précitées. Fruit d'un travail de plusieurs années et ayant bénéficié des avis et conseils de plusieurs héraldistes confirmés, ce *Dictionnaire du blason* a pour double objectif de réconcilier l'héraldique théorique avec

l'héraldique historique, comme aussi de resserrer le lien entre l'image héraldique et le langage qui sert à la décrire).

CADENAS Y VICENT, Vicente de. *Diccionario heráldico : terminos, piezas y figuras usadas en la ciencia del blason*. 3a ed. aumentada. Madrid : « Hidalguia », 1984. In-8°, 295 p., dont 64 p. de pl. (Espagnol – allemand – français – anglais – italien. 1280 entrées. Trop de détails inutiles).

DEMANGE, Jean-François. *Glossaire historique et héraldique : l'archéologie des mots : dictionnaire héraldique, symbolique, militaire, nobiliaire, maritime, rural, artisanal et fiscal…* Anglet : Atlantica, 2004. In-8°, 477 p.-XVI p. de pl. en coul.

FLUVIA Y ESCORSA, Armando de. *Diccionari general d'heraldica : glossari angles, castella, frances i italia* ; proleg de Marti de Riquer. 1ª ed. Barcelona : EDHASA, 1982. In-8°, 242 p., ill.

Nordisk heraldisk terminologi = Terminologie héraldique nordique ; publié par le Comité national suédois de généalogie et d'héraldique. Lund, 1987. 2 fasc. in-8°, [82] p.-18 p. de pl. (Danois – islandais – norvégien littéraire – norvégien nouveau – finnois – suédois – français). 417 entrées. Travail sérieux réalisé principalement par Adam Heymowski et Jan Raneke.

SOLIVAN DE ACOSTA, Jaime Alberto. *Diccionario bilingüe de términos heráldicos y afines (francés-español – español-francés) = Dictionnaire bilingue des termes héraldiques et voisins (français-espagnol – espagnol-français)*. San Juan (Porto Rico) : l'Auteur, 2008. In-8°, 630 p.

STARODUBTSEV, Nikolaï Nikitovitch. *Illjustrirovannyï slovar' po geral'dike* [= Dictionnaire héraldique illustré] Donetsk, 1996. In-8°, 345 p., ill. (Russe – ukrainien – anglais – espéranto – français – allemand – latin. 1005 entrées. Illustration disparate, terminologie quelquefois approximative).

HÉRALDIQUE ET ARMORIAUX NATIONAUX ET RÉGIONAUX

BRIGGS, Geoffrey. *National heraldry of the world* / ill. by Glenn Steward, B. L. Ainsworth and Carol Kane. London : J. M. Dent, 1973. In-4°, XXIII-

146 p., ill. en coul. (Ouvrage bien documenté donnant l'état de la question en 1971, les couleurs et le dessin laissent à désirer).

SPENNER, Philippus Jacobus. *Historia insignium illustrium seu operis heraldici, pars specialis continens delineationem insignium pleorumque regum, ducum, principum, comitum & baronum in cultiori Europa…* Francofurti ad Moenum : Sumptibus Johannis Davidis Zunneri, 1680. In-fol., [XII]-36-778-[32] p.-XXXIV f. de pl.

Afrique

STORRY, J. G. *Heraldry in Africa*, in : « The coat of arms », N.S. vol. I, (1974-1975), p. 83-85 ; 108-111.

Afrique du Sud

BROWNELL, Frederic Gordon - *Heraldry in the church of the province of Southern Africa : 1847-2000 : coats of arms of the dioceses, collegiate and parish churches, and of the Order of Ethiopia*. Pretoria : Heraldsholme, 2002. In-4° ; VIII-111 p., ill., couv. ill. en coul. (Bonne compilation faite à partir de sources de première main, donnant une idée précise de l'organisation ecclésiastique de l'Afrique du Sud).

BROWNELL, Frederick Gordon. *National symbols of the Republic of South Africa* = Nasionale simbole van die Republiek van Suid-Afrika. Melville : Chris van Rensburg, 1995. In-4°, 21 p. : ill. en noir et en coul. (Texte en anglais et en afrikaans).

PAMA, Cornelis. *Heraldry of South African families : coats of arms, crests, ancestry*. Capetown : A. A. Balkema, 1972. In-4°, X-365 p.-XL p. de pl.

PAMA, Cornelis. *Lions and virgins : heraldic state symbols, coat of arms, flags, seals and other symbols of authority in South Africa : 1487-1962*. Capetown ; Pretoria : Human & Rousseau, 1965. In-4°, 133 p., ill. (Donne la description des armoiries, sceaux, drapeaux et autres emblèmes de l'autorité de 1487 à 1962. Très riche iconographie).

SOUTH AFRICA. Bureau of heraldry. *Die Suid-Afrikaanse wapenboek : synde een gerekenariseerde registeer van heraldiese voorstellings wat kragtens die bepalings van die heraldiewet, 1962 (wet 18 van 1962), soos*

gewysig ; … geredigeer deur Frederick Gordon Brownell = *The South African armorial : being a computerized register of heraldic representations registered with the Bureau of Heraldry under the Heraldry Act, 1962 (Act 18 of 1962), as amended* ; … ed. by Frederick Gordon Brownell. Pretoria : Buro vir Heraldiek, 1996. In-4°, XXI-243 p.

Albanie

BRAHAJ, Jaho. *Emblema shqipitare : gjurmime heraldike* [= Les emblèmes d'Albanie : recherches héraldiques]. Lezhë : Shtëpia botuese LISITAN, [1997]. In-8°, 141 p., ill.

NEUBECKER, Ottfried. *Die Geschichte des Wappens von Albanien*, in « Archivum heraldicum », 1976, p. 2-7 ; 1979, p. 2-8.

STURDZA, Mihail-Dimitri. *Dictionnaire historique et généalogique des grandes familles de Grèce, d'Albanie et de Constantinople*. Paris : l'Auteur, 1983. In-fol., 657 p., ill. en noir et en coul.

VARFI, Gjin. *Heraldika shqipitare* [= Héraldique albanaise]. [Tiranë] : Shtëpia botuese Dituria, 2000. In-4°, 127 p., ill. en noir et en coul. (Résumé en anglais).

Allemagne (*voir aussi* : Saint-Empire)

Allgemeine Deutsche Wappenrolle / geführt und hrsg. Vom Wappen-Herold, Deutsche heraldische Gesellschaft. Berlin : Wappen-Herold, 1978-…. In-8°, ill. en noir et en coul.

1. *1945-1978*. 2. Aufl. 1984. XI-431 p. (*242 écus*. Contient : *Fürsten-, Länder-, Bürgerwappen : Heraldik aus neun Jahrhunderten : zur Geschichte des Familienwappens* / Andreas Kalckhoff ; mit Beiträgen von Ottfried Neubecker, Joachim Kalka und Barbara Potzka, p. 1-112).
2. *1980*. 1981. 544 p. (*498 écus*)
3. *1981*. 1982. 574 p. (*449 écus*)
4. *1982*. 1983. 557 p. (*467 écus*)
5. *1983*. 1984. 566 p. (*442 écus*)
6. *1984*. 1985. 622 p. (*436 écus*)

Generalregister Wappenführender Familien zu den Bänden I-VI, 1945-1985. 1985. 325 p., ill. en noir et en coul. (Contient aussi : *Eine historische Wappenstiftung : das Familienwappen des Bundespräsidenten Freiherrn von Weizsäcker,* p. *XXI-XXVII*, ill. en coul.)

7. *1985*. 1986. 560 p. (*448 écus*)
8. *1986*. 1987. 561 p. (*470 écus*)
9. *1987*. 1988. 554 p. (*457 écus*)
10. *1988*. 1989. 563 p. (440 écus. Contient aussi : *Bürger-Wappen im Rathaus sind Ausdruck von Kultur und Demokratie* = Bad Säckinger, p. 15-20, ill. en noir et en coul.)
11. *1989*. 1990. 590 p. (*455 écus*. Contient aussi : *Bürger-Wappen im Rathaus sind Ausdruck von Kultur und Demokratie* = Sigmaringen et Neumarkt i. d. Opf, p. 15-24, ill. en noir et en coul.)
12. *1990-1992*. 1993. 623 p. (*465 écus*)
13. *1993-1995*. 1996. 656 p. (*421 écus*)

Generalregister Wappenführender Familien zu den Bänden VII-XIII, 1985-1995. 1997. 325 p., ill. en noir et en coul. (Contient : *Wappen und Staatsembleme aus fünf Kontinenten*, p. 65-32, ill. en coul.)

14. *1996-1998*. 1999. 539 p. (*338 écus*)
15. *1999-2001*. 2002. 486 p. (*345 écus.* Contient : *Heraldik des Bundesrepublik Deutschland*, p. 9-45)

BIEGLER, Thilo. *Das Deutsche Ortswappen-Werk von Professor Otto Hupp*, in : « Jahrbuch 1989/90 » Heraldischer Verein « Zum Kleeblatt », p. 69-172.

BIEWER, Ludwig. *Wissenschaftliche Heraldik in Deutschland vom 17. bis zum 19. Jahrhundert : einige biografische Skizzen*, in : « Vom Nutz und Frommen der historischen Hilfswissenschaften », Herold-Studien, Bd 5, a° 2000, p. 79-90.

BLASCHKE, Karlheinz ; KEHRER, Gerhard ; MACHATSCHECK, Heinz. *Lexikon Städte und Wappen der Deutschen Demokratischen Republik* … Wappenzeichn., Harald Stier. 1. Aufl. Leipzig : Verlag Enzyklopädie, VEB, 1979. In-4°, 526 p. : ill. en coul.

BLASCHKE, Karlheinz. *Siegel und Wappen in Sachsen*. Leipzig : Koehler & Amelang, 1960. In-4°, 113 p., ill. en noir et en coul.

BLEISTEINER, Claus D. *Kirchliche Heraldik in Bayern : die Wappen der Erzbischöfe und Bischöfe seit 1817*. Neustadt an der Aisch : Verlag Degener, 1986. In-8°, 283 p., ill.

BORCHARDT, Karl. *Patrizier und Ehrbare : die Wappen im Geschlechterbuch des Johann Friedrich Christoph Schrag (1703-1780) zu Rothenburg ob der Tauber* / unter Mitarbeit von Hellmuth Möhring. Insingen bei Rothenburg ob der Tauber : Bauer & Raspe, 2007. In-4°, 208

p., ill. en coul. (*J. Siebmacher's grosses Wappenbuch. Die Familienwappen deutscher Landschaften und Regionen ; 3*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques de Cologne (Köln)*. Paris : A. Bunel, 2010. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 6*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des archevêques et évêques de Mayence (Mainz)*. Paris : A. Bunel, 209. 1 CD-Rom. (*L'épiscopat européen ; 8*).

CRULL, Friedrich. *Die Wappen der bis 1360 in den heutigen Grenzen Mecklenburgs vorkommenden Geschlechter der Mannschaft*, in : « Jahrbuch des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterstumskunde », t. 52 (1887), p. 34-182, ill. (Index armorum abrégé).

DRÖS, Harald. *Heidelberger Wappenbuch : Wappen an Gebaüden und Grabmälern auf dem Heidelberger Schloß, in der Altstadt und in Handschuhsheim*. Heidelberg : Verlag B. Guderjahn, 1991. In-8°, 510 p. (dont 52 p. de pl. en noir et en coul.).- (*Buchreihe der Stadt Heidelberg ; 2*). (835 relevés d'armoiries datées de 1299 à 1976, avec en appendice (p. 371-399) un historique – avec tableau généalogique – des armoiries des Palatins du Rhin. Abondante bibliographie. Index des noms. Les 28 premières planches présentent les écus sous forme d'armorial ordonné).

[Exposition. München. 1984-1985]. *Otto Hupp, Meister der Wappenkunst : 1859-1949 : Ausstellung des Bayerischen Hauptstaatsarchivs, München, 6. Dezember 1984 – 3. Februar 1985*. München : Bayerisches Hauptstaatsarchiv, 1984. In-8°, 84 p., ill. en noir et en coul.

[Exposition. München. Staatsbibliothek. 1999]. *Jakob Püterich von Reichertshausen : der Ehrenbrief : Cgm 9220*. München : KulturStiftung der Länder Freistaat Bayern, Bayerische Landesstiftung, 1999. In-4°, 56 p., ill. en coul. (*Patrimonia ; 154*). Les p. 13-44 contiennent la reprod. en fac-sim. des p. 1-30 du manuscrit Cgm 9220 de la Bayerische Staatsbibliothek contenant 149 écus peints de la seconde moitié du 15e siècle.

FAHNE, Anton. *Geschichte der Kölnischen, Jülichschen und Bergischen Geschlechter in Stammtafeln, Wappen, Siegeln und Urkunden : mit nahe an 1000 in Holz geschnittenen Wappen, 200 lithographierten Siegelabbildungen, Häuserausrissen…* Osnabrück : O. Zeller, 1965. 2 t.

en 1 vol. in-fol., 468 p.-V f. de pl. + XVI-238 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Köln ; Bonn : J. M. Heberle, 1848-1853).

FAHNE, Anton. *Geschichte der Westphälischen Geschlechter in Stammtafeln, unter besonderer Berücksichtigung ihrer Nebersiedelung nach Preußen, Curland und Liefland…* Osnabrück : O. Zeller, 1966. In-fol., 431 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Köln ; Bonn : J. M. Heberle, 1858).

Festschrift zur Feier des fünfundzwanzigjährigen Bestehens des Vereins für Wappen, Siegel und Familienkunde « Herold ». Berlin : Herold, 1894. In-4°, 236-52 p., ill.

- Gritzner, Maximilian, *Das Wappen der Kurfürsten zu Brandenburg von 1417 bis 1701 : nach archivalischen, sphragistisch- numismatischen und anderen Quellen*, p. 1-65, ill.
- Béringuier, Dr. R. *Das Wappen der Stadt Berlin*, p. 107-131, 1 f. de pl. en coul., ill.
- Beech, Friedrich von, *Ueber das Lehenbuch des Bischofs von Speyer, Matthias Ramung, 1465 bis 1467*, p. 131-144, ill. 1 f. de pl. -en coul.
- Leiningen-Westerburg, K. E. Graf zu, *Heraldische Sitten und Unsitten*, p. 153-171, 1 f. de pl. en noir en blanc.

GRUBER, Otto. *Wappen des mittelrheinisch- moselländischen Adels : Beiträge zur rheinischen Heraldik*, in : « Landeskundlichen Vierteljahrsblätter », VIII (1962), Beil. 1, p. 1-32 ; IX (1963), Beil. 2, p. 33-64 ; X (1964), Beil. 3-4, p. 105-136 ; XIII (1967), Beil. 1, p. 145-160.

HAUPTMANN, Felix. *Zehn mittelrheinische Wappengruppen*, in : « Jahrbuch der k. k. heraldischen Gesellschaft „Adler" », Bd 10 (1900), p. 1-46 & 14 f. de pl.

Hessisches Wappenbuch / hrsg. von Pfarrer Hermann Knodt. Limburg an der Lahn : C. A. Starke, [1980]→.

1.2. *Ortswappen* / Hermann Knodt. In-4°, 304 p., ill. en noir et en coul.
3.1. *Familienwappen* / Dieter Krieger. 1999. In-8°, 199 p., ill. en noir et en coul.

Herold-Jahrbuch / hrsg. im Auftrage des Herold, Verein für Heraldik, Genealogie und verwandte Wissenschaften zu Berlin… von Eckart Henning. Berlin : « der Herold », 1972 →. In-8°.

*Bd. **1**. (1972).

- Arndt, Jürgen. *Zur Ordnung der Wappen nach Bildern in historischer und systematischer Betrachtung*, p. 5-24.
- Horstmann, Hans. *Die Lehnfahnen der deutschen Bischöfe und ihre Bedeutung für die Heraldik*, p. 41-47.
- Novák, Jozef. *Slowakische Städtwappen als historische Quelle*, p. 83-101.
- Ribbe, Wolfgang. *Vexillologische Kontroversen in der Weimarer Republik*, p. 102-117.

*Bd. **2**. (1973).

- Henning, Eckhart. *Die Ritter des Königlich Preußischen Hohen Ordens vom Schwarzen Adler 1908-1918 (1934). Nebst Nachträgen für die Jahre 1836-1907 und einem Generalregister sämtlicher Ordensritter 1701-1918*, p. 31-82, ill.
- Korn, Elisabeth. *Die Bedeutung der Ikonographie für die genealogische Forschung, dargestellt am Beispiel des Plettenberger Altar*, p. 83-108, ill.

*Bd. **3**. (1974).

- Fachinger, Karl. *Die Luftwaffenflaggen Großbritanniens und der Commonwealth-Staaten*, p. 5-9, ill.
- Groneuer, Hannelore. *Heraldik in den Novellen des Franco Sachetti*, p. 10-21.
- Rabbow, Arnold. *Parteisymbole in der DDR : mit einem vergleichenden Ausblick auf die politische Symbolik im geteilten Deutschland*, p. 56-73, ill.

*Bd. **1**. N. F. (1996).

- Diederich, Toni. *Sphragistische Umschau*, p. 9-12.
- Igàlffy von Igàly, Ludwig. *Das Wappenbuch Codex Saurma des Vereins Herold (vormals Wapprnbuch der Keltsch von Riemberg genannt) und seine Datierung. Zur Hauptquelle des « Alten Siebmacher ». Mit einem Exkurs über das Breslauer Domkapitel des Jahres 1590*, p. 24-41, ill.
- Jäger-Sunstenau, Hanns. *300 Wappen im Kroatischen Historischen Museum : ein neuer, komplett illustrierter Katalog*, p. 42-48.
- *Kommunalheraldik in den neuen Bundesländern. Erfahrungs-ausstausch zur Gutachtertätigkeit der Staatsarchive. Referate der Tagung im Brandenburgischen Landeshauptarchiv Potsdam 1994*, p. 184-211.

*Bd. **2**. N. F. (1997).

- Arndt, Jürgen. *Der Wappenschwindel : seine Werkstätten und ihre Inhaber. Ein Blick in die heraldische Subkultur*, p. 9-31, ill. en noir et en coul.
- Frenz, Thomas. *Wappendarstellingen auf Urkunden der päpstlichen Kurie*, p. 37-49, ill. en coul.
- Igálffy von Igály, Ludwig. *Das Scharffenbergsche Wappenbuch, der Codex Saurma und deren Beziehungen zu anderen Wappenbüchern der Zeit*, p. 51-70, ill.
- Schütt, Hans-Heinz. *Das Mecklenburger Fürstenwappen von 1668 im Landeshauptarchiv Schwerin*, p. 71-77, ill.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Die Entstehung der Landeswappen der Bundesrepublik Deutschland : ein Beitrag zur Geschichte der Staatheraldik*, p. 103-141, ill.
- Strzyżewski, Wojciech. *Neue Stadt- und Dorfgemeindewappen in Niederschlesien : zur gegenwärtigen kommunalen Heraldik in Polen*, p. 142-146, ill.
- Wolfert, Alfred Friedel. *Wappen in Martin Friedrich Seidels Bilder-Sammlung brandburgischer Persönlichkeiten*, p. 154-168, ill.

*Bd. **3**. N. F. (1998).
- Schwarz, Andrea. *Das Königlich Bayerische Reichsheroldamt und die Adelsmatrikel*, p. 159-182, ill. en noir et en coul.

*Bd. **4**. N. F. (1999).
- Geike, Rainer. *Wappen auf Geldscheinen : Rußland – UdSSR – Nachfolgen-staaten*, p. 39-71, ill.
- Prietzel, Malte. *Hosenband und Halbmond, Schwan und Hermelin : zur Ikonographie weltlicher Ritterorden im späten Mittelalter*, p. 119-134, ill.
- Rätzel, Peter. *Una sancta ecclesia : eine ökumenisch-heraldische Studie*, p. 135-151, ill. en noir et en coul.
- Schroeder, Karl von. *Hermann von Bruiningk (1849-1927) als Heraldiker*, p. 153-158, ill.

*Bd. **5**. N. F. (2000).
- Seibold, Gerhard. *Das Stammbuch des Michael Pabst (1589-1623)*, p. 121-146, ill. en noir et en coul.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Siegel in ritterschaftlichen Bauerdörfern Mecklenburgs*, p. 187-210, ill.

*Bd. **6**. N. F. (2001).
- Hucker, Bernd Ulrich. *Wappen, Insignien und Baumodelle als Quellen des sozialen Aufstiegs einer Hochadelsfamilie um 1200 : die Denkmäler*

der Edelherren von Lippe und von Rheda in der Zisterzienserabtei Marienfeld (Westfalen), p. 111-134, ill.
- Mattern, Günter. *Der Doppeladler im Familienwappen*, p. 165-172, ill.
- Schupp, Waldemar. *Neue Städte und deren Wappen in Deutschland seit der Wiedervereinigung*, p. 189-208, ill. en coul.

*Bd. **7**. N. F. (2002).
- Kox, Peter. *Vertraute Zeichen der Integration ? Werden und Wesen der « Europasymbolik »*, p. 101-120, ill. en coul.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Zur Geschichte der Staatsheraldik der Vorgänger-territorien der Länder der Bundesrepublik Deutschland*. Teil 1 : *Baden-Württemberg und Bayern*, p. 189-205, ill. en noir et en coul.

*Bd. **8**. N. F. (2003).
- Geike, Rainer. *Wappen auf Geldscheinen : Dokumente zum Zerfall Österreich-Ungarns*, p. 63-84, ill.
- Herfurth, Dietrich. *Weimarer Kleinode : der Großherzoglich Sächsische Orden der Wachsamkeit oder vom Weißen Falken und seine Hersteller*, p. 93-113, ill. en noir et en coul.
- Scharfenberg, Gerd. *« Orden des Verdienstes » : Ammerkungen zu einem Ehrenzeichen des Herzogtums Anhalt-Köthen*, p. 115-125, ill. en noir et en coul.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Zur Geschichte der Staatsheraldik der Vorgängerterritorien der Länder der Bundesrepublik Deutschland*. Teil 2 : *Brandenburg und Berlin*, p. 189-207, ill. en noir et en coul.

*Bd. **9**. N. F. (2004).
-

*Bd. **10**. N. F. (2005).
- Diederich, Toni. *Die Siegelsammlungen Beissel und Ewald im Historischen Archiv des Erzbistums Köln*, p. 43-84, ill.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Zur Geschichte der Staatsheraldik der Vorgängerterritorien der Länder der Bundesrepublik Deutschland*. Teil 4 : *Hessen und Thüringen*, p. 197-216, ill. en noir et en coul.

*Bd. **11**. N. F. (2006).
- Beck, Lorenz-Friedrich. *Wappen, Siegel und Wappensiegel : Herrschaftsrepräsentation werdender Landsherren an Beispielen aus Brandenburg und Sachsen*, p. 55-70, ill.
- Geike, Rainer. *Wappen auf Geldscheinen : sozialistische und islamische Symbole in Aiserbaidschan/Transkaukasien*, p. 79-96, ill.

- Hermann, Konstantin. *Die Siegel- und Wappensammlungen der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden,* p. 97-114, ill. en coul.
- Schöler, Eugen. *Heraldik im Lehrbuch : ein Vergleich neuerer Einführungen*, p. 181-185.
- Seibold, Gerhard. *Das Stammbuch des Braunschweiger Patriziers Philipp von Damm (1557-1599) und sein ehemaliger Besitzer in Wien, Rudolf Ritter von Gutmann (1880-1966)*, p. 187-210, ill. en noir et en coul.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Zur Geschichte der Staatsheraldik der Vorgängerterritorien der Länder der Bundesrepublik Deutschland*. Teil 5 : *Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz und Saarland*, p. 211-230, ill. en noir et en coul.

*Bd. **12**. N. F. (2007).
- Kämmerer, Carmen. *Städtewappen in der Piccard-Wasserzeichen-datenbank*, p. 123-142, ill.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Zur Geschichte der Staatsheraldik der Vorgängerterritorien der Länder der Bundesrepublik Deutschland*. Teil 6 : *Sachsen und Sachsen-Anhalt*, p. 189-200, ill. en noir et en coul.

*Bd. **13**. N. F. (2008).
- Diederich, Toni. *Frische Brise für die Siegelforschung. Überlegungen zu einer neuartigen Siegelpublikation und zur Begründung einer neuen Veröffentlichungsreihe*, p. 9-23, ill.
- Gerlach, Jürgen von. *Der Ritter- und Wappenbrief Kaiser Sigmunds für Jakob Gerlach, Rom 1433. Wirklichkeit oder Legende ?* p. 25-64, ill. en noir et en coul.
- Halem, Hilman von. *Das fränkische Reichsrittergeschlecht Truchseß von Wetzhausen in Preußen*, p. 65-131, ill. en noir et en coul.
- Steinbruch, Karl-Heinz. *Zur Geschichte der Staatsheraldik der Vorgängerterritorien der Länder der Bundesrepublik Deutschland*. Teil 7 : *Mecklenburg-Vorpommern und Schleswig-Holstein*, p. 245-259, ill. en noir et en coul.

*Bd. **14**. N. F. (2009).
- Rabbow, Arnold. *Kaiser Otto IV. und sein deutsch-englisches Wappen : Anspruch und Konflikt*, p. 171-188, 25 ill.
- Schnurrer, Ludwig. *Der Rothenburger Rotulus : eine neu entdeckte Wappenrolle aus dem Beginn des 15. Jahrhunderts*, p. 189-217, 13 pl.

GRITZNER, Maxililian. *Wappen Album der gräflichen Familien Deutschlands, Oesterreich-Ungars u. s. w.* / gezeichnet von Ad. M. Hildebrandt. Leipzig : T. O. Weigel, 1885-1890. 4 vol. in-4°.

1. *A – D. Wappentafel 1-209, nebst Text*. 1885. 209 f. de pl.-XLVIII[a] f. de texte.
2. *E – K. Wappentafel 210-384, nebst Text*. 1887. F. 210-384 de pl.-XCVII[a] f. de texte.
3. *L – R. Wappentafel 385-585, nebst Text*. 1889. F. 385-585 de pl.-CXLVII f. de texte.
4. *S – Z. Wappentafel 586-700, nebst Text*. 1890. F. 585-700 de pl.-CLXXXVII f. de texte.

HUPP, Otto. *Deutsche Ortswappen : Sammelbuch für Kaffeehag-Wappenmarken*. Kyoto : Shoin, 1992. 2 vol. in-fol., 238 + 223 p., ill. en noir et en coul.

1. *Königreichs Preußen. Provinz Ostpreußen*.
- *Regierungsbezirk Königsberg*, p. 22-25.
- *Regierungsbezirk Gumbingen und Allenstein*, p. 26-30.
- *Provinz Ostpreußen*, p. 31-40.

Provinz Westpreußen, p. 41.
- *Regierungsbezirk Danzig*, p. 42-43.
- *Regierungsbezirk Marienwerder*, p. 43-47.

Preußen. Provinz Grenzmark Posen-Westpreußen, p. 48-51.
Königreichs Preußen. Provinz Posen, p. 52.
- *Regierungsbezirk Posen,* p. 53-62.
- *Regierungsbezirk Gromberg,* p. 63-68.

Preußen. Stadt Berlin, p. 69-73.
Königreichs Preußen. Provinz Brandenburg, p. 74.
- *Regierungsbezirk Potsdam,* p. 75-84.
- *Regierungsbezirk Frankfurt a. O*., p. 85-92.

Königreichs Preußen. Provinz Pommern, p. 93.
- *Regierungsbezirk Stettin,* p. 94-97.
- *Regierungsbezirk Köslin,* p. 98-99.
- *Regierungsbezirk Stralsund,* p. 101-102.

Preußen. Provinz Pommern, p. 103-112.
Preußen. Provinz Schlesien, p. 113.
- *Regierungsbezirk Breslau,* p. 114-120.
- *Regierungsbezirk Liegnitz,* p. 121-127.

Preußen. Provinz Oberschlesien, p. 128.
- *Regierungsbezirk Oppeln,* p. 129-133.

Preußen. Provinz Sachsen, p. 134.
- *Regierungsbezirk Magdeburg,* p. 135-139.
- *Regierungsbezirk Merseburg,* p. 140-149.
- *Regierungsbezirk Erfurt,* p. 150-152.

Preußen. Provinz Schleswig-Holstein, p. 153-159.
Saargebiet, p. 160-161.
Nachträge – Gerichtigungen, p. 162-166.

Preußen. Provinz Hannover, p. 167.
- *Regierungsbezirk Aurich,* p. 168.
- *Regierungsbezirk Hannover,* p. 169-172.
- *Regierungsbezirk Lüneburg,* p. 173 ; 177-179.
- *Regierungsbezirk Hildesheim,* p. 174-176.
- *Regierungsbezirk Stade und Bremen,* p. 180-181.
- *Regierungsbezirk Osnabrück,* p. 182-183.

Preußen. Provinz Westfalen, p. 184.
- *Regierungsbezirk Arnsberg,* p. 185-191.
- *Regierungsbezirk Minden,* p. 192-196.
- *Regierungsbezirk Münster,* p. 197-201.

Preußen. Provinz Hessen-Nassau, p. 202.
- *Regierungsbezirk Wiesbaden,* p. 203-208.
- *Regierungsbezirk Kassel,* p. 209-215.
- *Regierungsbezirk Kassel (Waldeck),* p. 216-217.

Rheinprovinz, p. 218.
- *Regierungsbezirk Aachen,* p. 219-220.
- *Regierungsbezirk Coblenz,* p. 221-222 ; 236-238.
- *Regierungsbezirk Düsseldorf,* p. 223-230.
- *Regierungsbezirk Köln,* p. 231-232.
- *Regierungsbezirk Trier,* p. 233-235.

2. *Hohenzollernische Lande*, p. 21-22.

Freistaat Bayern, p. 23
- *Kreis Oberbayern*, p. 24-32 ; 43-48.
- *Kreis Niederbayern*, p. 33-42 ; 49-61.
- *Kreis Oberpfalz*, p. 62-73.
- *Kreis Pfalz*, p. 74-80.
- *Kreis Oberfranken*, p. 81-91.
- *Kreis Mittelfranken*, p. 92-102.
- *Kreis Unterfranken*, p. 103-111.
- *Kreis Schwaben*, p. 112-121.

Freistaat Württemberg, p. 122.
- *Donaukreis*, p. 123-126.
- *Jagstkreis*, p. 127-130.
- *Neckarkreis*, p. 131-134.
- *Schwarzwaldkreis*, p. 135-139.

Freistaat Sachsen, p. 140.
- *Kreishauptmannschaft Dresden*, p. 141-142.
- *Kreis Chemnitz*, p. 143-146.
- *Kreis Leipzig*, p. 147-150.
- *Kreis Bautzen*, p. 151-152.
- *Kreis Dresden*, p. 153-154.
- *Kreis Zwickau*, p. 155-158

Freistaat Baden, p. 159-174.

Freistaat Mecklemburg-Schwerin, p. 175-180.

Freistaat Mecklemburg-Strelitz, p. 181-182.
Land Thüringen, p. 183-195.
Freistaat Hessen, p. 196.
- *Provinz Oberhessen*, p. 197-200.
- *Provinz Rheinhessen*, p. 201-203
- *Provinz Starkenburg*, p. 204-208.

Freistaat Oldenburg, p. 209-211.
Freistaat Braunschweig, p. 213-214.
Freistaat Anhalt, p. 215-218.
Freistaat Lippe und Schaumburg-Lippe, p. 219-221.
Frei Hansestädte Bremem, Hamburg und Lübeck, p. 221-223.

HUSSMANN, Heinrich. *Über deutsche Wappenkunst*. Wiesbaden : G. Pressler, 1973. In-8°, 133 p., 775 ill.

KINDLER VON KNOBLOCH, Jiulius ; STOTZINGEN, Othmar Freiherr von. *Oberbadisches Geschlechterbuch* / hrsg. von Badischen historischen Kommission ; bearb. von J. Kindler von J. Kindler von Knobloch und O. Freiherr von Stotzingen. Heidelberg : C. Winter, 1898-1919. 3 vol. in fol. (Ce monumental ouvrage s'arrête malheureusement avec la lettre R, mais rappelons que la lettre T est classée avec la lettre D).

KOERNER, Bernhard. *Handbuch der Heroldskunst. Wissenschaftliche Beiträge zur Deutung der Hausmarken, Steinmetz-Zeichen und Wappen mit sprach- und schriftgeschichtlichen Erläuterungen nebst kulturgeschichtlichen Bildern, Betrachtungen und Forschungen. Nebst selbstgezeichneten bunten Wappentafeln, mit Bildbeilagen und Abbildungen*. Görlitz : Starke, 1920-1930 [1933]. 4 vol. in-fol., ill.

1. *Altgermanische Zahlzeichen, Silben- und Buchstaben-Runen*. 1920. 355 p.-55 f. de pl. en coul.-[5] f. de pl. en n/b.
2. *Binde-Runen*. 1923. 367 p.-pl. 55-107 + pl. 5-10 & 21 f. de pl. en n/b.
3. *Zeit-Runen, Sonnen- und Himmels-Zeichen*. 1926. 359 p.-pl. 108-170 & pl. 22-44 en n/b.
4. *Sonnenlauf-, Heils- und Veme-Zeichen, geheime Schlüssel*. 1930. 432 p.-pl. 171-225-pl. 45-77 en n/b.

(Ouvrage délirant, associant runes et héraldique, mais pratique pour identifier des armoiries grâce à ses 225 planches couleurs, chacune comportant environ 22/25 écus classés systématiquement)

KORN, Hans-Enno. *Hessische Kreis- und Gemeindewappen : mit 52 Wappen und Siegelzeichnungen von Heinz Ritt.* Marburg : Staatsarchiv,

1984. In-16°, 44 p., ill. en noir et en coul. (*Schriften des hessischen Staatsarchiv Marburg ; 1*).

KORN, Hans-Enno. *Die hessischen Städtewappen aus Wilhelm Wessels Wappenbuch von 1623*. Kassel : Verein für hessische Geschichte und Landeskunde, 1984. In-8° oblong, 102 p., ill. (*Hessische Forschungen zur geschichtlichen Landes- und Volkskunde ; 13*. Contient la reprod. en fac-sim. des 70 armoiries de villes de l'éd. de Cassel, 1623).

LANGHAMMER, Bruno. *Das Kronberger Wappenbuch*. Limburg an der Lahn : C. A. Starke, 1997. In-8°, 65 p.-49 p. de pl. en coul. (Donne les armoiries des familles alliées aux Kronberg).

SCHURDEL, Harry D. *Flaggen und Wappen Deutschland*. Augsburg : Battenberg, 1995. In-16°, 240 p., ill. en noir et en coul. (Consacre un chapitre à l'emblématique des anciennes colonies allemandes).

SOLIS, Virgil. *Virgil Solis' Wappenbüchlein*. Neustadt/Aisch : Verlag Degener, 1974. In-16°, 50 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nürnberg, 1555 publiée à l'occasion du 12e Congrès international de généalogie et héraldique qui se tenait à Munich).

STADLER, Klemens. *Deutsche Wappen : Bundesrepublik Deutschland*. Bremen : Angelsachsen-Verlag, 1964-1972. 8 vol. in-4°, ill. (Reproduit les armoiries dessinées par Otto Hupp pour les cafés Hag).

1. *Die Landkreiswappen*. 1964.
2. *Die Gemeindewappen von Rheinland-Pfalz und Saarland, Bremen, Hamburg, Westberlin*. 1966.
3. *Die Gemeindewappen des Landes Hessen*. 1967.
4. *Die Gemeindewappen des Freistaates Bayern. 1*. 1965.
5. *Die Gemeindewappen der Bundesländer Niedersachsen und Schleswig-Holstein*. 1970.
6. *Die Gemeindewappen des Freistaates Bayern. 2*. 1968.
7. *Die Gemeindewappen des Bundeslandes Nordrhein-Westfalen*. 1972.
8. *Die Gemeindewappen des Bundeslandes Baden-Württemberg*. 1971.

STRÖHL, Hugo Gerard. *Deutsche Wappenrolle enthaltend alle Wappen, Standarten, Flaggen, Landesfarben und Kokarden des Deutschen Reiches, seiner Bundesstaaten und regierenden Dynastieen, nach offiziellen Angaben gezeichnet und erläutert*. Braunschweig : Archiv Verlag, [ca

1990]. In-fol., VI-98 p.-XXII f. de pl. en coul., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Stuttgart : J. Hoffmann, 1897).

ULMENSTEIN, Christian Ulrich Freiherr von. *Über Ursprung und Entstehung des Wappenwesens : eine rechtsgeschichtliche Untersuchung*. Weimar : H. Böhlau, 1935. In-8°, 74 p. (*Forschungen zum deutschen Recht* ; *Bd I, Heft 2*).

***Der Wappen-Löwe** : Jahrbuch*. München : « Der Wappenlöwe », (*puis*) Limburg a. d. Lahn : C. A. Starke 198. In-4° puis in-8°, ill. en noir et en coul.

3. Jahrbuch 1984/85 und 2. Lieferung zur Wappenrolle. 1986. In-4°, 44 p., la suite non paginée. (Contient aussi : Adalbert Freiherr von Pechmann, *Wappen der Familie der Freiherren von Pechmann*, p. 1-13 ; Dr. Reinhard Heydenreuter, *Kommunales Wappenwesen*, p. 14-17 ; *Neue bayerische Gemeindewappen*, p. 18-37).
4. Jahrbuch 1986 und 3. Lieferung zur Wappenrolle. 1986. In-4°, 23 p., la suite non paginée (Contient aussi : Claus D. Bleisteiner, *Päpstliche Heraldik : die Anfänge des Wappenwesens der Päpste*, p. 1-23).
5. Jahrbuch 1987 und 4. Lieferung zur Wappenrolle. 1987. In-4°, non paginé.
6. Jahrbuch 1988 und 5. Lieferung zur Wappenrolle. 1988. In-4°, 41 p., la suite non paginée. (Contient aussi : Zdenko G. Alexy, *Kommunalheraldik in der Gebirgsregion der Slowakischen hohen Tatra*, p. 1-18 ; *Bayerische Gemeindewappen*, p. 19-28).
7. Jahrbuch 1989 und 6. Lieferung zur Wappenrolle. 1990. In-4°, 30 p., la suite non paginée. (Contient aussi : Zdenko G. Alexy, *Mehrfeldige kirchliche Wappen*, p. 1-23).
8. Jahrbuch 1990 und 7. Lieferung zur Wappenrolle. 1991. In-4°, 252 p. (Contient aussi : Joe A. Schmöger, *Schwarzes Kreuz auf weißem Grund : das Kreuz des Deutschen Ordens*, p. 9-53 ; *Bayerische Gemeindewappen*, p. 54-68).
9. Jahrbuch 1991/92 und 8. Lieferung zur Wappenrolle. 1993. In-4°, 315 p. (Contient aussi : Claus D. Bleisteiner, *Die Wappen des Bundes und der Bundesländer in der « neuen » Bundesrepublik Deutschland*, p. 5-35 ; *Bayerische Gemeindewappen*, p. 36-41).
10. Jahrbuch 1993/94 und 9. Lieferung zur Wappenrolle. 1994. In-4°, 389 p. (Contient aussi : *Bayerische Gemeindewappen*, p. 8-12).

12. Jahrbuch und 11. Lieferung zur Wappenrolle. 1999. In-8°, 248 p. (Contient aussi : Claus D. Bleisteiner, *Heraldik in « Trojanerkrieg » Konrads von Würzburg und ihre Reflexion des Wappenwesens seiner Zeit*, p. 5-63 ; Dieter Krieger, *Die Grafen von Katzenelnbogen und ihre Wappen*, p. 65-71).

13. Jahrbuch und 12. Lieferung zur Wappenrolle. 2001. In-8°, 248 p. (Contient aussi : Claus D. Bleisteiner, *Eine erste heraldisch-theoretische Abhandlung in deutscher Sprache im Ritterspiegel des Johannes Rothe*, p. 7-40 ; Peter Rüth, *Mitterteich : Geschichte eines Kommunalwappen aus der nördlichen Oberpfalz*, p. 41-67).
14. Jahrbuch und 13. Lieferung zur Wappenrolle. 2004. In-8°, 248 p. (Contient aussi : Bartoli a Saxoferrato, *Tractatus de insignis et armis : mit Hinzufügung einer Uebersetzung und der Citate* / neu hrsg. von Felix Hauptman, p. 7-39, [reprod. en fac-sim. de l'éd. de Bonn, Hauptmann, 1883]).
15. Jahrbuch und 14. Lieferung zur Wappenrolle. 2006. In-8°, 264 p. (Contient aussi : Claus D. Bleisteiner, *Der Doppeladler von Kaiser und Reich im Mittelalter : Imagination und Realität*, p. 7-50 ; Peter Rüth, *Das Wappen der Gemeinde Steinhöring im Regierungsbezirk Oberbayern, Landkreis Ebersberg*, p. 51-70).
16. Jahrbuch und 15. Lieferung zur Wappenrolle. 2009. In-8°, 285 p. (Contient aussi : Dieter Linder, *Bischofswappen dringend gesucht !*, p. 22-25 ; H. Peter Rätzel, *Wappenführung in den reformatorischen Kirchen Deutschlands*, p. 26-87 (dont 25 p. de pl. en coul).

Il a été publié en Allemagne de nombreuses monographies d'héraldique territoriale en voici quelques exemples :

Die deutschen Landkreise : Wappen, Geschichte, Struktur … / hrsg. von Erich Dieter Linder und Günter Olzog. 2. Aufl. Augsburg : Battenberg, 1996. In-4°, 392 p., ill. en coul., cartes.

HUBER, Harald. *Wappenbuch des Landkreises Waldshut*. Konstanz : Im Verlag des Südkurier, 1982. In-8°, 147 p., ill. en coul.

HUBER, Harald. *Wappenbuch Landkreis Lörrach*. Konstanz : Im Verlag des Südkurier, 1984. In-8°, 178 p., ill. en coul.

HUBER, Harald. *Wappenbuch Ortenaukreis*. Konstanz : Im Verlag des Südkurier, 1982. In-8°, 305 p., ill. en coul.

HUPP, Otto. *Königreich Preussen : Wappen der Städte, Flecken und Dörfer : Ostpreussen, Westpreussen, Brandenburg, Pommern, Posen, Schlesien*. 4. überarb. Aufl. Bonn : Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 1993. In-4°, 184 p., ill. en coul., cartes. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Frankfurt / Main : H. Keller, 1896-1898).

LEDEBUR, Leopold Freiherr von. *Adelslexikon der Preussischen Monarchie*. Berlin : L. Rauh, 1854-1858. 3 vol. in-8°.
1. *A – K*. 1854. VIII-494 p.
2. *L – S*. 1856. 512 p.
3. *T – Z. Nachtrag A – Z*. 1858. 363 p.

LEHNART, Ulrich. *Die Wappen der Teilnehmer der Schlacht bei Worringen*, in : « Der Name der Freiheit : 1288-1988 », p. 179-193 et 4 p. de pl. en coul.

NAGEL, Rolf. *Rheinisches Wappenbuch : die Wappen der Gemeinden, Städte und Kreise im Gebiet des Landschaftsverbandes Rheinland*. Köln : Rheinland Verlag ; Bonn : R. Habelt, 1986. In-8°, 254 p., ill. en coul.

RABBOW, Arnold. *Braunschweiger Wappen : die Wahrzeichen der Stadt Braunschweig und ihrer Ortsteile*. Braunschweig : Stadtarchiv, 1984. In-16°, 92 p., ill. en coul. (Donne aussi les armoiries des villes jumelées : Bandung, Bath, Kiryat Tiv'on, Nîmes et Sousse).

RABBOW, Arnold. *Braunschweigs Weichbildwappen*. Braunschweig : Stadtarchiv, 1985. In-16°, 35 p., ill. (*Stadtarchiv und Stadtbibliothek Braunschweig. Kleine Schriften ; 14*).

SCHRÖDER, Brigitte, *Mainfränkische Klosterheraldik : die wappenführenden Mönchklöster und Chorherrenstifte im alten Bistum Würzburg*. Würzburg : Kommissionverlag F. Schönningh, 1971. In-8°, XII-241 p.-XXVI p. de pl. (*Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg ; 24*).

SPIEßEN, Max von. *Wappenbuch des Westfälischen Adels* / mit Zeichnungen von Prof. Ad. M. Hildebrandt. Görlitz : C. A. Stark, 1901-1903.
1. *Text*. 144-XCII-20 p.
2. *Tafeln*. 345-9 f. de pl. en noir et en coul.

ULLE, Hartmut. *Thüringer Wappenbuch : die Wappen der thüringischen Landkreise, Städte und Gemeinden*. Erfurt : Arbeitsgemeinschaft Genealogie Thüringen, 1994. In-8°, 218 p.-37 p. de pl. en coul.

ULLE, Hartmut. *Neues Thüringer Wappenbuch*. Erfurt : Arbeitsgemeinschaft Genealogie Thüringen, 1997-1998. 3 vol. in-8°, de 98 p. chaque, ill. en coul.

VEDDELER, Peter. *Das Niedersachsenroß : Geschichte des niedersächsischen Landeswappens* / hrsg. von der Niedersachsischen Landeszentrale für politische Bildung. Hannover, 1996. In-8°, 160 p., ill.

Wappen Lexikon. München : MitCom, 2002. CD-Rom. (Décevant, une iconographie (500 images seulement) de mauvaise qualité et ne supportant pas l'agrandissement, des clefs d'interrogation rudimentaires).

WEHNER, Dietrich. *Bischofswappen – Stetigkeit und Wandel : der Entwicklung des kirchlichen Wappenwesens vom Ende der Reichskirche bis Heute, dargestellt am Beispiel der Bischöfe der fünf ursprünglichen Diözesen der Oberrheinischen Kirchenprovinz*. [Radolfzell] : D. Wehner, 2006. In-4°, 225 p., ill. en coul. (Dissertation. Univ. Osnabrück. Wintersemester 2006-2007). (Cette thèse recense les armoiries des évêchés et des évêques des cinq diocèses de : Freiburg / Fribourg, Fulda, Limburg, Mainz / Mayence et Rottenburg depuis 1803. Les sources sont sûres, les notices biographiques complètes, le dessin agréable).

Wellers Archiv für Stamm- und Wappenkunde : Monatschrift… / Organ des « Roland », Vereins zur Förderung des Stammkunde… Papiermühle bei Roda : Vogt, 1900 - . In-8°, ill.

1. *1. Jahrgang*. 1900-1901
2. *2. Jahrgang. 1901-1902* / redigiert von Ernst Weller. 1902. xxvii-192-viii-xiv p.-[25] f. de pl.-[25] f. de pl. en coul.-[6] f. dépl.
3. *3. Jahrgang. 1902-1903* / redigiert von Lor. M. Rheude. 1903. xviii-244-xxxiv p.-[11] f. de pl.-[25] f. de pl. en coul.-[6] f. dépl.
4. *4. Jahrgang. 1903-1904* / redigiert von Lor. M. Rheude. 1904. xiv-192 p.-[27] f. de pl.-[21] f. de pl. en coul.-[3] f. dépl.

WOLFERT, Alfred Friedel. *Aschaffenburger Wappenbuch* / Zeichnungen : Joachim von Roebel. Aschaffenburg : Geschichts- und Kunstverein, 1983. In-8°, 315 p.-97 p. de pl. en coul.-[13] p. de pl. (*Veröffentlichungen des Beiträge zur Erforschung des Geschichts- und Kunstverein Aschaffenburg ; 20*).

WOLFERT, Alfred Friedel. *Wappengruppen des Adels im Odenwald-Spessart-Raum*, in : « Beiträge zur Geschichte des Odenwaldes und seiner Randlandschaften », 2 (1977), p. 325-406, 8 p. de pl., ill.

Argentine

CALVO, Carlos. *Nobiliario del antiguo virreynato del Rio de la Plata*. Buenos Aires : Libreria y Editorial « La Facultad », 1936-1943. 6 vol. in-4°, ill.

CANEPA, Luis. *Antecedentes históricos y tradicionales de los símbolos argentinos : la bandera, el escudo, la escarapela, la banda presidencial*. Buenos Aires : Talleres gráficos Linari, 1943. In-8°, 155 p., ill.

RODRIGUEZ, Adolfo Enrique. *Escudos provinciales de la Argentina* / [ilustraciones, Rubens Oswaldo Corrado]. Buenos Aires : Consejo federal de inversiones, 1996. In-4°, [120] p., ill. en coul.

Arménie

MAT'EVOSYAN, R. I. *Haykakan zinanshanner* = Armianskaia geral'dika [= L'héraldique arménienne]. Erevan : Hayastani Hanrapetut'yan Gitut'yunneri Azgayin Akademia, 1994 →. T. 1 : in-8°, 95 p.-[48] p. de pl. (Ouvrage en arménien, le titre parallèle russe est trompeur. Ce t. 1, qui semble être le seul paru, est consacré aux lignages Bagration, Zakarian et Mamikonian).

Il n'existe, à ma connaissance, aucun ouvrage sur le sujet en langue française, anglaise ou allemande ; on peut cependant consulter donc avec profit sur **http://www.stanford.edu/ibaronian/hay/am-fra.html** le copieux dossier intitulé « Symboles de l'Arménie » réalisé par M. Luc Baronian et ses collaborateurs. Il comporte de très nombreuses illustrations en couleur et se subdivise actuellement en huit sections: *Symboles de l'Arménie* ; *Symboles historiques arméniens* ; *Symboles d'autorités religieuses arméniennes* ; *Symboles de l'Artsakh* ; *Symboles de l'Arménie soviétique* ; *Symboles du Nakhitchevan* ; *Symboles des municipalités arméniennes* ; *Symboles culturels et politiques arméniens*.

Australie

CRAWFORD, J. Michael. *The arms of Melbourne University and its affiliated colleges*, in : « The coat of arms », vol. X, (1968-1969), p. 196-206.

CRAWFORD, J. Michael. *The arms of the Australian National University, Canberra*, in : « The coat of arms », vol. X, (1968-1969), p. 172-174.

CRAWFORD, J. Michael. *The control of heraldry in Australia : some legal aspects*, in : « The coat of arms », N.S. vol. I, (1974-1975), p. 28-33.

LOW, Charles. *A roll of Australian arms : corporate and personal borne by lawful authority* / ill. by Allan K. Chatto. Sydney : Rigby, 1971. In-4°, xxxii p.-[32] p. de pl. en coul., ill. (Recense 400 armoiries de familles et 146 de collectivités).

STRÖHL, Hugo Gerard. *Das neue Wappen von Australien*, in : « Archives héraldiques suisses », 1913 (vol. 27), p. 87-91.

Autriche (*voir aussi* : Saint-Empire)

ANTHONY VON SIEGENFELD, Alfred Ritter. *Das Landeswappen der Steiermark : Entstehung der Landeswappen, Entwicklungsgeschichte des heraldischen Panthers und Geschichte des Wappens der Steiermark in Rahmen der bajuwarisch-carantanischen Panthergruppe*. Graz : Verlags-Buchhandlung Styria, 1900. In-8°, XXIII-440 p.-[III] f. dépl. & IX p.-51 f. de pl. en noir et en coul. en 1 portfolio ; ill. (*Forschungen zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Steiermark ; 3*). Une magnifique monographie à l'iconographie certainement proche de l'exhaustivité, pour l'époque. Contient la reproduction de très nombreux sceaux et extraits d'armoriaux.

BAUMERT, Heribert Erich. *Oberösterreichische Gemeindewappen*. Linz : Landesarchiv, 1996. In-4°, XIV-[6]-384 p. (53 pl. en coul.), ill. (*Ergänzungsband zu den Mitteilungen des Oberösterreichischen Landesarchivs ; 8*). (Un modèle du genre).

FISCHNALER, Konrad. *Ausgewählte Schriften*. Innsbruck : Verlag der Mar. Vereinsbuchhandlung, [1937]. In-16°, ill.

1. *Geschichts-, Kultur- und Naturbilder aus Alttirol*. 296 p.
2. *Wappen und heraldisch- sphragistische Studien aus Alttirol : nebst Vorarbeiten zu einem Tirolisch- Vorzrlberg'schen Wappen-Schlüssel*. 392 p.-2 f. de pl. en coul.

- *Der Blutbann-Adler des Deutschen Reiches am alten Stadtrichterhause zu Innsbruck*, p. 7-21, ill.
- *Jörg Kölderer und die Ehrenpforte Kaiser Maximilians*, p. 22-47, ill.
- D*ie Landes-Farben, -Wappen und –Fahnen von Tirol*, p. 48-62, ill.
- *Vigil Rabers Wappenbuch der Arlberger-Bruderschaft in Weimar*, p. 63-93- 1 f. de pl. en coul., ill.
- *Ueber « Amts »-Wappen-Verleihungen der o. ö. Regierung zu Innsbruck in den Jahren 1523-1561*, p. 94-108.
- *Ueber einige Adels- und Wappenverleihungen der Fürstbischöfe von Brixen*, p. 109-171, ill.
- *Vom Wappen der Stadt Vils*, p. 172-176.
- D*er Wappenstein aus der Mühlbacherklause im Pustertal*, p. 177-217, ill.
- *Ein interessantes Wappengewebe aus dem 16. Jehrhundert für Philippine Welser*, p. 218-227, ill.
- *Studien zu einem Wappenschlüssel für Tirol, Vorarlberg und Nachbargebiete*, p. 228-268, ill.
- *Tirolisch-Vorarlberg'scher Wappen-Schlüssel*, p. 269-392. (Ne concerne malheureusement que l'homme et les parties du corps humain).

GALL, Franz. *Österreichische Wappenkunde : Handbuch der Wappenwissenschaft*. Wien ; Köln : H. Böhlau, 1977. In-8°, XIV-448 p. (Ouvrage complet et bien documenté).

Der heraldische Schmuck der Kirche des wiener Versorgungsheims (mit den Anhang) *Beschreibung der Siegel der ehemaligen wiener Vorstädte und Vorortegemeinden* / von Gustav Andreas Ressel ; hrsg. von Dr Jakob Dont. Wien : Gerlach & Wiedling, 1910. In-4°, 32 p.-[XII] f. de pl. en coul.-XXVIII p.-[15] f. de pl. chiffrés A-O. (Contient les armoiries de XXI arrondissements et des corporations).

HUBER, Harald. *Wappen : ein Spiegel von Geschichte und Politik : gesehen im Wappen eines vorderösterreichischen Regenten*. Karlsruhe : Badenia Verlag, 1990. In-8°, 191 p., ill. en coul. (Réunion de textes de divers auteurs sur les armoiries territoriales des nombreuses possessions des Habsbourgs).

HYE, Franz-Heinz von. *Erzherzog Ferdinand II von Österreich-Tirol (1529-1595) im Spiegel seiner heraldischen Denkmäler*, in : « Haller Münz-Blätter », Bd. VI, n° 5/6 (1995), p. 79-120, ill.

HYE, Franz-Heinz von. *Ferdinand I. (1503-1564) im Spiegel seiner heraldischen Denkmäler – vornehmlich jener in Tirol*, in : « Haller Münz-Blätter », Bd. V, n° 5/6 (1989), p. 89-134, ill.

HYE, Franz-Heinz von. *Der Habsburger-Stammbaum auf Tratzberg/Tirol von 1505/06*. Innsbruck : l'Auteur (Br. Willram-Strasse 5 – A-6020), 2003. In-4°, 180 p., ill. en coul.

HYE, Franz-Heinz von. *Das Tiroler Landeswappen : Entwicklungsgeschichte eines Hoheitszeichens*. Innsbruck, 1972. 46 p.-52 pl. (Une monographie modèle).

HYE, Franz-Heinz von. *Wappen in Tirol – Zeugen der Geschichte : Handbuch der Tiroler Heraldik*. Innsbruck : Universitätsverlag Wagner, 2004. In-8°, 248 p.-[263] p. de pl. en coul. (*Schlern-Schriften ; 321*).

HYE, Franz-Heinz von. *Der Wappenturm : zur Vorgeschichte einer heraldisch-künstlerischen Idee*, in : « Veröffentlichungen des Museum Ferdinandeum », Bd. 70, (1990), p. 99-109, ill. en noir et en coul.

JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Die wichtigste Literatur zur Heraldik Österreichs*, in : « Archivum heraldicum », 1970 (A° LXXXIV), fasc. 2-3, p. 42-46. (Travail médiocre et déjà vieilli lors de la publication, références mal présentées ; nous citons ce travail car il contient quelques entrées utiles).

WIDMOSER, Eduard. *Tiroler Wappenfibel*. Innsbrück ; Wien : Tyrolia-Verlag, 1978. In-8°, 80 p., ill. en coul. (Concerne les armoiries territoriales).

Baltes (pays) – voir aussi au nom de chaque pays et à l'entrée *Siebmacher* dans le chapitre Saint-Empire.

KLINGSPOR, Carl Arvid. *Baltisches Wappenbuch : Wappen sämmtlicher den Ritterschaften von Livland, Estland, Kurland und Oesel zugehöriger Adelsgeschlechter*. Stockholm : F. & G. Beijer, 1882-1883. In-fol., 2-98 p.-133 p. de pl. en coul.

MÜLLER, Max. *Beitrag zur baltischen Wappenkunde*. Riga : E. Plates, 1931-1939. 2 vol. in fol., ill. (Concerne principalement la Lettonie et l'Estonie).

STRÖHL, Hugo Gerard. *Oesterreichisch-Ungarische Wappenrolle : die Wappen ihrer K. u. K. Majestäten, die Wappen der durchlauchtigsten Herren Erzherzoge, die Staatswappen von Oesterrich und Ungarn, die Wappen der Kronländer und der Ungarischen Comitate, die Flaggen, Fahnen und Cocarden beider Reichshälften, sowie das Wappen des Souverainen Fürstenthumes Liechtenstein…* / [kommentiert von Michael Göbl]. Schleinbach : Ed. Winkler-Hermaden, 2010. In-fol., [VI]-20 p.-XXIII f. de pl.-IV p.-VII f. de pl., ill. en noir et en coul. (Reprod. en fac-sim. de la 3e éd. de Wien : A. Schroll, 1900, augm. de « *Die gemeinsamen Wappen Österreich-Ungarns 1915-1916* ». Le commentaire de M. Göbl est propre à l'éd. de 2010)

Bélarus

TSITOV, Anatol'. *Nash simbal pagonja : chljah praz stagoddzi* = [Notre symbole est le cavalier : voyage à travers les siècles]. Minsk, 1992. In-8° (14 x 21 cm), 39 p., ill. en noir et en coul. (Armoiries d'État et armoiries territoriales. Une comparaison avec la Lituanie s'impose).

TSITOŬ, Anatol'. *Sfragistika i geral'dika Belarusi : iljustravany kurs lektsyï* [= Sigillographie et héraldique de la Bélarus : manuel d'enseignement illustré]. Minsk : [Centre des publications de l'Université], 1999. In-16°, 175 p., ill. (En biélorusse. L'héraldique de cette contrée subit les inffluences polonaises, lituaniennes et russes. Bon ouvrage de base, de lecture malheureusement difficile, même pour un russophone).

Belgique

Armorial du Royaume des Pays-Bas / publié par J. H. T. J. de Neufforge à la Litographie royale de Jobard. Bruxelles : B. de Jobard, [1827]. In-4°, [77] f. de pl. (Concerne majoritairement l'actuelle Belgique).

Armoiries communales en Belgique : communes wallonnes, bruxelloises et germanophones / rédigé par le Conseil d'héraldique et de vexillologie

de la Communauté française. Bruxelles : Dexia, 2002. 2 vol. in-8°, ill. en coul.

1. *Communes wallonnes A-L*. 517 p.
2. *Communes wallonnes M-Z. Communes bruxelloises. Communes germanophones*. P. 527-951.

BERGMANS, Paul. *Armorial de Flandre du XVIe siècle : familles et communes flamandes, métiers gantois : 819 armoiries coloriées*. Bruxelles ; Paris : G. Van Oest, 1919. In-8°, 38 p.-54 p. de pl. en coul.

BUTKENS, F. Christophe. *Trophées tant sacrés que profanes du duché de Brabant contenant l'origine, succession & descendance des ducs et princes de cette maison, avec leurs actions les plus signalées ; ensemble les généalogies de plusieurs ducs, princes, comtes, barons, seigneurs, & nobles leurs vassaux & sujets. La description des villes, franchises & baronnies de Brabant, avec la succession généalogique des seigneurs qui les ont possédé. La suite des ducs de Limbourg & Luxembourg, comtes de Dalhem, & sires de Fauquemont. Avec un recueil de plusieurs terres de remarque situées hors la duché de Brabant, toutefois mouvantes d'icelle. L'institution du Conseil souverain de Brabant, et autres cours résidentes à Bruxelles. La magistrature des quatre villes capitales, sçavoir Louvain, Bruxelles, Anvers & Bois-le-Duc. Le catalogue des principales églises, abbayes, monastères & autres fondations religieuses dans le Brabant, avec les preuves servant à l'entière vérification*. La Haye : Chrétien van Lom, 1724-1726. 4 vol. in-fol. , ill.

Tome I. 1724. [XVIII]-672-135-[21] p.

- Livre 1. *Description du duché de Lothier & du Brabant ancien & moderne : avec la succession des ducs de Lothier ou Lorraine inférieure & supérieure*, p. 3-19.
- Livre 2. *L'origine et extraction des comtes & ducs de Brabant avec la suite des comtes de Haynaut issus de la même tige*, p. 23-67.
- Livre 3. *Les comtes de Brabant, de Lovain, &c*, p. 71-92.
- Livre 4. *Les ducs de Lothier ou Lorraine Inférieure & de Brabant, comtes de Lovain, & marquis du S. Empire*, p. 95-570. * ***Bannières des princes, barons, nobles, & vassals de Brabant***, p. 219-221, 248-250, 274-276, 338-341, 376-379, 452-457, 530-535
- Livre 5. *Les comtes & sires d'Aerschot, Sichene &c de la maison de Brabant*, p. 573-587.
- Livre 6. *Les landgraves de Hessen de la maison de Brabant*, p. 591-595.

- Livre 7. *Les sires de Lovain , Leeuwe, Gaesbeck & Herstal de la maison de Brabant*, p. 599-623.
- Livre 8. *Les sires de Perweys de la maison de Brabant*, p. 627-643.
- Livre 9. *Les comtes de Dasbourg & de Mouha de la maison de Brabant*, p. 647-672 (les p. 667-672 contiennent le « *Catalogue de la plus grande partie des nobles… qui se trouvèrent avec Wencelyn duc de Brabant, Luxembourg & Limbourg en la bataille de Baswilre l'an 1371, le 21 d'aoust. Tiré d'un vieil registre escripte en folio, commencé le 20 de décembre 1374 qui se conserve en l'archive des chartres à Bruxelles, dict de Boterpot* ».
- *Preuves … avec les figures des anciens sceaux dont les ducs et princes de la maison de Brabant se servoient en leurs actes publics*, p. 1-235.

Tome II. 1724. 570 p.-1 f. dépl.

- Livre 1. *Distribution de tous le pays de Brabant*, p. 1-10.
- Livre 2. *Description des villes & franchises du duché de Brabant*, p. 11-28, 3 f. de pl. d'armoiries.
Livre 3. *Baronnies anciennes et modernes du Brabant, avec les généalogies des seigneurs*, p. 29-252. (**Aerschot** (ancien : *d'argent à trois fleurs de lis de sable* / moderne : *d'argent à la fleur de lis de sable*), p. 31-47 ; **Gaesbecke** (*de sable au lion couronné d'argent*), p. 48-49 ; **Perweys** (Hornes : *d'or à trois huchets de gueules*), p. 50-53 ; **Cuyck** *(d'or à deux fasces de gueules, à l'orle de huit merlettes du même*), p. 54-58 : **Pays de Malines** (Berthout *: d'or à trois pals de gueules*), p. 59-70 ; **Grimberge** (Berthout), *de gueules à la fasce d'argent à l'escarboucle fleurdelisée d'or brochant*, p. 71-73 ; **Breda**, *(de gueules à trois flanchis d'argent*), p. 74-91 ; **Diet** (*d'argent à deux fasces de gueules*), p. 92-96 ; **Cranendonck**, (*d'argent à trois huchets de gueules*), p. 97-101 ; **Berges** (*d'argent à trois flanchis de gueules, accompagnés en pointe d'un mont de sinople*), p. 102-104 ; **Aa** *(de gueules au sautoir d'argent*), p. 105-112 ; **Engien** (*gironné de dix pièces d'argent et de sable, chaque giron de sable chargé de trois croisettes d'or*), p. 113-122 ; **Wesemale** (*de gueules à trois fleurs de lis au pied nourri d'argent*), p. 123-128 ; **Jauche** (de gueules à la fasce d'or), p. 129-135 ; **Duffel** (Berthout : *d'or à trois pals de gueules, au franc-quartier d'hermine*), p. 136-144 ; **Hooghstraten** (*de gueules au pal d'argent*), p. 145-150 ; **Heusden** (*d'or à la roue de gueules*), p. 151-153 ; **Assche**, p. 154-160 ; **Herpen**, **Ravensteyn**, p. 161-167, **Trasignies**, p. 168-174 ; **Berlaer-Helmont**, p. 175-181 ; **Megene** *(d'or au chef de gueules*), p. 182-184 ; **Rotselaer** (*d'argent à trois fleurs de lis au pied nourri de gueules*), p. 185-190 ; **Walhain** (*d'argent à l'écusson de sinople, à la bande componée d'argent et de gueules brochant*), p. 191-196 ; **Striene** ou **Stryen** (*d'or à trois flanchis de gueules*), p. 197-200 ; **Bierbeck** (*d'or*

à la fasce de gueules), p. 101-102 ; **Sombreffe** (*d'or à la fasce de gueules accompagnée en chef de trois merlettes du même*), p. 203-207 ; **Bautershem** (*de sinople à trois macles d'argent, au chef d'or à trois pals de gueules*), p. 208-212 ; **Bocxtel** (*de gueules à deux fasces d'argent, à l'orle de huit merlettes du même*), p. 213-215 ; **Leefdaele** (*d'or à trois quintefeuilles de gueules, au franc-quartier du même à l'aigle bicéphale d'argent*), p. 216-221 ; **Argenteau** (*d'azur à la croix d'or cantonnée de vingt croisettes du même*), p. 222-228 ; **Reves** (*d'argent au chef de gueules*), p. 228-231 ; **Heverle** (*d'or au sautoir de gueules*), p. 232-234 ; **Ranst**, **Berchem**, **Canticrode** (*d'or à trois pals de gueules*), p. 235-249 ; **Schoonvorst** (*d'argent à neuf tourteaux de gueules*), p. 250-252.

- Livre 4. *Catalogue des places et terres principales érigées en dignité & degré d'éminence par les ducs de Brabant, avec les armoiries des seigneurs en faveur de qui elles ont été érigées*, p. 253-260.
- Livre 5. *Baronnies érigées depuis l'an mdc*, p. 261-300.
- Livre 6. *Le duché de Limbourg, les comtés de Daelhem, Fauquemont & Vroenhoven, avec quelques terres situées hors du duché de Brabant, mouvantes et tenues en fief d'icellui*, p. 301-334.

Livre 7. *De l'origine, progrès & de l'authorité du Conseil souverain & chancelerie de Brabant*, p. 335-384.
Livre 8. *Les magistrats de Lovain*, p. 385-422 .
Livre 9. *Les magistrats de Bruxelles*, p. 423-474.
Livre 10. *Les magistrats d'Anvers*, p. 475-540.
Livre 11. *Les magistrats de Bois-le-Duc*, p. 541-570.

Tome III. *Supplément aux Trophées tant sacrés que profanes du duché de Brabant de Mr Butkens*… 1926. 507 p.-2 f. dépl.

- Livre 1. *Contient la description de la cour de Bruxelles & du Bois de Sogne, ensemble les autres châteaux royaux appartenants aux ducs de Brabant, & comtes de Flandres, situez dans ces deux provinces, avec les dessins gravez en taille douce*, p. 1-32, ill.
- Livre 2. *L'état de la cour, oi Liste abrégée des personnes les plus illustres & les plus honorables, qui ont été élevées aux emplois les plus éminents dans les Païs-Bas, sous les sérénissimes princes des maisons de Bourgogne & d'Autriche, ducs de Brabant, & comtes de Flandres, Philippe le Bon, Charles le Hardy, Marie sa fille, l'archiduc Maximilien, & Philippe, roi d'Espagne*, p. 33-52. (Pas d'armoiries).
- Livre 3. *La relation de l'élection & de la magnifique & superbe cérémonie qui s'est faite au couronnement & au repas de l'empereur Charles-Quint, avec la description des ornemens impériaux de Charles-Magne*, p. 53-100. (Pas d'illustrations).

- Livre 4. *L'état de la cour de l'empereur Charles-Quint en l'an 1546 & 1547, lorsqu'il partit contre Jean-Frédéric, duc de Saxe, & Philppe lantgrave de Hesse, liguez par le traité de Smarkalde contre l'Empire*, p. 101-116 (pas d'ill., mais titulature complète de l'empereur et de son frère).
- Livre 5. *La relation de la pompe funèbre de l'archiduc Albert, avec la description du cataphalque, l'ordre de marche & les noms de tous les seigneurs qui y ont assisté*, p. 117-142 (pas d'ill.)
- Livre 6. *Les quatre charges héréditaires de Brabant, sçavoir de seneschal, chambellan, mareschal & guidon, comme aussi les drossarts de Brabant*, p. 143-164 (pas d'ill.)
- Livre 7. *L'institution du Conseil d'Etat, le Conseil privé, le Conseil des domaines & finances, la Chambre des comptes, la Souveraine cour féodale de Brabant, & la Cour féodale & tonlieu de Bois-le-Duc*, p. 165-234 qq rares ill.)
- Livre 8. *Un traité des couronnes anciennes et modernes, ensemble la description des terres situées en Brabant, érigées en Duchés, principautés, marquisats, comtés & vicomtés, jusques à présent, avec un extrait de leurs patentes & les armoiries des seigneurs en faveur des quels elles ont été érigées*, p. 235-506, ill.

Tome IV. *Supplément aux Trophées tant sacrés que profanes du duché de Brabant de Mr Butkens.* 1726. 444-XXX p.-[8] f. de pl. dépl.

- Livre 1. *La description des terres & seigneuries situées en Brabant, érigées en baronnies, jusques à présent ; avec un extrait des lettres patentes & les armoiries des seigneurs, en faveur desquels elles ont été érigées*, p. 1-220 (armoiries).
- Livre 2. *L'institution de la vénerie royale de Boetsfort, la liste des grands veneurs & leurs lieutenants avec leurs armoiries ; l'état de charge de gruyers ou maire des garennes, avec laliste de tous les gruyers de Brabant. Les maîtres des bois & forests de Brabant. La contadorie des gens de guerre aux Pays-Bas. L'institution des monts de piété aux mêmes Pays-Bas, avec la liste des surintendans des dits Monts de piété. Les chatelains du château Louvain, & capitaines & chatelains du château de Vilvorde*, p. 221-280.
- Livre 3. *Une dissertation sur l'établissement, prééminence & prérogatives du Grand Conseil résidant à Malines*, p. 281-316 (armoiries).
- Livre 4. *Le Magistrat de la ville de Malines depuis l'année 1367 jusques à présent*, p. 317-356 (armoiries).
- Livre 5. *Une dissertation sur les rois, hérauts & poursuivants d'armes & à quelles fonctions ils sont employez au Brabant ; dans laquelle dissertation se trouvent les cérémonies observées en diverses obsèques, inaugurations & publications de paix faites en Brabant & en*

Flandres, & deux placcarts qui regardent les rois, hérauts & poursuivants d'armes & le port d'armoiries, tymbres, titres & autres marques d'honneur & de noblesse, p. 357-380 (armoiries).
- Livre 6. *L'institution, les prérogatives & prééminences de l'Université de Louvain, avec la liste des personnes qui y ont exercé les plus éminentes charges, &c,* p. 381-403 (pas d'armoiries).
- Livre 7. *L'état ecclésiastique du Brabant, en abrégé de la vie des évêques, avec le catalogue des églises, abbayes, cloitres & couvents en Brabant*, p. 403-444 (armoiries et portraits des évêques).
- *Additions*. (contient une belle planche dépl. des hérauts en tabards : Luxembourg, Flandres, Pays-Bas et Bourgogne, Lothier & Brabant, Hainaut)… p. I-XXXIII (armoiries).

DANSAERT, Georges. *Nouvel armorial belge ancien et moderne* (précédé de) *L'art héraldique et ses diverses applications*. Bruxelles : J. Moorthamers, 1949. In-4°, 426 p., ill. (La première partie de l'ouvrage est totalement dépassée et les illustrations sont d'une rare médiocrité. Dans la seconde partie, qui néanmoins peut rendre des services, les sources ne sont pas citées).

DE WIN, Paul. *Adelbrieven verleend door Z.M. Albert II , Koning der Belgen : 1993-2000* = Lettres Patentes de Noblesse octroyées par S.M. Albert II, Roi des Belges : 1993-2000. Bruxelles : Éd. Racine, 2001. In-8°, 272 p., ill. coul. (Édité par le greffier du Conseil de Noblesse, sous les auspices de cette institution, cet ouvrage, entièrement bilingue (néerlandais/français), reprend toutes les lettres patentes de noblesses levées depuis juin 1993, début du règne du roi Albert II, jusqu'à fin décembre 2000. Cette publication fournit au public l'essentiel des textes des diplômes ainsi que la reproduction en couleurs et le blasonnement des armoiries concédées. Cet armorial fait pratiquement suite aux deux volumes des Lettres de noblesse octroyées par le roi Baudouin (1951-1991) et (1991-1993), publiés par Ph. de Bounam de Ryckholt et G. de Hemptinne. Il permet aussi aux spécialistes de se rendre compte de l'évolution et des tendances actuelles de l'héraldique nobiliaire en Belgique. Ainsi, parmi ces nouvelles armoiries, on constate notamment que, si les ornements extérieurs restent très stéréotypés et d'un style généralement académique, le contenu de certains écus manque souvent de réelle créativité ou, au contraire, est nettement avant-gardiste et nécessite un blasonnement acrobatique. Cette inadéquation montre combien il peut être malaisé de répondre à une évidente préoccupation d'adapter à notre temps l'expression armoriale traditionnelle des faveurs nobiliaires).

DUERLOO, Luc. *Privilegies uitbeelden de Zuidnederlandse wapenkoningen en wapenkunde in de eeuw der Verlichting*. Brussel : Paleis der Academiën, 1991. In-4°, 282 p., ill. (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België. Klasse der Letteren ; 135).

[Exposition. Bruges. 2004]. *Te wapen ! Heraldiek, teken van gezag en identiteit* [= Aux armes ! L'héraldique, marque d'autorité et d'identité] / André Vandewalle (ed.). Brugge : Stad Brugge, 2004. In-4°, 79 p., ill. en coul. (Exposition organisée par le Vlaamse heraldische raad au Groeningemuseum à l'occasion du 26e Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Bruges, 6 – 11 septembre 2004).

[Exposition. Bruxelles, Bibliothèque royale. 2002]. *Les vitraux des anciens Pays-Bas. L'apport du fonds Goethals de la Bibliothèque royale de Belgique : exposition organisée à la Bibliothèque royale de Belgique du 2 au 15 septembre 2002 à l'occasion du xxie Colloque international du 'Corpus vitrearum' (Bruxelles, 22-27 août 2002) : catalogue* / réd. par Isabelle Lecocq ; avec une introd. de Christiane Van den Bergen-Pantens. Bruxelles : Bibliothèque royale, 2002. In-8°, 130 p.-(49) p. de pl. (Toutes les reproductions sont malheureusement en noir et blanc).

FOUREZ, Lucien. *Le droit héraldique dans les Pays-Bas catholiques*. Bruxelles : l'Édition universelle, 1932.- In-4°, [9]-393 p., ill.

FOUREZ, Lucien. *L'héraldique à Tournai aux XIIIe et XIVe siècles*, in : « Miscellanea Mgr Dr P. J. M. van Gils », Publications de la Société historique et archéologique dans le Limbourg, t. 85 (1945), p. 127-159.

GAILLIARD, Corneille. *Le blason des armes, (suivi de) l'Armorial des villes, châtellenies, cours féodales, seigneuries et familles de l'ancien comté de Flandre* / par Corneille Gaillard, roi et héraut d'armes de l'empereur Charles-Quint ; publié, annoté et précédé d'un *Essai critique sur l'art de blasonner* / par Jean van Malderghem, et d'une *Notice biographique* / par Léopold van Hollebeke. Handzame : Familia et patria, 1978. In-16°, XLIII-52-89 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Bruxelles : Ch. et A. Vanderauwera, 1866).

Gemeentewapens in België : Vlaanderen en Brussel communes wallonnes [= Armoiries communales en Belgique – Flandre et Bruxelles] / rédigé par

Lieve Viaene-Awouters, Ernest Warlop. Bruxelles : Dexia, 2002. 2 vol. in-8°, ill. en coul.

1. *Vlaanderen en Brussel A-L*. 644 p.
2. *Vlaanderen M-Z. Brussel*. 553 p.

(Depuis la publication en 1955 d'un armorial général des provinces et communes belges - avec complément en 1969 – de M. Servais, une série de fusions ont ramené le nombre de ces dernières de 2359 à 589, dont 308 en région flamande. Dès 1977, un décret de la Communauté flamande a obligé chacune de ces nouvelles entités à avoir des armoiries, un sceau et un drapeau. Ces symboles communaux font l'objet de cette luxueuse publication éditée par le Service des activités culturelles de la banque qui a succédé au "*Crédit communal de Belgique*". Pour les cinq provinces et chacune des 308 communes flamandes, ainsi que pour les 19 communes bilingues de la Région de Bruxelles-Capitale, on y donne successivement la représentation et la description officielle de leurs armoiries et de leur drapeau, avec la date de leur attribution, une notice historique explicative et une bibliographie substantielle, la liste des anciennes communes constituant l'entité actuelle avec le dessin et la description de leurs emblèmes respectifs, ainsi qu'une note sur ceux-ci. Les emblèmes nouvellement créés sont de différents types ; ils peuvent reprendre les armoiries de la localité principale de l'entité nouvelle, combiner tout ou parties de celles des composantes de cette entité ou encore avoir été créés de toutes pièces, avec ou sans ornements extérieurs. Les drapeaux peuvent être soit armoriés, soit combiner des couleurs reprises aux armoiries. Tous ces emblèmes, de même que les textes introductifs et historiques, émanent du Conseil héraldique flamand, présidé *in illo tempore* par M. le dr Ernest Warlop).

GEVAERT, Émile. *Héraldique des provinces belges* / texte d'Émile Gevaert ; ill. de f. Fidèle-G. Bruxelles : Presses de Vromant & C^{ie}, 1918. In-8°, 112 p., ill. en coul. (Concerne aussi les principales villes du royaume).

GHELLINCK VAERNEWYCK, Xavier de. *Bibliothèque héraldique de Belgique : bibliographie*, in : « Archivum heraldicum », 1954 (A° LXVIII), fasc. 3-4, p. 53-56 ; 1957 (A° LXXI), fasc. 2-3, p. 40-41.

GHYS, Ambroise Jean Ignace. *Manuscrit Ghys* [B.R.B.] *II 2308 : armorial tiré des « Tablettes des Flandres »* ; [par Ferdinand Cortyl et Joseph Mortier]. Paris : [diff.] Éd. Christian, 1998. In-12°, 135 p. de pl. (810 écus

rangés en ordre alphabétique de familles des châtellenies de Bailleul, Bergues, Bourbourg et Cassel et de West-Flandre).

HARMIGNIES, Roger. *Les cimiers de la noblesse du royaume de Belgique : typologies et fréquences*. [Genève] : AIH ; Paris : diffusion le Léopard d'or, 2004. In-8°, 122 p., ill. (*Académie internationale d'héraldique – Mémoires ; 1*). (Relevé d'un peu plus de 1450 cimiers de familles bénéficiant ou ayant bénéficié du statut nobiliaire au sein du royaume de Belgique entre 1831 et 2001).

HEMRICOURT, Jacques de. *Miroir des nobles de Hasbaye composé en forme de chronicque par Jacques de Hemricourt, … l'an M CCC LIII, où il traite des généalogies de l'ancienne noblesse de Liège & des environs, depuiq l'an 1102 jusques en l'an 1398 ; avec l'histoire des guerres civiles dudit pays, qui ont duré l'espace de quarante cinq ans & le traité de paix qui fut concluë ensuite desdites guerres ; mis du vieux en nouveau langage, enrichi d'un grand nombre de figures en taille-douce*… par le Sr. De Salbray. Bruxelles : Ed. Libro-Sciences (36 av. Walckiers B-1160), 1973. In-fol., [XVIII]-375-[11] p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Bruxelles, H. Fricx, 1673).

HERCKENRODE, Léon de. *Collection de tombes, épitaphes et blasons recueillis dans les églises et couvents de la Hesbaye, auxquels on a joint des notes généalogiques sur plusieurs anciennes familles qui ont habité ou habitent encore ce pays*. Gand : F. et E. Gyselynck, 1845. In-8°, 803 p., ill.

JANSSENS, Paul ; DUERLOO, Luc. *Armorial de la noblesse belge du XVe au XXe siècle*. Bruxelles : Crédit communal, 1992. 4 vol. in 4°, 786 + 839 + 915 + 883 p. (Le 4^{e} vol. comporte la reproduction en couleur de 3408 écus classés systématiquement et un *index armorum*. Très importante bibliographie avec nombreuses sources manuscrites).

JEQUIER, Léon ; BERCHEM, René van. *Sceaux et armoiries de la maison de Ranst et de Berchem du XIII^{e} au XVI^{e} siècle*. Neuchâtel : Impr. P. Attinger, 1980. In-4°, 48 p., ill. (Suppl. aux Archives héraldiques suisses. Monographie exemplaire sur l'héraldique d'une famille entre 1186 et 1581, soit douze générations).

JONGHE D'ARDOYE, Théodore, vicomte de ; HAVENITH, Joseph ; DANSAERT, Georges. *Armorial belge du bibliophile*. [Bruxelles] : Société

des bibliophiles et iconophiles de Belgique, 1930. 3 vol. in-4°. XXXVIII pl. 29 cm. (**1**. Maisons souveraines et gouverneurs généraux des Pays-Bas. Amateurs ecclésiastiques. **2**. Abbayes et institutions religieuses. Royaume, provinces, villes, universités et institutions civiles. **3**. Amateurs particuliers).

LAURENT, René. *Les sceaux des princes territoriaux belges du X^e siècle à 1482*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1993. 2 t. en 3 vol. in-4°, 700 p.-393 p. de pl. (Remarquable thèse de doctorat soutenue devant l'Université libre de Bruxelles en 1989-90).

LAURENT, René. *Les sceaux des princes territoriaux belges de 1482 à 1794*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1997. In-4°, 248 p., ill.

MOFFARTS D'HOUCHENEE, baron Stanislas. *Les commissaires de la cité de Liège : 1424 – 1794 : selon les manuscrits d'Abry et d'après les actes* / avec le concours de Christian Dawans et du chevalier Le Pas de Sécheval (†). Liège : Société des bibliophiles liégeois, 2005- . In-fol. (Toutes les armoiries sont représentées). (Les premiers commissaires de la Cité de Liège avaient été nommé en 1424 pour remédier à la désorganisation consécutive à la défaite des Liégeois face à leur prince-élu Jean de Bavière en 1408. Cette institution perdura jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. Sur les 32 commissaires, 22 étaient inamovibles. Ce sont ces derniers qui font l'objet du présent ouvrage. Le *Recueil des commissaires* qui lui sert de base est pour l'essentiel l'œuvre du peintre et auteur Louis Abry (1643-1720). Cette édition donne pour chaque commissaire (il y en eut 425 entre 1424 et 1794 et ce tome 1^er présente les cent premiers), le texte de la notice d'Abry d'après le manuscrit de base conservé au château de Warfusée ; il est accompagné d'un bref commentaire de ce texte, du blasonnement des armoiries, un dessin de l'écu, une glose relative aux armoiries et enfin une notice substantielle sur le commissaire et ses proches sur base de sources inédites et imprimées).

1. *1424-1511*. 2005. LXIV-360 p., ill. en noir et en coul.

PUDLOWSKI, Leszek. *Czternastowiecne przedstawienie krzyżowców z katedry w Królewcu* [= Représentation du 14^e s. de croisés dans la cathédrale de Królewiec], in : « Portret : funkcja, forma, symbol », Warszawa, 1990, p. 351-363, ill. (Concerne Jean de Mullenark, Robert de Namur, Baudoin de Juppleux et Jean III de Namur).

Recueil héraldique des bourguemestre de la noble cité de Liège, où l'on voit la généalogie des évêques et princes, de la noblesse & des principales familles de ce pays, avec leurs inscriptions et épitaphes, le tout enrichi de leurs armes & blasons ; on y a joint quelques petits traits d'histoire raportez selon le tems de leur évenement, depuis 1200 jusques en 1720. S. l. : s. n., 1973. In-fol., [VIII]-582-10-[63] p.-[1] f. de carte dépl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Liège, 1720).

Continuation du Recueil héraldique des seigneurs bourguemestres de la noble cité de Liège, avec leurs généalogies, celles de nos évêques et princes, de nos souverains officiers, et de quelques familles de l'Europe, les plus illustres, le tout enrichi de leurs armes & blasons en taille douce ; on y a joint les noms & qualités des seigneurs présidents à la Rénovation Magistrale, des trois seigneurs nommés chaque année à la magistrature… & aussi les noms de Messieurs les conseillers. Quelques traits d'histoire… depuis l'an 1720 jusqu'inclus 1782 / par le procureur-général & syndic Ophoven. Bruxelles : Ed. Libro-Sciences, 1973. In-fol. , (viii)-342 p., ill. (Contient en annexe, p. 285-342 : *Recueil héraldique des bourgmestres de Liège : 1788-1794* / par N. de Theux, Liège, Carmanne, 1868. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Liège, S. Bourguignon, 1783).

REIFFENBERG, Frédéric Auguste Ferdinand Thomas, baron de. *Recueil heraldique et historique des familles nobles de Belgique*. Anvers : H. Ropoll fils, [c. 1845?]. In-4°, XVI-240 p.-16 pl.

SAINT-GENOIS DE GRANDBREUCQ, Joseph de. *Armoiries et cris d'armes du comté de Hainaut et de ses barons : familles à bannières de haut lignage dans le comté de Hainaut : armorial et indications …* / avec annotations supplémentaires [d'Oswald d'Aumerie]. Naarden : Rutgers, 1941. In-12°, XXIV p.-15 p. de pl.

SERVAIS, Max. *Armorial des provinces et communes de Belgique*. Bruxelles : Crédit communal de Belgique, 1955. In-4°, 1041 p., ill. (Publié aussi en néerlandais sous le titre : *Wapenboek van de provincie en gemeenten van België*).

SERVAIS, Max. *Armorial des provinces et communes de Belgique : supplément 1955-1968*. Bruxelles : Crédit communal de Belgique, 1969. In-4°, 468 p., ill. (Publié aussi en néerlandais sous le titre : *Wapenboek van de provincie en gemeenten van België : supplement 1955-1968*).

VAN DE CRUYS, Marc ; CHERON, Marc. *Heraldiek van abdijen en kloosters*. Wijnegem (47 Krommelij, B-2110) : Homunculus, 2002-⇢. 21 cm, ill. en noir et en coul. (Chaque fascicule done les armoiries de l'abbaye et de tous ses abbés ou abbesses).

1. *S*[*in*]t *Michielsabdij Antwerpen.* 2002. 36 p.
2. *S*[*in*]t *Bernardus aan de Schelde.* 2003. 32 p.
3. *Vlierbeek* / Edmond Willems. 2003. 32 p.
4. *De Byloke*. 2003. 28 p.
5. *Westmalle*. 2003. 20 p.
6. *Achel* / Paul Van Baelen. 2003. 28 p.
7. *De S*[*in*]t *Salvatorabdij te Antwerpen.* 2004. 24 p.
8. *Val-Dieu*. 2004. 28 p.
9. *Affligem & Dendermonde* / Edmond Willems. 2005. 40 p.
10. *Nieuwenbos*. 2005. 36 p.
11. *Sint-Sixtus te Westvleteren* / Antoon Vandromme. 2005. 24 p.
12. *De abdij van het Park te Leuven* / Edmond Willems. 2006. 40 p.
13. *Herkenrode*. 2007. 24 p.
14. *Sint-Winoksbergen* / met medewerking van Gérard Janssen. 2007. 24 p.
15. *Tongerlo* / Mia Schauwers. 2007. 48 p.
16. *Maagdendal te Oplinter*. 2007. 28 p.
17. *Vorst*. 2008. 24 p.
18. *Ter Kameren*. 2008. 24 p.

VAN DEN EECKHOUT, Jean-Marie. *Représentation de l'estat tant ecclésiastique que séculier de la très-noble et souveraine comté et province de Haynaut : une étude héraldique du Jardin des armoiries composé vers 1644 par Matthias Borrekens*. Sint-Niklaas (Dalstraat 29 / B-9100 / jmvde@hotmail.com) : l'Auteur, 2006. In-4°, 188 p., ill. (L'auteur avait déjà publié dans « Le Parchemin », n° 191 (sept.-oct. 1977), p. 242-318, une étude sur « *Le premier jardin d'armoiries du Hainaut* » daté des années 1522/1530. Aujourd'hui il nous livre un nouveau « *Jardin d'armoiries du Hainaut* », œuvre de Mathias Borrekens datée de 1644. Il s'agit là d'un travail de vaste envergure, minutieux et fouillé, augmenté de plusieurs index qui rendent fort aisée l'utilisation de cet ouvrage.).

VAN DRIESTEN, Joseph-Emmanuel. *Armorial belge*. Tournai : Vasseur-Delmée, 1885. 4 fasc. en 1 vol. in-fol., 20 pl.

VAN DYCKE, F. *Recueil héraldique avec des notices généalogiques et historiques sur un grand nombre de familles nobles et patriciennes de la ville et du franconnat de Bruges*. Torhout : Flandria nostra, 1983. In-8°,

IV-563 p.-[83] p. de pl. montrant 421 écus. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Bruges : C. De Moor, 1851. Pas d'index héraldique).

VEGIANO. *Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne* / par M. de Vegiano, Sr d'Hovel ; *et neuf de ses suppléments, réd. et classés en un seul ouvrage, par familles et d'après un système alphabétique et méthodique* / par le baron J. S. F. J. L. de Herckenrode,... Gand : F. et E. Gyselinck, 1862-1868. vol. in-4°

1. [*Van der Aa – Christyn*]. 1865. 440 p.
2. [*Van Christynen – Huymans*]. 1865. P. 441-1095.
3. [*Imbert – Saint-Mauris de Montbarey*]. 1868. P. 1097-1720.
4. *Armorial*. 1865. 13 p.-[145] f. de pl.
5. *Complément* 1. 1862. 381 p.-[23] f. de pl. en coul.-[30] f. de pl.
6. *Complément* 2. 1866. 326 p.-[16] f. de pl. en coul.-[25] f. de pl.

VERMEERSCH, Valentin. *Grafmonumenten te Brugge voor 1578*. Brugge : Uitgeverij Raaklijn, 1976. 3 vol. in-4°, 282 + 807 p., ill. (Recueil de 650 monuments funéraires, le plus souvent armoriés, avec de longues notices biographiques et bibliographiques. Classement chronologique. Index).

WARLOP, Ernest. *The Flemish nobility before 1300*. Kortrijk : G. Desmet-Huysman, 1975-1976. 2 t. en 4 vol. in-fol. (Version anglaise d'une thèse soutenue en 1965 sous le titre : *De Vlaamse adel voor 1300* et publiée en néerlandais en 1968. Recense et donne le plus souvent les armoiries (à partir de documents sigillaires plus particulièrement) de 237 familles. Concerne bien sûr aussi la France. Un monument).

1. *Historical study*.
   I. *Text*. 1975. 335 p., ill. en noir et en coul.
   II. *Notes*. 1975. P. 341-563. (Importante bibliogr. p. 345-356).
2. *Annexes : Alphabetic repertory of noble families (middle 9th – end of 13th cent.)*.
   I. [*Aalst-Menen*]. 1976. P. 569-983, ill.
   II. [*Meteren-Zwijnaarde*. *Index*].1976. P. 989-1332, ill.

WATTIEZ, René. *Armorial dit de la Torre : armorial liégeois blasonné et publié par …* Liège : Société des bibliophiles liégeois, 1978. In-4°, 210 p.-[II] f. de pl. (Décrit environ 2000 blasons de nobles et bourgeois de la principauté. Attribué par van den Steen au baron de La Torre, ou de las Torres, personnage non identifié à ce jour, et par R. Wattiez à Simon-Joseph Abry).

WEERTS, Nathalie ; KEFER, Jean. *Catalogue illustré des pierres tombales, commémoratives et armoriées des musées d'archéologie et d'arts décoratifs*. Liège : Institut archéologique liégeois, 1985. 2 vol. in-4°, 265 f. + CXXXII f. de pl. (*Cahiers de l'Institut archéologique liégeois ; 3*).

WILLEMS, Hubert. P. Joseph. *Blasons liégeois : selon le ms 3335 de la Bibliothèque de l'Université de Liège* [XVIII[e] s.]. Bruxelles : l'Auteur, 1975. In-4°, 57 p., ill.

WYMANS, Gabriel. *Répertoire d'armoiries sur sceaux des hommes de fief du comté de Hainaut, XIIIe-XVIIIe siècles. Tome premier. Sceaux conservés en Hainaut : première partie*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1980. In-4°, 265 p. (le verso des p. 141-264, laissé en blanc, est non chiffré), ill. (Tome 1 seul paru ; 1486 écus).

Bermudes

HARPER, R. W. E. *Heraldry in Bermuda*, in : « The coat of arms », vol. N.S. IV, (1980-1981) p. 312-316.

Bohême, voir : Tchèque (République)

Bosnie

IMAMOVIC, Enver. *Korijeni Bosne i bosanstva* = [Les racines de la Bosnie et de la bosnitude] : *izbor novinskih članaka, predavanja sa javnih tribina, referata sa znanstevenih skupova i posebnih priloga*. Sarajevo : Međunarodni centar za mir, 1995. In-8°, 404 p., ill. (Cet ouvrage, d'un militantisme certain, consacre un chapitre (p. 361-402) à l'histoire des armoiries de Bosnie et ses représentations officielles actuelles. Reproduction de documents anciens).

Brésil

BRÉSIL. Secrétariat d'État à la culture. *Armorial paulista*. [São Paulo] : Secretaria de Estado da Cultura, 1982. In-8°, [380] p., ill. en coul.

GARDEL, Luis D. *Les armoiries ecclésiastiques au Brésil (1551-1962)*. Rio de Janeiro, 1963. In-4°, 577 p., ill.

RIBEIRO, Clovis. *Brazões e bandeiras do Brasil.* São Paulo : São Paulo ed., 1933. In-8°, 387 p., ill. en noir et en coul.

RICHTER, Eneida Izabel Schirmer ; NAGEL, Rolf ; PEREZ, Carlos Blaya, et al. *Os brasões municipais : Associação dos municípios do centro do estado Rio Grande do Sul*. Santa Maria : UFSM, 2001. In-16°, 84 p., ill. (Description et représentation des armoiries de 35 municipalités du Rio Grande do Sul).

SILVEIRA, Enzo. *Breviario heráldico, medalhístico e mobiliário*. São Paulo : [Edições Ensil], 1972. In-4°, 330 p.-[8] f. de pl., ill. en noir et en coul. (Ouvrage édité à l'occasion du 150e anniversaire de l'indépendance).

VASCONCELLOS, Francisco de. *O universal e o local na heráldica geográfica Brasileira : o caso do Rio Grande do Norte*. Petrópolis : l'Auteur, 2009. In-16°, 47 p., ill. en coul. (*Estudos de heráldica ; 1*).

VIEIRA DA CUNHA, Rui. *Do sistema heráldico do Brasil – Império* ; in : « Armas e Troféus », t. VI, n° 3 (1965), p. 276-286.

Bulgarie

BAKALOV, Georgi. *Srednovekovniiat bulgarski vladetel : titulatura i insignii* [= Les princes bulgares du Moyen Âge : titulature et emblèmes]. Sofiia : Nauka i izkustvo, 1985. In-8°, 206 p. (Probablement une réimpression, l'auteur étant mort en 1939).

Херолд : Бюлетин на Българското хералдическо и вексилоложско общество = Herold : Bulletin of the Bulgarian heraldry ans vexillology Society, 2008 → . In-4° (A4), ill. en noir et en coul. (Revue bilingue : bulgare – anglais).

1. 2008.
2. 2009. Dedicated to the 100th anniversary of proclaiming the independence of Bulgaria on September 22nd, 1908.

- *Bulgarian heraldry and vexillology society – initiator of the symbols of the Bulgarian state hood national exhibition* / Violeta Velikova-Kosheleva, p. 1-3.
- *The Bulgarian coat of arms in the Illyrian armorials* / Ivan Voynikov, p. 4-9.

- *The blazons of the consorts of the Bulgarian rulers from Saxen-Coburg-Gotha dynasty* / Stoyan Antonov, p. 10-13.
- *The rescued regimental standards : 90 years from the end of the World war* / Ivan Ivanov, p. 13-17.
- *The Bulgarian heraldry and vexillology society* / Yovan Yonovski, p. 18.
- *Symbols of the Bulgarian south-catholic sphragistics : two seals from the St. Joseph Church in the village of Pravdono, Yambol region* / Stefan Papukchiev, p. 19-20.
- *The coat of arms in Bulgaria as a function of successive historical constructs. Imposed identities* / Lachezar Haralampiev, p. 21-22.
- *Architect Slavi Donchev and his project for a coat of arms of the Republic of Bulgaria* / Alexander Moshev, p. 23-24.

Byzance

BABUIN, A. *Standards and insignia of Byzantium*, in : « Byzantion : revue internationale des études Byzantines », 71:1, (2001), p. 7-59.

CERNOVODEANU, Dan. *Contributions à l'étude de l'héraldique byzantine et post-byzantine*, in : « Jahrbuch der Österreichischen Byzantinik », 32.2 (1982), p. 409-422.

CERNOVODEANU, Dan. *Contributions à l'étude des origines lointaines de l'héraldique (Moyen Orient) et son développement du XII^e^ au XV^e^ siècles à Byzance et dans le Sud-Est européen*, in : « Genealogica & Heraldica : report of the 14th International congress of genealogical and heraldic sciences in Copenhagen, 25.-29. August 1980 », p. 339-358, ill.

FOURLAS, Athanasios A. *Adler und Doppeladler*, in : « Phyloxenia », (Münster 1980), p. 97-120.

GEROLA, Giuseppe. *L'aquila bizantina e l'aquila imperiale a due teste*, in : « Felix Ravenna », 43 (1934), p. 7-36.

OECONOMOU, Nicolas. [*Did the Byzantines have coats of arms ?*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 6 (1986), p. 9-20, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais).

RÜDT VON COLLENBERG, Wypertus Hugo. *Byzantinische Präheraldik des 10. & 11. Jhs*, in : « Recueil du 12^e^ Congrès international des sciences

héraldique et généalogique (München, 1974) », p. 169-181. (Publié aussi dans : "*Der Herold*", Bd. 8, Heft 10, april-june 1977, p. 197-209).

SOLOVIEV, Alexandre V. *Les emblèmes héraldiques de Byzance et les Slaves*, in : « Seminarium Kondakovianum », t. 7, Prague, 1935, p. 119-164.

Canada

BEDDOE, Alan B. *Canadian heraldry* ; rev. by Strome Galloway. Belleville (Ontario) : Mika publ. C°, 1981. In-fol., 224 p., dont XXX p. de pl. en coul., ill.

BEDDOE, Alan B. *Recent Canadian heraldry*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 192-195.

CANADA. Ministère du Patrimoine. *Les symboles du Canada*. Éd. revue et augm. Ottawa : Éd. du Gouvernement, 2002. In-4°, 59 p., ill. en coul.

GREAVES, Kevin. *A Canadian heraldic primer*. Ottawa : Heraldry society of Canada, 2000. In-8°, 56 p., ill. en noir et en coul.

HARMON, Julius Frasch. *Familial heraldry in French Canada*, in : « The coat of arms », vol. V (1958-1959), p. 128-132 ; p. 203-208.

JONER, Léon A. *Canada : les armoiries des provinces*, in : « Archivum heraldicum », 1954 (A° LXVIII), fasc. 1-2, p. 24-26, ill.

KENNEDY, Darrel Elbert. *An « ordinary » of arms from "Heraldry in Canada" : vol. 1-10, 1966-1976*. Guelph (Ont.) : Guelph print service, 1977. In-8°, 113 p., ill.

MASSICOTTE, Édouard Zotique ; ROY, Régis. *Armorial du Canada français* / ill. par Alfred Asselin. Montréal : Librairie Beauchemin, 1915-1918. 2 vol. in-8°, ill. (Une éd. anastatique, les 2 t. en 1 vol., a été publiée en 1970).

1. [*Vice-rois. Lieutenants-généraux. Clergé. Gouverneurs généraux. Intendants. Gouverneurs particuliers et commandants. Découvreurs, militaires et seigneurs. Fonctionnaires*] / avec une introduction par l'abbé Couillard Després. 1915. XIII-152 p.

2. *Noblesse française et noblesse canadienne. Baronnets canadiens-français. Lieutenants-gouverneurs de Québec. Notes diverses*. 1918. XVI-151 p.

PICHETTE, Robert. *Armoiries de souveraineté et de possession française en Amérique*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie » : t. 69-70 (1999-2000), p. 7-38. (Importante bibliographie).

SWAN, Conrad M. J. F. *The beaver and the maple leaf*, in : « The coat of arms », vol. VII, (1962-1963), p. 70-74 (voir aussi la lettre d'un lecteur p. 136) ; vol. X (1968-1969), p. 97-109.

SWAN, Conrad M. J. F. *Some notes on heraldry in Canada*, in : « The coat of arms », t. III (1954-1955), p. 121-126.

TODD, Herbert George. *Armory and lineages of Canada : comprising pedigrees with historical notes, brief biographies and family registers of prominent men of Canada, including blazons and illustrations of many armorials, and of insignia of knighthood*. Yonkers, (N.Y.) : H. G. Todd, c. 1913. In-4°, 122 p., ill.

Chili

ESPEJO, Juan Luis. *Nobiliario de la Capitania general de Chile*. [Santiago] : Editorial A. Bello, 1967. In-4°, 946 p., ill.

Chine

Contrairement au système japonais qui présente bien des similitudes avec le nôtre, l'« héraldique » chinoise est avant tout une « héraldique » de fonction. Les motifs et emblèmes de grades et de rangs figurent, généralement, brodés sur les vêtements.

DYE, Daniel Sheets. *A grammar of Chinese lattice*. Taipei : SMC publishing, [198?]. In-8°, 469 p., ill.

FORJAZ, Jorge. *Familas macaenses*. Macao : Fundacao oriente, 1996. 3 vol. in-4°, 1140 p., 1100 p., 1092 p. ; ill.

GARRETT, Valery M. *Mandarin squares : mandarins and their insigna*. Hong Kong : Oxford university press, 1990. In-16°, 66 p., ill. en noir et en coul. (*Images of Asia*).

HAN, Sang-su. *Hyungbae*. [Séoul ?], 1979. In-4°, 150 p., ill. en noir et en coul. (Catalogue d'une exposition sur les vêtements brodés, concerne aussi la Corée).

LI Xueying ; SHU Tonġ. *Zhongguo chuantong tu'an shangxi* [= Analyse des motifs traditionnels chinois]. Shijiazhuang : Hebei Meishu, 1995. In-8°, 388 p. tout en ill.

PETIT, Karl. *Le monde des symboles dans l'art de la Chine*. 3e éd. rev. Bruxelles : Thanh-Long, 1988. In-4°, 153 p., ill. (*Études orientales* ; 8).

SAMEIRO, Pedro. *Pedras de armas de Macau*, in : « Armas e troféus », IX série, t. 1 (1999), p. 1 – 19.

TOURNIER, Maurice Louis. *L'imaginaire et la symbolique dans la Chine ancienne*. Paris : l'Harmattan, 1991. In-8°, 569, ill.

WILLIAMS, C. A. S. *Outlines of Chinese symbolism and art motives : an alphabetical compendium of antique legends and beliefs, as reflected in the manners and customs of the Chinese*. 3rd rev. ed. New York : Dover publ., [1976]. In-8°, xxi-472 p., ill.

ZHOU, Xibao. *Zhongguo gudai fushi shi* [= Histoire du costume de la Chine ancienne]. Pékin : Zhongguo Xiju chubanshe, 1996.

Chypre

L'art gothique en Chypre / sous la dir. de Jean-Bernard de Vaivre et Philippe Plagneux ; préf. et introd. historique de Jean Richard. Paris : diff. De Boccard, 2006. In-4°, 478 p., ill. en noir et en coul. (*Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ; 34*). J.-B. de Vaivre signe aux pages 425-472 un chapitre intitulé « *Le décor héraldique sur les monuments médiévaux* » de très haute tenue scientifique – comme à son habitude.

CHAMBERLAYNE, Tankerville James. *Lacrimae nicossienses : recueil d'inscriptions funéraires, la plupart françaises, existant encore dans l'île*

de Chypre, suivi d'un Armorial chypriote … Paris : Librairies-imprimeries réunies, 1894. In-fol., 172 p.- XXIX f. de pl.

CHYPRE. Département des Antiquités. *Lacrimae Cypriae : les larmes de Chypre ou Recueil des inscriptions lapidaires pour la plupart funéraires de la période franque et vénitienne de l'île de Chypre* / sous la dir. de Brunehilde Imhaus. Nicosie : Département des Antiquités, 2004. 2 vol. in-fol., ill.

1. *Catalogue et planches photographiques*. XX-696 p.
2. *Études et commentaires. Planches des dessins*. XXIV-296 p.

GEROLA, Giuseppe. *Lo stemma di Cipro*, in : « Atti del Reale istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti », 1922-1923 (t. LXXXII) Serie 9, t. 7 – parte seconda, p. 743-754.

MARKOU, George. *Heraldry in Cyprus*. Rev. and updated ed. Nicosia : l'auteur, 2003. In-8°, 172 p. (dont 30 p. de pl. en coul.), ill. (Pas de bibliographie, peu d'identifications, illustrations lamentables).

RÜDT DE COLLENBERG, Weyprecht-Hugo. *L'héraldique de Chypre*, in : « Cahiers d'héraldique », fasc. 3 (1977), p. 85-158, 28 p. de pl.

Colombie

ORTEGA RICAURTE, Enrique. *Heráldica colombiana*. Bogotá : Ed. Minerva, 1952. In-4°, XV-322 p., ill.

Congo (ex Belge), voir : **Zaïre**

Costa Rica

VAJAY, Szabolcs de. *De l'héraldique municipale en Amérique latine à travers les blasons des capitales provinciales du Costa Rica*, in : « Archivum heraldicum », 1966 (A° LXXX), fasc. 1, p. 2-9.

Croatie

ATLAGIC, Marko. *Grbovi plemstva u Slavoniji* [= Les armoiries familiales en Slavonie] : 1700-1918. Cakovec : Zrinski, 1982. In-4°, 147 p.-[4] f. de pl., ill. (*Biblioteka posebnih izdanja ; 25*).

BANAC, Ivo. *Grbovi, biljesi identiteta* : [*heraldika i nacionalne ideologije kod Južnih Slavena*] = [Les armoiries signes d'identité : héraldique et idéologie nationale chez les slaves du Sud]. Zagreb : Grafički zavod Hrvatske, 1991. In-4°, 316 p., ill. en coul. (Contient la reprod. en fac-sim. coloriée de la *Stemmatographiae Illyricanae, liber primus* de Paul Ritter, éd. de Zagreb 1702 & de l'armorial manuscrit de Korjenić-Neorić).

[Exposition. Zagreb. 1995]. *Wappen, Wappenbrief- und Genealogien-sammlung : Katalog* / Vlasta Brajkovič. Zagreb : Hrvatski povijesni muzej, 1995. In-4°, 157 p. (dont 32 p. de pl. en coul.), ill. (*Katalog muzejskih zbirki ; 26*). (Concerne aussi la Slavonie, la Slovénie et la Bosnie-Herzégovine. *Index armorum* abrégé).

[Exposition. Zagreb. 1996]. *Flags through centuries : catalogue of Museum collection flags and flag streamers*. Zagreb : Hrvatski povijesni muzej, 1996. In-4°, 173 p., ill. en coul. (Très nombreux documents héraldiques).

GOODALL, John A. *An Illyrian armorial in the Society's collection*, in : « Antiquaries journal », 77 (1997), p. 179-220, ill.

Grb i zastava : *glasnik Hrvatskog grboslovnog i zastavoslovnog društva* = Bulletin of the Croatian heraldic & vexillologic association. Zagreb, 2006 →. In-4°, ill. en coul. (www.hgzd.hr). 7 fasc. de 16/20 p. parus à ce jour.

* 0. A° 0 (novembre 2006)

- *Coats of arms in the old city hall* (of Zagreb) / Dubravka Peič Čaldarović, p. 6-7.
- *The flags of the Kingdom of Norway* / Željko Heimer, p. 9-11.
- *New national flags on 2006* [Congo, Vénézuela, Lesoto, Serbie, Montenegro] / Tomislav Šipek, p. 11-13.

* 1. A° I (mars 2007)

- [*Compte-rendu du 27e Congrès. St. Andrews*, en croate et anglais], p. 1-4, avec photos en coul.
- *How the coat of arms of the Republic of Croatia was made* / Nikša Stančić, p. 4-8.

- *Modifications of Croatian state heraldry during the 20th century – between myth and reality* / Dubravka Peič Čaldarović, p. 8-9.
- *The coat of arms of Pazin* / Mirjan Rimanić, p. 10-11?
- *Flags of political parties in Bosnia and Herzegovina. Part 2.* / Adi Mirojević, p. 12-14.
- *Myanmar is getting a new flag* / Željko Heimer, p. 15.

* 2. A° I (décembre 2007)
- *22nd International congress of vexillology*, p. 1-3.
- *The coats of arms on Renaissance ceramic ware from preventive archaelogical research in Osar* / Jasminka Ćus-Ruskonić, p. 4-5.
- *Grant of arms* (armales) *of Emperor Leopold I* / Hrvoje Kekez, p. 6-7.
- *The appearance of the first Montenegrin ensign on the Adriatic* / Zvonimir Freivogel, p. 8-9.
- *Expecting new coats of arms and flags in the region* / Željko Heimer, p. 10-11.
- *Flags of political parties in Bosnia and Herzegovina. Part 2.* / Adi Mirojević, p. 12-13.
- *French Southern and Antartic lands* / Željko Heimer, p. 14-15.

* 3. A° II (mai 2008)
- *Turks in Croatian coats of arms* / Matea Brstilo Rešetar, p. 1-3.
- *The development of the city of Senj coat of arms* / Enver Ljubović, p. 3-7.
- *Coats of arms of units of local self-government* / Josip Kolanović, p. 8-14.
- *The independant Kosovo new symbols* / Željko Heimer, p. 17-18.

* 4. A° II (novembre 2008)
- *The quest of a new identity, exemplified by two Croatian armorial* / Dubravka Peič Čaldarović, p. 1-3, ill. en coul.

- *Heraldic albums of the Coffee Hag company* / Ralf Hartemink ; Željko Heimer, p. 4-5, ill. en coul.
- *Japanese heraldry* / Željko Heimer, p. 6-7, ill.
- *New arms and flags* [Est Timor, Chypre, Alderney, Irak, Émirats arabes unis, Tokelau, Nouvelle Zélande] / Tomislav Šipek, p. 12-14, ill. en coul.
- *Olympic flag* / Marko Vitez, p. 15-16, ill. en coul.
- *Heraldry : a rediscovered treasure* / Davor Zovko, p. 17-18, ill. en coul.

* 5. A° III (mai 2009)

- *The Order of the Dragon in Croatian & Hungarian heraldry* / Ivan Mirnik, p. 1, 6-7, ill.
- *Heraldry : a rediscovered treasure*. 2 / Davor Zovko, p. 3-5, ill. en coul.
- *Flags of Croats in Vojvodina since 1990* / Tomislav Todorović, p. 8-10, ill. en coul.
- *Macedonian coats of arms* / Jovan Jonovski, p. 11-14, ill. en coul.
- *On the coat of arms of the city of Bakar* / Josip Matker, p. 15-18, ill. en coul.

* 6. 2009

- 23rd International Congress of Vexillology, Yokohama 2009, p. 1-5.
- PREMERL, Nada. C.R. de l'ouvrage « *Grbovi i zastave grada Zagreba* » de Ž. Heimer, p. 6.
- BRSTILO RESETAR, Matea. C.R. du traité de blason « *Obiteljski grb* » de D. Zovko, p. 7.
- TODOROVIĆ, Tomislav. *Flags of Croats in Vojvodina since 1990 : correction*, p. 9.
- ŠIPEK, Tomislav. *120th anniversary of the flag and the coat of arms of Brazil*, p. 13-15.
- BIJELIĆ, Borislav. *The coat of arms of the city of Đakovo*, p. 16-18.

* 7. 2010

- MARUNČIĆ, Tonko. *Exhibition "The State coat of arms of the Dubrovnik Republic"*, p. 1; 18.
- Kekez, Hrvoje. *The College of arms : thr leading heraldic authority*, p. 3-7.
- Heimer, Željko. *„Vitezović" and „Heraldički glasnik" demystified*, p. 8-9.
- Linder, Dieter. *Der Wappen-Löwe : a German heraldic association*, p. 10-11.
- Galović, Tomislav. *Vexillologic notes : Ctoatian Encyclopaedia and vexillogy*, p. 12-13.
- Ljubović, Enver. *Three stone relief coats of arms on the Nehaj fort in Senj*, p. 14-16.
- Matker, Josip. *Heraldry in St. Peter chapel in Gotalovec*, p. 17-18.

HEIMER, Željko. *Grb i zastava Republike Hrvatske*. Zagreb : Leykam international, 2008. In-4°, 195 p., ill. en noir et en coul.

HYE, Franz-Heinz von. *Zur Geschichte des Staatswappens von Kroatien und zu dessen ältester Darstellung in Innsbruck*, in : « Arhivski vjesnik », Zagreb, 1993, t. 36, p. 131-147, ill.

POVIJESNI ARHIV. ZADAR. *Grbovi i rodoslovlja : iz Povijesnog arhiva u Zadru* = [Blasons et lignages dans les archives de Zadar]. Split : Književni krug ; Zadar : Povijesni arhiv, 1997. In-4°, 40 p., ill. en noir et en coul. (Semble avoir été publié à l'occasion d'une exposition).

ZMAJIC, Bartol. *Heraldika, sfragistika, genealogija, veksilologija, rjecnik heraldisckog nazivlja*. Zagreb : Golden Marketing, 1996. In-4°, 177 p., ill. en noir et en coul.

Danemark

ACHEN, Sven Tito ; ROSTOCK, Ole. *Bibliografi over heraldisk litteratur i Danmark og om Danmark 1589-1969*. København : Dansk historisk fællesforening, 1971. In-4°, 192 p. Une nouvelle édition augmentée et mise à jour (4944 entrées et 255 comptes rendus) de cet ouvrage vient d'être publiée : CLEMMENSEN, Steen. *Dansk heraldisk bibliografi 1569-1999*. Odense : Syddansk Universitetsforlag, 2002. In-8°, 295 p., ill.

ACHEN, Sven Tito. *Danske adelvåbener : en heraldisk nøgle*. København : Politikens forlag, 1973. In-12°, 623 p. (Comme l'indique son sous-titre il s'agit d'un armorial classé par meubles ce qui permet une identification aisée des possesseurs d'armoiries « anonymes ». 1750 dessins d'écus avec blasonnement en regard et ornements extérieurs suivis d'un index d'environ 2000 noms).

ACHEN, Sven Tito. *Danmarks kommunevåbener samt Grønlands og Færøernes*. København : Komma, 1982. In-8°, 112 p., ill.

ACHEN, Sven Tito. *Gelre-våbenbogen og dens danske våbener*, in : « Heraldisktidsskrift », n° 23 (1971), p. 105-116, ill.

ACHEN, Sven Tito. *Identifikation af anonyme våbenskjolde*. København : Dansk historisk fællesforening, 1972. In-8°, 96 p. ill. (*Dansk historiske fællesforenings håndbøger*).

Adels- og våbenbreve udstedt af danske (unions-)konger indtil 1536 / udgivet af Nils G. Bartholdy. Kobenhavn : Selskabet for Udgivelse af Kilder til dansk Historie, 2007. In-8°, 230 p., nombreuses ill. en noir et en coul.

АНТОНОВ, Владислав Алексеевич. *Датская геральдика XII-XVII веков* = Danish heraldry of the 12th-17th centuries / Vladislav A. Antonov. Москва : Наука, 2008. In-8°, 560 p., ill. en oir et en coul. (Résumé et table des matières en anglais).

BARTHOLDY, Nils G. *Dänmarks våben og krone : historisk baggrund og retningslinier for brug i nutiden*. København : Kulturministeriet, 1995. In-4°, 29 p., ill. en noir et en coul. (Un historique clair, précis et officiel des armoiries et de la couronne du royaume de Danemark et de leurs représentations par le spécialiste de la question).

BARTHOLDY, Nils G. *Dänemarks Wappen und Krone : historischer Hintergrund und Richtlinien für den heutigen Gebrauch : 1995*, in : « Jahrbuch » 1997/1998, Heraldischer Verein « Zum Kleeblatt », p. 58-79, ill. en noir et en coul. (Version allemande du texte précédent).

DAHLERUP, Troels. *De holstenske våbener i Gelre-våbenbogen*, in : « Heraldisktidsskrift », n° 23 (1971), p. 147-152, ill.

GRANDJEAN, Poul Bredo. *Dansk heraldik*. København : J. H. Schultz, 1919. In-8°, 310 p., ill.

PRANGE, Knud. *Danske våbenskjolde – de første generationer* [= écus armoriés danois : la première génération], in : « Heraldisktidsskrift », n° 90 (2004), p. 417-442, ill. (Résumé en anglais. L'auteur étudie 12 sceaux armoriés de la période 1224-1230 répertoriés à ce jour et constituant le plus ancien témoignage héraldique danois).

PRANGE, Knud. *Heraldik og historie*. 2. udv. udg. København : Dansk historisk fællesforenings håndbøger, 1977. In-8°, 76 p., ill. (La preuve que l'érudition n'empêche pas l'humour. Très bonne bibliographie).

PRANGE, Knud. *Heraldisk nøgle til nyt dansk adelslexicon.* Vyborg : Samfundet for dansk Genealogi og Personalhistorie og Dansk historisk Fællesforening, 1959. In-8°, 270 p., ill.

REERSLEV, Svend Aa. *Zum Wappenschmuck der « Adelskirche » zu Sønderholm / Dänemark*, in : « Archivum heraldicum », 1955 (A° LXIX), fasc. 1-2, p. 2-10.

STORCK, Herman. *Dansk vaabenbog*. Copenhague, 1910. 114 pl. in-fol.

THISET, Anders ; WITTRUP, Peter Ludvig. *Nyt Dansk adelslexikon : fortegnelse over dansk adel i fortid og nutid* / udgivet ap Foreningen til udgivelse af Danmarks adels aarbog. Kjøbenhavn : V. Tryde, 1904. In-8°, XIV-365-VI p. & 7 f. d'errata.

Écosse

BURNETT, Charles J. ; HODSON, Leslie. *Stall plates of the most ancient Order of the Thistle in the chapel of the Order within St Giles cathedral, the Hight kirk of Edinburgh*. Edinburgh : the Heraldry society of Scotland, 2001. In-4° ; x-237 p., ill. en coul. (Après une brève introduction retraçant l'histoire de l'Ordre du Chardon fondé par le roi Jacques VII d'Écosse (Jacques II d'Angleterre) le 29 mai 1687, les auteurs abordent la descriptions des 100 plaques héraldiques conservées dans les stalles de la chapelle de l'Ordre dans la cathédrale Saint-Gilles depuis son achèvement en 1911. À cette date le plus ancien chevalier était le duc d'Atholl créé chevalier en 1868. Chaque notice comprend deux pages en regard : celle

de gauche donne le nom du titulaire, l'année de son admission, le blason de ses armes et quelques sources héraldiques, puis une courte biographie du titulaire et enfin le nom de l'artiste ayant réalisé la plaque ; celle de droite donne la reproduction en couleur de la dite plaque).

CAMPBELL, Colin. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique écossaise*, in : « Archivum heraldicum », 1956 (A° LXX), fasc. 1, p. 2-4.

DENNIS, Mark D. *Scottish heraldry : an invitation*. Dunfermline, 1999. In-8°, ill. en coul. (Un plaisir pour les yeux et l'esprit).

[**Lord Crawford's armorial. ca. 1600**]. *Lord Crawford's armorial : formerly known as the Armorial of Sir David Lyndsay of the Mount secundus* / ed. by Alex Maxwell Findlater. [Edinburgh] : Heraldry society of Scotland, 2008. In-4°, 447 p. (dont 137 p. de pl. en coul.).

[**Dublin armorial. 1591-1592**]. *The Dublin armorial of Scottish nobility :GO. Ms 36: Scottish nobility E* / ed. by Leslie Hodgson. [Edinburgh] : Heraldry society of Scotland, 2006. In-4°, 183 p., ill. en coul. (Comme son nom l'indique cet armorial de la fin du XVI^{e} siècle est conservé à Dublin, à la Bibliothèque nationale. Le manuscrit, soigneusement peint, s'ouvre sur les armes royales et une suite d'armoiries montrant les alliances des rois d'Écosse qui occupe les sept premiers folios, continue avec les armoiries de sept comtes particuliers (n° 1-7 :Lennox, Arran, Angus, Huntly, Argyll, Erroll, Bothwell), puis viennent 17 comtes d'Écosse (n° 7-27) suivis des armes de 29 lords (n° 28-54). Chaque écu est peint en pleine page avec cimier, supports et devise. Les identifications sont parfaites. Un très beau travail.)

[**Dunvegan armorial**]. c. 1600. *Éd*. R. W. Mitchell. *The Dunvegan armorial*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [34] p. Contient 282 écus peints, les 52 premiers avec supports, cimiers et devises.

[**Dunvegan armorial**]. *The Dunvegan armorial* / ed. by John & Eilean Malden, by kind permission of John MacLeod of MacLeod. [Edinburgh] : Heraldry society of Scotland, 2006. In-4°, 256 p., ill. en coul.
(Ce manuscrit contient 282 écus peints, les 52 premiers, en pleine page, avec supports, cimiers et devises ; les 231 suivants sont peints à raison de huit par page, sur deux colonnes. Le manuscrit s'achève sur un curieux *Liber amicorum* montrant les armoiries Ventadour, Liechtenstein,

Parsberg… Nous sommes en présence d'une édition menée avec une grande rigueur scientifique.)

[Exposition. Edimbourg. 1998]. *Lions & thistles : an exhibition of six centuries of Scottish heraldry*. [Edinburgh] : Heraldry society of Scotland, 1998. In-8°, 40 p., ill. en noir et en coul.

FINDLATER, Alexander J. Maxwell. *Scots armorials from earliest times to the start of the eighteenth century or Aspilogia Scoticana*. [Edinburgh] : Heraldry society of Scotland, 2006. In-4°, 112 p., ill. en coul. (Du tournoi de Compiègne (vers 1278) au Robert Mylin's nobility of Scotland (Union roll) de 1707, c'est plusieurs dizaines d'armoriaux qui sont sollicités afin d'en « extraire » toutes les armoiries concernant l'Écosse. Nous sommes certainement en présence d'un ouvrage proche de l'exhaustivité, agréable à lire mais aussi à feuilleter car riche de 40 planches en couleurs provenant de manuscrits non publiés à ce jour.)

GAYRE OF GAYRE AND NIGG, Lt. Col. ; GAYRE OF GAYRE AND NIGG, Reinold, the Younger. *Roll of Scottish arms*. Edinburgh ; London : the Armorial, 1964-1969. 2 vol. in-8°, 421 p.

1. A-G. 1964. 177 p.
2. H-Z. 1969. P. 185-422.

INNES OF LEARNEY, Sir Thomas. *The tartans of the clans and families of Scotland*. 8th ed. London & Edinburgh : Johnston & Bacon, 1975. In-8°, IV-300 p., ill. en noir et en coul.

INNES OF LEARNEY, Sir Thomas. *Scots heraldry* / rev. by Malcolm R. Innes of Edingight. London & Edinburgh : Johnston & Bacon, 1978. In-8°, 131 p.-IV p. de pl. en coul., ill.

JOHNSTON, George Harvey. *Scottish heraldry made easy*. 2nd ed. Edinburgh ; London : W. & A.K. Johnston, 1912. In-8°, XV-221 p., ill.

MCANDREW, Bruce A. *Scotland's historic heraldry*. Woodbridge : Boydell press, 2006. In-8°, XXX-632 p.-22 p. de pl. en coul., ill. (Un ouvrage fondamental, principalement pour la période médiévale). Une somme, un ouvrage fondamental, principalement pour la période médiévale. Un bon compte-rendu devrait occuper plusieurs pages tant ce

livre est dense et riche en information. A posséder absolument dans sa bibliothèque !

MACKINNON, Charles Roy. *Scotland's heraldry*. Glasgow ; London : Collins, 1962. 127 p., ill. (*Scotia booklets*).

MARTINE, Roddy. *Scottish clan and family names : their arms, origins and tartans*... New rev. ed. Edinburgh ; London : Mainstream publ., 1998. In-8°, 224 p., ill. en coul. (Petit ouvrage dense, agréable à consulter et bien documenté ; les illustrations héraldiques sont de Don Pottinger).

MONCREIFFE OF THAT ILK, Sir Iain ; POTTINGER, Don. *Scotland of old : the arms of the realm and ancient local principalities of Scotland ; Ancient territories of Scottish clans or considerable families, with arms of their chiefs or heads*. Edinburgh : J. Bartholomew & Son, 1975. In-plano dépl. en coul.

MUNRO, Robert William. *L'Écosse des clans et des tartans*. Paris : les Éd. de La Boétie, 1978. In-4°, 128 p., ill. en coul. (Trad. de : *Highland clans and tartans*).

PASTOUREAU, Michel. *L'héraldique et la bibliophilie : l'exemple de l'Écosse*, in : « Association internationale de bibliophilie. Congrès. 13. 1983. Édimbourg. *Actes* », p. 1-12.

PYE, Roger F. *The armory of Western Highlands*, in : « The coat of arms », vol. XI, (1970), p. 2-8, 51-58.

URQUHART, Roderick MacKenzie. *Scottish burgh and county heraldry*. London : Heraldry today, 1973. In-8°, XII-274 p., ill.

URQUHART, Roderick MacKenzie. *Scottish civic heraldry : regional, islands, district*. 2nd ed. Hamilton : Scottish library association, 2001. In-4°, 155 p., ill. en noir et en coul.

Égypte

ARTIN, Yacoub. *Les armes de l'Égypte aux XV^e^ et XVI^e^ siècles*. [Le Caire, 1907]. In-4°, [87]-90 p., ill.

Espagne

ADAM-EVEN, Paul. *L'héraldique catalane au Moyen Âge*, in : « Hidalguía », t. V (1957), p. 465-478.

ALFARO PEREZ, Francisco José ; DOMINGUEZ CAVERO, Begoña. *Sociedad, nobleza y emblemática en una ciudad de la Ribera de Navarra, Corella (siglos XVI-XVIII)*. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 2003. In-4°, 255 p., ill. en noir et en coul. (Très abondante iconographie héraldique).

ÀLVAREZ VILLAR, Juliàn. *De heraldica salmantina : historia de la ciudad en el arte de sus blasones*. 2a ed. aumentada. Salamanca : Ayuntamiento de Salamanca : Colegio de España, 1997. In-8°, 449 p., ill.

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL (España). Sección Nobleza. *Catálogo sigilográfico del Archivo ducal de Frías : sellos pendientes*. Toledo : Anabad Castilla-La Mancha ; [Madrid] : Ministério de Educación y Cultura, 1997. In-8°, 114 p., ill. en coul. (*Instrumentos* ; 1). 167 sceaux et bulles décrits ; 51 reproductions en couleurs.

ARGOTE DE MOLINA, Gonzalo. *Nobleza de Andalucia*. Jaén : Riquelme y Vargas, 1991. In-4°, [X]-XXXIX-778 p. : ill. (Reproduction en fac.-simile de l'éd. de Jaén, 1866). Les ouvrages utiles ne vieillissent jamais. Cette éd. anastatique (augmentée d'une introd., d'un index des noms, d'un index onomastique et d'un index *rerum*) d'un ouvrage rédigé au 16e siècle, publié avec notes et corrections en 1866, recense les armoiries et les généalogies d'environ 250 familles nobles d'Andalousie. Un bon outil de travail.

Armorial de Aragón / ed. Diputación general de Aragón ; estudio introductorio Antonio Herrera Casado. Zaragoza : Gobierno de Aragón, 1997. In-4°, [16]-[52] p.-400 f. de pl. en coul. (Reprod. en fac-sim. d'un ms de la première moitié du 16e siècle (1536 ?) conservé dans une bibliothèque privée).

ATIENZA Y NAVAJAS, Julio de, barón de Cobos de Belchite. *Nobiliario español : diccionario heráldico de apellidos españoles y de titulos nobiliarios*. [3. ed., corr. y aumentada]. Madrid : Aguilar, 1959. In-4°, XIV-1084 p. ill.

BARRAN DOUIN, Marie-Francine. *Blasons des noms de famille espagnole*. Paris : Éd. généalogiques de la Voûte, 2006. In-8°, 214 p., ill. en coul.

BELTRAN, Juan. *The administration of heraldry in Spain*, in : « The coat of arms », vol. I, (1950-1951), p. 256-259.

BIBLIOTECA NACIONAL [Espagne]. *Bibliografía heráldico-genealógico-nobiliaria de la Biblioteca Nacional : impresos 1959-1994* / por Luis García Cubero. Madrid : Ministerio de Cultura, 1995. In-4°, 300 p.

BIBLIOTECA NACIONAL [Espagne]. *Bibliografía heráldico-genealógico-nobiliaria de la Biblioteca Nacional : manuscritos* / por Luis García Cubero. Madrid : Ministerio de Cultura, 1992. In-4°, 683 p.

BLANCO, Leonardo ; CLEMENTE, Enriqueta. *Blasones aragoneses en el antiguo palacio de los condes de Sástago de Zaragoza*. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 1998. In-fol., 90 p., ill. en noir et en coul.

Blasones militares. Madrid : Servicio Histórico Militar, 1987. In-fol., XVII-421 p. : ill. en noir et en coul.

BUGALLAL Y VELA, Jaime. *Heraldica : escudos de armas labrados en piedra existentes en la zona monumental de Pontevedra* ; avec la collab. de Luis Messia de la Cerda. Pontevedra, 1990. XII-552 p., ill.

BUGALLAL Y VELA, Jaime. *Origen y evolucion de las armas de Galicia. La bandera de Galicia*. Madrid : « Hidalguía », 1981. In-8°, 60 p., ill. (Voir aussi : « Gran enciclopedia Gallega », fasc. 227-229, p. 43-65, l'entrée : **GALICIA**. **Simbolos**, rédigée par le même auteur avec une abondante illustration en couleur).

BUGALLAL Y VELA, Jaime. *Titulos nobiliaros gallegos*, in : « Gran enciclopedia Gallega », Santiago de Compostela ; Gijón, 1974-1986. (128 familles étudiées avec représentation et blason de leurs armes).

CADENAS Y VICENT, Francisco de. *Escudos heraldicos en San Marcos de León*. Madrid : Hidalguia, 1969. In-8°, 93 p., ill.

CADENAS Y VICENT, Vicente de. *Heraldica patronimica española y sus patronimicos compuestos : ensayo heraldico de apellidos originados en los nombres*. Madrid : Hidalguia, 1976. In-8°, 326 p.

CADENAS Y VICENT, Vicente de. *Repertorio de blasones de la comunidad Hispanica*. 2a ed. Madrid : Hidalguia, 1987. 4 vol. in-4°, 1976 p.

CAMPOS, Jacques-A. Schnieper. *Diccionario de heráldica*. Madrid : Libsa, 2001. In-4°, 332 p., ill. en noir et en coul. (Contrairement à ce que laisse entendre le titre il s'agit d'un armorial comprenant environ 1500 « apellidos » rangés en ordre alphabétique ; les critères de sélection ne sont pas expliqués).

CEBALLOS-ESCALERA Y GILA, Alfonso de. *Heraldos y reyes de armas en la corte de España*. Madrid : Prensa y Ediciones Iberoamericanas, 1993. In-8°, 427 p., ill. en coul. (*Colección heráldica persevante Borgoña ; 7)*

DOMENECH I MONTANER, Lluis. *Ensenyes nacionals de Catalunya*. Barcelona : Generalitat de Catalunya, 1995. In-fol., 195 p., ill. en coul.

DOMINGUEZ CAVERO, Begoña ; ALFARO PEREZ, Francisco José. *La ciudad de la hidalguía, Corella (Navarra) siglos XVI - XVIII : la sociedad y sus emblemas : una propuesta multidisciplinar*, in : « Emblemata », n° 7, p. 233-287 ; n° 8, p. 151-172, ill.

Emblemata : revista aragonesa de emblematica. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 1995 →. In-4°, ill. en coul.

Cette publication, d'une haute tenue scientifique, à l'iconographie abondante tente d'embrasser tous les domaines de l'emblématique aragonaise. Parmi les articles publiés dans les volumes parus à ce jour nombreux sont ceux qui concernent l'héraldique :

vol. 1 (1995)

- MENENDEZ-PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Los flahones de Pedro IV* ; p. 17-33, ill.
- BUONAFALCE, Ilaria. *Araldica borchese a Livorno : la chiesa trinitaria di San Ferdinando Re* ; p. 95-118, ill.
- PINOTEAU, Hervé. *Le globe dans la symbolique royale et impériale française* ; p. 135-152, ill.

- SANCHEZ CHOLIZ, Rosa María. *Descripción y fotografías de los escudos que se conservan en la villa de Magallón* ; p. 255-273, ill.
- *Emblemática municipal de Aragón* ; p. 279-280 (texte du décret 161/1995 du 22 juin)

vol. 2 (1996)

- PINOTEAU, Hervé. *Encore Charles II le Chauve et sa symbolique* ; p. 9-34, ill.
- RODRIGUEZ VELASCO, Jesús D. *El « Tractatus de insignis et armis » de Bartolo y su influencia en Europa : con la edición de una traducción castellana cuatrocentista* ; p. 35-70.
- CLEMENTE GARCIA, Enriqueta. *Piedras armeras e infanzones en el Valle de Broto* ; p. 71-113, ill.
- MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *Heráldica verulense : los escudos de las pechinas de la gran cúpula del monasterio nuevo* ; p. 115-142, ill.
- GARCIA-MERCADAL Y GARCIA-LOYGORRI, Fernando. *El escudo grande de Carlos III* ; p. 239-261, ill en coul.
- *Emblemática municipal de Aragón* ; p. 377-389.

vol. 3 (1997)

- MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *La cruz : iniciación a un estudio tipológico* ; p. 9-44, ill.
- CAPPELLINI, Francesca. *Araldica feretrana* ; p. 67-102, ill. en noir et en coul.
- GOMEZ DE VALENZUELA, Andrés. Armorial del Valle de Tena ; p. 149-183, ill.
- BUONAFALCE, Ilaria. *Gli stemmi di San Giovanni de Malta e di San Felice di Valois nell'altare della Santissima Trinità e dei Santi Fondatori della chiesa di San Ferdinando Re a Livorno : prime osservazioni* ; p. 217-226, ill. en coul, 1 f. généalogique dépl.
- GARCIA-MERCADAL Y GARCIA-LOYGORRI, Fernando. *El escudo grande de Carlos III (2)* ; p. 227-236, ill.
- ECHARTE, Tomás, O.P. ; Montaner Frutos, Alberto. *Los emblemas de la orden de predicadores : el « stemma liliatvm » y el « stemma formatvm »* ; p. 393-434, ill.
- LIZANA SALAFRANCA, Joaquín G. *Apliques metálicos de la indumentaria militar medieval aragonesa con emblemas heráldicos* ; p. 435-438, ill.
- *Emblemática municipal de Aragón* ; p. 445-471 (dont 23 p. de pl. en coul.)

vol. 4 (1998)

- LIZANA SALAFRANCA, Joaquín G. *Nuevas fuentes y algunas consideraciones dobre la heráldica de los Ahones* ; p. 49-58, ill. en coul.
- CEBALLOS-ESCALERA GILA, Alfonso. *Una interesante certificación de armas renacentista dada por Aragón rey de armas en la madrileña fundación Lázaro Galdiano* ; p. 79-97, ill. en coul.
- RUBIO TORRERO, Beatriz. *La techumbre de la iglesia parroquial de San Juan Bautista de Chiparana (Zaragoza)* ; p. 125-161, ill. en coul. (nombreuses poutres armoriées)
- ANTOLIN COMA, Carmen. *La techumbre del colegio de notarios Zaragoza* ; p. 125-161, ill. en coul. (nombreuses poutres armoriées)
- MORTE GARCIA, Carmen, *Escudos de armas de los arzobispos de la casa real de Aragón en la seo de Zaragoza (1460-1575)* ; p. 183-208, ill. en noir et en coul.
- *Emblemática municipal de Aragón* ; p. 425-448 (dont 22 p. de pl. en coul.)

vol. 5 (1999)

- DARNA GALOBART, Leticia. *Metodología, fuentes y heráldica en la sede episcopal de Barcelona, siglos XII-XX : estudio comparativo* ; p. 29-55, ill. en coul
- BARBAVARA DI GRAVELLONA, Tiziana. *Insegne araldiche sul monumento di Antonio d'Orso, vescovo fiorentino* [mort en 1321] ; 153-172, ill. en noir et en coul.
- BUONAFALCE, Ilaria. *La concentrazione araldica dell'antico cimitiero degli Inglesi di Livorno : alcune osservazioni araldiche, storiche e artistiche* ; p. 353-366, ill.
- *Emblemática municipal de Aragón* ; p. 473-480 (dont 7 p. de pl. en coul.).

vol. 6 (2000)

- MENENDEZ-PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Lauda del infante don Alfonso de de Aragón* ; p. 9-37, ill.
- PINOTEAU, Hervé. *Une couronne de Charles le Chauve visible par tous* ; p. 39-60, ill.
- BUONAFALCE, Ilaria. *Note per lo studio del gioiello araldico* ; p. 97-100.
- MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *La heráldica, ciencia auxiliar de la historia : algunos casos prácticos* ; p. 153-176, ill. en noir et en coul.
- GARCIA-MERCADAL Y GARCIA-LOYGORRI, Fernando. *El escudo grande de Carlos III (3)* ; p. 229-240, ill.

- ESPARZA LEIBAR, Andoni. *Regulación de los símbolos en la constitución y los estatutos de autonomía : su influencia sobre la heráldica municipal* ; p. 249-262.
- MONTANER FRUTOS, Alberto. *Sobre una supuesta heterodoxia heráldica* ; p. 263-280, ill. en noir et en coul. (Au sujet d'une controverse sur les actuelles armes du roi d'Espagne)
- MARTINEZ DE AGUIRRE, Javier. *Una carta de ennoblecimiento y concesión de armas otorgada* [a Juan Ximénez de Funes] *por los últimos reyes privativos de Navarra (1494)* ; p. 307-318, ill. en coul.
- *Emblemática municipal de Aragón* ; p. 415-427 (dont 12 p. de pl. en coul.)

vol. 7 (2001)

- PANO GRACIA, José Luis. *Los Panos de Monzón : estudio heráldico y documental*, p. 123-168, ill. en coul.
- TORRES GARCIA, Susana ; PARIS MARQUES, Amparo. *Piedras armeras e infanzones de Santa Eulalia del Campo (Teruel)*, p. 169-205, ill. en coul.
- DOMINGUEZ CAVERO, Begoña ; ALFARO PEREZ, Francisco José - *La ciudad de la hidalguía, Corella (Navarra) siglos XVI - XVIII : 1 : familias y emblemas,* p. 233-287, ill. en noir et en coul.
- PEREZ-AINSUA MENDEZ, Natalia. *Evolución de emblemas heráldicos y alegorías en el antiguo y el nuevo régimen (España)*, p. 305-323, ill.
- VELASCO DE LA PEÑA, Esperanza. *Inventario de la colección de documentos de linaje conservados en el archivo del barón de Valdeolivos, de Fonz*, p. 379-419 (dont 16 p. de pl. en coul.)
- SOLERA LOPEZ, Rus - *Estudio iconográfico del jabalí como animal simbólico y emblemático,* p. 465-482, ill. en coul.
- *Emblemática municipal de Aragón*, p. 485-494, ill. en coul.

vol. 8 (2002)

- SAVORELLI, Alessandro - *Arte, mito, storia : lo stemma aragonese in un affresco italiano del XV s*., p. 91-102, ill. en coul. (Étude détaillée des motifs héraldiques figurés dans une fresque peinte par Benedetto BONFIGLI († 1496) sur les murs de la chapelle du Palais des Prieurs de Pérouse.)
- DOMINGUEZ CAVERO, Begoña ; ALFARO PEREZ, Francisco José - *La ciudad de la hidalguía, Corella (Navarra) siglos XVI - XVIII : la sociedad y sus emblemas : una propuesta multidisciplinar*, p. 151-172, ill. [La première partie de cette étude est parue dans le n° 7 de cette revue, p. 233-287]
- ESPARZA LEIBAR, Andoni -.*El escudo municipal de Petilla de Aragón* , p. 297-307, ill. en noir et en coul. (Une monographie exemplaire de

l'héraldique d'une cité couvrant la période 1365 à nos jours. Nombreux documents reproduits).
- SOLERA LOPEZ, Rus - *Índices onomástico, heráldico y de lemas del* « *Armorial de Aragón* » *y del* « *Diccionario de lemas heráldicos* » *del conde de Doña-Marina*, p. 313-409. (La publication de cet *index armorum* suivi d'un dictionnaire des devises permettra dorénavant une meilleure utilisation de ces deux classiques de l'héraldique aragonaise publiés respectivement en 1911 et 1914 et réimprimés en 1994 par l'Institución « Fernando el Católico ».)
- *Emblemática municipal de Aragón*, p. 445-452, ill. en coul.

vol. 9 (2003)

- CABAÑUZ MARCELLAN, Alfredo. *'Armorial de Aragón' : ausencias, los Portugal, relaciones de autoría e índice*, p. 195-217, ill. en noir et en coul.
- SALES DASI, Emilio José. *Una primera aproximación a la heráldica literaria de las continuaciones caballerescas del 'Amadís de Gaula'*, p. 219-230.
- QUIROGA CONRADO, Magdalena de, *Los 'papers de morts' mallorquines como muestra de la heráldica efímera*, p. 231-288, ill. en noir et en coul.
- PARIS MARQUES, Amparo. *Ejecutorias de infanzonía conservadas en el Archivo histórico provincial de Zaragoza*, p. 399-435, dont 8 p. de pl. en coul.
- *Emblemática municipal de Aragón*, p. 471-480, ill. en coul.

vol. 10 (2004)

- NICOLAS SANCHEZ, Andrès J. *Armorial Catalán de Steve Tamborino,* p. 169-213. (Cet armorial peint du XV^{e} siècle avait déjà été édité par Paul ADAM-EVEN sous le titre de : *Traité du blason et armorial catalan de Steve Tamburini*, dans le "Boletin de la Real Academia de Buenas letras de Barcelona", 29 (1961-62), p. 359-407. Il a aussi fait l'objet, il y a quelques années, d'une édition en fac-similé sous la direction scientifique du Pr. Martin de RIQUER sous le titre de *Salamanca Armorial* aux éditions Finn's Fine books sises à Bowral, P. O. Box 307, N. S. W. 2576 (Australie) et mis en vente à un prix plus que prohibitif, la brochure documentaire à elle seule étant vendue au prix de 75 US$! Il convient donc de saluer cette nouvelle étape en attendant une véritable édition scientifique reproduisant l'intégralité du document).
- MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *De sermone heraldico : 1. Precisiones sobre la lengua del blasón,* p. 417-437, ill.

- REDONDO VENTEMILLAS, Guillermo ; MONTANER FRUTOS, Alberto. *Sobre el modo de aposición de los sellos de placa : la tira de anclaje en documentos aragoneses del siglo XVI*, p. 443-459, ill.
- D'O RIO MARTINEZ, Bizén ; GRAU TELLO, María Luisa. *El alfarje mudéjar del palacio de Villahermosa en Huesca*, p. 463-485 (dont 13 p. de pl. en coul.)
- *Emblemática municipal de Aragón*, p. 551-560, ill. en coul.

vol. 11 (2005)

- ESPARZA LEIBAR, Andoni. *La heráldica del 'Movimento renacentista' Vasco (1930-1936)*, p. 307-348, ill.
- ÁLVARO ZAMORA, María Isabel. *La emblemática en la cerámica*, p. 349-401 (dont 35 p. de pl. en coul.)
- NICOLAS SANCHEZ, Andrés J. *'Armas y blasones', obra de Don Jerónimo de Bolea y Portugal*, p. 407-426 (dont 5 p. de pl. en coul.)
- *Emblemática comarcal y municipal de Aragón*, p. 447-460, ill. en coul.

vol. 12 (2006)

- SERRANO COLL, Marta. *Iconografía de genéro : mos sellos de las reinas de Aragón en la Edad Media (siglos XII-XVI)*, p. 15-52, ill. (dont 12 p. de pl.)
- DARNA GALOBART, Leticia. *Emblemas heráldicos de Españoles enterrados en Roma en el siglo XVI*, p. 53-69, ill. (dont 8 p. de pl.)
- NICOLAS-MINUE, Andrés J. *El 'Nobiliario original, linajes de Aragón' de Juan del Corral*, p. 71-141 (dont 8 p. de pl. en coul)
- ESPARZA LEIBAR, Andoni. *El escusón (y algunas reflexiones sobre la España eterna*, p. 231-274, ill. en noir et en coul.
- MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *De sermone heraldico :* 2. *El águila*, p. 289-329, ill.
- *Emblemática comarcal y municipal de Aragón*, p. 391-401, ill. en coul.

vol. 13 (2007)

- DARNA GALOBART, Leticia. *Estudio heráldico de dos bacinas de principios del siglo XIII*, p. 23-29, ill. en coul.
- ANGULO Y SAINZ DE VARANDA, Jaime. *La cofradía de caballeros de Santiago de Albarracín*, p. 195-256 (dont 15 p. de pl. en coul.)
- KUBIACZYK, Filip. *Con el águila blanca a través de los siglos : el escudo de Polonia en el proceso histórico*, p. 319-341, ill. en noir et en coul.
- MONREAL CASAMAYOR, Manuel. *De sermone heráldico : 3. Figuras artificiales proporcionadas por la arquitectura militar,* p. 343-381, ill.

- *Emblemática comarcal y municipal de Aragón*, p. 509-518, ill. en coul.

FARIÑA COUTO, Luciano. *O libro da heráldica Galega*. [Pontevedra] :Fundación Pedro Barrié de la Maza, 2001. In-4°, 645 p., ill. en coul. (3237 entrées. *Index armorum* de qualité. Armoiries réalisées par ordinateur, résultat moyen. Pas de bibliographie).

FERRER I VIVES, Francesco d'A. *Heraldica catalana*. Barcelona : Ed. Milla, 1993-1998. 3 vol. in-8°, ill. en noir et en coul.

FLUVIA I ESCORSA, Armand de. *Origen de las armas del antiguo reino y ahora región autónoma de Cerdeña*, in « Nobiltà », A° XIV, n° 77 (2007), p. 193-198, ill.

GARCIA CARAFFA, Alberto & Arturo. *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. Madrid ; Salamanca, 1920 →. In-4°, ill. en coul. (En 1963 paraissait le 86ème volume (Uacué-Urriza) ; il semble que ce titre vienne de trouver un repreneur et que cette gigantesque entreprise sera menée à bonne fin).

GARCIA CARRAFFA, Albert y Arturo. *El solar Catalan, Valenciano y Balear* / con la colab. de D. Armando de Fluviá y Escorsa. San Sebastian : Libreria Internacional, 1968. 4 vol. in-4°, pl. en coul. (*Colección Heraldica*).

1. *A – Cebrian*. 442 p.-52 f. de pl. en coul.
2. *Celma – Malda*. 449 p.- 57 f. de pl. en coul.
3. *Malendric – Quirant*. 425 p.- 37 f. de pl. en coul.
4. *Rabasa – Zenarbe. Apendice*. 516 p.- 45-7 f. de pl. en coul.

GARCIA CARRAFFA, Albert y Arturo. *El solar Vasco Navarro*. 3ª ed. San Sebastian : Libreria Internacional, 1966. 6 vol. in-4°, pl. en coul. (*Colección Heraldica*).

GONZALEZ-DORIA, Fernando. *Diccionario heráldico y nobiliario de los reinos de España*. Madrid : Trigo, 2000. 4 vol. in-4°, ill. en noir et en coul.

1. *A – P*. 307 p.
2. *Q – Z*. 306 p.
3. *Heráldica o ciencia del blasón. Diccionario de apellidos con descripción de sus armerias : A-H*. 335 p.

4. *Diccionario de apellidos con descripción de sus armerias : I-Z*. 331 p.

GONZALEZ ECHEGARAY, María del Carmen. *Escudos de Cantabria*. Santander : Institucion cultural de Cantabria : Ed. de Libreria Estudio ; Madrid : Hidalguia, 1969-1999. 6 vol. in-8°, ill., cartes.

1. *Merindad de Trasmeira*. 2ª ed. 2001. 228 p.-[142] p. de pl.
2. *Las Asturias de Santillana*. 1. 2ª ed. 2001. 319 p.-[164] p. de pl.
3. *Las Asturias de Santillana*. 2. 1976. 251 p.- [142] p. de pl.
4. *Las Asturias de Santillana y Bajo Asón*. 1981. 293 p.-[148] p. de pl.
5. *Valles de Soba, Ruesga, Pas, Liendo, Guriezo y provincia de Liébana*. 1983. 206 p.-[108] p. de pl.
6. *Campoo y Castro Urdiales*. 1999. 185 p.-[92] p. de pl.

GONZALEZ ECHEGARAY, María del Carmen ; GARCIA DE LA PEDROSO Y CAMPOY, Conrado. *Diccionario de apellidos y escudos de Cantabria*. Santander : Ed. de Librería Estudio, 2001. In-4°, 767 p. : couv. ill. en coul. (La région autonome de Cantabrie, entre Pays basque et Asturies, possède aujourd'hui son armorial. Environ 2000 noms et armes sont recensés, avec indication des sources. Ce travail qui vise à l'exhaustivité n'a qu'un défaut : si les armoiries sont impeccablement blasonnées elles ne sont jamais figurées, ce qui donne un aspect aride à cet ouvrage dense et bien documenté).

HERRERA CASADO, Antonio. *El armorial de Aragón*, in : « Anales de la Real academia matritense de heráldica y genealogía », vol. II, (1992-1993), p. 137-219. (Édition d'un armorial riche de 400 entrées portant la date de 1536, longtemps conservé dans une bibliothèque privée et récemment acquis par la Diputación general de Aragón qui en prévoyait (en 1991) une édition en fac-simile).

MARTINEZ DE AGUIRRE, Javier. MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Emblemas heráldicos en el arte medieval navarro*. Pamplona : Gobierno de Navarra, 1996. In-4°, 475 p., ill. en noir et en coul. (Ce relevé minutieux de tous les « monuments » héraldiques navarrais - sculptures, peintures, manuscrits, orfèvrerie etc.- forme un magnifique armorial. Une abondante bibliographie, plusieurs index, dont une table héraldique simplifiée, font de cet ouvrage un instrument de travail de premier ordre).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Le début des emblèmes héraldiques en Espagne*, in : « Armas e Trofeus », 5e série, t. III & IV (1982-1983), 46 p.-10 p. de pl. (Une étude très fouillée et documentée).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Desarrollo y crisis del sistema heráldico (siglos XIII-XV)*, in : « Anales de la Real academia matritense de heráldica y genealogía », t. I, (1991), p. 87-100.

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *El escudo de España*. Madrid : Real Academia Matritense de heráldica y genealogia, 2004. In-8°, 267 p., ill. (Vaste panorama de l'héraldique et de l'emblématique des royaumes d'Espagne des origines à nos jours).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Heráldica medieval española*. Madrid : Hidalguia, 1982 →. In-8°. **1**. *La casa real de León y Castilla*. 1982. 274 p.-[4] p. de pl.-[2] f. dépl. en coul., ill. (Un maître livre à consulter absolument, en attendant la suite).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique espagnole*, in : « Archivum heraldicum », 1956 (A° LXX), fasc. 2-3, p. 18-19.

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Muebles raros y equivocos de la heraldica española,* in : « Hidalguia », 1985, p. 441-464, ill.

NESCI DI SANTA AGATA, Arturo. *Famiglie Spagnole in possesso legale di titoli italiani*, in : « Anales de la Real academia matritense de heráldica y genealogía », vol. III, (1994-1995), p. 85-108, ill. (Donne les armoiries de nombreuses familles).

NICAS MORENO, Andres. *Heráldica y genealogia en el Reino de Jaen*. Jaen : Instituto de Estudios Giennenses, 1997. In-4°, 601 p. : ill. (*Investigacion*).

OCHOA DE OLZA EGUIRAUN, Esperanza ; RAMOS AGUIRRE, Mikel. *Usos heráldicos en Navarra*. Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y cultura, 1990. In-fol., 87 p., ill. en coul. (*Panorama ; 17*).

Origen y armas de varios nobles de España : ms n° 198 de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza / estudio y edicion por Angel San Vicente, Cristina

Monterde, Maria Pilar Pueyo, Rosa Gutierrez y Asuncion Blasco. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 1983. In-fol., CIV p.-192 f., ill.

PARDO DE GUEVARA Y VALDES, Eduardo José. *Manual de heráldica español*. Madrid : Aldaba, 1987. In-4°, 127 p., ill. en noir et en coul. (Certainement le meilleur manuel en langue espagnole).

PARDO DE GUEVARA Y VALDES, Eduardo José. *Palos, fajas y jaqueles : la fusión de armerías en Galicia durante los siglos XIII al XVI*. Lugo : Diputación provincial, 1997. In-4°, 244 p., ill.

RAMOS AGUIRRE, Mikel. *Ornamentos paraheráldicos de la Casa real de Navarra : la cimera*, in : « Anales de la Real academia matritense de heráldica y genealogía », vol. III, (1994-1995), p. 109-127, ill.

RIQUER, Martí de. *Heràldica castellana : en tiempos des los Reyes Católicos*. Barcelona : Edicions dels Quaderna Crema, 1986. In-8°, 371 p.-24 p. de pl. en noir et en coul. (Le classement systématique par meubles permet l'identification de nombreuses armoiries castillanes).

RIQUER, Martí de. *Heràldica catalana : des de l'any 1150 al 1550*. Barcelona : Edicions dels Quaderna Crema, 1983. 2 vol. in-8°, 799 p., ill. en noir et en coul. (Œuvre majeure. Le classement systématique par meubles permet l'identification de nombreuses armoiries catalanes ; le tome 2 contient une très abondante iconographie en noir et en couleur).

SOLERA LOPEZ, Rus. *Índices onomástico, heráldico y de lemas del « Armorial de Aragón » y del « Diccionario de lemas heráldicos » del conde de Doña-Marina*, in : « Emblemata », vol. 8, p. 313-409.

SAVORELLI, Alessandro. *Arte, mito, storia : lo stemma aragonese in un affresco italiano del XV s*., in : « Emblemata », vol. 8, p. 91-102, ill. en coul.

Simbolos de Espana. Madrid : Centro de estudios politicos y constitucionales, 1999. In-fol., 463 p., ill. en coul. (Contient : *El escudo* / Faustino Menedez Pidal de Navascues, p. 15-225 ; *La bandera* / Hugo O'Donnell y duque de Estrada, conde de Lucena, p. 226-373 ; *El himno* / Begona Lolo, p. 375-463).

VALERO DE BERNABE y MARTIN DE EUGENIO, Luis. *Heráldica gentilicia aragonesa*. Zaragoza : Institución « Fernando el Católico », 2002. In-fol, XX-694 p., ill., dont 33 p. de pl. en coul. (4604 entrées ; un index armorum simplifié ne donnant pas les couleurs ce qui pour les entrées les plus courantes - croix, étoiles, fasces... - rend les recherches rébarbatives).

WALTER, Hermann. *Le colonne di Ercole : biografia di un simbolo*, in : « Il simbolo dall'Antichità al Rinascimento : persistenza e sviluppi » / a cura di Luisa Rotondi Secchi Tarugi, Milano : Nuovi Orizzonti, 1995, p. 247-306, ill.

Estonie

OJA, Tiiu ; MEDIJAINEN, Eero. *Eesti vapid ja lipud : 16. sajand- 1940* [= Armoiries et drapeaux d'Estonie : 16e s. - 1940]. Tallinn : Olion, 1993. In-4°, 87 p., ill. en coul. (Résumés en anglais, finnois, allemand et russe).

RABBOW, Arnold. *Die estnischen Kreiswappen*, in : « Archivum heraldicum », 1964 (A° LXXVIII), fasc. 1, p. 14-16. (Concerne la période 1918-1940).

TASKA, Artur. *Eesti vapp : « Su üle Jumal valvaku »* [= Armoiries estoniennes : « Que Dieu toujours veille sur toi »]. Lund : A. Taska, 1984. In-4°, 197 p., ill.

États-Unis d'Amérique

The Augustan Society roll of arms 1967 and Addenda for 1968 / ed. by Eugene Hartwell ; ill. by Carl Alexander von Volborth; addenda ill. by Rev. Dom. Wilfrid Bayne. Torrance (Cal.) : Augustan Society, 1968. In-8°, 200 p., ill.

BAYNE, Dom William Wilfrid. *Heraldry in democratic America*, in : « The coat of arms », vol. VII, (1962-1963), p. 283-291 ; 325-333.

BOLTON, Charles Knowles. *Bolton's American armory : a record of armoiries which have been in use within the present bounds of the United States*. Baltimore. Heraldic Book Company, 1964. In-8°, XXIII-222 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de : Boston, F. W. Faxon, 1927).

CROZIER, William Armstrong. *Crozier's general armory : a registry of American families entitled to coat armor*. Baltimore, Genealogical Pub. Co., 1966. In-8°, 155 p.

CROZIER, William Armstrong. *Virginia heraldica : being a registry of Virginia gentry entitled to coat armor, with genealogical notes of the families*. 2nd ed. Baltimore : Southern Book, 1953. In-8°, 116 p.

[**Gore roll. 1724**]. *The Gore roll : an early american roll of arms* / [ed] by David B. Appleton. Duncanville, Texas (1014 Georgeland Drive) : Applrton Studios, 2006. In-4°, 226 p., ill. (Le plus ancien armorial américain a été compilé à Boston durant le premier quart du XVIIIe siècle par John Gore (décorateur et peintre sur voitures) et ses fils Samuel et Christopher. Il comporte 99 entrées, chacune est parfaitement identifiée et bénéficie d'une longue notice. Le volume se termine par de multiples index et une copieuse bibliographie. Une œuvre utile !)

MATTHEWS, John. *Complete american armoury and Blue book : combibing 1903, 1907, 1911-23 ed*. Baltimore : Clearfield, 2005. In-8°, 544 p., ill.

MORRIS, Harry Joseph. *Heraldry in the United States of America*, in : « The coat of arms », vol. XI, (1970), p. 12-18, 59-61, 91-93 (*bibliographie*).

PHELPS, A. *Current trends in heraldry in the U. S. A.*, in : « The coat of arms », vol. X, (1968-1969), p. 52-59.

SHEARD, Kevin. *Academic heraldry in America*. Marquette : Northern Michigan College press, 1962. In-8°, 78 p.

SWAN, Conrad M. J. F. *American Indians in heraldry*, in : « The coat of arms », vol. XII, (1971), p. 96-106, 148-159. (Concerne tout le continent américain).

TODD, Herbert George. *Armory and lineage of North America*. New-York : H. G. Todd, [c. 1913].

VALCOURT-VERMONT, Edgar de. *America heraldica : a compilation of coats of arms, crests and mottoes of prominent american families sttled in this country before 1800* / by E. de V. Vermont ; ill. by August Leroy.

New York : Heraldic publishing C°, 1965. 2 t. en 1 vol. in-fol., XII-1926-32 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de New York, 1886-1889. Contient en annexe la liste des passagers du *Mayflower* et le *Gore roll of arms*).

ZIEBER, Eugene. *Heraldry in America*. Baltimore : Genealogical publishing, 1977. In-8°, 427 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Philadelphia, 1909).

Notre ami D'Arcy Jonathan Dacre Boulton prépare actuellement deux ouvrages de première importance sur l'héraldique et l'emblématique de l'Amérique du Nord : *Heraldic emblems and their rivals in North America : an analytical, critical, and comparative history : 1498-2000* et *Heraldic emblems & their rivals : a comparative study of the principal types of identity-sign in the Western World since 1130, with a special focus on the United States since 1776*.

Éthiopie

ABAD Y RUIZ, José Luis. *Nobiliaria etíope*. Madrid : Colegio heráldico de España y de las Indias, 1994. In-8°, 73 p. : ill.

Finlande

ANNA, Luigi G. de. *Aspetti dell'araldica Finlandese contemporanea*, in « Nobiltà », A° xiv, n° 76 (2007), p. 33-46, ill.

BOSTRÖM, Birger. *Hangö udd : forntida hamnar och hällristningar*. Hangö : Stads museinämnd, 1968. In-8°, 278 p.-1 f. de pl. dépl., ill.

DEGERMAN, Henrik. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique finlandaise*, in : « Archivum heraldicum », 1982 (A° XCVI), fasc. 1-2, p. 5-6.

DEGERMAN, Henrik. *Suomen heraldinen bibliografia* = Finlands heraldiska bibliografi : 1706-1981. Helsinki : Collegium heraldicum Fennicum : Airut, 1984. In-16°, 79 p., ill. (Publiée à l'occasion du 16e Congrès international des sciences généalogique et héraldique. 837 entrées).

GRANFELT, George Fredrik. *Finlands ridderskap och Adels vapenbok*. Helsingfors : Ridderskapet och adeln, 1888. In-fol. [2]-62 p.-26 p. de pl., ill.

GRANFELT, George Fredrik. *Finlands städers vapen*. Helsingfors : Suomen Historiallinen Seura, 1893. Extr. de : « *Historiallinen arkisto* » ; XII, 2, p. 199-231.

HAUSEN, Reinhold Theodor. *Finlands medeltidssigill : i afbild af Finlands statsarkiv*. Helsingfors : Statsarkivet, 1900. In-4°, IV-41 p.-22 pl. en coul., ill.

HAUSEN, Reinhold Teodor. *Die Wappen-und Namenszeichnungen auf den Felsen bei Hangö Tulludde*. Helsingfors : J. Simelii, 1902. In-4°, 16 p.-5 f. de pl., ill.

RAMSAY, Jully. *Frälsesläkter i Finland intill Stora ofreden*. Helsingfors : Söderström, 1909-1916. 4 fasc. in-4° en 1 vol., 592 p., ill.

RANCKEN, Arne Wilhelm. *Suomen vaakunat ja kaupunginsinetit*. Helsinki : W. Soderstrom, 1949. In-8°, 133 p., ill.

Suomen kunnallisvaakunat = Finlands kommunvapen = Municipal coats of arms of Finland / ed. Atte Haikonen. Helsinki : Kunnallispaino, 1970. In-8°, 207 p., ill. en coul. (Outre les armoiries nationales, cet ouvrage recense les écus des 9 provinces historiques, des 12 provinces administratives actuelles et des 547 villes de Finlande).

TALVIO, Tuukka. *The lion of Finland.* Helsinki : The National board of Antiquities, 1999. In-4°, 52 p., ill. en noir et en coul. (Une monographie modèle, richement illustrée, sur l'historique des armoiries d'un État. Toutes les sources sont sollicitées).

France

ABZAC, Arnaud d' ; CROPSAL, Benoît ; VAULCHIER, Jean de. *De l'un en l'autre : logiciel d'héraldique*. Paris : De l'un en l'autre, 1998→. (Recherche aussi aisée et rapide à partir d'un meuble que d'un nom. Pour PC).

1. *Art du blason & recherches sur armoriaux. Grand Ouest de la France et Centre*. cop. 1998.
2. *Recherches sur armoriaux. Sud-Ouest et Auvergne*. cop. 1999.
3. *Armoriaux généraux sur toute la France : Les cahiers de la noblesse / d'Hozier ; Dubuisson ; Jougla de Morenas, Raoul de Waren, André-Pierre Frantzen*. cop. 1999.
4. *Armoriaux du Pays Basque, Gévaudan, Vivarais, Lyonnais, Beaujolais, Forez, Savoie, Dauphiné, Provence, Marseille, Corse …* cop. 2000.
5. *Armoriaux de Normandie, Vexin, Paris et alentours : Beauvais, Chartres, Meaux, Melun, Nemours, Rambouillet, Sens, Versailles …* cop. 2000.

AFFORTY, Charles François. *L'armorial de Senlis du chanoine du chanoine Afforty (xviiie s.)* / édité et présenté par Jean-Baptiste Auzel,... Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 2002. In-4°, 149 p. (dont 66 de fac-simile) ; ill. (Nommé chanoine de la collégiale Saint-Rieul à Senlis le 9 janvier 1734 à l'âge de 27 ans, Charles François Afforty partagera toute sa vie entre l'érudition et l'assistance aux offices. Compilateur acharné le chanoine laissera à sa mort 12 volumes de *Collactanea Silvanectensia* et 13 volumes de *Tabularium Silvanectense* aujourd'hui conservés à la Bibliothèque municipale de Senlis. C'est au cours de ces dépouillements, commencés en 1740 et terminés en 1786 (année de sa mort) que notre savant chanoine notera dans un cahier particulier toutes les armoiries rencontrées lors de ses recherches. Ce cahier riche de 306 blasons senlisiens répartis en 52 planches (dont trois mises en couleurs) ne sera découvert qu'en 1919. Cette publication en donne la reproduction intégrale. L'éditeur du texte identifie chaque famille ou chaque personnage dans des notices fouillées et rigoureuses. Nous avons là une édition d'une érudition scrupuleuse, un vrai travail de chartiste).

ALIQUOT, Hervé ; HARISPE, Cyr. *Avignon au XIV^{ème} siècle : palais et décors*. Avignon : Ed. Ecole palatine, 2006. In-4°, 144 p., ill. en noir et en coul. (Les auteurs grands spécialistes de l'histoire avignonnaise médiévale nous livrent aujourd'hui un relevé quasi exhaustif des armoiries et graffitis du Palais des papes et des livrées cardinalices. La moisson héraldique est impressionnante et les écus sont parfaitement blasonnés et le plus souvent identifiés. Un ouvrage remarquable par sa qualité scientifique).

ALIQUOT, Hervé ; MERCERON, Pierrette & Robert. *Les blasons de la Vice-Gérence d'Avignon : manuscrit de Peiresc n° 1862 à la Bibliothèque inguimbertine de Carpentras*. Avignon : l'Auteur, 1983. In-4°, 149 f. dactylogr., ill.

ALIQUOT, Hervé ; MERCERON, Pierrette & Robert. *Nouvelles découvertes avignonnaises : les fresques et les blasons de la livrée de Gaillard de La Mothe*. Avignon : École palatine d'Avignon et du Comtat Venaissin, 1979. In-8°, 67 p., ill. en noir et en coul. (*Études de l'École palatine*).

ANSELME DE LA VIERGE-MARIE, (Pierre Guibours, en religion le Père). *Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands officiers de la couronne & de la maison du Roy & des anciens barons du royaume, avec les qualitez, l'origine, le progrès & les armes de leurs familles, ensemble les statuts & le catalogue des chevaliers, commandeurs & officiers du S. Esprit. Le tout dressé sur les registres des chartes du Roy, du Parlement, de la Chambre des Comptes & du Châtelet de Paris, cartulaires, manuscrits de la Bibliothèque du roy & d'autres cabinets curieux* / par le P. Anselme, Augustin Déchaussé, continuée par M. du Fourny. Troisième édition revue, corrigée & augmentée par les soins du Père Ange & du Père Simplicien,... Paris : par la Compagnie des Libraires, 1726-1733. 9 vol. in-fol. Cette énorme masse documentaire existe maintenant sur CD-Rom (un seul disque !) publié par « Héraldique et généalogie » en 1999.

1 *La maison royale de France*. 1726. [X]-805 p.
2 *Les douze anciennes pairies tant ecclésiastiques que laïques*. 1726. 942 p.
3 *Suite des pairs de France*. 1728. 920-37 p.
4 *Suite des pairs de France*. 1728. 900-51 p.
4.1 [*Supplément*] / Potier de Courcy. Paris : F. Didot, 1868. 856 p.
5 *Pairs et duchez non pairies. Duchez non registrez*. 1730. 932-47 p.
6 *Sénéchaux de France. Connétables de France. Chanceliers de France. Maréchaux de France.* 1730. VI-807-56 p.
7 *Suite des Maréchaux de France. Amiraux de France. Généraux des galères*. 1733. 940-72 p.
8 *Grands-maîtres des arbalestriers. Grands-maîtres de l'artillerie. Portes-oriflamme de France. Colonels généraux de l'infanterie françoise. Grands-aumôniers de France. Grands-maîtres de France. Chambriers de France. Grands chambellans de France. Grands écuyers de France. Grands bouteillers & échansons de France. Grands pannetiers de France. Grands veneurs de France. Grands fauconniers de France. Grands louvetiers de France. Grands queux de France. Grands maistres des Eaux & forêts de France*. 1733. VI-948-70.

9 *Statuts et catalogue des chevaliers, commandeurs & officiers de l'Ordre du Saint-Esprit. Additions et corrections pour les tomes I-IX. Table générale alphabétique*. 1733. 484-355 p.
9.1 [*Supplément*] / Potier de Courcy. Paris : Didot, 1890. 1039 p.
9.2 [*Supplément*] / Potier de Courcy. Paris : Didot, 1890. XII-1112 p.

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des connétables et maréchaux de France : du XI^e siècle à nos jours*. Paris : Sibauldus, 2005. In-8°, X-371-75 p., ill. en coul. (*La fasce d'or*).

BUNEL, Arnaud. *Armorial illustré des Grands-Officiers de la Maison des rois de France : 1589 – 1789*. Paris : Sibauldus, 2006. In-8°, XI-391-82 p., ill. en coul. (*La fasce d'or*).

DAYRE DE MAILHOL, Philippe. *Dictionnaire historique et héraldique de la noblesse française : rédigé dans l'ordre patronymique*. Hildesheim : G. Olms, 2001. 2 vol. in-8°, vii p.-2112 col. + 790 col., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, 1895-1896).

DELGRANGE, Dominique. *Répertoire des insignes et couleurs de livrées au XV^e siècle : rois de France, ducs d'Anjou, de Berry, de Bourbon, de Bourgogne, de Bretagne, d'Orléans, comtes de Saint-Pol, de Savoie et personnages de leur entourage*. Wasquehal : Cercle héraldique et sigillographique des Pays-Bas français, 2000. In-4°, 49 p., ill. (*Héraldique et sigillographique des Pays-Bas français*).

DUBUISSON, Pierre-Paul. *Armorial des principales maisons et familles du royaume, particulièrement de celles de Paris et de l'Isle de France, contenant les armes des princes, seigneurs, grands officiers de la couronne & de la Maison du Roi, celles des cours souveraines, &c. avec l'explication de tous les blasons.* A Paris, aux dépens de l'Auteur, M. DCC. LVII. 2 vol. in-8°, xvi-215-212 p.-[362] p. de pl.

DUBUISSON, Pierre-Paul. *Armorial des principales maisons et familles du royaume, de Paris et de l'Île de France : reproduction de l'exemplaire colorié à la main imprimé à Paris en 1757…* / préf. de Michel Popoff. Milano : Ed. Orsini de Marzo, 2007. 2 t. en 1 vol. in-16°, xxxv-xvi-215-212 p.-[362] p. de pl. en coul. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, l'Auteur, 1757).

DUBUISSON, Pierre-Paul. *Armorial des principales maisons et familles du royaume, de Paris et de l'Île de France : contenant les armes des princes,*

seigneurs, grands officiers de la couronne & de la Maison du Roi, celles des cours souveraines, &c. avec l'explication de tous les blasons / préf. d'Hervé Pinoteau. Paris: Ed. du Palais-Royal, 1974. 2 t. en 1 vol. in-16° oblong, 416 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, l'Auteur, 1757, repaginée à raison de 2 p. de l'éd. ancienne, pour une p. de l'éd. moderne).

DUBUISSON, Pierre-Paul. *Armorial des principales maisons et familles du royaume, de Paris et de l'Île de France : contenant les armes des princes, seigneurs, grands officiers de la couronne & de la Maison du Roi, celles des cours souveraines, &c. avec l'explication de tous les blasons* / préf. d. Paris: Ed. J. de Bonnot, 1977. 2 t. en 1 vol. in-8°, xvi-215-212 p.-[362] p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, l'Auteur, 1757).

[Exposition itinérante. 2002-2003]. *L'héraldique et le livre* : [expositions, Médiathèque Antonin-Perbosc, Montauban, décembre 2002, Médiathèque Pierre-Amalric, Albi, mai 2003, Bibliothèque universitaire de Toulouse 02-Le Mirail, automne 2003] / textes réd. sous la dir. de Matthieu Desachy,... - Paris : Somogy, 2002. In-4°, 141 pp. : ill. en noir et en coul. (Ce catalogue renferme une riche iconographie connue, à ce jour, seulement des spécialistes du livre ancien. Signalons plus particulièrement les contributions signées Édouard Bouyé, Christian de Mérindol et Michel Pastoureau).

[Exposition. Paris, Archives nationales. 1950]. *L'art et la vie au Moyen Âge à travers les blasons et les sceaux*. Paris : Archives de France, 1950. In-8°, 143 p.-[VIII] f. de pl. en coul.-[24] p. de pl.

[Exposition. Paris, Archives nationales. 1994]. *Armoriaux et documents armoriés des Archives nationales : catalogue rétrospectif de l'exposition tenue à Paris aux Archives nationales du 23 mars au 4 avril 1994*. Paris : Société française d'héraldique et de sigillographie, 1994. In-4°, 20 p., ill. en noir et en coul. (Suppl. à : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 64 (1994).

[Exposition. Paris, Louvre des antiquaires. 1994-1995]. *L'art du blason*. Paris : Louvre des antiquaires, 1994. In-8°, 116 p., ill. en coul.

[Exposition. Paris, Musée Guimet. 1964]. *Emblèmes, totems, blasons*. Paris : Musée Guimet, 1964. In-8°, 154 p.-XXIII p. de pl.

[Exposition. Troyes. 2000]. *D'azur et d'argent : l'art du blason en Champagne*. Troyes : Association des amis des Archives de l'Aube, 2000. In-8°, 71 p., ill. en coul.

FABRE, Martine. *Héraldique médiévale bretonne (vers 1350-1500) : images personnelles, armoriaux, sceaux, tombeaux*. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998. 2 vol. in-8°, 1109 p. (Texte d'une thèse soutenue en 1993).

GAIGNIERES, Roger de. *Les tombeaux de la Collection Gaignières : dessins d'archéologie du XVIIe siècle* / [publiés] par Jean Adhémar ; avec la collab. de Gertrude Dordor. 3 vol. in-4°, 192 + 128 + 76 p., ill. (Extr. de la « Gazette des Beaux-Arts », juillet-septembre 1974, juillet-septembre 1976, juillet-août 1977. 2029 dessins sont reproduits). Une importante majorité des tombeaux, aujourd'hui presque tous disparus, présentent des décors héraldiques. On complétera cet inventaire avec :
*BOUCHOT, Henri. *Inventaire des dessins exécutés pour Roger de Gaignières et conservés aux départements des Estampes et des Manuscrits*. Paris : Plon, 1891. 2 vol. in-8°, XXVIII-506 + 565 p. (7321 entrées).
*VAIVRE, Jean-Bernard de. *Les dessins de tombeaux levés pour Gaignières dans les provinces de l'Ouest à la fin du XVIIe siècle*, in : « 303 : recherches et créations : la revue des Pays de la Loire », n° 18 (1988), p. 57-75, ill. en coul.

*ROMAN, Joseph. *Les dessins de sceaux de la Collection Gaignères à la Bibliothèque nationale*, in : « Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France », 7e série, t. 9 (1910), p. 42-138, ill.

GERARD, Jean-Philippe - *Répertoire des ressources généalogiques et héraldiques du Département des manuscrits de la Bibliothèque nationale de France*. Versailles : Mémoire & documents, 2003. In-8°, 400 pp. (Le Cabinet des titres, conservé au Département des manuscrits de la Bibliothèque nationale de France, est l'héritier des archives des juges d'armes et des généalogistes du Roi, et des épaves de celles des généalogistes des Ordres du Roi. Il n'avait, jusqu'à présent, jamais fait l'objet d'une présentation détaillée. Cet ouvrage est le résultat du dépouillement de l'ensemble des catalogues: fonds français et latin, collections d'érudits et de provinces, langues occidentales. Il présente un large éventail de références touchant à la généalogie et à l'héraldique. Précédés d'une présentation détaillée du fonctionnement du Département

et d'un historique du Cabinet des titres, ce sont plus de 13 300 manuscrits et 640 références bibliographiques, classées par thèmes, qui sont ici référencés).

GRANDMAISON, Louis Joseph Armand Loizeau de. *Essai d'armorial des artistes français (XVIe-XVIIIe siecles) ; lettres de noblesse, preuves pour l'ordre de Saint-Michel*. Paris : H. Champion, 1904-1905. 2 vol. in-4°, 108 + 99 p.

HYVERT, René. *Les armoiries sur les édifices publics et privés : départements de l'Aude et de l'Hérault*, in : « Bulletin archéologique », 1953, p. 323-341.

GUIGARD, Joannis. *Nouvel armorial du bibliophile : guide de l'amateur des livres armoriés*. Paris : É. Rondeau, 1890. 2 vol. in-4°, XVII-390 + 494 p., ill. (Table héraldique à la fin de chaque volume).

HOZIER, Louis Pierre d'. *Armorial général ou Registres de la noblesse de France*. Paris : J. Collombat (puis) P. Prault, 1738-1768. 10 vol. in fol., ill.

1.1. *Registre premier. Première partie*. 1738. xxxij-400 p.

1.2. *Registre premier. Seconde partie*. 1738. P. 401-877. (Contient en annexe : *Extraits des différens édits, ordonnances, déclarations, arrests… concernant la noblesse et les armoiries*, p. 655-760 ; *Table des surnoms de famille & des noms de terre joints aux surnoms*, p. 761-876).

2.1. *Registre second. Première partie*. 1741. xxxj-pagination multiple.

2.2. *Registre second. Seconde partie*. 1742. Pagination multiple. (Contient en annexe : *Table des noms de famille contenus en ce troisième* (sic) *volume*, 48 p. ; *Table des noms de terre joints aux noms de famille contenus en ce troisième volume*, 98 p.).

3.1. *Registre troisième. Première partie*. 1752. 27 p.-pagination multiple.

3.2. *Registre troisième. Seconde partie*. 1752. Pagination multiple-[6] f. de pl. de sceaux. (Contient en annexe : *Table des noms de famille contenus dans les deux volumes de ce troisième registre*, 123 p. ; *Table des noms de terre joints aux noms de famille contenus dans les deux volumes de ce troisième registre*, 89 p.).

4. *Registre quatrième*. 1752. Pagination multiple. (Les 24 premières pages contiennent la *Liste des articles contenus dans les sept volumes qui forment les I^er^, II^e^, III^e^ & IV^e^ registres de la noblesse de France*. En annexe : *Table des noms de famille contenus dans ce volume*, 52 p., et *Table des noms de terre joints aux noms de famille contenus dans ce volume,* 51 p.).

5.1. *Registre cinquième*. 1764. Pagination multiple. (Les 23 premières pages contiennent la *Liste des articles contenus dans les huit volumes qui forment les I^er^, II^e^, III^e^, IV^e^ & V^e^ registres de la noblesse de France*).
5.2. *Registre cinquième. Seconde partie*. 1764. Pagination multiple. (Contient en annexe : *Table des noms de famille contenus dans ce V^e^ registre*, 79 p. ; *Table des noms de terre joints aux noms de famille contenus dans ce V^e^ registre*, 121 p.).
6. Registre sixième. 1768. Pagination multiple. (Contient en annexe : *Table des noms de famille contenus dans ce VI^e^ registre*, 46 p. ; *Table des noms de terre joints aux noms de famille contenus dans ce VI^e^ registre*, 23 p.).

JEQUIER, Léon. *Les armes des comtes de Montbéliard*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », t. II (1939), n° 1, p. 1-12, 2 f. dépl., ill.

JOUGLA DE MORENAS, Henri. *Grand armorial de France : catalogue général des armoiries des familles nobles de France, comprenant le blason des familles ayant possédé des charges dans le royaume et de celles ayant fait enregistrer leurs armoiries en 1696, de la noblesse de l'Empire, des anoblissements de la Restauration, donnant les tableaux généalogiques de familles confirmées dans leur noblesse entre 1660 et 1830*. Paris : les Éditions héraldiques, 1934-1952. 7 vol. in-fol., ill. en noir et en coul.

1. [*Notes généalogiques et historique sur la Maison royale de France depuis Robert I^er^, roi de France en 922*]. *Aa-Bataillon* [notices 1-3333]. 398 p.
2. *Batardie-Coëtlogat* [notices 3334-10570]. 470 p.
3. *Coëtlogon-Fieubert* [notices 10571-15368]. 390 p.
4. *Fieux-Martimprey* [notices 15369-23075]. 537 p.
5. *Martin-Richaud* [notices 23076-29044]. 473 p.
6. *Richaudeau-Zylof* [notices 29045-35429]. 398 p.
[**7**] *Supplément*. [Notices non numérotées]. 447 p.-[6] f. de pl. en coul.

(Cet ouvrage a connu deux rééditions anastatiques : Paris : Frankelve – Berger-Levrault, 1975 et Versailles : ICC publications, 2004. Malgré certains partis pris et l'absence d'*index armorum* cet imposant ensemble de 35429 entrées reste le seul instrument de travail pour l'ensemble de la France. **Attention** : contrairement à l'usage les articles *le*, *la, les, l', des, du* ne servent pas au classement. On trouvera une liste quasi-exhaustive des armoriaux par provinces dans : *Les armoiries : lecture et identification* ; sous la dir. de M. Pastoureau, M. Popoff … Paris :

Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, 1994. In-4°, 102 p.).

LA CHENAYE-DESBOIS ; BADIER. *Dictionnaire de la noblesse contenant les généalogies, l'histoire & la chronologie des familles nobles de la France, l'explication de leurs armes, et l'état des grandes terres du royaume, possédées à titre de principautés, duchés, marquisats, comtés, vicomtés, baronnies &c., par création, héritages, alliances, donations, substitutions, mutations, achats ou autrement*, (on a joint à ce dictionnaire le) *Tableau généalogique et historique des maisons souveraines d'Europe et une notice des familles étrangères les plus anciennes, les plus nobles et les plus illustres*. 3e éd. entièrement refondue… et augm. d'une *Table générale de tous les noms de familles, de terres, de fiefs, d'alliances*… ainsi que d'un *Armorial*… Nendeln (Liechtenstein) : Kraus-Thomson, 1969. 19 vol. in-8°.

1. Abadie – Audet. xxiv p.-992 col.
2. Audibert de Lusan – Bernardon. 998 col.
3. Bernardy-Sigoyer – Brancher. 992 col.
4. Brancion – Chabot. 1000 col.
5. Chabot – Coetmen. 988 col.
6. Coetquen – Douhet. 992 col.
7. Doujat – Le Fèvre de Caumartin. 992 col.
8. Le Fèvre – Garravet. 992 col.
9. Garreau – Guenant. 992 col.
10. Guénégaud – Izarn. 1000 col.
11. Jablonowski – Levezou. 976 col.
12. Levis – Malesset. 984 col.
13. Malestroit – Monta(i)gnac. 992 col.
14. Montagny – Noblet de Romery. 1000 col.
15. Noblet de Tersillac – Poisson. 992 col.
16. Poisson de Marigny – Reviers. 992 col.
17. Révillasc – Rym. 976 col.
18. Sabatier – Tilly. 988 col.
19. Tilly – Zur Lauben. 1208 col.

LAMARQUE, Philippe. *Armorial du Premier Empire* / index armorum, Michel Popoff ; iconographie héraldique, Gregorz Jakubowski-Barthel de Weydenthal. Lathuile : Éd. du Gui, 2008. In-fol., 639 p., ill. en coul.

LAMARQUE, Philippe. *Armorial impérial sous Napoléon III : reconstitution inédite*. Paris : Éd. de la Marquise, 2005. In-fol., 318 p., ill. en noir et en coul. (*Coll. Parme : Patrimoine et réhabilitation de la mémoire*).

LAMARQUE, Philippe. *L'héraldique napoléonienne*. Saint-Jorioz : Éd. du Gui, 1999. 2 vol. in fol. **1**. *Armorial*. 117 p. de pl. en coul.-[32] p. (Reprod. en fac-sim. de l'*Album des armoiries concédées par lettres patentes de Napoléon I^er^, 1808-1815* d'Albert Révérend et Eugène Villeroy, Paris : Champion, 1911, augmenté d'un *index armorum*). **2**. [*Texte*]. 581 p.

LARTIGUE, Jean-Jacques. *Armorial général des communes de France*. Paris : Éd. Christian, 1995. In-4°, 421 p.-XVI p. de pl. en coul. [11300 entrées].

LE CLERCQ DE BUSSY, Charles. *Armorial de la fin du XVI^e^ siècle : Île-de-France, Ponthieu, Boulonnois et Champagne, ms de Waignart*. Amiens : Delattre-Lenoël, 1879. In-fol. (Aussi partiellement publié dans : « La Picardie », t. XX (1879), p. 433-448, 497-503).

LE FÉRON, Jean. *Catalogue des illustres mareschaulxs de France, depuis le Roy Clotaire premier du nom, jusques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme*. Paris : Impr. Michel de Vascosan, 1555. In-16°, 26 f. (sig. A-C^{6} D-E^{4}), ill.

LE FÉRON, Jean. *Catalogue des prevostz de Paris depuis le Roy S. Loys, jusques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme*. Paris : Impr. Michel de Vascosan, 1555. In-16°, 18 f. (sig. A-C^{6}), ill.

LE FÉRON, Jean. *Catalogue des tres illustres admiraulx de France, depuis le Roy Philippes de Valois, jusques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme*. Paris : Impr. Michel de Vascosan, 1555. In-16°, 10 f. (sig. A^{6} B^{4}), ill.

LE FÉRON, Jean. *Catalogue des tres illustres chanceliers de France, depuis le Roy Clotaire premier du nom, jusques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme*. Paris : Impr. Michel de Vascosan, 1555. In-16°, 20 f. (sig. A-B^{6} C-D^{4}), ill.

LE FÉRON, Jean. *Catalogue des tres illustres ducz et connestables de France, depuis le Roy Clotaire premier du nom, juques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme*. Paris : Impr. Michel de Vascosan, 1555. In-16°, 32 f. (sig. A-E^6 F^2), ill.

LE FÉRON, Jean. *Catalogue des tres illustres grands-maistres de France, depuis le Roy Clotaire premier du nom, jusques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme*. Paris : Impr. Michel de Vascosan, 1555. In-16°, 28 f. (sig. A-C^6 D^4 E^6), ill.

LOUIS, Robert. *Le symbole communal en France : la composition moderne d'un blason urbain et sa légalité*, in : « Archivum heraldicum », 1956 (A° LXX), fasc. 2-3, p. 28-32.

MEURGEY, Jacques. *Armoiries des provinces et villes de France : collection de trois cent soixante-douze bois gravés pour le roi Louis XIV et conservés au Musée Condé à Chantilly*. Paris : Ch. Bosse, 1929. In-fol., VIII-213 p., dont LIII f. de pl.

MEURGEY, Jacques. *Bibliographie des travaux relatifs aux armoiries des provinces et villes de France et de quelques pays étrangers*. Paris : Ch. Bosse, 1929. In-8°, 142-5 p. (868 numéros pour la France et ses possessions et 143 pour l'étranger ; bien que vieilli peut encore rendre des services).

Plusieurs départements français sont dotés d'armoriaux de communes dont certains d'excellente tenue scientifique :

BALMELLE, Marius. *Armorial des communes du département de la Lozère*. Mende : G. Caussignac, 1959→. In-4°, ill. en coul. **1**. *Chefs-lieux de canton…* ; descriptions héraldiques et compositions graphiques enluminées de Robert Louis. [33] p. (Semble être le seul vol. paru).

BERNARD, Gildas. *Armorial des communes du département de l'Aube*. Troyes : Impr. de la Renaissance, 1959→. In-4°, ill. en coul. **1**. *Chefs-lieux de canton…* ; descriptions héraldiques et compositions graphiques enluminées de Robert Louis. Non paginé. (Semble être le seul vol. paru).

BOXBERGER, Victor. *Armorial des communes de Saône-et-Loire*. 4e éd. Le Creusot : l'Auteur, 1992. In-4°, 35 p., ill.

BRESC, Louis de. *Armorial des communes de Provence ou Dictionnaire géographique et héraldique des villes et villages des Bouches-du-Rhône, du Var, des Basses-Alpes, de Vaucluse et des Alpes-Maritimes*. Raphèle-lès-Arles : M. Petit, Culture provençale et méridionale, 1994. In-8°, LVI-386 p., dont 20 p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : Bachelin-Deflorenne, 1867).

CATARINA, Didier ; FERNON, Jean-Paul. *Armorial des communes de l'Hérault* / avec le concours de Jacky David. Montpellier : Artistes en Languedoc, 2004. In-8°, 136 p., dont 41 p. de pl. en coul. (369 écus en couleurs établis d'après de bonnes sources historiques ou une documentation primaire).

CAZES, Albert. *Armorial catalan*. Prades : Terra nostra, 1970-1972. 3 fasc. in-8°, ill. **1**. *Communes des Terres catalanes de França*. 1970. 48 p. (*Collection Terra nostra ; 2*). **2**. *Les familles patronymiques des Terres catalanes de França*. 1972. 56 p. (*Collection Terra nostra ; 6*). **3**. *Familles catalanes anciennes*. 1970. 48 p. (*Collection Terra nostra ; 10*).

DENISE, Jean-Paul. *Armorial de la Marne*. Châlons-en-Champagne : Centre généalogique et héraldique de la Marne, 2002. In-16°, 152 p.-[viii] p. de pl.

FROGER, Michel ; PRESSENSE, Michel. *Armorial des communes du Finistère-Atlantique* ; suivi d'une *Étude sur l'hermine bretonne*. Chantonnay : M. Froger, 2001. In-8°, 112 p., ill. en noir et en coul.

FROGER, Michel ; PRESSENSE, Michel. *Armorial des communes de Loire-Atlantique* ; suivi d'une *Étude sur l'hermine bretonne*. Chantonnay : M. Froger, 1996. In-8°, 111 p., ill. en noir et en coul.

FROGER, Michel ; PRESSENSE, Michel. *Armorial des communes du Morbihan* ; suivi d'une *Étude sur l'hermine bretonne*. Chantonnay : M. Froger, 1999. In-8°, 104 p., ill. en noir et en coul.

GARINO, Pierre-Robert. *Armorial du comté de Nice : familles et communautés*. Nice : Serre, 2000. In-fol., 127 p., ill. en coul.

LAMANT, Hubert. *Armorial de Bayonne, Pays basque et Sud-Gascogne*. 2 vol. in-8°, ill.
1. Bayonne : Éd. Limarc-A. Cadier, 1981. 364 p.
2. (précédé de) *Signification des noms basques et gascons* / de Jean Espilondo. Bidar : Ekaina, 1984. 347 p.

LEURIDAN, Théodore. *Armorial des communes du département du Nord*. Marseille : Laffitte, 1977. In-8°, 342 p.-[4] f. de pl. dépl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lille, impr. Lefebvre-Ducros, 1909. Cet ouvrage a été à nouveau réimprimé à Péronnas : les Éd. de la Tour Gile, 1996).

LOUIS, Robert. *Armorial des communes de la Seine*. 2e éd. Troyes : impr. de la Renaissance, 1961. In-4°, non paginé, ill. en coul.

MOSELLE. Commission départementale d'héraldique. *Armorial des communes du département de la Moselle*. Metz : Commission départementale d'héraldique, 19.. →. In-4°, ill. en noir et en coul.

1. *Chefs-lieux de cantons*. 1951. [32] p., ill. en noir et en coul.
2. [Non paru ?]
3. *Arrondissement de Château-Salins*. 1970. [IV]-32 p., pl. en coul.
4. *Arrondissement de Forbach*. 1966. 23 p., pl. en coul.
5. *Arrondissement de Metz-Campagne*. 1959. 33 p., pl. en coul.
6. *Arrondissement de Sarrebourg*. 1968. 29 p., pl. en coul.
7. *Arrondissement de Sarreguemines*. 1964. 17 p., pl. en coul.
8. *Arrondissements de Thionville-Est et Ouest*. 1962. 25 p., pl. en coul.

PARMA, Louis-Paul ; MARTIN, Lucien. *Armorial des communes du Gard*. Bagnols-sur-Cèze : Lions Club, 2000. In-8°, 199 p., ill. en coul. (Saluons ici le louable effort d'amateurs enthousiastes).

PAS-DE-CALAIS. Archives départementales. *Armorial du Pas-de-Calais : communes de l'arrondissements d'Arras* / par Ghislaine Bouchet, Pascale Bréemersh, Catherine Dhérent. Arras : Archives départementales, 1994. In-8°, 199 p., ill. en coul.

PAS-DE-CALAIS. Archives départementales. *Armorial du Pas-de-Calais : communes des arrondissements de Béthune (sauf Auchel et Burbure), Boulogne-sur-Mer, Calais, Lens (sauf Courcelles-lès-Lens, Courrières, Évin-Malmaison, Noyelles-Godault, Wingles), Montreuil,*

Saint-Omer (sauf Tournehem-sur-la-Hem) / par Pascale Bréemersh, Jean-Yves Léopold, sous la dir. de Catherine Dhérent. Arras : Archives départementales, 1996. In-8°, 247 p., ill. en coul.

RENAULT, Jean. *Armorial des communes de la Vienne*. Boulogne-Billancourt : l'Auteur, 1998. In-4°, 25 p., ill. en coul.

RHIN (Bas-). Archives départementales. *L'armorial des communes du Bas-Rhin*. 2e éd. mise à jour. Strasbourg : Archives départementales, 1995. In-4°, 246 p., ill. en noir et en coul.

RHIN (Haut-). Commission d'héraldique. *Armorial des communes du Haut-Rhin* ; notices par Christian Wilsdorf,… description héraldique par Paul Martin,… compositions graphiques par Robert Gall,… Colmar : Commission d'héraldique du Haut-Rhin, 1963→. In-4°, ill. en coul.

1. *Chefs-lieux de canton*. 1963. [33] p.
2. *Arrondissement d'Altkirch*. 1977. [50] p.-[18] f. de pl. en coul.
3. *Arrondissements de Colmar et Guebwiller*. 1978. [74] p.-[18] f. de pl. en coul.
4. *Arrondissements de Mulhouse, Ribeauvillé et Thann*. 1981. [72]-47 p.-[29] p. de pl. en coul.

SAINT-SAUD, comte de. *Additions et corrections à L'Armorial du Périgord*. Marseille : Laffitte reprints, 2002. In-8°, 178 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Périgueux, 1930).

SAVOIE (Haute-). Archives départementales. *Armorial des communes de la Haute-Savoie* / réd. par Julien Coppier et Gérard Détraz (†) ; sous la dir. d'Hélène Viallet. Annecy : A.D.H.S., 2004. In-8°, 232 p., ill. en coul. (Travail d'excellente tenue scientifique, il est dommage que la qualité graphique des écus ne soit pas du même niveau).

SCHOENHAUPT, Louis. *Armorial des communes d'Alsace, y compris les pierres bornes, avec des notices sur chaque commune*. Strasbourg : F. Staat, 1900. In-fol., 239-VIII p.-110-77 pl.

SIVADE, Henri. *Armorial des communes du département de l'Aude*. Carcassonne : Archives départementales de l'Aude, 1996. In-8°, 128 p., ill. en noir et en coul. (Reprod. en fac-sim. du manuscrit de 1935).

SOCIETE ARCHEOLOGIQUE ET HISTORIQUE DU GERS. *Armorial commenté des communes du Gers* / texte de Roger Bourse, ill. d'Isidore Dufis. Auch, 2000. In-8°, 201 p., ill. en coul.

SOCIETE D'ETUDES DES HAUTES-ALPES. *Armorial des communes des Hautes-Alpes* ; [réd. Jean-Charles d'Amat ; ill. Mireille et Robert Louis]. Gap : Société d'études des Hautes-Alpes, 1974. In-4°, 39 p.-58 f. de pl. en coul.

SOMME. Commission d'héraldique urbaine. *Armorial des chefs-lieux de canton et des communes de la Somme*. Amiens : la Préfecture, 1972. In-4°, 76 p., ill. en coul.

TARN. Archives départementales. *Communes du Tarn : dictionnaire de géographie administrative, paroisses, étymologie, blasons, bibliographie*. Albi, 1990. In-8°, LVIII-629 p., ill. (Un modèle du genre, avec malheureusement des armoiries en noir et blanc).

VERNOT, Nicolas ; FERNON, Jean-Paul. *Armorial des communes de l'Algérie française* / avec le concours de Patrick Rousseau, Françoise Sturer-Dejean, Jean-Yves Bovis, Jean-Paul de Gassowski. Montpellier : Mémoire de notre temps, 2005. In-8°, 233 p. (dont 38 p. de pl. en coul.), ill. (Une monographie modèle, fruit de recherches patientes ; belle bibliographie à la fin de l'ouvrage).

Pour en terminer avec les armoiries territoriales citons pour les provinces l'agréable ouvrage de : DERVEAUX, Pierre. *Provinces de France : histoire et dynasties : illustré de 96 blasons & 20 tableaux généalogiques*. Saint-Malo : Éd. d'art Derveaux, 1991. In-8°, 45 p., ill. en coul.

MERINDOL, Christian de. *Le roi René et la seconde maison d'Anjou : emblématique, art, histoire*. Paris : le Léopard d'or, 1987. XI-476 p.-LXXII p. de pl. en noir et en coul. (Une étude exhaustive sur l'emblématique d'un des plus fastueux prince du Moyen Âge finissant. Une somme impressionnante de documents). Sur ce même sujet et du même auteur : *Nouvelles observations sur l'héraldique et l'émblématique du roi René*, in : « Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France », 1982, p. 111-128, pl. IV-V ; [Exposition. Paris, Musée des monuments français. 1981]. *Le roi René (1409-1480) : décoration de ses*

chapelles et demeures. Paris : Réunion des musées nationaux, 1981. In-16°, 56 p., ill.

Le miroir des livres antiques et nouveaux. *Série héraldique*. Paris : Maison du bibliophile, Librairie M. Escoffier, 1924-…. In-4°, ill. en noir et en coul.

1. 1924. [98] p.-[4] f. de pl. en coul.
2. 1925. P. 100-200-[5] f. de pl. en coul.
3. 1926. P. 204-268-[3] f. de pl. en coul.
4. 1927. P. 272-352-[3] f. de pl. en coul.

MORAND, Louis. *Armoiries de communautés, associations, corporations religieuses et civiles françaises et étrangères : extraites d'un armorial manuscrit inédit de l'abbé Bredeault*. Paris : Bulletin héraldique de France, 1900. In-4°, 28 p.

NIELEN, Marie-Adélaïde. *Du comté de Champagne aux royaumes d'Orient : sceaux et armoiries des comtes de Brienne*, in : « Chemins d'outre-mer : études sur la Méditerrenée médiévale offertes à Michel Balard » Paris, 2004, p. 589-606, ill.

OLIVIER, Eugène ; HERMAL, Georges ; ROTON, Robert de. *Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises*. Paris : Ch. Bosse, 1924-1938. 30 vol. in-4°, ill.

1. *Bandes et barres*. 1924. Pl. 1-119.
2. *Chevrons*. 1925. Pl. 120-228.
3. *Chevrons*. 1925. Pl. 229-331.
4. *Chevrons*. 1925. Pl. 332-440.
5. *Fasces*. 1925. Pl. 441-563.
6. *Fasces*. 1926. Pl. 564-681.
7. *Fasces, pals, croix*. 1926. Pl. 682-781.
8. *Croix*. 1926. Pl. 782-890.
9. *Croix, sautoirs*. 1926. Pl. 891-990.
10. *Meubles et partitions : abeilles, Agneau pascal, aigle, ancre, anneau, annelet, anille, arbre*. 1927. Pl. 991-1088.
11. *Meubles et partitions : arbre, arche, bâton, bélier, besant, billette, boîte d'onguent, bouclier, bourdon, branche*. 1927. Pl. 1089-1187.
12. *Meubles et partitions : caducée, canon, casque, cerf et daim, chaîne, chandelier, chapé, chapelle, chardon, chaudière, chérubin, cheval, chevalier, chien, ciboire, cigogne, clef, cloche, clous de la Passion, cœur, colombe, colonne, concombre, coq*. 1928. Pl. 1188-1283.

13. *Meubles et partitions : coquille, cor de chasse, couleuvre, coupe, coupé, couple de chiens, couronne, croissant, cygne, dard, dauphin, dextrochère, dragon*. 1928. Pl. 1284-1383.
14. *Meubles et partitions : écartelé, écartelé en sautoir, échiqueté, écrevisse, écureuil, écusson, émaux et métaux (plains), émanchés, épées*. 1928. Pl. 1384-1475.
15. *Meubles et partitions : épervier, épi, escarboucle, étoile, faisceaux de licteur, faux, fers de flèche, fer de lance, feuille, flambeau flamme, flèche, fleur*. 1929. Pl. 1476-1561.
16. *Meubles et partitions : fleur de lis (sauf Maison de France), foi, fontaine, force, fretté, gerbe, giron, gironné, gland*. 1929. Pl. 1562-1673.
17. *Meubles et partitions : gonfanon, grappe de raisin, grelot, grenade, griffon, hache, hermine, herse, hydre, lambel, lance, larme, léopard, lévrier, lézard*. 1929. Pl. 1674-1769.
18. *Meubles et partitions : licorne, lièvre, lion*. 1930. Pl. 1770-1864.
19. *Meubles et partitions : lion, lis de jardin*. 1930. Pl. 1865-1967.
20. *Meubles et partitions : lis de jardin, livre, losange ou fusée, losangé et fuselé, loup, louve, macle, maillet, main, marc, marteau, masse d'arme, merlette*. 1931. Pl. 1968-2076.
21. *Meubles et partitions : merlette, miroir, molette, monde, mont, mortier, mouton, navette, navire, oiseaux (aigle, alcyon, canette, colombe, cormoran, corneille, gerfaut, grue, oie, perdrix, tiercelet), os, otelle, ours, outils*. 1931. Pl. 2077-2177.
22. *Meubles et partitions : paon, papillon, parti, patte de coq, pélican, pelle, phénix, pierre, poisson, pomme de pin, pont, porc, porc-épic, puits, quintefeuille*. 1931. Pl. 2178-2278.
23. *Meubles et partitions : renard, rivière, roc d'échiquier, rose, roue, ruche, saint Martin, salamandre, sanglier, sauterelle, scorpion, selle, soleil, sphinx, tête de more, tonne, tonneau, tour*. 1932. Pl. 2279-2374.
24. *Meubles et partitions : tiercefeuille, tour et château, tranché, trèfle, triangle, taureau, bœuf, vache, vairé, vase, Victoire, Vierge, vol*. 1932. Pl. 2375-2485.
25. *Souverains, princes et princesses français*. 1933. Pl. 2486-2501.
26. *Souverains, princes et princesses français*. 1934. Pl. 2502-2535.
27. *Souverains, princes et princesses français*. 1934. Pl. 2536-2573.
28. *Souverains, princes et princesses français*. 1934. Pl. 2574-2613.
29. *Souverains, princes et princesses français*. 1935. Pl. 2614-2685.

[30] *Tables*. 1938. 170 p. (*Table héraldique*, p. 1-97 ; *figures non héraldiques et figures isolées*, p. 99-101 ; *chiffres et monogrammes*, p. 103-111 ; *devises et inscriptions*, p. 113-116 ; *évêchés et archevêchés*, p. 117-119 ; *noms géographiques* ; p. 120-124 ; *noms de familles ou de terres*, p. 125-170).

PALASI, Philippe. *Armorial historique et monumental de l'Aube : XIII^e – XIX^e siècle*. Chaumont : le Pythagore, 2008. 2 vol. in-fol., 719 p., ill. en coul.

PALASI, Philippe. *Armorial historique et monumental de la Haute-Marne : XIII^e – XIX^e siècle*. [Chaumont] : le Pythagore, 2004. In-fol. 373 p., ill. en noir et en coul. (C'est ce qu'en terme de librairie il est convenu d'appeler un « beau livre » : illustration somptueuse et convaincante, appareil scientifique en retrait ; la multiplicité des *indices* (table héraldique, table des noms de lieux et de personnes) pallie cette insuffisance. Attention ! Les informations annoncées comme devant se trouver en p. 374 se trouvent à la p. 8).

PASTOUREAU, Michel. *Les emblèmes de la France*. Paris : Bonneton, 2001. In-16°, 223 p., ill.

PASTOUREAU, Michel. *L'héraldique en Provence médiévale*, in : « Chronique méridionale : arts du Moyen Âge et de la Renaissance », n° 2 (1983), p. 59-63.

PECQUEUR, Marguerite. *Répertoires des armoriaux du XVe au XVIIIe siècle, classés par ordre alphabétique des villes de France où ils sont conservés, et contenant des blasons (Paris excepté)*. 20 f. dactylogr. conservés au Service héraldique de l'I.R.H.T.

PECQUEUR, Marguerite. *Répertoires des armoriaux du XVe au XVIIIe siècle conservés à la Bibliothèque de l'Arsenal et contenant des blasons*. 8 f. dactylogr. conservés au Service héraldique de l'I.R.H.T. On trouve à la suite : Bibliothèque Mazarine (2 f.) ; Bibliothèque Sainte-Geneviève (1 f.) ; Archives nationales (1 f.) ; Bibliothèque de l'Institut (1 f.) ; Chambre des députés (1 f.) ; Sénat (1 f.).

PECQUEUR, Marguerite. *Répertoires des manuscrits de la Bibliothèque de l'Arsenal peints aux armes de leurs premiers possesseurs (XIIIe – XVIe s.)*, in : « Bulletin d'information de l'Institut de recherche et d'histoire des textes », n° 4 (1955), p. 107-176, IV p. de pl. (*Index armorum*).

PECQUEUR, Marguerite. *Répertoires des manuscrits de la Bibliothèque Mazarine peints aux armes de leurs premiers possesseurs (XIIIe – XVIe s.)*, in : « Bulletin d'information de l'Institut de recherche et d'histoire des textes », n° 9 (1960), p. 71-100, II p. de pl. (*Index armorum*).

PINOTEAU, Hervé. *Le chaos français et ses signes : étude sur la symbolique de l'État français depuis la révolution de 1789*. La Roche-Rigault : P.S.R. éd., 1998. In-4°, 514 p.-X p. de pl. en coul., ill. (Tout sur l'héraldique et la symbolique de la France de la Révolution à nos jours. Une somme. *Vide infra*, du même auteur : *La symbolique royale française*).

PINOTEAU, Hervé. *Cinq études d'héraldique et de symbolique étatique*. Paris : le Léopard d'or, 2006. In-4°, 188 p., ill. en noir et en coul.

- *A propos des armes d'Alphonse de Portugal, comte de Boulogne*, in : « Cahiers d'héraldique », II (1975), p. 93-117.
- *Tableaux français sous les premiers Valois*, in : « Cahiers d'héraldique », II (1975), p. 119-178.
- *La date de la cassette de saint Louis : été 1236 ?*, in : « Cahiers d'héraldique », IV (1983), p. 97-130.
- *Les armoiries des personnes physiques et morales devant la loi*, in : « Actes du IIIe Colloque international d'héraldique», Montmorency, 1983 (1986), p. 109-116.
- *Les insignes du roi vers k'an Mil*, in : « Le roi de France et son royaume», Paris, 1992, p. 73-88.

PINOTEAU, Hervé. *La création des armes de France au XII^e^ siècle* , in « Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France », 1980-1981 (1982) p. 87-99.

PINOTEAU, Hervé. *Jeanne d'Arc : calendrier de l'histoire : 1965* ; ill. Claude Le Gallo. Paris : Éd du Palais Royal, 1964. In-4° (32 x 16 cm), 32 p. (Réimpr dans « Les amis de Jeanne d'Arc », sous le titre : *Les armoiries de Jeanne d'Arc et de ses compagnons*, n° 96 (1979), p. 5-13 ; 97 (1979), p. 2 de couv., et 1-8).

PINOTEAU, Hervé. *L'héraldique de saint Louis et de ses compagnons* ; ill. de Claude Le Gallo. Paris : « Les cahiers nobles », 1966. In-4°, 46 p., ill.

PINOTEAU, Hervé. *Héraldique capétienne.* Paris : P. de La Perrière, 1979. In-4°, IX-139 p., ill. (Reprod. en fac-sim. des n° 1, 4, 6 (1954-1956) des « Cahiers nobles ». La préface, substantielle, et la pagination sont propres à l'éd. de 1979).

PINOTEAU, Hervé. *Les ordres de chevalerie du roi de France et l'héraldique*, in : « Genealogica & Heraldica : report of the 14th International congress of genealogical and heraldic sciences », Copenhague, 1980 (1982), p. 255-282.

PINOTEAU, Hervé. *Les pleines armes de France de Clovis au duc d'Anjou*. Paris : le Léopard d'or, 1995. In-8°, 146 p., portr. (Réunit, avec une préface générale et des notes nouvelles : « *Les armes de l'aîné des capétiens* » et « *Mémoire pour la défense des droits héraldiques du duc d'Anjou : 2 novembre 1987* »).

PINOTEAU, Hervé. *La symbolique royale française : V^e^ – XVIII^e^ siècle*. La Roche-Rigault : PSR éditions, 2004. 30 cm, 912 p.-[16] p. de pl. en coul. ; ill. (Six ans après la publication du *Chaos français et ses signes* consacré à la symbolique de l'État français de 1789 à 1998, Hervé Pinoteau nous livre enfin la première partie du diptyque. Œuvre monumentale couvrant 1300 ans en 1000 pages. L'ouvrage se divise en 10 chapitres : les deux premiers explorent les temps mérovingiens et carolingiens ; le troisième se compose d'une histoire des Capétiens ; le quatrième recense tous les lieux et cérémonies de la monarchie françaises ; le cinquième est consacré aux insignes du pouvoir ; le sixième aux armoiries du roi, du royaume et des dynastes ; le septième est plus spécialement réservé aux sceaux et monnaies ; le huitième, poétiquement intitulé « *tout ce qui flotte au vent* » passe en revue tout ce qui touche aux drapeaux et étendards ; les deux derniers chapitres sont consacrés aux couleurs et combinaisons de couleurs Cette véritable encyclopédie se termine par quatre annexes : 1) une chronologie détaillée de l'histoire idéologique et symbolique ; 2) une liste de tous les sacres, couronnements et prises d'insignes dans tous les pays du monde où les Capétiens ont régnés (soit 246 cérémonies) ; 3) une liste commentée des *ordines* des sacres médiévaux ; 4) une liste des rois et reines des Francs, de France et des Français. Nul n'a écrit jusqu'ici une telle synthèse parcourant treize siècles.

PINOTEAU, Hervé. *Vingt-cinq ans d'études dynastiques*. Paris : Éd. Christian, 1982. In-8°, 593 p., ill. (Réunion de 22 articles, le plus souvent profondément remaniés et mis à jour, parus dans diverses revues et publications. Bien que certains ne concernent pas directement l'objet de cette bibliographie nous les citons tous car ce recueil forme, à nos yeux, un tout) :

- *L'héraldique napoléonienne* ; p. 23-42.

- *Les armes des reines de France* ; p. 43-57.
- *Les armes de Corse* ; p. 58-63.
- *Les origines de l'héraldique capétienne* ; p. 64-99. (On préférera cette version, augmentée et corrigée, au texte original publié dans « *Comunicaciones y conclusiones del III Congreso internacional de genealogia y heraldica* », Madrid, 1955, p. 483-511, fourmillant de coquilles).
- *Quelques réflexions sur l'œuvre de Jean du Tillet et la symbolique royale française* ; p. 100-140.
- *Les origines de la maison capétienne* ; p. 141-196.
- *La succession de S.A.R. Mgr le duc de Calabre* ; p. 197-214.
- *La valeur des renonciations en droit dynastique* ; p. 215-221.
- *Les Bonapartes avant 1789* ; p. 222-234.
- *Le dossier nobiliaire et héraldique des Bonapartes* ; p. 235-270.
- *Sacres et couronnements napoléoniens* ; p. 271-294.
- *Autour de la bulle* « Dei filius » ; p. 295-324.
- *Une représentation du sacre de Claude de France (1517) et quelques considérations préliminaires sur les « insignes de Charlemagne »* ; p. 325-351.
- *Problèmes de symbolique napoléonienne* ; p. 352-374.
- *L'ancienne couronne française dite « de Charlemagne », 1180 ? – 1794* ; p. 375-430.
- *L'actuelle couronne française dite « de Charlemagne »* ; p. 431-446.
- *La tenue de sacre de saint Louis IX, roi de France : son arrière-plan symbolique et la* « Renovatio regni Juda » ; p. 447-504.
- *Évolution des insignes du pouvoir dans les armoiries des souverains de la France* ; p. 505-519.
- *« Les ordres du roi » depuis 1830* ; p. 520-548.
- *Notes de vexillologie royale française : 1. Les drapeaux dans les grandes cérémonies de la Restauration* : 1814-1830 ; p. 549-576.
- *L'héraldique capétienne portugaise à notre époque* ; p. 577-586.
- *Louis XVIII et la cocarde tricolore* ; p. 587-591.

POPOFF, Michel. *Armorial de l'Ordre du Saint-Esprit, d'après l'œuvre du père Anselme et de ses continuateurs*. Paris : le Léopard d'or, 1996. In-4°, IX-204 p.-[39] p. de pl.

POPOFF, Michel. *Les armoiries non-nobles dans le comté de Clermont-en-Beauvaisis à la fin du XIVe siècle*, in : « Revue de la Société française d'héraldique et de sigillographie », n° 50 (1980), p. 7-21.

POPOFF, Michel. *Les signes du pouvoir dans les armoiries des officiers domaniaux dans le comté de Clermont-en-Beauvaisis à la fin du XIVe*

siècle, in : « Actes du 105e Congrès national des Sociétés savantes, Section philologie, Caen, 1980 » (1984), p. 63-78.

PRINET, Max. *Les variations du nombre des fleurs de lis dans les armes de France*, in : « Bulletin monumental », 1911, p. 469-488, 2 f. de pl.

SAFFROY, Gaston. *Bibliographie généalogique, héraldique et nobiliaire de la France : des origines à nos jours*. Paris : Librairie G. Saffroy, 1968-1979. 4 vol. in-4°. (On consultera principalement dans le t. I de ce monument d'érudition les pages 41-162 consacrées à tous les aspects de la science du blason, et dans le t. V : *Supplément : 1969-1983*, rédigé par Geneviève SAFFROY et paru en 1988, les p. 3-11).

UNIVERSITE INTER-AGES DE BASSE-NORMANDIE. Antenne de Cherbourg. *Blasons armoriés du Clos du Cotentin*. Caen : Presses universitaires de Caen, 1996-2006. 2 vol. in-8°, 214 + 118 p., ill. en coul.

VULSON DE LA COLOMBIERE, Marc de. *Le vrai théâtre d'honneur et de chevalerie, ou Le miroir héroïque de la noblesse...* . Paris : chez A. Courbé, 1638. 2 vol. in-fol.

Armorial général de France. 1696. (voir aussi : Luxembourg)

L'Armorial général de 1696 : une source méconnue de l'histoire sociale et institutionnelle de la France d'Ancien Régime : actes / de la Table ronde organisée par la Société française d'héraldique et de sigillographie, Paris, 23 novembre 1996. Paris : S.F.H.S., 1998. In-4°, 84 p., ill. (Constitue le t. 67-68 de la *Revue française d'héraldique et de sigillographie*).

PASTOUREAU, Michel. *Présentation*, p. 7-9.
CHASSEL, Jean-Luc. *De l'Armorial général aux marchands de merlettes*, p. 11-20.
CIAUDO, Pierre-Jean. *L'histoire de la capacité héraldique ou l'inadéquation du logos et de la praxis*, p. 21-38.
LOSKOUTOFF, Yvan. *Entre la gloire et la bassesse : les armes parlantes dans l'Armorial général de Louis XIV*, p. 39-62, ill.
GUT, Marie-Josèphe. *Les armoiries des communautés laïques de la généralité de Châlons-Champagne*, p. 63-65.
CIAUDO, Pierre-Jean. *L'application de l'Edit dans la sénéchaussée de Grasse et une partie de l'ancien comté de Nice*, p. 67-78.

LOUTSCH, Jean-Claude. *L'Armorial général de 1696 et le duché de Luxembourg*, p. 79-80.
VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *L'héraldique dans les albums de Croy et l'Armorial général*, p. 81-84.

Armorial de Dauphiné : 1696-1701, in : « Bulletin de la Société héraldique et généalogique de France », vol. 3 (1882), col. 85-90, 115-118, 145-152, 213-218, 243-250, 275-280, 307-318, 341-348, 371-381, 401-406, 557-562, 589-600, 625-632, 657-668, 687-700, 717-726 ; vol. 4 (1883), col. 25-30, 51-56, 85-88, 117-126, 145-158, 177-184, 207-212, 243-250, 275-280, 307-312, 339-344, 369-378, 393-418, 449-498.

Armorial de la généralité de La Rochelle : [*1696-1701*], in : « Bulletin de la Société héraldique et généalogique de France », vol. 2 (1880-1881), col. 23-32, 53-64, 85-92, 117-126, 151-156, 181-188, 211-216, 243-350, 283-288, 311-320, 343-352, 375-384, 401-412, 435-442, , 471-478, 501-508, 533-542, 575-584, 605-616, 631-646, 671-680, 697-708.

BOREL D'HAUTERIVE, André. *Armorial d'Artois et de Picardie, généralité d'Amiens : recueil officiel dressé par les ordres de Louis XIV, 1696-1710, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque impériale et suivi d'un Nobiliaire de Flandre et d'Artois*. Paris : « Annuaire de la noblesse », 1866. In-4°. (*Armorial général de France ; 2*).

BOREL D'HAUTERIVE, André. *Armorial de Flandre, du Hainaut et du Cambrésis : recueil officiel dressé par les ordres de Louis XIV, 1696-1710, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque impériale*. Paris : « Annuaire de la noblesse », 1856. In-4°. (*Armorial général de France ; 1*).

BOREL D'HAUTERIVE, André. *Armorial de Picardie, généralité de Soissons... : 1re partie*. Paris, 1878. In-4°. (*Armorial général de France ; 3*).

BOUCHOT, Henry. *Armorial général de France : recueil officiel dressé en vertu de l'édit de 1696. Généralité de Bourgogne : Franche-Comté*. Dijon : Darantière, 1875. In-8°.

BOUCHOT, Henry. *Armorial général de France. Recueil officiel dressé en vertu de l'édit de 1696. Généralité de Bourgogne*. Dijon : Darantière, 1875. - 2 vol. in-8°.

BOUTON, Victor. *Armorial des capitouls de Toulouse : tiré de l'Armorial général de France, de d'Hozier, de 1696 à 1711*. Paris : V. Bouton, 1876. In-16°, III-44 p., pl. en couleur.

CARMANTRAND DE LA ROUSSILLE, Félix. *Armorial de la province de l'Auvergne, d'après l'Armorial général de Charles d'Hozier*. Clermont-Ferrand : A. Dumont, 1911. In-8°, 244 p.

CHASSIN DU GUERNY, René. *Armorial général de France. Bretagne : édit de novembre 1696, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale*. Quimper : Éd. de Cornouaille, 1977. 2 vol. in-8°, XXIV-470 + 525 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Rennes : Larcher, 1930).

DUERLOO, Luc. *La capacité héraldique dans la Flandre maritime : essai d'analyse quantitative*, in : « Revue du Nord », t. LXVI, n° 263 (1984), p. 1075-1084. (Étude réalisée à partir des données de l'Armorial général).

DUFAU DE MALUQUER, Armand de ; JAURGAIN, Jean de. *Armorial de Béarn, 1696-1701, extrait du recueil officiel dressé par ordre de Louis XIV* … Paris : H. Champion, 1889-1893. 2 vol. in-8°.

DES GOZIS, Maurice. *Armorial général de France : 1696. Généralité de Bourges*. Bourges : Société des Antiquaires du Centre, 1883. In-8°, 415 p. (*Mémoires de la Société des Antiquaires du Centre ; 12*).

DU GUERNY, René. *Armorial de la Sarthe : extrait de l'Armorial général de France dressé en 1696 par Charles-René d'Hozier, juge d'armes de France et généalogiste de la Maison du Roi*. Le Mans : impr. Monnoyer, 1942. In-4°, VIII-344 p.

HALLEZ D'ARROS, Charles-Henri-Olivier. *L'Armorial général de France : notice historique sur l'origine des armoiries bourgeoises et sur l'édit fiscal de 1696*. - Paris : E. Flammarion, 1891. In-16, 48 p., fig.

HOZIER, Charles-René d'. *Armorial général de France, recueil officiel dressé en vertu de l'édit royal du 20 novembre 1696 par Charles d'Hozier,... publié d'après les manuscrits... conservés au Cabinet des titres... par provinces et généralités* ; sous la direction de M. de La Roche-Lambert-Mions. Paris : Librairie des ″Archives de la noblesse″, 1903-1904. 35 fasc. in-4°. Comprend :

- (I, 1-8) 1re série :
I. *Paris*.
II. *Isle de France*.
III. *Versailles*.
IV. *La Rochelle*.
V. *Guyenne*.
VI. *Montpellier, Montauban*.
VII. *Toulouse, Montauban*.
VIII. *Béarn*.

- (II, 1-8) 2e série :
I. *Orléanais*.
II1. *Touraine*.
II2. *Touraine, Anjou*.
III. *Bourges*.
IV. *Poitiers*.
V. *Auvergne*.
VI. *Limousin*.
VII. *Bourbonnais*.
VIII. *Lyonnais*.

- (III, 1-8) 3e série :
I. *Alsace*.
II. *Lorraine*.
III *Bourgogne*.
IV. *Bourgogne*
V. *Champagne*.
VI. *Dauphiné*.
VII. *Provence*.
VIII. *Provence*.

- (IV, 1-8) 4e série :
I. *Bretagne*.
II. *Bretagne*.
III. *Flandres*.
IV. *Picardie*.
V1. *Normandie-Alençon*.
V2. *Normandie-Alençon*.
VI. *Normandie-Caen*.
VII. *Normandie-Rouen*.
VIII. *Soissonnais*.

5e série, dernier fascicule, 15 avril 1903-juin 1904. (Plusieurs de ces fascicules sont précédés de notices publiées sous le titre : ″Chronique héraldique″. Le

dernier est composé entièrement de numéros de cette ″chronique″, 15 avril 1903-juin 1904).

HUGON, Henri. *La Creuse dans l'armorial général de France : extraits des registres manuscrits établis en exécution de l'édit royal de novembre 1696, et conservés à la Bibliothèque nationale*. Limoges, impr. E. Rivet, 1936. In-8°, 122 p., carte, armoiries.

IZARNY-GARGAS, Louis d'. *Armorial général de France. Généralité de Montpellier*. Paris : Sédopols, 1989. In-8°, 461 p.

IZARNY-GARGAS, Louis d'. *Armorial général de France. Généralité de Montauban*... Versailles : Association d'études héraldiques, 1992. In-8°, 425 p.

IZARNY-GARGAS, Louis d'. *Armorial général de France. Généralité de Toulouse*… Paris : Sédopols, 1987. In-8°, 356 p.

LABROUCHE, Paul. *Armorial général de 1696 : partie de Guyenne (Mont-de-Marsan, Dax, Bayonne) et Béarn*, in : « Revue Béarn, Navarre et Lannes », t. 1 (1883), p. 135-144 ; 171-176 ; 198-206 ; 243-254 ; 344-349 ; 391-399 ; 438-445 ; 486-493 ; 514-525 ; t. 2 (1884), p. 93-111 ; 207-226 ; 421-444. (Seule la partie Mont-de-Marsan, Dax, Bayonne a été publiée).

MELLER, Pierre. *Armorial du Bordelais : sénéchaussées de Bordeaux, Bazas et Libourne*. Marseille : J. Laffitte, 1978. 3 vol. in-8°, X-316-352 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : H. Champion, 1906).

MEURGEY DE TUPIGNY, Jacques. *Armorial de la généralité de Paris, dressé par Charles d'Hozier en exécution de l'édit de novembre 1696 …*. Mâcon : Protat, 1965-1967. 4 vol. in-4°, XLVIII-629-233 p.-[4] f. de pl.

MONTGRAND, Godefroy de. *Armorial de la ville de Marseille : recueil officiel dressé par les ordres de Louis XIV*... Marseille : A. Gueidon, 1864. In-8°, 447 p.

MOREAU DE PRAVIEUX, Joseph. *Armorial général dressé en vertu de l'édit de 1696 par Charles d'Hozier,...* : [*Généralité de Limoges : Limoges, Tulle, Brive en Limosin ; Bourganeuf dans la Marche ; Angoulême, en*

Angoumois]. Marseille : Laffitte, 1980. In-8° , XIII-252 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Dijon : impr. Darantière, 1895).

PARIS, Louis. *Indicateur du grand Armorial général de France... dressé en vertu de l'édit de 1696... par Charles d'Hozier... ou Table alphabétique de tous les noms des personnes, villes, communautés et corporations dont les armoiries ont été portées... aux registres inédits dont se compose l'Armorial général de France... On y a joint une table... des généalogies comprises dans le grand Armorial de France imprimé en 1738 par MM. d'Hozier... ainsi qu'une liste des familles... mentionnées... dans l'Indicateur nobiliaire de d'Hozier comme pouvant être enregistrées dans une réimpression de l'Armorial général...* Paris : Bachelin-Deflorenne, 1865. - 2 vol. in-8°.

PASSIER, H. *Armorial général du Poitou : recueil officiel dressé en vertu de l'édit de 1696* … Niort : L. Clouzot, 1887.

PREVOST, Gustave Amable. *Armorial général de France (édit de novembre 1696). Généralité de Caen : publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale*. Rouen : A. Lestringant, 1913. - 2 vol. in-8°. (*Société de l'histoire de Normandie*).

PREVOST, Gustave Amable. *Armorial général de France (édit de novembre 1696). Généralité d'Alençon, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale*. Rouen : A. Lestringant ; Paris : A. Picard, 1922. - In-8°, X-325 p. (*Société de l'histoire de Normandie*).

PREVOST, Gustave Amable. *Armorial général de France (édit de novembre 1696). Généralité de Rouen, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale*. - Rouen : A. Lestringant, 1910. - 2 vol. in-8°. (*Société de l'histoire de Normandie*).

RIBIER, Louis de. *La Haute-Auvergne dans l'Armorial général de France* [*dressé sous la direction de C. d'Hozier : bureau particulier de Mauriac*]. Paris : H. Champion, 1910. In-8°, 18 p. (Extr. de la ″Revue de la Haute-Auvergne″, 1909).

SAINT-MARCEL EYSSERIC. *Armorial général de France, recueil officiel dressé, en vertu de l'édit de 1696, par Charles d'Hozier. Provence : généralité d'Aix, sénéchaussée de Sisteron*. Sisteron : Impr. A. Allemand, 1905. In-4°, 187 p., fig.

SAUVAGE, Hippolyte. *Armorial de la Mayenne*, in : « Bulletin de la Commission historique et archéologique de la Mayenne », 1905, t. 21, p. 364-379, 489-497 ; 1906, t. 22, p. 240-244, 441-453 ; 1907, t. 23, p. 116-123, 231-239.

SOUANCE, Hector Guillier, vicomte de ; TOURNOÜER, Henri. *Armorial de la province du Perche : 1696-1701, publié d'après le Grand armorial d'Hozier*. Mortagne : Impr. de « l'Echo de l'Orne », 1897-1903. In-8°, 124 p. (*Documents sur la province du Perche*).

TEISSIER, Octave. *Armorial de la sénéchaussée de Draguignan : recueil officiel dressé par les ordres de Louis XIV en 1696*…. Marseille : l'Auteur, 1890. In-8°, 30 p.

TRICOU, Jean. *Armorial de la généralité de Lyon* / publié avec une introd. et une table par Jean Tricou. Lyon : Société des bibliophiles lyonnais, 1958-1960. 2 vol. in-8°, XLV-530 p.

TRICOU, Jean. *Une visite héraldique à Saint-Jean de Lyon en 1642*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », t. I (1938), n° 4, p. 121-142 ; t. II (1939), n° 1, p. 21-39.

VERNOT, Nicolas. *D'azur et d'or : la partie comtoise de « L'armorial général » de 1696*. Vesoul (32 av. du Lac, F-70000) : l'Auteur, 1998. In-4°, 302 p.

VERNOT, Nicolas. *L'armorial général de 1696 et son application en Franche-Comté*. Versailles : Mémoire et documents, 2003. In-4°, 312 p., ill. (Éd. revue et corrigée de l'étude publiée en 1998 sous le titre « *D'azur et d'or : la partie comtoise de « L'armorial général » de 1696* »).

Principaux armoriaux régionaux (hors armorial de 1696)

ALIQUOT, Hervé ; MERCERON, Robert. *Armorial d'Avignon et du Comtat Venaissin : illustration de Pithon-Curt*. Avignon : Aubanel, 1987. In-8°, 60 p.-160 p. de pl. (Rassemble dans l'ordre alphabétique des familles les écus donnés dans l'*Histoire de la noblesse du Comtat-Venaissin* de Pithon-Curt).

ANGOT, abbé Alphonse. *Armorial monumental de la Mayenne*. Mayenne : Éditions régionales de l'Ouest, 1997. In-8°, XXXIV-557 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Laval : Goupil, 1903. Les p. 499-509 contiennent une « *Table des meubles des armoiries de ce volume* ». Ce remarquable ouvrage fait suite et complète l' «*Épigraphie de la Mayenne*», du même auteur, publiée en deux volumes en 1907 et reproduit à l'identique en 1985).

ARTEFEUIL. *Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence*. Marseille : Laffitte reprints, 1996. 3 vol. in-8°.

1. [*Abeille-Guelton Pignet*]. XIV-545 p.-[IV] f. de pl. dépl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. d'Avignon : Girard, 1757).
2. [*Guerin-Vitalis & suppl.*]. 545 p.-[IV] f. de pl. dépl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. d'Avignon : Girard, 1759).
3. *Supplément*. VIII-352 p.-[I] f. de pl. dépl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. d'Avignon : F. Seguin, 1786. Ce vol. comprend en outre la reprod. en fac-sim. d'un t. IV paginé VII-144-163-110, impr. à Blois en 1901 chez C. Migault, comportant divers suppléments, additions et *indices* publiés par Ernest de La Rozière et le baron du Roure).

BARRAU, Hippolyte de. *Documents historiques et généalogiques du Rouergue*. Paris : Éd. du Palais Royal, 1972. 4 vol. in-8°, XIX-751 + [II]-804 + XV-587 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Rodez : impr. Ratery, 1853-1860. La page de titre ancienne porte: «*Documents historiques et généalogiques sur les familles et les hommes remarquables du Rouergue dans les temps anciens et modernes*»).

BAUD, John. *Armorial du Chablais*. Genève : Slatkine reprints ; Thonon-les-Bains : Archives de l'Académie chablaisienne, 1993. In-4°, 274 p., ill. en coul. (Reprod. en fac-sim. du manuscrit conservé par l'Académie chablaisienne. À utiliser avec précautions).

BAUX, Jules. *Nobiliaire du département de l'Ain (XVIIe et XVIIIe siècles), Bugey et Pays de Gex*. Bourg : F. Martin-Bottier, 1864. In-4°, 512 p.

BEAUMONT. *Armorial de la ville de Paris* : *gouverneurs, lieutenans de roy, prévôts des marchands, échevins, procureurs, avocats du Roy, greffiers, receveurs, conseillers et quartiniers de la ville de Paris*. Paris : Éd. Contrepoints, 1977. In-fol., 119 pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. du 18^{e} s.).

BEAUNE, Henri ; ARBAUMONT, Jules d'. *La noblesse aux États de Bourgogne de 1350 à 1789*. Dijon : Lamarche, 1864 [& reprint : Genève : Mégariotis, 1977]. In-8°, 4-XCII-350 p.-[100] p. de pl.

BELLEVAL, René de. *Nobiliaire de Ponthieu et de Vimeu*. Amiens, 1861-1864. (Ce titre est aussi consultable et déchargeable en ligne sur http://www.gallica.bnf.fr)

BENOIT D'ENTREVAUX, Florentin. *Armorial du Vivarais*. Marseille : Laffitte reprints, 1995. In-4°, 495-LXI p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Privas : Impr. centrale, 1908. Pas de table héraldique).

BERGUES LA GARDE, Joseph de. *Nobiliaire du Bas-Limousin*. Tulle, 1872. (Ce titre est aussi consultable et déchargeable en ligne sur http://www.gallica.bnf.fr)

BILLET, H. *Beaujolais, Forez, Dombes, Thizy et les environs : armorial et notes généalogiques, ouvrage orné de 380 gravures et rédigé d'après les notes éparses laissées par Étienne Mulsant*,... Lyon : Impr. de A. Rey, 1899. 4 vol. in-fol.

BLANCHARD, Jean-Christophe. *Recherches sur l'héraldique lorraine des origines à 1544 : sources et bibliographie*. In-4°, 97 f., ill. en coul. (Texte d'un D. E. A. présenté devant l'Université de Nancy 2 pour l'année universitaire 1994-1995. Les f. 57-97 sont occupés par un *Armorial des anoblis lorrains (1363-1508)*, riche de 131 entrées, avec table héraldique et table des cimiers).

BOISNARD, Luc. *Dictionnaire des anciennes familles de Touraine*. Mayenne : Éditions régionales de l'Ouest, 1992. In-4°, 449 p. (Comporte un *Index armorum* établi par R. Nussard).

BONALD, Joseph de. *Documents généalogiques sur les familles du Rouergue*. Marseille : Laffitte reprints, 1995. In-8°, 450 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Rodez : E. Carrère ; Toulouse : A. & N. Brun, 1902. Continuation de l'ouvrage de H. de Barrau).

BOOS, Emmanuel de. *Les armoiries dans le duché de Bourbon au Moyen Âge*, in : « Le duché de Bourbon : des origines au connétable : actes du Colloque des 5 et 6 octobre 2000 organisé par le Musée Anne de Beaujeu de Moulins », p. 106-112 & 114, ill. en noir et en coul.

BOOS, Emmanuel de. *Le décor armorié du château d'Aurouse (Cantal)*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie » : t. 69-70 (1999-2000), p. 57-87. (Relevé, blasonnement et identification de 194 écus peints entre 1286 et 1297).

BOOS, Emmanuel de. *Le plafond armorié du doyenné de Brioude*, in : « Cahiers de la Haute-Loire », 1991, p. 129-193, ill. en noir et en coul.

BORRICAND, René. *Nobiliaire de Provence : armorial général de la Provence, du Comtat Venaissin, de la Principauté d'Orange*. Aix-en-Provence : R. Borricand, 1974-1976. 3 vol. in-8°, 1737 p., ill.

BOUILLET, Jean-Baptiste. *Nobiliaire d'Auvergne* … Paris : Éd. Montpensier, 1973. 8 vol. in-8°, (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Clermont-Ferrand : Pérol, 1846-1853 du «*Nobiliaire d'Auvergne*» et de l'éd. de Clermont-Ferrand : P. Hubler, 1857 du «*Dictionnaire héraldique de l'Auvergne*», qui constitue la table héraldique du « *Nobiliaire* … »).

BREMOND, Alphonse. *Armorial toulousain : armorial général des familles nobles du pays toulousain, comprenant les noms patronymiques des familles, ceux de leurs fiefs, le blason de chacune d'elle*. Toulouse : L. Hébrail, Durand & Cie, 1869.

BREMOND, Alphonse. *Indicateur du nobiliaire toulousain ou État présent de la noblesse du ressort de la Cour impériale de Toulouse en 1869*. Toulouse : L. Hébrail, Durand & Cie, 1869.

BREMOND, Alphonse. *La Moselle nobiliaire et héraldique ou État de la noblesse de ce département avant la transformation en province lorraine*. Metz : impr. Cl. Thomas, 1879.

BREMOND, Alphonse. *Nobiliaire toulousain : inventaire général des titres probants de noblesse et de dignités nobiliaire*. Toulouse : Bonnal & Gibrac, 1863.

CABANNES DE CAUNA, Bernard. *Armorial des Landes.* Bordeaux, 1862-1869. Reprint Paris, Editions du Palais-Royal, 1973. (4 vol.).

CALLOT, Jean. *L'armorial de la famille Callot : Nancy, XVIIe siècle* ; éd. par Jacques Choux. Nancy : Société Thierry Alix, 1992. In-4°, 286 p., dont 101 p. de pl. en coul. (*Lotharingia ; 4*).

CARRE DE BUSSEROLLE, Jacques-Xavier. *Armorial de la sénéchaussée de Saumur et du pays saumurois*. Saumur : S. Milon fils, 1889. In-8°, 107 p.

CARRE DE BUSSEROLLE, Jacques-Xavier. *Armorial de l'élection de Montreuil-Bellay en Anjou*. Tours : Suppligeon, 1888. In-8°, 42 p.

CARRE DE BUSSEROLLE, Jacques-Xavier. *Armorial des anciennes familles de la ville et de la sénéchaussée de Châtellerault*. Tours : Suppligeon, 1886. In-8°, 103 p.

CARRE DE BUSSEROLLE, Jacques-Xavier. *Armorial du bailliage et de l'élection de Loudun*. Tours : Suppligeon, 1887. In-8°, 30 p.

CARRE DE BUSSEROLLE, Jacques-Xavier. *Armorial général de la Touraine, précédé d'une notice sur les ordonnances, édits, déclarations et règlements relatifs aux armoiries avant 1789*. Marseille : J. Laffitte, 1978. 3 vol. in-8°, 1208 +308 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Tours : Société archéologique de Touraine, 1866-1867 pour les vol. 1 et 2, et de Tours : Suppligeon, 1888 pour le *Supplément* qui constitue le vol. 3). (Une « *Table des armoiries* » occupe les p. 1183-1208).

CARRIAS, Yves. *Armorial de la ville de Montferrand*. Clermont-Ferrand : Éd. Lapeyre, 2006. In-16°, 80 f., ill. en coul. (*Terre d'Auvergne*).

CARRIAS, Yves. *Chevaliers croisés : Auvergne, Bourbonnais, Velay : armorial, cartes, tables héraldiques*. [Nonette] : Créer, 2007. In-8°, 333 p., ill. en coul. (*Terre d'Auvergne*).

CAUMARTIN, Louis François de. *Procez verbal de la Recherche de la noblesse de Champagne*, (suivi de) *Notes secrètes sur ladite recherche*. Paris : Sedopols : 1982. In-16°, 175-99 p. (Reprod. en fac-sim. en 1 vol. des éd. de Chaalons : J. Seneuze, 1673 puis Paris : H. Champion, 1883).

CAUNA, Bernard Augustin de Cabannes, baron de. *Armorial des Landes*. Pau : Princi Negue, 2004. 2 vol. in-16°, 364 + 411 p., ill.

CHAMILLART, Guy. *Généralité de Caen : recherche de la noblesse faite par ordre du roi (Louis XIV) en 1666 et années suivantes*. Paris : Sedopols, 1981. 2 t. en 1 vol. in-8°, XIII-877-70 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Caen : H. Delesques, 1887-1889).

CHEVALIER, Ulysse. *Armorial historique de Romans (2e éd.), suivi du Livre d'or de la même ville*. Lyon : Brun, 1887. In-8°, XVIII-258 p.

CHOUX, Jacques. *L'armorial de la famille Callot : Nancy, XVIIe siècle*. Nancy : Société Thierry Alix, 1992. In-4°, 286 p., dont 101 p. de pl. en coul., ill. + 1 f. dépl. (*Lotharingia ; 4*).

COËTLOGON, Anatole de. *Les armoiries de la ville de Paris : sceaux, emblèmes, couleurs, devises, livrées et cérémonies publiques*… Paris : Imprimerie nationale, 1874-1875. 2 vol. in-fol., XXV-348 p.-[37] f. de pl. en coul. et noir et blanc + XVII-404 p.-[24] f. de pl. en coul. et en noir et blanc, ill. (*Histoire générale de Paris*).

COLONNA DE CESARI ROCCA, Pierre-Paul Raoul. *Armorial corse*. Marseille : Laffitte reprints, 1987. In-16°, XXXII-78 p.-[LXIV] f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, H. Jouve, 1892).

COMMISSION DES TRAVAUX HISTORIQUES DE LA VILLE DE PARIS. *Épitaphier du vieux Paris : recueil général des inscriptions funéraires des églises, couvents, collèges, hospices, cimetières et charniers : depuis le Moyen Âge jusqu'à la fin du XVIIIe siècle*. Paris, 1890-1999. 12 t. en 13 vol. in-fol.

1. *Saint-André-des-Arcs. Couvent des Dames anglaises. Couvent des Annonciades de Popincourt. Hospice du Petit-Saint-Antoine. Abbaye royale de Saint-Antoine-des-Champs. Couvent des chanoinesses de Saint-Augustin. Couvent des Grands-Augustins. Couvent des Augustins déchaussés ou Petits-Pères de la place des Victoires. Couvent des Augustins réformés ou Petits Augustins de la reine Marguerite. Église paroissiale et cimetière d'Auteuil. Collège d'Autun ou du cardinal Bertrand. Couvent des Filles de l'Ave-Maria.. Couvent de Sainte-Avoye. Couvent des Barnabites ou Prieuré de Saint-Éloi. Église royale et paroissiale de Saint-Barthélemy. Collège de Beauvais ou de Dormans. Église collégiale et paroissiale de Saint-Benoît : n° 1 à 524* / formé et publié par Émile Raunié. 1890. CXXIII-392 p.

2. *Collège des Bernardins. Couvent des Blancs-Manteaux ou Prieuré de Saint-Guillaume. Collège des Bons-Enfants. Couvent des Filles du Calvaire au faubourg Saint-Germain. Couvent des Filles du Calvaire au Marais. Couvent des Capucines de la place Vendôme. Couvent des Capucins du faubourg Saint-Honoré. Couvent des Capucins du faubourg Saint-Jacques. Couvent des Capucins du Marais. Couvent des Carmélites du Faubourg Saint-Jacques. Couvent des Carmélites de la rue Chapon. Couvent des Grands-Carmes. Couvent des Carmes-Billettes. Couvent des Carmes déchaussés. Hôpital de Sainte-Catherine. Prieuré de Sainte-Catherine au Val des Écoliers. Couvent des Célestins. Église paroissiale de Chaillot. Sainte-Chapelle royale du Palais. Hôpital de la Charité. Église paroissiale de Charonne : n° 525 à 980* / formé et publié par Émile Raunié. 1893. XVI-530 p.

3. *Couvent des Chartreux de Vauvert. Prieuré du Cherche-Midi. Église paroissiale de Saint-Christophe. Collège de Cluny. Église paroissiale de Saint-Côme et Saint-Damien. Abbaye des Cordelières de Lourcines-lez-Saint-Marcel. Grand couvent des Cordeliers. Couvent des Filles-de-la-Croix. Prieuré de Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie. Église paroissiale de Sainte-Croix-en-Cité. Prieuré de Saint-Denis-de-la-Chartre. Église collégiale et paroissiale de Saint-Denis-du-Pas. Collège des Écossais. Couvent des Filles-de-Sainte-Élisabeth. Maison royale de l'Enfant-Jésus. Hôpital des Enfants-Rouges. Église de Saint-Étienne-des-Grès. Église de Saint-Étienne-du-Mont : n° 981 à 1511*/ formé et publié par Émile Raunié. 1899. XV-671 p.

4. *Église paroissiale de Saint-Eustache. Couvent des Feuillantines du faubourg Saint-Jacques. Couvent des Feuillants du faubourg Saint-Honoré. Couvent des Feuillants du faubourg Saint-Michel. Couvent des Filles-Dieu. Abbaye royale de Sainte-Geneviève-du-Mont. Église paroissiale de Sainte-Geneviève-la-Petite ou du Miracle des Ardents : n° 1512 à 2053*/ formé et publié par Émile Raunié ; revu et mis au point par Max Prinet. 1918. 502 p.

5.I. *Saint-Germain l'Auxerrois : n° 2054 à 2243* / publié par André Lesort et Hélène Verlet. 1974. XIII-263 p.
5.II. *Abbaye de Saint-Germain des Prés. Église de Saint-Gervais Saint-Protais. Les Haudriettes. Église de Saint-Honoré. Les Hospitalières Saint-Gervais. L'hôpital des Incurables : n° 2244 à 2591* / publié par Hélène Verlet. 1985. 371 p.

6. *Les Saints-Innocents : n° 2592 à 3119* / publié par Hélène Verlet. 1989. LVI-350 p.

7. *Jacobins-Saint-Dominique. Jacobins-Saint-Honoré. Jacobins-Saint-Jacques. Saint-Jacques de la Boucherie. Saint-Jacques de l'Hôpital. Saint-Jacques du Haut-Pas. Saint-Jacques de Latran. Saint-Jean en Grève. Saint-Jean le Rond. Saint-Josse. Saint-Julien des Ménétriers. Saint-Julien le Pauvre : n° 3120 à 3637* / publié par Hélène Verlet. 1994. 428 p.

8. *Saint-Landry. Saint-Laurent. Saint-Lazare. Saint-Leu-Saint-Gilles. Saint-Louis en l'Isle. Saint-Louis, rue Saint-Antoine. Sainte-Madeleine de la Ville-l'Évêque. La Madeleine de Traisnel. Les Filles de la Madeleine ou Madelonnettes. Saint-Magloire, rue Saint-Denis. Saint-Magloire, rue Saint-Jacques. Église collégiale de Saint-Marcel. Sainte Marie-Madeleine ou Sainte-Madeleine en la Cité. Sainte-Marine. Saint-Martin au cloître Saint-Marcel. Le Prieuré de Saint-Martin des Champs. Les Mathurins. Saint-Médard. La Merci : n° 3638 à 3956* / publié par Hélène Verlet. 1996. 369 p.

9. *Saint-Merry. Minimes de Chaillot. Minimes de la place Royale. Hôpital de la Miséricorde. Séminaire des Missions Étrangères. Collège de Navarre. Couvent de Notre-Dame de Nazareth. Saint-Nicolas des Champs. Saint-Nicolas du Chardonnet. Saint-Nicolas du Louvre : n° 3957 à 4447* / publié par Hélène Verlet. 1997. 387 p.

10. *Cathédrale Notre-Dame : n° 4850 à 5344* / publié par Hélène Verlet. 1995. XXX-290 p.-[1] f. dépl.

11. *Noviciat des Jésuites. Sainte-Opportune. Oratoire, rue Saint-Honoré. Institution de l'Oratoire. Saint-Paul. Couvent de Picpus. Saint-Pierre des Arcis. Saint-Pierre-aux-Bœufs. Abbaye Saint-Pierre de Montmartre. Abbaye de Port-Royal. Prémontrés. La Providence. Collège des Quatre-Nations. Quinze-Vingts. Couvent des Récollets. Saint-Roch. Religieuses du Saint-Sacrement. Saint-Sauveur : n° 4448 à 4849* / publié par Hélène Verlet. 1998. 477 p.

12. *Saint-Sépulcre. Saint-Yves : n° 5345 à 5915* / publié par Hélène Verlet. 1999. 502 p.

13. *Index général* / par Hélène Verlet. 2000. XX-499 p.

COUSTANT D'YANVILLE, Henri. *Chambre des comptes de Paris : essais historiques et chronologiques, privilèges et attributions nobiliaires et armorial*. Paris : J.-B. Dumoulin, 1866-1875. In-fol., VIII-1022 p., ill.

DEMARTINI, François. *Armorial de la Corse : notices* / établies d'après les manuscrits de l'auteur par Josette Ceccaldi, Anne-Emmanuelle Demartini

et Antoine Franzini ; introd. de Michel Vergé-Franceschi. Ajaccio : Éd. A. Piazzola, 2003. 3 vol. in-fol., ill.

1. *A – L*. 408 p.
2. *M – Z*. 456 p. (*Index des devises*, p. 279-282. *Index armorum*, p. 283-438).
3. *Atlas*. CXLIII p. de pl. en coul.

DENAIS, Joseph. *Armorial général de l'Anjou d'après les titres et les manuscrits de la Bibliothèque nationale, des bibliothèques d'Angers, d'Orléans, de La Flèche etc., les monuments anciens, les tableaux, les tombeaux, les vitraux, les sceaux, les médailles, les archives, etc*. Marseille : Laffitte reprints, 1976. 3 vol. in-8°. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. d'Angers : Germain et G. Grassin, 1885). (Une « *Table des armoiries par meubles* » occupe les p. 331-430, suivie d'une « *Table des devises* » aux p. 433-444).

DEOGRACIAS, Jean-Jacques. *Blasons des communes de la Gironde : armorial commenté*. [Bordeaux] : les Dossiers d'Aquitaine, 2003. In-fol. 127 p., ill. en coul. (*Mémoire et patrimoine ; 1*). Titre de couv. : *Armorial de la Gironde*.

DES COUSTURES, Simon. *Nobiliaire de la généralité de Limoges* ; publié par l'abbé A. Lecler. Marseille : Laffitte reprints, 1996. In-8°, 503 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Limoges : H. Ducourtieux, 1901. La partie proprement armoriale occupe les p. 435-501. Pas de table).

DES GODINS DE SOUHESMES, Raymond. *Armorial de la recherche de Didier Richier : 1577-1581*. Nancy : Crépin-Leblond, 1894. In-8°, 134 p. (Concerne la Lorraine et le Barrois).

ESQUIEU, Louis. *Essai d'un armorial quercynois*. Marseille : Laffitte reprints, 1975. 2 t. en 1 vol. in 8°, 281-99 p.-XXXV-VI p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : H. Champion, 1907-1908).

FALGAIROLLE, Prosper. *Armorial de Nîmes : diocèse de Nîmes, Alès, Uzès, Mende, Viviers*. Paris, 1905. (Il s'agit des armoiries enregistrées suite à l'édit de 1696).

FORAS, comte E. Amédée de. *Armorial et nobiliaire de l'ancien duché de Savoie*. Genève : Slatkine, 1992-1993. 6 vol. in-fol. ill. en coul. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Grenoble : J. Allier, 1863-1938).

1. *Achard – Chessel. Chevaliers de l'Ordre du collier de Savoie dit de l'Annonciade appartenant au duché de Savoie de 1362 à 1860*. XIII-456 p.
2. *Chevelu – Forestier*. VIII-462 p.
3. *Fornerat – Menthonay*. VII-499 p.
4. *Mérande – Portier* / éd. par le comte de Mareschal de Luciane. VII-498 p.
5. *Portier de Rumilly – Yssuard* / continué par le comte F.-C. de Mareschal ; avec la collab. du comte Pierre de Viry. VII-731 p.
6. *Supplément. Abères – Blanchard* / continué par le comte de Mareschal, ; le comte de Viry et le baron d'Yvoire. VII-168 p.

FRANKLIN, Alfred. *Les armoiries des corporations ouvrières de Paris*, in : « Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France », t. X (1884), p. 127-178.

FROIDEFOND DE BOULAZAC, Alfred de. *Armorial de la noblesse du Périgord*. Marseille : Laffitte reprints, 1995. 2 t. en 1 vol. in-8°, 546-464 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de Périgueux : Impr. de la Dordogne, 1891). (L'absence d'une table héraldique se fait cruellement sentir dans un ouvrage de cette importance).

GAUDEFFROY-PENELLE (Mme Courtalain) ; METAIS, Charles ; DU TEMPLE DE ROUGEMONT, Louis François Albéric. *Armorial chartrain*. Paris : Editions du Palais-Royal, 1973. 3 vol. in-8°, VI-462 + 473 + III-596 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Chartres : C. Métais, 1909).

GAUTHIER, Jules ; GAUTHIER, Léon. *Armorial de Franche-Comté*. Marseille, Laffitte, 1975. VIII-230 p.-12 f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : H. Champion, 1911).

GEORGEL, Joseph Alcide. *Armorial historique et généalogique des familles de Lorraine titrées ou confirmées dans leurs titres au XIXe siècle, renfermant les titres impériaux et royaux, les pairs héréditaires, les majorats, ainsi que les généraux, les préfets et les évêques qui commandèrent ou administrèrent cette province ; comprenant en outre : 1e un extrait chronologique de la législation des titres depuis 1806 ; 2e un traité de la composition des armoiries sous l'Empire ; 3e une notice complète sur l'arc de triomphe de l'Étoile ; 4e un armorial des maréchaux et amiraux de France au XIXe siècle et divers autres documents historiques concernant la Lorraine moderne*. Elbeuf : l'Auteur, 1882. In-fol., VIII-719 p., ill.

GOUGET, Alexandre. *Armorial du Poitou et état des nobles réservés dans toutes les élections de la généralité, par lettre alphabétique, paroisse par paroisse, élection par élection ; suivi de La carte onomatographique des maisons nobles du Poitou et d'une liste des noms des principales familles municipales de Niort citées dans les archives de la ville*. Poitiers : Brissaud, 1994. In-8°, 284 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Niort : Robin et L. Fabre, 1866. Ouvrage d'un maniement peu aisé. Ce titre est aussi consultable et déchargeable en ligne sur ***http ://www.gallica.bnf.fr***).

GRAS, Louis Pierre. *Répertoire héraldique ou Armorial général du Forez, dressé d'après les monuments, suivi de la description des blasons de la Diana &c*. Marseille : J. Laffitte, 1983. In-8°, XX-328 p.-IV f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Paris : Bachelin-Deflorenne, 1874). (Un « *Dictionnaire alphabétique des figures héraldiques avec les noms des familles qui les possédaient dans leurs armoiries* » occupe les p. 299-326).

GUICHENON, Samuel. *Histoire de Bresse et de Bugey, contenant ce qui s'est passé de mémorable* […] *jusques à l'eschange du marquisat de Saluces* […] *avec les principaux fiefs et généalogies de toutes les familles nobles*. Lyon : J. A. Huguetant & M. A. Ravaud, 1650. 5 t. en 1 vol. in-fol. (Le t. 4 contient un « Indice armorial »).

HINKLE, William M. *The fleurs de lis of the kings of France : 1285-1488*. Carbondale and Edwardsville : Southern Illinois University press, 1991. In-16°, XII-228 p., ill.

HAUDICQUER DE BLANCOURT, Jean. *Nobiliaire de Picardie, contenant les généralitez d'Amiens, de Soissons, Païs reconquis et partie de l'élection de Beauvais*. Paris : La Caille, 1693. (Vieilli, et quelquefois incertain, mais non remplacé. Une édition anastatique serait la bienvenue).

HUARTE Y DE JAUREGUI, José Maria de ; RUJULA Y DE OCHOTORENA, José de. *Nobiliario del reino de Navarra*. Madrid : tip. Catolica, 1923. In-4°, XLVI-625 p.

ICARD, Séverin, et alii. *Armorial de la Provence, du Comtat Venaissin, de la principauté d'Orange, des Baronnies, du Gapençais, de l'Embrunois, du Briançonnais et du comté de Nice : détermination des blasons par la nouvelle méthode des nombres signalétiques : les Provençaux titrés et anoblis au XIX^{e} siècle, devises, dictons, cris de guerre, fiefs titrés et terres*

seigneuriales. Mâcon : Protat, 1932. In-4°, 639 p. (Ouvrage permettant d'identifier de nombreuses armoiries malgré l'ahurissante complexité du classement).

JAURGAIN, Jean de. *Nobiliaire de Béarn*. Paris : C. Blot, 1879. In-4°, 208 p. (T. 1 seul paru).

LABROUCHE, Paul. *Armorial de Bigorre : d'après le fonds Communay de la Bibliothèque de Bayonne*, in : « Bulletin de la Société académique des Hautes-Pyrénées », t. VI (1905-1910), p. 193-232 ; 273-316.

LALOY, Madeleine. *La frise héraldique de Ravel*, in : « Bull. hist. et scient. de l'Auvergne », t. LXXVII, n° 574 (1957), p. 41-64.

LALOY, Madeleine. *La salle aux écus de Ravel*, in : « Archivum heraldicum », 1958 (A° LXXII), fasc. 2-3, p. 26-30. (Ensemble héraldique pouvant être daté des années 1296-1302).

LAMANT-DUHART, Hubert. *Armorial de Bayonne, Pays Basque et Sud-Gascogne*. Bayonne : Éd. Limarc, 1981-1984. 2 vol. in-4°, 364 p.-[28] p. de pl. + 347 p.-[24] p. de pl., ill.

LAMANT-DUHART, Hubert. *Armorial du Pays Basque ou Recueil des notices et armoiries des maisons, familles, villes et communautés de Basse-Navarre, Labourd et Soule, des vallées du Baztan, Cinco Villas, Santesteban, Erro, Aezkoa, Urrobi, Salazar et Roncal, des villes d'Irun, Fontarabie, Saint-Sébastien et de la vallée d'Oyarzun, et des principales maisons et familles d'Alava, Biscaye, Guipuzcoa et Haute-Navarre*. Biarritz, 1997. 442 p., ill. (Remarquable travail, malgré l'absence d'un index des armoiries).

LA PORTE, Armand de. *Armorial de la noblesse du Poitou convoquée pour les États généraux de 1789*. Niort : Clouzot ; Paris : Dumoulin, 1874. In-8°, 128 p.

LA ROCHE LACARELLE, Ferdinand de. *Histoire du Beaujolais et des sires de Beaujeu*, (suivie de) *L'armorial de la province*. Lyon : Perrin, 1853. 2 vol. in-8°.

LA ROQUE, Louis de. *Armorial de la noblesse de Languedoc. Généralité de Montpellier*. Marseille : Laffitte Reprints, 1995. 2 vol. in-8°, LXXIX-

560 + XVI-463 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Montpellier : Seguin ; Paris : Dentu, 1860).

LA ROQUE, Louis de. *Armorial de la noblesse de Languedoc. Généralité de Toulouse*. Marseille : Laffitte Reprints, 1995. In-8°, 335 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Toulouse : Delboy ; Paris : Dentu, 1863. Seul vol. paru).

LARTIGUE, Jean-Jacques. *Dictionnaire et armorial de l'épiscopat français*. Perros-Guirrec : l'Auteur, 2002. In-4°, 544 p.-23 p. de pl. (Liste de 5903 évêques classés chronologiquement par diocèses de 1200 à nos jours. Avec une table des devises).

LARTIGUE, Jean-Jacques. *Répertoire héraldique de Bretagne*. Le Havre : l'Auteur, 1987. In-4°, [180] p.

LARTIGUE, Jean-Jacques ; THIEBAUD, Jean-Marie. *Répertoire héraldique de Franche-Comté*. Le Havre : l'Auteur, 1987. In-4°, 130 p.

LARTIGUE, Jean-Jacques. *Répertoire héraldique de Lorraine*. Le Havre : l'Auteur, 1987. In-4°, 140 p.

LARTIGUE, Jean-Jacques. *Répertoire héraldique de Normandie*. Le Havre : l'Auteur, 1986. In-4°, 140 p.

LA TOUR-VARAN, Jean-Antoine de. *Études historiques sur le Forez : armorial et généalogies des familles qui se rattachent à l'histoire de Saint-Étienne ou aux chroniques des châteaux et des abbayes*. Marseille : Laffitte reprints, 1976. In-8°, VIII-470 p.-[11] f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Saint-Étienne : impr. Montagny, 1854).

LAZERME DE REGNES, Philippe. *Noblesa catalana : cavallers y burgesos honrats de Rossello y Cerdanya*. Paris : l'Auteur, 1975-1977. 3 vol. in-4°, 363 + 439 + 485 p.

LE BLANT, Robert. *Nobiliaire de Béarn*. Pau : Lescher-Montoué ; *puis* Dax : Dumolia, 1940-1950. 2 vol. in-4°, 116 + 104 p. (Extr. de : « Revue historique et archéologique du Béarn et Pays Basque »).

LE CLERT, Louis. *Armorial historique de l'Aube*. Marseille : Laffitte reprints, 1976. In-8°, 357 p.-III f. de pl. en coul. (Reprod. en fac-sim. de

l'éd. de Troyes, 1911). (Une « *Table alphabétique des pièces héraldiques* » occupe les p. 323-342].

LECOCQ D'ARMANVILLE, J. H. H. *Étude héraldique sur les familles nobles de l'ancienne généralité de Caen*. Bruxelles : Z. Wolff, 1934. In-8°, 100 p. (Table héraldique pour le Calvados et la Manche).

LESCURE, vicomte de. *Armorial du Gévaudan*. Marseille : Laffitte reprints, 1979. In-8°, XXI-953 p.-XX f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lyon : Badiou-Amant, 1929. Remarquable ouvrage malheureusement dépourvu de table héraldique).

L'ESTOURMY, Pierre. *La recherche de noblesse de 1666 pour la Haute Normandie dite « Recherche de La Galissonnière ». Élection d'Arques*. Saint-Pois : l'Auteur, 1999. In-8°, XXVII-450 p., ill.

L'ESTOURMY, Pierre. *La recherche de noblesse de 1666 pour la Haute Normandie dite « Recherche de La Galissonnière ». Élection de Pont-l'Évêque*. Saint-Pois : l'Auteur, 2002. In-8°, XXII-500 p., ill.

L'ESTOURMY, Pierre. *La recherche de noblesse de 1666 pour la Haute Normandie dite « Recherche de La Galissonnière ». Élection de Rouen*. Saint-Pois : l'Auteur, 1996. In-8°, XVII-668 p., ill.

LEURIDAN, Théodore. *Armorial du Nord : familles et institutions*. Marseille : Laffitte, 1981. 2 t. en 1 vol., 528 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lille : H. Morel, 1926-1930).

LINIERE, Raoul de. *Armorial de la Sarthe : notices généalogiques sur les familles résidentes ou possessionnées dans la région sarthoise au cours des XVIIe et XVIIIe siècles*. Le Mans : Vilaire, 1948.

LURION, Roger de. *Nobiliaire de Franche-Comté*. Marseille : Laffitte reprints, 1996. In-8°, XVI-836 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Besançon : P. Jacquin, 1890. Pas de table héraldique).

MAGNY, E. de. *Nobiliaire de Normandie*. Rouen : Lebrument, 1863. (Consultable et déchargeable en ligne sur http://www.gallica.bnf.fr

MANNO, Antonio. *Il patriziato subalpino : notizie di fatto storiche, feudali ed araldiche desunte da documenti*. Firenze : Tip. G. Civelli, 1895-1906.

2 vol. in-4°. (Concerne la Savoie, le comté de Nice et la principauté de Monaco. Ouvrage sérieux et documenté).

MAQUET, Adrien ; LE DION, Adolphe. *Nobiliaire et armorial du comté de Montfort-l'Amaury* … Rambouillet : Raynal, 1881. On consultera aussi : GRAVE, Victor-Eugène. *Supplément au nobiliaire et armorial du comté de Montfort-l'Amaury*. Versailles : Autlet, 1906.

MARILIER, Jean. *Armorial des villes et bourgs chefs lieux de cantons de la Côte d'Or* / planches réalisées par Michel Barastier ; Dijon : « le Bien public », 1989. In-8°, 110 p., ill. en coul.

MAROT, Pierre. *Les blasons lorrains de l'armorial de Gilles Le Bouvier (héraut Berry)*, in : « Mémoires de la Société archéologique de Lorraine », 1926-1927 (1928), t. 67, 4e série, t. 17, p. 370-418.

MAUVEAUX, Julien. *Armorial du comté de Montbéliard et des seigneuries qui en dépendent*, in : « Mémoires de la Société d'émulation de Montbéliard », 1913, t. 62, p. 97-424.

MELLER, Pierre. *Les anciennes familles dans la Gironde*. Bordeaux : impr. Vve Riffaud, 1895-1896. 3 t. en 2 vol. in-16°.

MERINDOL, Christian de. *Le royaume de France vers 1450 : le plafond historié et armorié d'Aigueperse (Puy-de-Dôme)*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie » : t. 69-70 (1999-2000), p. 89-101. (Bel exemple de datation d'un décor avec le secours de l'héraldique).

MEURGEY DE TUPIGNY, Jacques. *Les blasons des provinces et des villes basques*. Bayonne : Impr. du Courrier, 1932. In-4°, 51 p.

MONNIER, Désiré ; FOURTIER, Alphonse. *Armorial et nobiliaire du Jura*. Lons-le-Saulnier : impr. H. Damelet, 1861. In-12, 39 p. (Extrait de : « Annuaire du Jura », 1862 -*sic*)

NADAUD, Joseph. *Nobiliaire du diocèse et de la généralité de Limoges*. Paris : Éd. du Palais-Royal, 1974. 4 vol. in-8°, XVI-772 + [13]-714 + 707 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Limoges : Ducourtieux, 1863-1880, pour les vol. 2-4 et 1882 pour le vol. 1 (2e éd.). Consultable et déchargeable en ligne sur http://www.gallica.bnf.fr)

O'GILVY, Gabriel ; BOURROUSSE DE LAFFORE, Jules. *Nobiliaire de Guienne et de Gascogne : revue des familles d'ancienne chevalerie ou anoblies de ces provinces, antérieures à 1789, avec leurs généalogies et armes* ; (suivie d'un) *Traité d'héraldique sous forme de dictionnaire.* Bordeaux : Gounouilhou ; Paris : Dumoulin, Champion ; 1856-1883. 4 vol. in-4°.

O'GILVY, Gabriel. *Nobiliaire de Normandie : procès-verbaux des intendants et commissaires-départis durant les grandes recherches juridiques de la noblesse de cette province en 1463,* 1470*, 1598, 1634, 1666-1668 et 1696-1727 ; maintenues, condamnations et armoiries ; état des fiefs simples et titres ; origines et généalogies des familles éteintes et existantes jusqu'à 1789.* Londres : Allan, 1864. In-4°, XXXII-306 p. (Seul vol. paru sur les six prévus).

ORESTIS DE CASTELNUOVO, Giulio de. *Blazonario della contea di Nizza*. Roma : Scuola tipografica Pio X, 1929. In-8°, 54 p., ill. (Extr. de : « Rivista araldica », 1928, 1929. Tables des armoiries, cimiers et devises).

ORTICONI, Jean-Christophe. *Nouvel armorial corse : livre d'or de la noblesse*. Marseille : J. Laffitte, 1992. In-8°, 215 p.-[24] p. de pl. en coul.

PAGANI, Teodoro. *Armorial du duché de Savoie*. Annecy : la Licorne, 2000. In-fol., XVI-172-67-[8] p. : ill. en coul. (Reprod. en fac-sim d'extr. du mss conservé à l'Archivio di stato à Turin, copiés pour Louis Pantaléon Costa de Beauregard vers 1850. - Bibliogr. p. XV-XVI. Index).

PAUL, Georges. *Armorial général du Velay et des enclaves de l'Auvergne, du Gévaudan, du Vivarais et du Forez formant le département de la Haute-Loire*. Marseille : Laffitte reprints, 1995. In-4°, X-507 p.-[6] f. de pl. en coul. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris : H. Champion, 1912).

PELLETIER, Dom Ambroise. *Nobiliaire ou Armorial général de la Lorraine et du Barrois en forme de dictionnaire, où se trouvent les armes gravées... & mises à côté de chacun des articles qui les concernent.* Paris : Éd. du Palais-Royal, 1974. 3 vol. in-4°.

1. *Les anoblis*. X-XXXVIII-838-4 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nancy, 1758)
2. *Nobiliaire de Lorraine et Barrois ou Dictionnaire des familles anoblies et leurs alliances d'après l'Armorial général de Dom Pelletier* /

par Félix Collin de Paradis (consultable et déchargeable en ligne sur http://www.gallica.bnf.fr). *Complément au « Nobiliaire de Lorraine » de Dom Pelletier* (précédé d'une) *Dissertation sur la noblesse* (et suivi de) *Listes chronologiques et alphabétique des anoblis depuis l'origine jusqu'en 1790 et des nobles faits ou reconnus écuyers, gentilshommes, chevaliers, barons, comtes et marquis* / par Henri Lepage et Léon Germain. *Table héraldique facilitant les recherches dans le « Nobiliaire de Lorraine » (anoblis) de Dom Pelletier* / dressée par Paul Lallemand. 465-388-81 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nancy, 1878 ; Nancy, 1885 ; et du ms inédit de Lallemand)

3. *Armorial général de Lorraine : manuscrit inédit de la Bibliothèque nationale de Vienne, contenant l'ancienne chevalerie de Lorraine*. 344 f.-[47] p. de pl. en coul.

PETIET, René. *Armorial poitevin : liste alphabétique des familles nobles ou d'ancienne bourgeoisie habitant ou ayant habité le Poitou, suivi d'un index des armes citées, classées par figures héraldiques*. Niort : G. Clouzot, 1911. In-8°, 163 p.

PETITJEAN DE MARANSANGE, Henry. *Dictionnaire historique, généalogique et héraldique des anciennes familles du Berry*. Marseille : Laffitte reprints, 1996. 2 t. en 1 vol. in-4°, VIII-344-241 p.-XXXVI f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Bourges : Tardy, 1926. Un « *Dictionnaire héraldique* » occupe les p. 221-237 du t. 2).

PIDOUX DE LA MADUERE, Pierre ; Sylvain et Albin. *Franche-Comté héraldique : armorial des familles résidant en Franche-Comté en mil neuf cent vingt-deux* ... Dôle : les Auteurs, 1924. (Comporte une table héraldique).

PINOTEAU, Hervé. *Les ornements extérieurs dans les armoiries des souverains français*, in : « Hidalguia », n° 322-323 (2007), p. 525-543.

POTIER DE COURCY, Pol Louis. *Nobiliaire et armorial de Bretagne*. 6e éd. contenant 287 pl. et 6750 blasons dessinés par Alexandre de La Bigne. Mayenne : Impr. de la Manutention, 1986. 2 vol. in-4°, CXXXI-515 + 677 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. en 3 vol. de Rennes, J. Plihon & L. Hervé, 1890. Cet ouvrage monumental dans lequel l'auteur, à l'exemple de Rietstap, ne cite malheureusement pas ses sources, est complété par un vol. in-8° de XXIII-378 p., avec illustrations, intitulé « *Dictionnaire héraldique de Bretagne : complément de tous les nobiliaires et armoriaux de cette province, pour reconnaître les familles par les armoiries peintes,*

sculptées, émaillées ou gravées sur les monuments de toute nature et pour justifier de la date de ces monuments » publié par l'auteur en 1895 et réimprimé en l'an 2000 à Mayenne par les Éditions régionales de l'Ouest).

REFUGE, Pomponne, marquis de. *Armorial & Nobiliaire de l'évêché de Saint-Pol-de-Léon en 1443*. 2e éd. / par Pol de Courcy. Versailles : Mémoires & Documents, 2007. In-16°, 129 p.

REGNIER, Michel. *L'héraldique en Île-de-France :* [*1150-1350*] *mémoire pour l'obtention du diplôme de la IVe section de l'E. P. H. E., 1999*. 5 vol. in-4°, 632 f.-[137] f. de pl. en noir et en coul.-[450] f. de fiches. (L'auteur de ce monumental travail resté à l'état dactylographié prépare actuellement une version abrégée en vue d'une sortie en librairie. Il se propose aussi de prolonger cette étude en la menant jusqu'en 1610. Nombreux index).

REMACLE, comte Albert de. *Armorial, familles d'Auvergne*. Chamalières (11 rue des Saulées, F-63400) : Association de recherches généalogiques et historiques d'Auvergne, 1999. In-4°, 237 p. : ill. en coul. (Érudit local surtout connu pour son « *Dictionnaire des fiefs de Basse-Auvergne* » publié en 1941-1943, le comte de Remacle laissait à sa mort une énorme masse de documents prêts à la publication. L'ARGHA publiait en 1995 en trois épais volumes son « *Dictionnaire généalogique des familles d'Auvergne* » remettant à plus tard l'édition des planches héraldiques dessinées et aquarellées par l'auteur. Cet armorial riche de 784 écus complète utilement l'oeuvre d'A. Tardieu publiée en 1884 : toutes les armoiries décrites ont été collationnées sur des documents à l'authenticité indiscutable. Un *index armorum* a été placé en fin d'ouvrage).

REMACLE, comte Albert de. *Dictionnaire généalogique : familles d'Auvergne* ; [texte établi par Marie-Renée Sauvadet] ; [publ. par l'] Association de recherches généalogiques et historiques d'Auvergne. Clermont-Ferrand (Maison des associations, 11 rue des Saulées, 63400 Chamalières) : ARGHA, 1995-1996. 4 vol. in-8°, 638 p.-[1] f. de portr.-[4] p. de p. en coul. + 643 p.-[4] p. de pl. en coul. + 539 p. + 135 p.

REVEREND DU MESNIL, Clément Édmond. *Armorial historique de Bresse, Bugey, Dombes, pays de Gex, Valromey et Franc-Lyonnais : d'après les travaux de Guichenon, d'Hozier, Aubret, d'Assier, Steyert, Baux, Guigue, Albrier, Arcelin, les archives et les manuscrits etc., avec les remarques critiques de Philippe Collet*. Marseille : Laffitte reprints, 1996. in-4°, XII-

714 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lyon : Impr. A. Vingtrinier, 1872. Pas de table héraldique).

REYNARD-LESPINASSE, Henri. *Armorial historique du diocèse et de l'État d'Avignon*. Paris : Société française de numismatique et d'archéologie, 1874. In-4°, IV-246 p., ill. (*Mémoires de la Société française de numismatique et d'archéologie. Section d'art héraldique*).

RIVOIRE DE LA BATIE, Louis Étienne Gustave. *Armorial du Dauphiné contenant les armoiries figurées de toutes les familles nobles & notables de cette province, accompagnées de notices généalogiques complétant jusqu'à nos jours les nobiliaires de Chorier et de Guy Allard*. Marseille : Laffitte reprints, 1996. In-4°, III-819 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Lyon : A. Brun, 1867. Remarquable travail malheureusement dépourvu d'*index armorum*).

RODIERE, Roger. *Table héraldique de l'Épigraphie du Nord (arrondissements de Lille, Douai et Valenciennes) d'après l'armorial manuscrit de M. le chanoine Leuridan*. Lille : Société d'études de la province de Cambrai, 1938. In-8°, 100 p. (*Société d'études de la province de Cambrai. Recueil ; 48*).

SAINT-LOUP, Robert de. *Dictionnaire de la noblesse consulaire de Lyon : généalogie et armes de 489 familles d'échevins et prévôts des marchands de la ville de Lyon : 1499-1789*. Versailles : Mémoire & Documents, 2007. In-8°, 206 p.

SOULTRAIT, Georges de. *Armorial du Bourbonnais* ; avec une préf. de Jean-Bernard de Vaivre. Marseille : Laffitte reprints, 1979. 2 t. en 1 vol. in-8°, [XL]-XXXI-297 + 302 p.-XXXII f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de la 2e éd. publiée à Moulins : A. Paris, 1890, sous la dir. de Roger de Quirielle. La préf. de J.-B. de Vaivre est propre à l'éd. de 1979). (Un *Index héraldique* occupe les p. 261-276 du t. 2).

SOULTRAIT, Georges de. *Armorial historique et archeologique du Nivernais*. Marseille : Laffitte reprints, 1978. 2 t. en 1 vol. in-8°, XXXV-282-312 p.-XXVIII f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nevers : Michot, 1879. (Un *Index héraldique* occupe les p. 247-271 du t. 2).

STEYERT, André. *Armorial général du Lyonnais, Forez et Beaujolais : comprenant les armoiries des villes, des corporations, des familles nobles*

et bourgeoises actuellement existantes ou éteintes, des archevêques, des gouverneurs et des principaux fonctionnaires publics de ces provinces. Paris : Éditions du Palais-Royal, 1974. In-4°, VIII-XX-[130]-96 p. : ill., couv. ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Lyon : Brun, 1860 ; une autre éd. anastatique à été publiée par R. George à Lyon (38 quai Gillet, 69004) en 1998).

TARDIEU, Ambroise. *Dictionnaire des anciennes familles de l'Auvergne : comprenant toute la noblesse qui a résidé ou qui réside dans cette province et la plupart des vieilles maisons de bourgeoisie qui ont possédé des fiefs ou qui ont droit d'armoiries, avec les noms des représentants actuels*. Marseille : Laffitte reprints, 1995. In-8°, III p.-454 col.-[V] f. dépl. en coul., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Moulins : Impr. C. Desrosiers, 1884. Ouvrage dense, souvent bien documenté, auquel manque une table héraldique).

TRICOU, Jean. *Armorial et répertoire Lyonnais* / [publié par la] Société des bibliophiles lyonnais. Paris : G. Saffroy, 1965-1976. 7 vol. in-4°. (Ce remarquable ouvrage, interrompu par la mort de l'auteur, ne couvre malheureusement que les lettres A-Das).

1. *A*. 1965. XXXI-176 p.
2. *Baa-Ber*. 1967. 201 p.
3. *Ber-Bou*. 1968. 202 p.
4. *Bou-Cas*. 1971. 202 p.
5. *Cas-Cha*. 1972. 202 p.
6. *Cha-Com*. 1975. 198 p.
7. *Com-Das. Premier suppl. Sources utilisées et bibliogr*. [et ouvrages parus depuis le vol. 1. Add. et corr.] 1976. VII-203 p.

VAN DICKE, F. *Nobiliaire de la Flandre occidentale*. Bruges : de Poor, 1860. In-8°, 563 p., ill. de 496 écus.

VASSAL DE MONTVIEL, Charles Louis de. *Généalogies des principales familles de l'Orléanais : table analytique des manuscrits d'Hubert*. Marseille : Laffitte, 1976. In-8°, 451 p., ill.

VITAL-GENESTET DE CHAIRAC. *Armorial de Basse-Navarre* ; précédé d'une *Étude sur la Navarre et les Pays Basques* par Gustave d'Olce, in : « Héraut d'armes », t. 2, 1863-1877 ; p. 253, 268, 275, 314, 335.

Gabon

MÜHLMANN, Louis. *Territorial- und Kommunalheraldik in Gabun*, in : « Archivum heraldicum », 1975 (A° LXXXIX), fasc. 1-2, p. 6-13.

Galles (Pays de)

DWNN, Lewys. *Heraldic visitations of Wales and part of the Marches ; between the years 1586 and 1613, under the authority of Clarencieux and Norroy, two kings at arms, by Lewys Dwnn, deputy herald at arms ; transcribed from the original manuscripts, and ed., with numerous explanatory notes*, by Sir Samuel Rush Meyrick. Llandovery : W. Rees, 1846. 2 vol. in-fol., ill.

JONES, Francis. *A catalogue of Welsh manuscripts in the College of Arms* ; with index by Michael Maclagan. London : Harleian Society, 1988. In-8°, VIII-100 p. : ill. (Publications of the Harleian Society. N. S. ; 7).

JONES, Francis. *The Dnyevor heraldic pedigrees*, in : « The coat of arms », vol. XI, (1970), p. 82-87, 116-121.

LEWIS, Robert J. C. K. *Welsh family coats of arms*. Bowie : Heritage books, 1995. In-8°, 98 p., ill. en coul.

SIDDONS, Michael Powell. *The development of Welsh heraldry*. Aberystwyth : the National library of Wales, 1991-2006. 4 vol. in-4°.

1. *Origin. Sources other than manuscripts. Heraldry in Welsh poetry. Development and characteristics. The « advenae ». The heraldry of the Welsh princes. The influence of the heralds*. 1991. XXVI-433 p.-XXIV p. de pl. en coul., ill.
2. *A Welsh armorial*. 1993. L-626 p., cartes.
3. *An ordinary of Welsh arms. Mottoes of Welsh families*. 1993. XXIII-205 p.-[4] f. de pl. en coul.
4. *Supplementary volume containing continuation down to 1700 together with additional material*. 2006. XXII-395 p.-[8] p. de pl. en coul., ill., front. en coul.

(Un travail exemplaire certainement proche de l'exhaustivité).

SIDDONS, Michael Powell. *Heraldic badges in England and Wales* / publ. for the Society of Antiquaries of London. Woodbridge : the Boydell press, 2009. 4 vol. in-4°.

1. *Introduction*. XIX-314 p.-[28] p. de pl. en noir et en coul.
2. 1. *Royal badges*. XVI-263 p.
2. 2 *Non-Royal badges*. XII-341 p.
3. *Ordinaries*. XIII-259 p.

SIDDONS, Michael Powell. *Visitations by the heralds in Wales*. London : the Harleian society, 1996. In-4°, 302 p.-5 pl. (Analyse minutieuse de sept visitations héraldiques échelonnées entre 1480 et 1683).

SIDDONS, Michael Powell. *Welsh pedigrees rolls*. Aberystwyth : the National library of Wales, 1996. In-4°, 74 p., ill.

Géorgie

VADBOL'SKII, Mikhail N. *Geral'dicheskaia simvolika Gruzii* = Sak'art'velos keraldikuri simbolika [= La symbolique héraldique de la Géorgie]. T'bilisi : Khelovneba, 1980. In-8°, 136 p., ill. (Texte en russe et en géorgien).

VADBOL'SKII, Mikhail N. *Jalons pour l'étude de l'héraldique géorgienne*, in : « Archivum heraldicum », 1975 (A° LXXXIX), fasc. 1-2, p. 2-5.

IVANISVILI, Nika. *Sak'art'velos da msop'lios k'veqnebis heraldika : saxelmcip'o, sagvareulo gerbebi, drosebi da standartebi* [= L'héraldique de la Géorgie et des pays du monde : armoiries d'État, armoiries patrimoniales, bannières et drapeaux]. T'bilisi : Xari, 1997. In-8°, 127 p., nombreuses ill. (Texte géorgien seul).

Grande-Bretagne et Angleterre

AILES, Adrian. *Heraldry in twelfth-century England : the evidence*, in : « England in the twelfth century : proceedings of the 1988 Harlaxton symposium », p. 1-16, ill.

AILES, Adrian. *The knight, heraldry and armour : the role of recognition and the origins of heraldry*, in : « Ideal and practice of Medieval knighthood ; 4 : proceedings of the 1990 Strawberry Hill knights conference », p. 1-22.

AILES, Adrian. *The origins of the royal arms of England : their development to 1199*. [Reading, Berkshire] : Graduate Centre for Medieval studies, Reading University, 1982. 126 p.-[1] f. de pl., ill. ; 21 cm. (*Reading medieval studies ; 2*).

The armorial Who is who is who : a register of armorial bearings in current use with the names and adresses of the bearers and the authority for their use / ed.-in-chief lt. colonel Gayre of Gayre and Nigg,… Edinburgh ; London : the Armorial, (1963)-1980. In-8°, ill.

1. 1961-1962. (1963). 103 p.-(4) p. de pl. en coul.
2. 1963-1965. (1966). 183 p.-(18) p. de pl. en coul.
3. 1966-1969. (1970). 248 p.-(20) p. de pl. en coul.
4. 1970-1975. (1976). 319 p.
5. 1976-1978. (1979). 383 p.
6. 1979-1980. (1981). 440 p.

BEDFORD, William Kirkpatrick Riland. *The blazon of episcopacy : being the arms born by or attributed to the archibishops and bishops of England and Wales, with an ordinary of the coats described and of other episcopal arms*. 2nd ed. rev. & enlarged. Oxford : Clarendon press, 1897. In-4°, x-274 p.-81 p. de pl.

BLOME, Richard. *The art of heraldry in two parts : the first concisely comprehending all necessary rules in the said art, with many useful examples of bearing, to facilitate the way of blazening any coat of armor : the second part giving a full account of the priviledges* [sic], *dignities &c. of the nobility and gentry of England : together with the achievements of each degree &c. according to the excellent method of Guillim's Heraldry, the whole illustrated with fifty two proper sculptures, for the better explanation thereof*. London : Printed for Hannah Sawbridge..., MDCLXXXV. In-8°, [8]-378 p.-52 f. de pl.

BRETTON, Rowland. *Civic arms*, in : « The coat of arms » :

- vol. I, (1950-1951), p. 162-163 (*Stamford, Lewes*) ; p. 178-179 (*Morpeth, York*) ; p. 239-240 (*Guildford, Pontefract*) ; p. 271-272 (*Evesham, Halifax*) ;
- vol. II (1952-1953), p. 15-16 (*Windsor, Great Torrington, Hull, Preston*) ; p. 59 (*Portsmouth, Shrewsbury*) ; p. 114 (*Surrey county council, Wallsend*) ; p. 162 (*Durham, Winchester*) ; p. 249-250 (*Glossop,*

Epsom and Ewell, Canterbury, Droylsden) ; p. 290 (*Morecambe and Heysham, Lytham St. Annes*) ;
- vol. III (1954-1955), p. 19 (*Lichfield, Wigan*) ; p. 68 (*Boston, Hertford*) ; p. 137 (*Woodstock*) ; p. 178 (*Monmouth, Salisbury*) ; p. 243 (*Carlisle, Leeds*) ; p. 282 (*Newcastle upon Tyne, Exeter*) ; p. 313-314 (*Cambridge, Lancaster*) ;
- vol. IV (1956-1957), p. 17-18 (*Whitley Bay, Abington, Droitwich*) ; p. 56 (*Norwich, Chichester*) ; p. 104 (*Great Yarmouth, Worcester*) ; p. 146-147 (*Stafford, Hastings, Yeovil*) ; p. 199-200 (*Derby, Reading*) ; p. 223 (*Reigate*) ; p. 277 (*Kiveton Park*) ; p. 336 (*Harwich*) ; p. 378 (*Harrow*) ;
- vol. V (1958-1959), p. 57 (*Chesterfield*) ; p. 108 (*Beccles*) ; p. 135 (*Cricklade, Wakefield*) ; p. 255 (*Hereford*) ;
- vol. VI (1960-1961), p. 11 (*Doncaster*) ; p. 124 (*Sheffield*) ; p. 144 (*Colyton*) ; p. 235 (*Hornsea*) ; p. 312 (*Dudley*) ; p. 320 (*Stockport*) ;
- vol. VII (1962-1963), p. 17 (*Holland C.C.*) ; p. 59 (*Weston-super-Mare*) ; p. 117 (*Wallingford*) ; p. 249 (*Falmouth*) ; p. 281-282 (*Maldon, Stratford-upon-Avon*) ;
- vol. VIII (1964-1965), p. 19-20 (*Totnes, Bury St. Edmunds*) ; p. 126 (*Coventry*) ; p. 249-250 (*London Borough of Redbridge*) ; p. 327 (*Bridport*) ;

BRETTON, Rowland. *The heraldry of our ancient boroughs*, in : « The coat of arms », vol. III, (1954-1955), p. 47-53 ; 102-106.

BRIGGS, Geoffrey. *Civic & corporate heraldry : a dictionary of impersonal arms of England, Wales & N. Ireland*. London : Heraldry today, 1971. In-4°, 432 p. (Compilation d'un millier d'armoiries de villes, comtés, corporations et sociétés avec cimiers et supports, avec date de concession ou d'enregistrement. Plus de la moitié sont reproduites au trait).

BROOKE-LITTLE, J. P. *Royal heraldry : beast and badges of Britain*. Lodge Lane (Derby) : Pilgrim press, 1978. In-8°, 24 p., ill. en noir et en coul. (Court, clair, simple et précis).

BURKE, Bernard. *A genealogical and heraldic history of the colonial gentry*. Baltimore : Clearfield, 1997. 2 t. en 1 vol. in-8°, 862-XI-[14] p.-[10] f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Londres, 1891-1895).

BURKE, Bernard. *The general armory of England, Scotland, Ireland, and Wales : comprising a registry of armorial bearings from the earliest to the present time : with a supplement*. Baltimore : Genealogical Pub. C°, 1976. In-4°, CXXX-1185 p. : ill.

BURKE, John ; BURKE, Bernard. *Burke's genealogical and heraldic history of the peerage, baronetage and knightage* / ed. by Peter Towsend. 103rd. London : Burke's peerage, 1963. In-4°, C-2987 p. : ill.

The Cambridge armorial / compiled by members of the Cambridge university heraldic and genealogical Society ; ed. by Cecil Humphery-Smith, Heather E. Peek, Gordon H. Wright and the late C. W. Scott-Giles,… London : Orbis, 1985. In-8°, 141 p., ill. en coul.

The colour of heraldry. London : the Heraldry society, 1958. In-4°, [74] p., dont 32 p. de pl. en coul. (Toutes les planches sont des « mises en couleur » de gisants et gisantes en tenues héraldiques).

DEBRETT, John. *Debrett's peerage, baronetage, knightage, and companionage; with her majesty's royal warrant holders : 155th year : comprises information concerning persons bearing hereditary or courtesy titles, privy councillors, knights, companions of various orders, and the collateral branches of peers and baronets* ; edited by C. F. J. Hankinson. London : Odhams Press, 1957. In-4°, 2140 p. ill.

EDMONDSON, Joseph. *A complete body of heraldry : containing an historical enquiry into the origin of armories, and the rise and progress of heraldry, considered as a science... The proper methods of blazoning and marshalling armorial bearings... The arms, quarterings, crests, supporters, and mottos, of all sovereign princes and states; as also the atchievements of the peers, peeresses, and baronets, of England, Scotland, and Ireland. An historical catalogue of all the different orders of knighthood... The arms of the counties, cities, boroughs, and towns corporate, in England and Wales; and of the abbies and religious houses founded therein ; as also those of the royal boroughs in Scotland and of the societies, bodies corporate, trading companies, &c. in London. The arms of archiepiscopal and episcopal sees in England and Ireland, and of those heretofore established in Scotland... A discourse on the origin, use, and abuse, of funeral trophies. Glover's Ordinary of arms, augm. and improved; an alphabet of arms, containing upwards of fifty thousand coats, with their crests, &c. and a copious glossary, explaining all the technical terms used in heraldry...* London : printed for the author by T. Spilsbury, 1780. 2 vol. gr. in-fol., ill.

ELVEN, John Peter. *The book of family crests : comprising nearly every family bearing, with its blazonry, accompanied by upwards of four thousand engravings... alphabetically arranged; with the surnames of the bearers, a dictionary of mottos, an essay on the origin of arms, crests, etc. and a glossary of terms*. 13th ed. London : Reeves and Turner, 1882. 2 vol. in-8°, ill. (Éd. anastatique, Baltimore : Genealogical Publishing Co., 1983).

[Exposition. Londres, British Museum. 1978]. *British heraldry : from its origins to c. 1800* ; ed. by Richard Marks and Ann Payne. London : British Museum, 1978. In-8°, 135 p., ill. en noir et en coul.

[Exposition. Londres, College of arms. 1934]. *Heralds' commemorative exhibition : 1484-1934, held at the College of Arms, enlarged & illustrated catalogue*. London : College of Arms, 1936. In-fol., 125 p.-LV f. de pl. en noir et en coul. (Reprint, London, Tabard press, 1970).

FAIRBAIRN, James. *Royal book of crests of Great Britain & Ireland, Dominion of Canada, India & Australasia : derived from best authorities*. 4th ed. by Joseph MacLaren. Edinburgh : T.C. Jack, 1883. 2 vol. in-4°.

FAIRBAIRN, James. *Fairbairn's book of crests of the families of Great Britain and Ireland*. A new ed. rev. and brought down to the present date by Arthur Charles Fox-Davies. Edinburgh : T. C. & E. C. Jack, 1892. 2 vol. in-4°, IV-491-142 p. + 229 f. de pl. (Réimpr. du vol. de pl. seul : Rutland (Vt) : C. E. Tuttle, 1968, d'après l'éd. de 1912 contenant 314 f. de pl. Classement systématique des cimiers. Le vol de texte contient : « *Alphabetical index of the crests of the families of Great Britain and Ireland, and the colonies* », p. 1-491 ; « *Mottoes* », p.1-95 ; « Key to the plates », p. 97-133 ; « *A dictionary of heraldic terms and subjects used or mentiones in this book* », p. 135-142).

FOSTER, Joseph. *The dictionary of heraldry : feudal coats of arms and pedigrees /* introduction by J. P. B. Brooke-Little,…. London : Bracken Books, 1989. In-fol., xvi-240 p., ill. en noir et en coul. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Londres, 1902. La préf. est propre à l'éd. de 1989).

FOSTER, Joseph. *Some feudal coats of arms from heraldic rolls 1298-1418 : illustrated with 830 zinco etchings from effigies, brasses ans coats of arms*. Bristol : Crecy books, 1984. In-8°, XX-267 p., ill., front. en coul. (Reprod. en fac. réduit de l'éd. de London : J. Parker, 1901).

Dépouillement de 33 armoriaux dont les références sont indiquées après chaque nom.

FOX-DAVIES, Arthur Charles. *Armorial families : a directory of gentlemen of coat-armour*. 5th ed. Edinburgh ; London : T. C. & E. C. Jack, 1905. In-4°, XXXI-1524 p.-LI f. de pl. en coul., ill.

FOX DAVIES, Arthur Charles. *Armorial families : a direction of gentlemen of coat-armour*. 7th ed. London : Hust & Blackett, 1929. 2 vol. in-4°, L-2192 p.-22 p. de pl. en coul., ill. (Reprint 1970).

FOX DAVIES, Arthur Charles. *The book of public arms : a complete encyclopedia of all royal, municipal, corporate, official et impersonal arms* [*of the world*]. 2nd ed. London ; Edinburgh : T.C. & E.C. Jack, 1915. In-4°, XX-876 p.-21 p. de pl., ill.

FOX DAVIES, Arthur Charles. *Heraldic badges*. London ; New York : J. Lane, 1907. In-16°, 161 p.-[16] f. de pl.

GOUGH, Henry. *A glossary of terms used in British heraldry : with a chronological table, illustrative of its rise and progress*. New York : Heraldic publ., 1967. In-8°, XXX-360 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. d'Oxford, J. H. Parker, 1847).

HASLER, Charles. *The royal arms : its graphic and decorative development : an essay on the development of Britain's Royal arms in terms of graphic and decorative design, together with references and notes on the cross-links with versions in three dimensions, and in turn their transformation into flat graphic form*. London : Jupiter books, 1980. In-4°, xi-387 p., ill.

Hatchments in Britain / ed. by Peter G. Summers and John Titterton. London ; Chichester : Phillimore, 1974- . In-8°, ill.

1. *Northamptonshire* / R. J. Kitchin ; *Warwickshire* / G. A. Harrison ; *Worcestershire* / W.A. Peplow. 1974. [XIV]-113 p., ill.
2. *Norfolk* / P. Summers ; *Suffolk* / Joan Corder. 1976. [XIV]-157 p., ill.
3. *The northern counties* : *Cumberland* / Robert S. Boumphrey ; *Westmorland* / Robert S. Boumphrey ; *Durham* / Thomas H. Brown ; *Northumberland* / Alan & Muriel Gardner ; *Lancashire and Yorkshire* / D. M. Hallowes. 1980. [XIV]-186 p., ill.
4. *Bedfordshire* ; *Berkshire* ; *Buckinghamshire* ; *Oxfordshire and Wiltshire* / Peter Summers. 1983. [XV]-167 p., ill.

5. *Kent* / R. Bond ; *Surrey* / Peach Froggatt ; *Sussex* / Cecil R. Humphery-Smith. 1985. [XV]-174 p., ill.
6. *Cambridgeshire* / William A. Sanders ; *Essex* / Christopher Harold ; *Hertfordshire* / A. W. Longden ; *Huntingdonshire* / David C. Lane ; *Middlesex* / J. D. Lee. 1985. [XV]-166 p., ill.
7. *Cornwall* / Tom Barfett ; *Devon* / P. Summers ; *Dorset* / John E. Titterton ; *Gloucestershire* / Catherine Constant ; *Hampshire* / John E. Titterton ; *Isle of Wight* / Robert Adams ; *Somerset* / Catherine Constant. 1988. [XV]-187 p., ill.
8. *Chesshire* / James Blundell ; *Derbyshire* / John R. Pierrepont ; *Leicestershire and Rutland* / F. M. Best ; *Lincolnshire* / Henry Thorold ; *Nottinghamshire* / K. Train ; *Staffordshire* / John E. Titterton. 1988. [XV]-175 p., ill.
9. *Herefordshire, Shropshire, Wales and Monmouthshire* / John E. Titterton ; *Scotland* / C. J. Burnett. 1994. [XV]-136 p., ill.
10. *The development and use of hatchments : together with the hatchments of Ireland and former British Colonies and additions and corrections to volumes 1-8* / John E. Titterton. 1994. [XIII]-160 p., front. en coul., ill.

Heraldry, pageantry and social display in medieval England / ed. by Peter Coss and Maurice Keen. Woodbridge : Boydell press, 2003. In-8°, viii-278 p.-[8] p. de pl. en coul.

CROUCH, David. *The historian, lineage and heraldry : 1050-1250*, p. 17-37.
COSS, Peter. *Knighthood, heraldry and social exclusion in Edwardian England*, p. 39-68.
SHENTON, Caroline. *Edward III and the symbol of leopard*, p. 69-81.
AILES, Adrian. *Heraldry in medieval England : symbols of politics and propaganda*, p. 83-104.
LACHAUD, Frédérique. *Dress and social status in England before the sumptuary laws*, p. 105-123.
CAMPBELL, Marian. *Medieval founders' relics : royal and episcopal patronage at Oxford and Cambridge colleges*, p. 125-142.
GITTOS, Brian ; GITTOS, Moira. *Motivation and choice : the selection of medieval secular effigies*, p.143-167.
NIGEL, Saul. *Bold as brass : secular display in English medieval brasses*, p. 169-194.
PILBROW, Fionn. *The knights of the Bath : dubbing to knighthood in Lancastrian and Yorkist England*, p. 195-218.
BARRON, Caroline. *Chivalry, pageantry and merchant culture in medieval London*, p. 219-241.
WATTS, John. *Looking for the state in later medieval England*, p. 243-267.

HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *The armorial bearings of the illegitimate issue of the kings of England*, in : « The coat of arms », vol. N.S. III, (1978-1979) p. 198-202 ; vol. N.S. IV, (1980-1981) p. 326-329.

HUMPHERY-SMITH, Cecil R. ; HEENAN, Michael G. *The royal heraldry of England*, in : « The coat of arms » :

- vol. VI, (1960-1961). *Arms of the consorts of kings and queens-regnant*, p. 224-228 ; 308-312 ; 345-349.
- vol. VII, (1962-1963), *Arms of the princes of England*, p. 18-24 ; 80-84 ; 122-127 ; 164-169 ; 213-216 ; 254-258 [*The arms of king William III as prince of Orange*] ; 321-324.
- vol. VIII, (1964-1965), p. 25-30 ; *Arms of the princesses of England and their consorts*, p. 75-78 ; 251-255 ; 340-347.
- vol. IX, (1966-1967), p. 187-195.

HUXFORD, J. F. *Arms of Sussex families*. London : Phillimore, 1982. In-8°, xvi-447 p.-[1] f. de pl. en coul., ill.

JONES, Evan John. *Medieval heraldry : some fourteenth century heraldic works : edited with introduction, English translation of the Welsh text, arms in colours, and notes…* Cardiff : W. Lewis, 1943. In-8°, LXVI-260 p.-XXXII p. de pl. en coul.

LONDON, Hugh Stanford. *Jalons pour l'étude de l'héraldique. L'héraldique anglaise*, in : « Archivum heraldicum »,. 1953, fasc. 1-2, p. 3-4. (Plus que succint).

LONDON, Hugh Stanford. *The right road for the study of heraldry*. 2d ed., rev. by C. Humphery-Smith. East Knoyle : Heraldry Society, 1960. In-8°, 12 p. (Choix commenté de 57 ouvrages indispensables pour aborder l'étude de l'héraldique anglaise).

LONDON, Hugh Stanford. *Royal beasts* / with drawings by Harold B. Pereira. East Knoyle : Heraldry Society, 1956. In-8°, 85 p., ill.

- *The Queen's beasts*, p. 1-2.
- *Beasts and badges*, p. 3-8.
- *The lion of England*, p. 9-15.
- *The griffin of Edward III*, p. 16-19.
- *The falcon of the Plantagenets*, p. 20-24.
- *The black bull of Clarence*, p. 25-27.
- *The white lion of Mortimer*, p. 28-32.

- *The Beaufort yale*, p. 33-37.
- *The white greyhound of Richmond*, p. 38-41.
- *The red dragon of Cadwalader*, p. 42-46.
- *The Scottish unicorn*, p. 47-50.
- *The white horse of Hanover*, p. 51-55.
- Other series of royal beasts, p. 56-72 :
    - 1. *The royal pavilion on the expédition of 1513*, p. 56.
    - 2. *The royal pavilion in Cotton ms Augustus 3*, p. 56-57.
    - 3. *Rochester Bridge*, p. 57-59.
    - 4. *Greenwich Palace*, p. 59.
    - 5. *Windsor Castle*, p. 59-63.
    - 6. *St. George's Chapel, Windsor Castle*, p. 63-67.
    - 7. *Hampton Court Palace*, p. 67-70.
    - 8. *King's College Chapel, Cambridge*, p. 70-72.
- Index, p. 75-85.

Les noms, surnoms, qualitez, armes et blasons de tous les princes, seigneurs commandeurs, chevaliers & officiers de l'Ordre & milice de la Iartiere depuis l'institution iusques à present, creez par le roy Edouard III, roy d'Angleterre, premier fondateur & chef souverain d'iceluy, le dernier decembre 1347. Paris : Dauphin, 2007. In-4°, 84 f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, Pierre Lamy, 1642. Chaque folio de l'éd. ancienne est doublé d'un feuillet transparent où figure la reproduction en couleurs de l'écu gravé de l'éd. ancienne. Se termine avec Robert de Namur, créé chevalier en 1369).

PINCHES, John Harvey ; PINCHES, Rosemary V. *The royal heraldry of England*. London : Heraldry today, 1974. In-4°, XVIII-334 p.-IX f. de pl. en coul., ill. & 1 f. d'errata.

PINE, Leslie Gilbert. *Heraldry, ancestry and titles : questions and answers*. Kingswood (Surrey) : Elliot Right way books, 1965. In-16°, 122 p., ill.

RUBENS, A. *Anglo-Jewish coat of arms*, in : « Anglo-Jewish notabilities… », London, 1949.

SCOTT-GILES, C. Wilfrid. *Civic heraldry of England & Wales*. London : J. M. Dent, 1953. In-4°, XV-440 p., ill.

SCOTT-GILES, C. Wilfrid. *Heraldry in Westminster abbey*, in : « The coat of arms », vol. VII, (1962-1963), p. 90-95 ; 157-161.

SCOTT-GILES, C. Wilfrid. *Shakespeare's heraldry*. London : J. M. Dent, 1950. In-4°, X-237 p.-IV f. de pl. en coul., ill.

SIDDONS, Michael Powell. *Heraldic badges in England and Wales* / publ. for the Society of Antiquaries of London. Woodbridge : the Boydell press, 2009. 4 vol. in-4°.

1. *Introduction*. XIX-314 p.-[28] p. de pl. en noir et en coul.
2. 1. *Royal badges*. XVI-263 p.
2. 2 *Non-Royal badges*. XII-341 p.
3. *Ordinaries*. XIII-259 p.

SQUIBB, G. D. *Heraldic authority in the British Commonwealth*, in : « The coat of arms », vol. X, (1968-1969), p. 125-133.

VIEL, Robert. *Les armoiries probables d'Henri II d'Angleterre déduites de la règle classique de l'adoption par les armes*, in : « Archivum heraldicum », 1956 (A° LXX), fasc. 2-3, p. 19-23 ; *Note sur le chapiteau de Falaise aux « léopards »* , in : « Archivum heraldicum », 1957 (A° LXXI), fasc. 1, p. 5-6.

WAGNER, Sir Anthony Richard. *Heralds of England : a history of the Office and College of arms*. London : Her Majesty's stationery office, 1967. In-fol., XXVI-609 p., ill. en noir et en coul. (Magistrale synthèse rédigée par un grand spécialiste de la question. Toute la partie médiévale concerne de près la France).

WAGNER, Sir Anthony Richard. *Historic heraldry of Britain : an illustrated series of British historical arms, with notes, glossary, and an introduction to heraldry*. London ; New York ; Toronto : Oxford university press, 1939. In-4°, 3-118 p.-XXVIII p. de pl., ill.

WAGNER, Sir Anthony Richard. *The records and collections of the College of arms*. London : Burkes peerage, 1952. In-8°, 84 p., front.

WRIGHT, C. E. *English heraldic manuscripts in the British Museum*. London : British Museum, 1973. In-16°, 32 p.-IV p. de pl. en coul.-16 p. de pl. en noir et blanc.

YOUNG, Alan R. *The English tournament imprese* ; assisted by Beert Verstraete. New York : AMS Press, *ca* 1988. In-4°, XX-171 p.-[25] p. de pl. (*AMS studies in the emblem ; 3*).

Spécialité britannique, les visitations héraldiques constituent une source documentaire de premier ordre.

[**Bedfordshire**. 1566. 1582. 1634]. HARVEY, William. *The visitations of Bedfordshire ... 1566, 1582, and 1634 ... together with additional pedigrees, chiefly from Harleian ms. 1531 ; and an appendix, containing a list of pedigrees entered at the visitation of 1669 ; also lists of Bedfordshire knights and gentry taken from Landsdowne ms. 877* ; ed. by Frederic Augustus Blaydes. London : Harleian Society, 1884. XV-234 p. 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 19*).

[**Berkshire**. 1532. 1566. 1623. 1665]. RYLANDS, William Harry. *The four visitations of Berkshire…, made and taken… anno 1532,… anno 1566,… anno 1623,… anno 1665-66* ; ed. by W. Harry Rylands. London : Harleian Society, 1907-1908. 2 vol., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 56, 57*).

[**Berkshire**. 1664-1666]. ASHMOLE, Elias. *The visitation of Berkshire, 1664-1666, (Harl. mss. 1483, 1530.)* ; ed. by Walter C. Metcalfe. Exeter : W. Pollard, 1882. IV-126 p., 27 cm.

[**Bristol**. 1672]. BYSSHE, Edward. *The visitation of Somerset and the city of Bristol, 1672 ...* ; transcribed and ed. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1992. XV-242 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 11*).

[**Buckingham**. 1634]. PHILIPOT, John. *The visitation of the county of Buckingham made in 1634, ... together with pedigrees from the visitation made in 1566 by William Harvey, ... and some pedigrees from other sources : being a transcript of ms. Eng. misc. C. 17 in the Bodleian library, Oxford, with additions* ; ed. by W. Harry Rylands. London : Harleian Society, 1909. XV-[1]-267 p., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 58*).

[**Cambridge**. 1575. 1619]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of Cambridge made in a° 1575, continued and enlarged with the visitation of the county made ... in a° 1619, with many other descents added therto* ;

ed. by John W. Clay. London : Harleian Society, 1897. 153 p. , ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 41*).

[**Cheshire**. 1533. 1566. 1580]. GLOVER, Robert. *The visitation of Cheshire in the year 1580 ... with numerous additions and continuations, including those from the visitation of Cheshire made in the year 1566, by the same herald : with an appendix, containing the visitation of a part of Cheshire in the year 1533, made by William Fellows ... and a fragment of the visitation of the city of Chester in the year 1591, made by Thomas Chaloner,...* ; ed. by John Paul Rylands. London : Harleian Society, 1882. XII-298 p.-[3] f. de pl. 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 18*).

[**Cheshire**. 1533]. BENOLT, Thomas. *The visitation of Lancashire and a part of Cheshire, ... 1533* ; ed. by William Langton. [Manchester] : Chetham society, 1876-1882. 2 vol., ill. ; 23 cm. (*Chetham society ; 98, 110*).

[**Cheshire**. 1591]. GLOVER, Robert. *The visitation of Cheshire in the year 1580 ... with numerous additions and continuations, including those from the visitation of Cheshire made in the year 1566, by the same herald : with an appendix, containing the visitation of a part of Cheshire in the year 1533, made by William Fellows ... and a fragment of the visitation of the city of Chester in the year 1591, made by Thomas Chaloner,...* ; ed. by John Paul Rylands. London : Harleian Society, 1882. XII-298 p.-[3] f. de pl. 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 18*).

[**Cheshire**. 1663]. ADAMS, Arthur. *Cheshire visitation pedigrees, 1663*. London : Harleian Society, 1941. VI-141 p., 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 93*).

[**Cornwall**. 1620]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of the county of Cornwall in the year 1620* ; ed. by J. L. Vivian and Henry H. Drake. London : Harleian Society, 1874. XII-343 p., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 9*).

[**Cumberland**. 1615]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of the county of Cumberland in the year 1615* ; ed. by John Fetherston. London : Harleian Society, 1872. 38 p., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 7*).

[**Derbyshire**. 16..]. DUGDALE, William. *Dugdale's Nottinghamshire and Derbyshire visitation papers* ; transcribed by George Ireland ; ed. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1987. IX-171 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 6*).

[**Derbyshire**. 1662-1664]. DUGDALE, William. *The visitation of Derbyshire begun in 1662 and finished in 1664* ; ed. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1989. XIX-173 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 8*).

[**Devon**. 1620]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of the county of Devon in the year 1620* ; ed. by Frederic Thomas Colby. London : Harleian Society, 1872. XII-396 p., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 6)*.

[**Durham**. 15..]. FLOWER, William. *Pedigrees recorded at the visitations of the county palatine of Durham*. London : J. Foster, 1887. IX-[1]-358 p., ill. ; 28 cm.

[**Durham**. 1575]. FLOWER, William. *Ye heraldic visitations of ye countye palatyne of Durham, in the yeare of our Lorde God 1575* ; [ed. from the original ms. by N. J. Philipson]. [Newcastle : S. Hodgson, 1820]. 5-62 p., ill. ; 39 cm.

[**Essex**. 1552. 1558. 1570. 1612. 1634]. METCALFE, Walter C. *The visitations of Essex ... by Hawley, 1552 ; Hervey, 1558 ; Cooke, 1570 ; Raven, 1612 ; and Owen and Lilly, 1634 : to which are added miscellaneous Essex pedigrees from various Harleian manuscripts : and an appendix containing Berry's Essex pedigrees* ; ed. with an index of names, by Walter C. Metcalfe. London : Harleian Society, 1878-1879. 2 vol. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 13-14*).

[**Essex**. 1663-1668]. BYSSHE, Edward. *A visitation of the county of Essex begun A. D. MDCLXIII., finished A. D. MDCLXVIII ...* ; ed by J. J. Howard. London : Mitchell and Hughes, 1888. VIII-119 p., ill. ; 27 cm.

[**Gloucester**. 1623]. CHITTING, Henry. *The visitation of the county of Gloucester, taken in the year 1623, ... with pedrigrees from the herald's visitation of 1569 and 1582-3, and sundry miscellaneous pedigrees* ; ed. by Sir John Maclean and W.C. Heane. London : Harleian Society, 1885. X-312 p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 21*).

[**Gloucester**. 1682-1683]. MAY, Thomas. *The visitation of the county of Gloucester : begun ... 1682, and finished ... 1683 : with additions* ; ed. by T. Fitz-Roy Fenwick and Walter C. Metcalfe. Exeter : Mr. Fenwick, 1884. VI-231-[1] p.-[2] f. de pl. : ill. ; 28 cm.

[**Herefordshire**. 1569]. COOKE, Robert. *The visitation of Herefordshire… in 1569* ; ed. by Frederic William Weaver. Exeter : F. W. Weaver, 1886. VIII-107 p.-[2] f. de pl. ; 28 cm.

[**Hertfordshire**. 1572. 1634]. COOKE, Robert. *The visitations of Hertfordshire ... in 1572, and Sir Richard St. George, ... in 1634 : with Hertfordshire pedigrees from Harleian mss. 6147 and 1546* : ed. by Walter C. Metcalfe. London : Harleian Society, 1886. 181 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 22*).

[**Huntingdon**. 1613]. CHARLES, Nicholas. *The visitation of the county of Huntingdon ... A. D. 1613* ; ed. by Sir Henry Ellis. New York : AMS Press, [1968]. XV-140 p., ill. 24cm. (*Works of the Camden Society ; 43*).

[**Huntingdon**. 1684]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of the county of Huntingdon, 1684 / made by Sir Henry St. George* ; transcribed and ed. by John Bedells. London : Harleian Society, 1994. XI-128 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 13*).

[**Kent**. 1530-1531. 1574. 1592]. BENOLT, Thomas. *The visitations of Kent...* ; ed. by W. Bruce Bannerman. London : Harleian Society, 1923-1924. 2 vol. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 74-75*).

[**Kent**. 1619]. PHILIPOT, John. *The visitation of the county of Kent taken in the year 1619-1623* …. London : Harleian Society, 1898 [1900]. XI-263 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 42*).

[**Kent**. 1619]. PHILIPOT, John. *The visitation of the county of Kent taken in the year 1619 ... from a copy in the handwriting of Sir Edward Dering..., with additions, etc*. [S. l.] : [s. n.], [18..]. In-4° ; 112 p., ill.

[**Kent**. 1619]. PHILIPOT, John. *The visitation of the County of Kent taken in the year 1619* …. [London : printed by J.E. Taylor, 1863-1876]. 136 p.-[7] f. de pl., ill. ; 27 cm.

[**Kent**. 1663-1668]. BYSSHE, Edward. *A visitation of the county of Kent begun anno Dni. MDCLXIII, finished anno Dni. MDCLXVIII*. London : Harleian Society, 1906. XI-203 p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 54*).

[**Lancaster**. 1533]. BENOLT, Thomas. *The visitation of Lancashire and a part of Cheshire, ... 1533* ; ed. by William Langton. [Manchester] : Chetham society, 1876-1882. 2 vol., ill. ; 23 cm. (*Chetham society ; 98, 110*).

[**Lancaster**. 1567]. FLOWER, William. *The visitation of the county palatine of Lancaster made in the year 1567 …* ; ed. by the Rev. F. R. Raines. [Manchester] : Chetham society, 1870. [VI]-XV-[1]-141 p. ; 23 x 18 cm. (*Remains, historical & literary, connected with the palatine counties of Lancaster and Chester ; 81*).

[**Lancaster**. 1613]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of the county palatine of Lancaster made in the year 1613...* ; ed. by the Rev. F. R. Raines... [Manchester] : Chetham society, 1871. 3-[III]-XVIII-[2]-142 p. ; 23 cm. (*Remains, historical and literary, connected with the palatine counties of Lancaster and Chester ; 82*).

[**Lancaster**. 1664-1665]. DUGDALE, William. *The visitation of county palatine of Lancaster made in the year 1664-1665 ...* ; ed. by the Rev. F. R. Raines. [Manchester] : Chetham society, 1872-1873. 3 vol. ; 23 cm. (*Remains, historical & literary, connected with the palatine counties of Lancaster and Chester ; 84-85, 88*).

[**Leicester**. 1619]. CAMDEN, William. *The visitation of the county of Leicester in the year 1619* ; ed. by John Fetherston. London : Harleian Society, 1870. XVI-253 p., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 2*).

[**Lincoln**. 1666]. BYSSHE, Edward. *The visitation of the county of Lincoln ... in the year ... 1666* ; ed. by Everard Green …. Horncastle : Lincoln Record Society, 1917. XIV-99 p. ; 26 cm. (*Publications of the Lincoln Record Society ; 8*).

[**Londres**. 1568]. COOKE, Robert. *The visitation of London in the year 1568 ... and since augmented both with descents and arms* ; ed. by Joseph

Jackson Howard and George John Armytage. London : The Harleian Society, 1869. 118 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 1*).

[**Londres**. 1569-1590]. COOKE, Robert. *Visitation of London, 1568 : with additional pedigrees, 1569-90, the arms of the city companies, and a London subsidy roll, 1589* ; ed., from the transcripts prepared and annotated by H. Stanford London, by Sophia W. Rawlins. [New ed.]. London, Harleian Society, 1963. XXVI-194 p., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 109-110*).

[**Londres**. 1633-1635]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of London, anno Domini 1633, 1634, and 1635…* ; ed. by Joseph Jackson Howard and Joseph Lemuel Chester. London : Harleian Society, 1880-1883. 2 vol., ill. : 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 15 ; 17*).

[**Londres**. 1664]. WHITMORE, John Beach. *London visitation pedigrees, 1664* ; ed. by J. B. Whitmore and A. W. Hughes Clarke. London : Harleian Society, 1940. VI-185 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 92*).

[**Middlesex**. 1663]. RYLEY, William. *The visitation of Middlesex : began in the year 1663*. Salisbury : J. A. Gilmour ; London : J. Nichols, 1820. 51-[1] p. ; 22 cm.

[**Nord-Angleterre**. 1480-1500]. DENDY, Frederick Walter. *Visitations of the North : or some early heraldic visitations… and collections of pedigrees relating to the North of England*. Durham : Surtees Society, 1912-1932. 4 vol., ill. ; 23 cm. (*Publications of the Surtees Society ; 122, 133, 144, 146*).

[**Nord-Angleterre**. 1530]. TONGE, Thomas. *Heraldic visitation of the northern counties in 1530… with an appendix of other heraldic documents relating to the north of England* ; edited by W. Hylton Dyer Longstaffe. Durham : Surtees Society, 1863. XI-103-XC-18 p. ; 23 cm. (*The publications of the Surtees society ; 41*).

[**Norfolk**. 1563. 1613]. HARVEY, William. *The visitacion of Norffolk ... anno 1563, enlarged with another visitacion made by Clarenceux Cooke, with many other descents ; and also the visitation made by John Raven, Richmond, anno 1613* ; ed. by Walter Rye. London : Harleian Society, 1891. 375 p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 32*).

[**Norfolk**. 1563]. HARVEY, William. *The visitation of Norfolk in the year 1563 ... Harleian MSS. in the British Museum*. Norwich : printed by Miller and Leavins, 1878-1895. 2 vol. ; 23 cm.

[**Norfolk**. 1664]. BYSSHE, Edward. *The visitation of Norfolk ... 1664* ; ed. and annot. by A. W. Hughes Clarke and Arthur Campling. London : Harleian Society, 1933-1934. 2 vol., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 85-86*).

[**Northhampton**. 1681]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitations of the county of Northhampton taken in the year 1681* ; ed. and annot. by Henry Isham Longden. London : Harleian Society, 1935. 303 p. : ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 87*).

[**Northumberland**. 1575]. DENDY, Frederick Walter. *Visitations of the North : or Some early heraldic visitations… and collections of pedigrees relating to the North of England*. Durham : Surtees Society, 1932. Ill. ; 23 cm. (*Publications of the Surtees Society ; 146*).

[**Northumberland**. 1615. 1666]. SAINT-GEORGE, Henry. *Pedigrees recorded at the heralds' visitations of the county of Northumberland, made… in 1615, and by William Dugdale,… in 1666* ; ed. by Joseph Foster. Newcastle-upon-Tyne : Browne and Browne, [1891]. VI-[2]-139 p., ill. ; 27 cm.

[**Nottinghamshire**. 1569. 1614]. FLOWER, William. *The visitations of the county of Nottingham in the years 1569 and 1614, with many other descents of the same county* ; ed. by George William Marshall. London : Harleian Society, 1871. X-226 p., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 4*).

[**Nottinghamshire**. 1569. 1614]. FLOWER, William. *The visitations of the county of Nottingham in the years 1569 and 1614, with many other descents of the same county* ; ed. by George William Marshall. London : Harleian society, 1871. X-226 p., ill. ; 28 cm. (*The publications of the Harleian society ; 4*).

[**Nottinghamshire**. 16..]. DUGDALE, William. *Dugdale's Nottinghamshire and Derbyshire visitation papers ; transcribed by George Ireland* ; ed. by

G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1987. IX-171 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 6*).

[**Nottinghamshire**. 1662-1664]. DUGDALE, William. The *visitation of Nottinghamshire begun in 1662 and finished in 1664* ; ed. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1986. XIV-152 p., ill. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 5*).

[**Oxfordshire**. 1566. 1574. 1634]. HARVEY, William. *The visitations of the county of Oxford taken in the years 1566… ; 1574 by Richard Lee, Portcullis ; and in 1634 by John Philpott, Somerset, and William Ryley, Bluemantle ; together with the gatherings of Oxfordshire, collected by Richard Lee in 1574* ; ed. and annotated by William Henry Turner. London : Harleian Society, 1871. 383 p., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 5*).

[**Oxfordshire**. 1669. 1675]. BYSSHE, Edward. *The visitation of Oxfordshire, 1669 and 1675…* ; transcribed and ed. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1993. XV-137 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 12*).

[**Rutland**. 1618-1619]. CAMDEN, William. *The visitation of the county of Rutland in the year 1618-1619… and other descents of families not in the visitation* ; ed. by George John Armytage. London : Harleian Society, 1870. 60 p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 3*).

[**Rutland**. 1681-1682]. BURGHILL, Fran. *The Visitation of the county of Rutland… on Trinity vacation, 1681, carried on and finished by Tho. May,… Trinity vacation 1682…* ; partly ed. by the late W. Harry Rylands and completed by W. Bruce Bannerman. London : Harleian Society, 1922. 4-51 p., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 62*).

[**Shropshire**. 1623]. TRESWELL, Robert. *The visitation of Shropshire, taken in the year 1623 : with additions from the pedrigrees of Shropshire gentry taken by the heralds in the years 1569 and 1584 and other sources* ; ed. by George Grazebrook and John Paul Rylands. London : Harleian Society, 1889. 2 vol., ill. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 28-29*).

[**Somerset**. 1623]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of the county of Somerset in the year 1623* ; ed. by Frederic Thomas Colby. London :

Harleian Society, 1876. VII-164 p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 11*).

[**Somerset**. 1672]. BYSSHE, Edward. *The visitation of Somerset and the city of Bristol, 1672…* ; transcribed and ed. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1992. XV-242 p. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 11*).

[**Staffordshire**. 1663-1664]. DUGDALE, William. *Staffordshire pedigrees based on the visitation of that county…* ; ed. by Sir George J. Armytage and W. Harry Rylands. London : Harleian Society, 1912. VIII-295-20-[6] p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 63*).

[**Suffolk**. 15..]. HARVEY, William. *The visitation of Suffolke… with additions from family documents, original wills, Jermyn, Davy, and other mss., &c*., ed. by Joseph Jackson Howard. Lowestoft : S. Tymms ; London : Whittaker, 1866-1876. 2 vol., ill. ; 29 cm.

[**Suffolk**. 1561. 1577. 1612]. HARVEY, William. *The visitations of Suffolk… 1561 ; Cooke, Clarenceux 1577, and Raven, Richmond herald, 1612 : with notes and an appendix of additional Suffolk pedigrees* ; ed. by Walter C. Metcalfe... Exeter : Pollard, 1882. In-4° ; 230 p.

[**Suffolk**. 1561]. HARVEY, William. *The visitation of Suffolk, 1561* ; transcribed and ed. by Joan Corder. London : Harleian Society, 1981-1984. 2 vol., 469 p., ill. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society : N. S. ; 2-3*).

[**Suffolk**. 1664. 1668]. BYSSHE, Edward. *A visitation of the county of Suffolk : ... 1664… 1668* ; ed. by W. Harry Rylands. London : Harleian Society, 1910. XII-241 p. : ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 61*).

[**Surrey**. 1530. 1572. 1623]. BENOLT, Thomas. *The visitations of the county of Surrey made and taken in the years 1530, by Thomas Benolt,… ; 1572 by Robert Cooke,… ; and 1623 by Samuel Thompson,… and Augustin Vincent,…* ; ed. by W. Bruce Bannerman. London : Harleian Society, 1899. X-269 p. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 43*).

[**Surrey**. 1662-1668]. BYSSHE, Edward. *A visitation of the county of Surrey,... MDCLXII... MDCLXVIII* ; ed. by sir George Armytage. London : Harleian Society, 1910. XIV-140 p., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 60*).

[**Sussex**. 1530. 1633-1634]. BENOLT, Thomas. *The visitations of the county of Sussex made and taken in the years 1530, by Thomas Benolte,... ; and 1633-34 by John Philipot,... and George Owen,…* ; ed. by W. Bruce Bannerman. London : Bodleian Society, 1905. XI-251 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 43*).

[**Sussex**. 1662]. BYSSHE, Edward. *The visitation of Sussex, 1662…* ; ed. and annot. by A. W. Hughes Clarke. London : Harleian Society, 1937. 141 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 89*).

[**Warwick**. 1619]. CAMDEN, William. *The visitation of the county of Warwick in the year 1619... (Harl. mss. 1167)* ; ed. by John Fetherston. London : Harleian Society, 1877. XX-464 p., ill. : 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 12*).

[**Warwick**. 1682-1683]. MAY, Thomas. *The visitation of the county of Warwick... 1682... and finished... 1683...* ; ed. by W. Harry Rylands. London : Harleian Society, 1911. XI-214 p., ill. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 62*).

[**Wiltshire**. 1565]. HARVEY, William. *The visitation of Wiltshire 1565* ; ed. by Walter C. Metcalfe. Exeter : William Pollard, 1897. IV-74 p. ; 25 cm.

[**Wiltshire**. 1623]. SAINT-GEORGE, Henry. *The visitation of Wiltshire 1623* ; ed. by George W. Marshall. London : G. Bell & Sons, 1882. IV-109 p.-II pl. ; 28 cm.

[**Wiltshire**. 1623]. SAINT-GEORGE, Henry. *Wiltshire visitation pedigrees 1623, ... with additional pedigrees and arms collected by Thomas Lyte of Lyte's Cary, ... 1628* ; ed. and annot. by G. D. Squibb. London : Harleian Society, 1954. VII-281 p., ill. ; 26 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 105-106*).

[**Worcester**. 1569]. PHILLIMORE, W. P. W. *The visitation of the county of Worcester made in the year 1569 with other pedigrees relating to that county from Richard Mundy's collection* ; ed. by W. P. W. Phillimore.

London : Harleian Society, 1888. VIII-179 p.-2 p. de pl. ; 28 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 27*).

[**Worcester**. 1634]. BUTLER, A. T. *The visitation of Worcestershire, 1634* ; edited by A. T. Butler. London : Harleian Society, 1938. X-124 p. ; 24 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 90*).

[**Worcester**. 1682-1683]. MAY, Thomas. *The visitation of the county of Worcester… 1682… : with additions by the late Sir Thomas Phillipps,…* ; ed. by Walter C. Metcalfe,…. Exeter : W. C. Metcalfe, 1883. 4-124 p.-2 f. de pl. ; 28 cm.

[**Yorkshire**. 1563-1564]. FLOWER, William. *The visitations of Yorkshire in the years 1563 and 1564…* ; ed. by Charles Best Norcliffe. London : Harleian Society, 1881. 416 p. ; 27 cm. (*Publications of the Harleian Society ; 16*).

[**Yorkshire**. 1575]. DENDY, Frederick Walter. *Visitations of the North : or some early heraldic visitations… and collections of pedigrees relating to the North of England*. Durham : Surtees Society, 1932. Ill. ; 23 cm. (*Publications of the Surtees Society ; 146*).

[**Yorkshire**. 1584-1585]. GLOVER, Robert. *The visitation of Yorkshire made in the years 1584-1585 ... to which is added the subsequent visitation made in 1612, by Richard St. George, ... ; with several additional pedigrees, including « The arms taken out of churches and houses at Yorkshire visitation, 1584-1585 » ; « Sir William Fayrfax' booke of arms » and other heraldic lists, with copious indices* ; ed. by Joseph Foster. London, J. Foster, 1875. XIX-734 p., ill. ; 26 cm.

Grèce

ALIPRANTIS, Nick Chr. [*Noblemen's coats of arms in Paros*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 5 (1985), p. 42-119, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais).

ARGENTI, Philip Pandély. *Libro d'oro de la noblesse de Chio*. London : Oxford University press, 1955. 2 vol. in-fol., ill.

1. *Notices historiques*. ix-163 p.
2. *Arbres généalogiques*. 323 p.

CARRER, Georges T. ; TYPALDOS-LASCARATOS, Jean. [*Les monuments héraldiques du premier cimetière d'Athènes*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 7 (1988), p. 213-262, ill. (Texte en grec, court résumé en français).

DIMACOPOULOU, Chariclia G. / ΔΗΜΑΚΟΠΥΛΟΥ, Χαρικλείας Γ. '*Η καθιέρωσις νέου έθνικού θυρεού κατά τό 1832* [L'adoption du nouveau blason national en 1832], in : in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 10 (1996), p. 191-214.

FLORAKIS, Alekos E. *Οίκόσημα Τήνου* [= Les blasons de Tinos]. 'Αθήνα : Ερινννη, 2001. In-8°, 122 p., ill. (Χθες – Σημερα – Αυριο ; 32). Texte en grec, résumé en français. Catalogue de 65 écus, le plus souvent gravés dans la pierre, tous reproduits, sur l'île de Tinos.

GEROLA, Giuseppe. *Gli stemmi cretesi dell'Università di Padova*, in : « Atti del Reale istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti », 1928-1929 (t. LXXXVIII), parte seconda, p. 239-278.

GEROLA, Giuseppe. *Gli stemmi superstiti nei monumenti delle Sporadi appartenute ai cavalieri di Rodi*. Roma : Collegio araldico, 1914. In-8°, 64 p.-(3) f. de pl., ill. (Tiré à part de : « *Rivista del Collegio araldico* », fasc. de déc. 1913.

KASDAGLI, Anna-Maria. [*Introduction to the heraldry of Rhodes*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 7 (1988), p. 19-48, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais).

KASDAGLI, Anna-Maria ; Katsou, Yanna. [*The social content of tomb slabs : two portraits*], in : « Γλυπτική και λιθοξοϊκή στη λατινική ανατολή : 13ος – 17ος αιώνας », p. 90-101. (Texte en grec, résumé en anglais. Description de deux tombes trouvées à Rhodes en 2006, aux armes de la famille bretonne Périer (1493) et de la famille espagnole 'Rossca')

KOUTELAKIS, Charis. [*Blasons de la forteresse et de la ville de Mytilène*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 6 (1986), p. 37-51, ill. (Texte en grec, court résumé en français).

NAUPLIOTI-SARADENO, Jacques A. [*Le duché de Naxos et la dynastie des Sanudo*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 6 (1986), p. 65-127, ill. (Texte en grec, court résumé en français. Armoiries des ducs et de très nombreux feudataires).

OECONOMOU, Nicolas. [*Legal and historical aspects of the use of arms*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 5 (1985), p. 31-41, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais. L'auteur fixe à 1204 la date d'apparition des armoiries dans l'Empire byzantin. Par ailleurs il démontre que la grande majorité des armoiries grecques sont de libre adoption).

RIZOS-RANGABE, Eugenio. *Le livre d'or de la noblesse ionienne*. Athènes : Eleutheroudakis, 1925-1927. 3 vol. in-4°

1. *Corfou*. 1925. 289 p. Index.
2. *Céphalonie*. 1926. 809 p. Index.
3. *Zante*. 1927. 270 p. Index.

RIZOS-RANGABE, Eugenio. *Livre d'or de la noblesse phanariote en Grèce, en Roumanie, en Russie et en Turquie*. Athènes : Impr. S. C. Vlastos, 1892. In-fol. 160 p., ill.

RIZOS-RANGABE, Eugenio. *Livre d'or de la noblesse phanariote et des familles princières de Valachie et de Moldavie*. 2e éd. Athènes : Impr. S. C. Vlastos, 1904. In-fol. 269 p., ill.

STATHAKI-KALLERGHI, Dr N. *Les emblèmes et les symboles à travers l'histoire grecque*, in : « Archivum heraldicum », 1957 (A° LXXI), fasc. 2-3, p. 28-31.

STURDZA, Mihail-Dimitri. *Dictionnaire historique et généalogique des grandes familles de Grèce, d'Albanie et de Constantinople*. Paris : l'Auteur, 1983. In-fol., 657 p., ill. en noir et en coul.

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean. *Blasons de familles corfiotes d'après les manuscrits des « Ambassades » de l'île de Corfou auprès des doges conservés aux Archives historiques de l'île, in* : « Genealogica & Heraldica : report of the 14th International congress of genealogical and heraldic sciences in Copenhagen, 25.-29. August 1980 », p. 391-402, ill.

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean. [*Heraldic topics of Zante*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 5 (1985), p. 169-203, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais).

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean ; BLETAS, M. [*Armoiries grecques dans les archives Giovanni de Pellegrini à Venise*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 8 (1992), p. 299-316, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais).

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean ; DELENDAS, Antoine. [*An outline of Greek heraldry*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 5 (1985), p. 10-30, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais).

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean ; OECONOMOU, Nicolas. [*The handwritten codex of Corcyrean coats of arms « Caneziu-Themeli »*], in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος », t. 7 (1988), p. 134-165, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais. Armoiries de 105 familles de Corfou).

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean ; OECONOMOU, Nicolas ; BLETAS, M. ; KANGELARIS, P. [*The coat of arms of the Greek students at the university of Padua (17-18th c.)*], in : « Δελτίον εραλδικής καί γενεαλογικής Εταιρίας Ελλάδος », t. 6 (1986), p. 167-231, ill. (Texte en grec, court résumé en anglais. Armoiries de 183 étudiants).

TYPALDOS-LASCARATOS, Jean ; OECONOMOU, Nicolas ; BLETAS, M., *Οικόσημα της Ζακύνθου από τον κώδικα 17 της Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρείας της Ελλάδος* = [Armoiries de Zante contenues dans le Codex 17 de la Société historique et ethnologique de la Grèce], in : « Δελτίον της Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρείας της Ελλάδος » (Bulletin de la Société historique et ethnologique de la Grèce), vol. XXXI (1988), p. 143-273. (Résumé en anglais. 296 entrées. Contient la reprod. en fac-sim. du ms).

Haïti

The Armorial of Haiti : symbols of nobility in the reign of Henry Christophe : College of Arms manuscript JP 177 / ed. with a commentary, essay and appendix by Clive Cheesman ; with a historical introduction by

Marie-Lucie Vendryes… London : College of Arms, 2007. In-4°, viii-215 p. (dont 91 p. de pl. en coul.), ill. en noir et en coul.

DENNYS, Rodney. *The heraldry of Haiti*, in : « Heraldry & heralds », London, 1982, p.75-81, ill. (Donne quelques extraits blasonnés de l'armorial officiel créé par l'édit du 15 avril 1811).

LOSKOUTOFF, Yvan. *L'héraldique sous les tropiques : l'armorial du roi Henry-Christophe d'Haïti*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », t. 65 (1995), p. 5-20. (Reproduit, en noir et blanc, 10 armoiries d'après le ms JP 177 conservé à Londres, au College of Arms).

PICHETTE, Robert. *L'héraldique haïtienne sous le règne du roi Henry I*^{er}, in : « Genealogica & heraldica », Ottawa, 1996, p. 429-438. (Contient la reproduction en couleur de 28 des 90 armoiries créées).

Hongrie

BERTENYI, Iván. *Die Funktion des mehrmals geteilten Feldes in den Wappen einiger ungarischer Städte : 13. bis 20. Jahrhundert*, in : « Jahrbuch der Heraldisch-Genealogischen Gesellschaft Adler », n° 13 (1986-1987), p. 5-27, ill.

BERTENYI, Iván. *Kis magyar címertan* = [Petite héraldique hongroise]. Budapest : Gondolat, 1983. In-16°, 128 p., ill. en noir et en coul. (*Gondolat zsebkönyvek*). (Malgré son titre dépasse largement le cadre hongrois et bénéficie d'une richesse iconographique que l'on ne s'attend pas à trouver dans une collection de poche).

BERTENYI, Iván. *Új magyar címertan* = [Nouvelle héraldique hongroise]. Budapest : Maecenas Könyvkiadó, 1993. In-4°, 130 p., ill. en noir et en coul.

NAGY, Iván. *Magyarország családai czimerekkel és nemzékrendi táblákkal*. Pest, 1857-1868. 13 vol. in-8°. (Ce grand classique a été réimprimé en 1987-1988, 13 t. en 8 vol. avec ajout de pl. en coul. Il s'agit avant tout d'un recueil de généalogies, mais les armoiries sont données pour toutes les familles ayant le droit d'en user).

NYULASZINE STRAUB, Éva. *Öt évszálad címerei : a Magyar országos levéltár címereslevelein*. Budapest : Corvina, 1987. In-fol. 301 p. (dont

100 p. de pl. en coul.), ill. (Les 100 planches en couleur reproduisent des armoiries peintes sur des lettres de concessions ou de confirmations entre 1405 et 1918, et bénéficient d'un *index armorum*. Suivent 1173 armoiries en noir et blanc, les couleurs indiquées par des hachures, extraites du « Siebmacher », t. 33, rangées dans un ordre chronologique).

TOMPOS, Ernö. *Wappensymbolik und Wappenbriefe im Archiv des Komitates Vas (Eisenburger Komitat)*, in : « Archivum heraldicum », 1972 (A° LXXXVI), fasc. 2-3, p. 18-29.

VAJAY, Szabolcs de. *Les armes à feu dans l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », 1966 (A° LXXXI), fasc. 1, p. 2-6.

VAJAY, Szabolcs de. *Armoiries étrangères antérieures à 1550 conservées ou répertoriées en Hongrie,* in : « Archivum heraldicum », 1974 (A° LXXXVI), p. 2-8, 26-34, 53-57. (Un dossier important, cf. un suppl. signé E. Tompos, 1975, fasc. 3-4, p.49-50).

VAJAY, Szabolcs de. *Artisanat, métiers et industrie dans l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », 1965 (A° LXXIX), fasc. 2-3, p. 35-40.

VAJAY, Szabolcs de. *Bibliographie raisonnée des monuments funéraires armoriés hongrois*, in : « Archivum heraldicum », 1967 (A° LXXXI), fasc. 4, p. 50-54. (39 articles ou ouvrages analysés).

VAJAY, Szabolcs de. *Chevaux et cavaliers dans l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », 1962 (A° LXXVI), fasc. 4, p. 50-52.

VAJAY, Szabolcs de. *Éléments turcs dans l'héraldique hongroise : un cas caractéristique d'interpénétration socio-culturelle*, in : « Archivum heraldicum », 1969 (A° LXXXIII), fasc. 2-3, p. 18-24.

VAJAY, Szabolcs de. *La flèche dans l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », 1963 (A° LXXVII), fasc. 2-3, p. 37-39.

VAJAY, Szabolcs de. *L'héraldique hongroise*, in : « Archives héraldiques suisses », 1960, p. 1-5, 6 f. de pl.

VAJAY, Szabolcs de. *L'héraldique : image de la psychologie sociale*, in : « Atti dell'Accademia Fontaniana », 1967, N.S., vol. XVI, p. 1-19, XII f.

de pl. (Important texte sur l'héraldique royale des Angevins hongrois, ce que le titre ne laisse pas supposer).

VAJAY, Szabolcs de. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », 1964 (A° LXXVIII), fasc. 1, p. 6-9.

VAJAY, Szabolcs de. *Motifs agricoles dans l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », 1961 (A° LXXV), fasc. 1, p. 2-6 ; fasc. 2-3, p. 27-35.

VAJAY, Szabolcs de. *Quelques caractéristiques de l'héraldique hongroise*, in : « Archivum heraldicum », n° 4 (1962) ; 2-3 (1963) ; 1 (1964) ; 2-3 (1965) ; 1 et 4 (1967).

Inde

BEST, F. M. *The emblem of India*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 155.

PEREIRA, Harold B. *Indian heraldry*, in : « The coat of arms », vol. III (1954-1955), p. 321-322 ; vol. VIII, (1964-1965), p. 151-156 ; 206-210 ; 240-243 ; 292-297.

PLACE, Agnès de. *Dictionnaire généalogique et armorial de l'Inde française : 1560-1962* / avec la collab. de Michel Gaudart de Soulages. [Versailles] : A. de Place, 1997. In-8°, 592 p.

The princely armory : being a display of the arms of the ruling chiefs of India after their banners as prepared for the Imperial Assemblage held at Delhi on the first day of January 1877. Calcutta : Office of the superintendant of Government printing, 1877. In-fol., [3]-11 f.-[90] f. de pl.

ROE, Thomas. *An account of the Mogul's county, and the most useful and remarkable things relating to it : extracted from Sir Thomas Row's, Mr. Terry's (his Chaplains) and the Observations of some others who lived there*, in : HARRIS, John. *Navigantium atque Itinerantium bibliotheca*... London, 1705. In-fol. V-167-182 p. ill.

Irlande

CROSSLY, Aaron. *The peerage of Ireland, or An exact catalogue of the present nobility both lords spiritual and temporal, with an historical and genealogical account of them, with their respective arms, crests, supporters and mottos; the whole collected from the most authentick histories, pedigrees, choice manuscripts, certificates, and other records of this kingdom*. Dublin : Impr. T. Hume, 1725. In-fol., 260 p., ill.

GRENHAM, John. *Clans and families of Ireland : the heritage and heraldry of Irish clans and families*. Dublin : Gill and McMillan, 1993. In-4°, 188 p., ill. en noir et en coul.

HOOD, Susan. *Royal roots – Republican inheritance : the survival of the Office of arms*. Dublin : Woodfield press ; National library of Ireland, 2002. In-8°, XXV-285 p.-[8] p. de pl. en coul., ill. (Cet ouvrage, publié à l'occasion du XXV^{e} Congrès des Sciences généalogique et héraldique tenu à Dublin en septembre 2002, est l'œuvre d'une historienne dont l'érudition n'est jamais prise en défaut. Archiviste de formation S. Hood a rédigé cet ouvrage en utilisant toutes les sources primaires à sa disposition pour nous donner une histoire fouillée et précise de l'*Office of arms*, fondé en 1552 et aujourd'hui la plus ancienne institution irlandaise en activité).

KENNEDY, John J. Fitzpatrick. *The emergence of the arms of Connacht and Irish arms in medieval continental armorials*, in : « Archives héraldiques suisses », 2001-II, p. 121-137.

MACLYSAGHT, Edward. *Irish families : their names, arms and origins*. 4th ed., rev. and enlarged. Dublin : Irish academic press, 1985. In-4°, 248 p., ill. en noir et en coul. (243 écus, avec éventuellement les cimiers, reproduits en couleur, notices familiales détaillées et cartes des comtés claires et précises, font de cet ouvrage un excellent instrument de travail. Mais il y a sûrement plus de 243 armoiries portées en Irlande ; un armorial plus complet de ce pays serait le bienvenu).

O'LAUGHLIN, Michael C. *The Irish book of arms : full color coats-of-arms and family history, including Irish and settler families from England, Scotland, Wales,* … Kansas City (MO) : Irish genealogical foundation, 2000. In-4°, 154 p., ill. en noir et en coul. (Volume d'une présentation un peu déroutante car constitué de reproductions, plus ou moins bien réalisées, extraites d'ouvrages du XIX^{e}-XX^{e} siècle. Regroupe environ 1500 entrées).

O'SHEA, Nora. *Irish family names carte : arms and mediaeval locations* / drawn and lettered by Nora O Shea ; the family shields were drawn by Myra Maguire. London : Collins, 1998. 1 carte dépl. en coul. 105 x 78 cm.

Islam

ABD EL HAMID, Bey Mustapha. *L'interprétation des blasons musulmans à signes hiéroglyphiques*, in : « Bulletin de l'Institut d'Egypte », VI^{e} série, t. I (1918-1919), p. 182 et sqq.

AMITAI-PREISS, Nitzan. *Faunal iconography on islamic seals* [8^{e} siècle : oiseau, cheval, papillon, chien, gazelle], in : Studies in byzantine sigikkigraphy, 9 (2006), p. 207-212.

GIERLICHS, Joachim. *Drache, Phönix, Doppeladler : Fabelwesen in der islamischen Kunst*. Berlin : Museum für Islamische Kunst, 1993. In-8°, 68 p.-[16] p. de pl. en coul., ill. (*Bilderheft der Staatlichen Museen zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz ; 75-76*).

KURZ, O. *Mamluk heraldry and 'Interpretatio Christiana'*, in : « Studies in memory of Gaston Wiet », Jérusalem, 1977, p. 297-307 & pl. XVI, ill.

LEAF, William ; PURCELL, Sally. *Heraldic symbols : Islamic insigna and Western heraldry*. London : Victoria and Albert Museum, 1986. In-8°, 126 p., ill. en noir et en coul.

MAYER, Leo Ary. *New material for Mamluk heraldry*. Jerusalem : [Syrian orphanage press], 1937. In-8°, 11 p.-4 p. de pl.

MAYER, Leo Ary. *Saracenic heraldry : a survey*. Oxford : University press, 1933. In-8°, XV-302 p.-LXXI p. de pl. (Un grand classique, le seul ouvrage de référence sur ce sujet ; importante bibliographie aux p. 271-282).

PEREIRA, Harold B. *Saracenic heraldry*, in : « The coat of arms », vol. VII, (1962-1963), p. 8-11.

PRINET, Max. *De l'origine orientale des armoiries européennes*, in : « Archives héraldiques suisses », 1912, fasc. 2, p. 3-8, ill.

RICE, D. S. *The blazons of the 'Baptistère de saint Louis'* (au Louvre), in : BSOAS, 1950, XIII/2, p. 367-380 & pl. 5-12, ill.

SOUVILLE, Georges. *Initiation à l'héraldique musulmane*, in : « Recueil du IVe Congrès international des sciences généalogique et héraldique », Bruxelles, 1958, p. 195-203.

SOUVILLE, Georges. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique musulmane*, in : « Archivum heraldicum », 1958 (A° LXXII), fasc. 1, p. 2-4.

Islande

JONASDOTTIR, Guðný. *Det islandske falkevåpen : bakgrunn og historie*, in : « Heraldisk tijdsskrift », Bd 10, n° 92 (2005), p. 57-71, ill. en noir et en coul. (Résumé en anglais. Contrairement à ce que pourrait laisser entendre le titre cet article bien documenté traite de toutes les armoiries de l'Islande à travers les âges).

THORLACIUS, Birgir. *The armorial bearings of Iceland*, in : « Archivum heraldicum », 1985, p. 2-8. (Comporte une bibliographie).

WARMING, Paul. *Les armes de l'Islande et du Danemark dans l'armorial Wijnbergen*, in : « Archivum heraldicum », 1968, p. 2-3.

Italie

ADAM-EVEN, Paul. *Les diverses armoiries des royaumes de Sicile*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 24 (1957), p. 13-14.

ALDRIGHETTI, Giorgio. *L'araldica e il leone di San Marco : le insegne della Provincia di Venezia*. Venezia : Marsilio, 2002. In-fol. 189 p., ill. en noir et en coul.

ALDRIGHETTI, Giorgio ; DE BIASI, Mario. *Il gonfalone di San Marco : analisi storico-araldica della stemma, gonfalone, sigillo e bandiera della Città di Venezia*. Venezia : Filippi, 1998. In-8°, 378 p., ill. en noir et en coul.

Araldica astigiana / a cura di Renato Bordone ; [in collab. con Luisa Clotilde Gentile, Donatella Gnetti, Cristina Natta, Soleri e Benedetta Fè

d'Ostiani, Giovanni Donatto, Paolo Edoardo Fiora di Centocroci e Luisa Castellani)]. Asti : Cassa di risparmio di Asti Spa, 2001. In-4°, 230 p., ill. en noir et en coul. (Un bel ouvrage, agréable à consulter et érudit, où toutes les sources et tous les supports sont sollicités).

Araldica civica del Friuli / contributi di Enrico Del Torso ; a cura di Giovanni Maria Del Basso… Udine : Casa di Risparmio, 1978. In-4°, 335 p., ill. en noir et en coul. (Très bon ouvrage, fait à partir de sources sûres. Bonnes reproductions de documents anciens).

Arme delle famiglie Nobili di Siena / introduzione di Giovanni Maccherini. Milano : Orsini De Marzo, 2009. In-8°, XIII p.-[19] p. de pl. (*Toscana araldica ; 2*. Reprod. en fac-sim. réduite de l'éd. de Siena, 1706. La préf. est propre à l'éd. moderne).

ARTUSI, Luciano. *Firenze araldica : il linguaggio dei simboli convenzionali che blasonarono gli stemmi civici* / disegni di Ugo Nardi. Firenze : Ed. Polistampa, 2006. In-4°, 277 p., ill. en coul.

ASCHERI, Mario. *I 'Libri dei Leoni' : la nobiltà di Siena in età medicea (1557-1737)* / a cura di Mario Ascheri ; testi di Raffaele Argenziano, Mario Ascheri, Fabio Bisogni, Lucia Bonelli Conenna, Giuliano Catoni, Oscar Di Simplicio, Alessandra Gianni, Catarina Pallavicino ; con la collab. di Maria Assunta Ceppari Ridolfi, Sarita Massai, Patrizia Turrini. [Siena] : Silvana, 1996. In-fol., 549 p., ill. en noir et en coul.

BARUTA, Giorgio ; BORMETTI, Francesca ; FOPPOLI, Marco. *Il salone degli stemmi di Palazzo Lavizzari : araldica, storia e arte a Mazzo di Valtellina*. Mazzo di Valtellina : Associazione culturale Bellaguarda, 2008. In-8°, 143 p., ill. en coul.

BASCAPE, Giacomo C. ; DEL PIAZZO, Marcello. *Insegne e simboli : araldica pubblica e privata medievale e moderna* ; con la cooperazione di Luigi Borgia. Roma : Ministerio per i beni culturali e ambientali, 1983. In-8°, XVI-1064 p., ill. en noir et en coul. (Cette somme, malheureusement sans index, est divisée en quatre parties : **I** : *Araldica e simbologia generale pubblica e privata medioevale e moderne,* p. 3-446 ; avec en appendice (p. 447-481) un chapitre de A. Ziggioto intitulé : *Le bandiere delle città medievali e quelle degli Stati italiani pre-unitari*. **II** : *Costruzione, linguaggio e lettura dello stemma*, p. 485-744. **III** : *Araldica*

napoleonica in Italia, p. 747-1003. **IV** : *Dizionario araldico*, p. 1007-1064).

BELMAGGIO, Francesco. *Araldica pubblica e privata nella provincia dell'Aquila : civica, notarile, ecclesiale, nobiliare e notabile*. L'Aquila : Amministrazione provinciale, 2000. In-4°, 559 p., ill. en noir et en coul. (*Quaderni di Provincia oggi*). Une accumulation impressionnante, qui rendra bien des services, de documents mal maîtrisée par l'auteur… persuadé que Jules César, Auguste et autres personnages de l'Antiquité portaient des armoiries).

BELTRANO, Ottavio. *Descrittione del Regno di Napoli diviso in dodeci provincie* … Sala Bolognese : A. Forni, 1983. In-8°, [X]-288 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Napoli, 1671).

BERNARDELLI, Gabriele ; COLOMBO, Emanuele ; MARCARINI, Luca. *Stemmario episcopale laudense* ; pref. di S. E. Mons. Bruno Bernard Heim ; con disegni degli stemmi di Marco Foppoli. Lodi : Capitolo cattedrale di Lodi, 2002. In-fol., 137 p. : ill. en coul. (Ce luxueux ouvrage s'ouvre sur un historique de l'évêché, puis recense les armoiries, dessinées et mises en couleurs par Marco Foppoli, de tous les évêques de Lodi de 1252 à nos jours. Chaque prélat fait en outre l'objet d'une courte notice placée sous son portrait).

BONAZZI, Francesco. *Famiglie nobili e titolate del Napolitano*. Sala Bolognese : A. Forni, 1985. In-8°, 444 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Napoli, 1902).

BONCOMPAGNI, Solas. *Simbologia degli stemmi delle città della Toscana e delle Contrade di Siena* / presentazione ed appendice sull'araldica delle Contrade di Arrigo Pecchioli ; con le 17 imprese delle Contrade incise ad acquaforte da Luigi Stefano Cannelli. Roma : Libreria romana, 1994. In-8°, 132 p.-[17] p. de pl. en noir et blanc, ill. (*I libri del Graal*).

BORGHINI, Vincenzo. *Dell'arme delle famiglie fiorentine*. Firenze : Festina Lente, c. 1990. In-8°, XXII-219 p.-[9] f. de pl., ill.

BORGIA, Luigi. *Araldica baronale a San Vito dei Normanni* [Puglia], in : Seminario di studi « Archivi di principi e di comunità : fonti per la storia di S. Vito dei Normanni ». Bari : Edipuglia, 1998 ; p. 69-129, ill. en noir

et en coul. (Outre les Dentici concerne de nombreuses familles du royaume de Naples).

BORGIA, Luigi. *L'araldica in Italia e nella la cultura italiana*, in : « *Actas del* / I Congreso internacional de emblemática general [Zaragoza, 13 a 17 diciembre de 1999] », vol. II, p. 1029-1083 (dont 27 p. de pl.)

BORGIA, Luigi. *Il concordato familiare relativo allo stemma dei Bourbon del Monte*, in : « Archivio storico Italiano », n° 530 (1986), p. 469-494, 2 p. de pl. en coul.

BORGIA, Luigi. *Gli stemmi del Palazzo d'Arnolfo di San Giovanni Valdarno* / con un saggio di Augusto Antoniella. Firenze : Cantini, 1986. In-8°, 264 p., ill. en noir et en coul. (Une monographie exemplaire donnant la description et l'identification de toutes les armoiries sculptées ou peintes sur un palais de podestat).

BORGIA, Luigi. *Un'antica famiglia dell'aristocrazia partenopea : i Dentici, baroni e patrizi napoletani*, in : Seminario di studi « Archivi di principi e di comunità : fonti per la storia di S. Vito dei Normanni ». Bari : Edipuglia, 1998 ; p. 25-128 + 1 f. dépl., ill. en noir et en coul.

BORGIA, Luigi. *Un manoscritto araldico aretino*, in : « Studi in onore di Leopoldo Sandri », Roma, 1983, p. 135-174, 4 p. de pl. en noir et en coul.

CAMBIN, Gastone. *Le rotelli Milanesi : bottino della battaglia di Giornico 1478 : stemmi, imprese, insegne* = Die Mailänder Rundschilde : Beute aus der Schlacht bei Giornico 1478 : Wappen, Sinnbilder, Zeichen. Fribourg : Société suisse d'héraldique, 1987. In-4°, 526 p., ill. en noir et en coul. (Un très beau livre, une mine iconographique - tous les types de documents sont sollicités -, une haute tenue scientifique).

CAMOZZI VERTOVA DE' GHERARDI, Cesare. *Stemmi delle famiglie bergamasche e oriunde della provinzia di Bergamo o ad essa per diverse ragioni attenenti : raccolti e colorati* / da Cesare De' Gherardi Camozzi Vertova ; [pref. da Gianni Barachetti]. Bergamo : Ed. SESAAB, 1994. In-fol., 247 p., ill. en coul. (Reprod. en fac-sim. du manuscrit, daté de 1888, conservé à la Biblioteca Civica de Bergame).

CAMPANILE, Filiberto. *L'armi overo insegne de' nobili ove sono i discorsi d'alcune famiglie nobili, così spente, come vive del Regno di Napoli*.

Bologna : A. Forni, 1986. In-8°, 288 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Napoli : Stamperia di Tarquinio Longo, 1610).

CANETOLI, Floriano. *Blasone Bolognese : stemmi delle famiglie nobili e cittadine di Bologna raccolti da Floriano Canetoli*. Milano : Ed. Orsini de Marzo, 2006. In-8°, XIV-44 p.-67-67-5-102-10-43-[45] p. de pl. en coul. (*Ars heraldica ; 1*). Reprod. en fac-sim. en un seul vol. des éd. Bologna1791-1795 :

1. *Blasone bolognese, cioè Arme gentilizie di famiglie bolognesi nobili, cittadineschi, e aggregate : con annotazzioni*. 1791. XIV-44 p.-67 p. de pl. en coul.
1. 2. *Cimieri ed elmi delle arme gentilizie delle famiglie nobili bolognesi paesane*. 1792. 67 p. de pl. en coul.
2. *Arme gentilizie delle famiglie nobili forestieri aggregate alla nobiltà di Bologna*. 1793. 5 p. de pl. en coul.
3. *Arme gentilizie delle famiglie bolognesi cittadinesche*. 1792. 102 p. de pl. en coul.
4. 1. *Supplemento alle arme gentilizie delle famiglie nobili bolognesi*. 1793. 10 p. de pl. en coul.
4. 2. *Supplemento alle arme gentilizie delle famiglie cittadine bolognesi*. 1793. 43 p. de pl. en coul.
5. *Blasone bolognese : compagnie temporali e spirituali di Bologna.* 1795. [45] p. de pl. en coul.

CARATTI DI VALFREI, Lorenzo. *Dizionario di araldica : i significati e le figure di 3200 termini araldici*. Milano : Mondadori, 1997. In-16°, 219 p., ill. (Tous les mots sont là, la plupart des illustrations sont extraites de *L'arte del blasone* de Marc'Antonio Ginanni, publié en 1756).

CARNASCIALI, Maurizio ; STOPANI, Renato. *L'antica Lega del Chianti : gli stemmi dei podesdà*. Radda in Chianti : Studium, 1986. In-16°, 141 p. (dont 51 p. de pl.), ill. (Publié aussi en anglais sous le titre : « *Ancient league of Chianti : the coat of arms of the podestàs* »).

CASINI, Bruno. *I « Libri d'oro » della nobiltà Fiorentina e Fiesolana*. Firenze : Arnaud, 1993. In-8°, 311 p.-31 p. de pl. en coul. (854 entrées, 742 écus reproduits en couleur).

CASTAGNA, Mario. *Stemmi e vicende di casate mantovane*. Montichiari : Zanetti, 2002. In-8°, 336 p., ill. en noir et en coul. (*Collana La bifora*).

CASTAGNA, Mario ; PREDARI, Valerio. *Stemmario mantovano*. Montichiari : Zanetti, 1991-1993. 3 vol. in-8°, ill. en noir et en coul. (Toutes les armoiries reproduites sont des photographies de sculptures ou de peintures murales).

CECCARINI, Ivo. *S. Gimignano : armi gentilizie di alcune famiglie antiche*. S. Gimignano : Migliorini-Ceccarini, 1983. In-16°, [76] p., ill. en noir et en coul.

CECCARONI, Sandro. *Vessili, sigilli e stemmi delle comunità medievali dell'Umbria centro-orientale*, in : « Bolletino della Deputazione di Storia patria per l'Umbria », vol. LXXX (1983), p. 1-48, 25 p. de pl.

CONVEGNO INTERNAZIONALE. Campiglia Marittima. 1987. *L'araldica : fonti e metodi : atti del Convegno internazionale di Campiglia Marittima, 6-8 marzo 1987*. Firenze : la Mandragora, 1989. In-4°, 225 p., ill. (*Ti con erre : ricerche, studi, progetti della Regione Toscana ; 18*).

> BOCCIA, Lionello G. *Schedare araldica oggi : tra assunti antichi e nuova domanda* ; p. 11-17.
> CARDINI, Franco. *Araldica e crociata* ; p. 21-25.
> PAPI, Massimo D. *L'araldica fiorentina nell'età communale : un problema da definire* ; p. 26-29.
> PASTOUREAU, Michel. *Mutamenti sociali e cambiamenti di arme nella Firenze del XIV secolo* ; p. 30-39.
> CIPRIANI, Giovanni. *La corona granducale medicea : araldica e filologia nella Toscana del Cinquecento* ; p. 40-43, ill.
> POPOFF, Michel. *Inventario ragionato degli armoriali manoscritti italiani conservati alla Bibliothèque nationale de Paris* ; p. 44-64, ill.
> MAZZUCATO, Otto. *L'araldica nella ceramica medievale in Italia e nel Lazio* ; p. 65-74, ill.
> JANKOWSKA BUTTITA, Malgorzata. *Gli stemmi italiani nell'araldica polacca* ; p. 75-83, ill.
> CAMPBELL BYATT, Lucinda M. *L'istituzione della consulta araldica e la « follia genealogistica » nell'Inghilterra dei Tudor* ; p. 84-87.
> BORGIA, Luigi. *Analisi della genesi e dello sviluppo storico-genealogico e araldico di una celebra arma gentilizia* [*Warren*, *Brotherton et Mowbray, Arundel, Howard*] ; p. 88-113, ill. & tableaux généalogiques.
> VANNINI, Guido. *Per un censimento della documentazione araldica in Toscana* ; p. 117-127.
> WILSON, Timothy. *Maioliche rinascimentali armoriate con stemmi fiorentini* ; p. 128-138 ; ill.

CHITI, Antonella. *Alcune osservazioni sull'araldica nelle lastre tombali dell'età gotica nella basilica di Santa Croce a Firenze* ; p. 139-144, ill.
MANNINI, Maria Pia. *Per un'indagine sull'araldica a Prato* ; p. 145-156, ill.
BERTI, Giulio. *Documentazione araldica pistoiese* ; p. 157-159.
BERETTI, Ricardo. *Testimonianze araldiche in un'area periferica : la Valdinievole* ; p. 160-161.
MALVOLTI, Alberto ; VANNI DESIDERI, Andrea. *La documentazione araldica a Fucecchio* ; p. 162-169, ill.
GALOPPINI, Laura. *L'araldica pisana : contributi a un bilancio e prospettive di recerca* ; p. 170-175.
BOCCACCI, Marco. *Il Palazzo Pretorio* [*di Campiglia Marittima*] *ed i suoi stemmi : dal rilievo al restauro* ; p. 179-189, ill.
CIABANI, Roberto ; ELLIKER, Beatrice. *Gli stemmi del Palazzo Pretorio di Campiglia* ; p. 190-215, ill.
FRANCHI, Roberto. *Il Palazzo Pretorio* [*di Campiglia Marittima*] *e i suoi stemmi : studio mineralogico-petrografico sullo stato di conservazione e interventi di restauro* ; p. 216-225, ill.

CORONELLI, Vincenzo Maria. *Blasone veneto*. Milano : Orsini-deMarzo.com, [2005]. In-8° oblong, [84] f. de pl. (*Biblioteca araldica genealogica antiqua et rara ; 10*. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Venezia, 1693).

CORPO DELLA NOBILTA ITALIANA. Associazione nobiliare regionale Veneta. Associazione nobiliare Trentina. Associazione nobiliare per Venezia Giulia. *Famiglie nobili delle Venezie* / a cura di Italo Quadrio,... Udine : Gaspari, 2001. In-4°, XXI-475 p., ill. (Ouvrage dans la plus pure tradition nobiliaire italienne).

CROLLALANZA, Gian-Battista di. *Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti*. Pisa, 1886-1890. 3 vol. in-8°, [1436] p.-XII f. de pl. en coul. (Reprint Forni, c. 1970).

DALL'ACQUA, Valentino. *Arme delle nobili famiglie che furono, e sono aggregate al Consiglio della magnifica città di Vicenza : raccolte, delineate, e dipinte da me* / Valentino dall'Acqua cittadino vicentino,… Vicenza : Tipografia Rumor, 2006. 2 vol. in-8° oblong, ill. en coul.

1. *Vicenza e l'aralica* / a cura di Fernando Rigon. 103 p.
2. *Arme delle nobili famiglie che furono.* [8] p.-53 f. (Reprod. en fac-sim. du ms, daté de 1759, conservé à la Biblioteca civica Bertoliana di Vicenza).

DEL MIGLIORE, Ferdinando Leopoldo. *Senatori fiorentini* [*stemmario*]. Milano : Orsinidemarzo.com, 2005. In-24°, [90] p., ill. (*Biblioteca araldica genealogica antiqua et rara ; 6*. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Firenze, 1665).

DEL PIAZZO, Marcello ; CECCARONI, Sandro. *Stemmi di famiglie Spoletine in due manoscritti Romani*. Spoleto : Rocca di Spoleto, 1978. In-fol., 89 p.-XXXVIII p. de pl.

DOLCETTI, Giovanni. *Il* « *Libro d'argento* » *dei cittadini di Venezia e del Veneto*. Sala Bolognese : A. Forni, [ca 1970]. 5 t. en 2 vol. in-16°, ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Venezia, 1922-1928.

EMILIA-ROMAGNA (Consiglio Regionale). *Gli stemmi dei communi e delle province dell'Emilia-Romagna*. Bologna : Ed. Compositori, 2003. In-4°, 471 p., ill. en coul. (Magnifique et savant ouvrage sous la coordination scientifique d'Alessandro Savorelli, auteur entre autre d'un texte de présentation d'une érudition impeccable intitulé « *Da segno a blasone e ritorno : l'araldica comunale in Emilia e Romagna dal Duecento a oggi* ». Toutes les armoiries des communes (environ 300) et des neuf provinces de la Région, sont l'œuvre de Marco Foppoli. Une réussite).

[Exposition. Brixen/Bressanone. 1981]. *Katalog der Austellung « Wappen und Siegel » in der Hofratkanzlei des Fürstenstums Brixen* = Catalogo dell'esposizione « Stemmi e sigilli » nella Cancelleria del Consiglio aulico del principato di Bressanone : 5-31 X 1981 / Ladislao de Lászloczky, Karl Wolfsgruber. Bressanone : Museo diocesano, 1981. In-8°, 45 p.-XII p. de pl.-[1] f. dépl. en coul.

[Exposition. Ferrara. 1994]. *L'araldica malatestiana : catalogo della mostra organizzata da "Fucina" di Antonio Sandri, Ferrara* / a cura di Giovanni Rimondini ; disegni di Virna Comini. Verucchio : G. Pazzini, 1994. In-8°, 40 p., ill. en coul.

[Exposition. Monte San Savino. 1992]. *Ceramica e araldica medicea* / a cura di Gian Carlo Bojani. Monte San Savino : la Comune, 1992. In-8°, 270 p., ill. (Contient aussi un chapitre : « *Araldica pubblica e privata a Monte San Savino nel quadro della storia toscana e italiana* » de Luigi Borgia).

[Exposition. Turin. 1998]. *Blu, rosso e oro : segni e colori dell'araldica in carte, codici e oggetti d'arte*. Milano : Electa, 1998. In-4°, 305 p., ill. en coul. (Catalogue, richement illustré, d'une exposition organisée par l'Archivio du Stato di Torino à l'occasion du 23e Congrès international des sciences généalogique et héraldique).

FAVINI, Vieri ; SAVORELLI, Alessandro. *Segni di Toscana : identità e territorio attraverso l'araldica dei communi : storia e invenzione grafica (secoli XIII – XVII)*. Firenze : Le Lettere, 2006. In-8°, 190 p.-XXVI p. de pl. en noir et en coul. ; ill. (Une étude minutieuse de l'héraldique communale, territoriale et des institutions de la Toscane, menée à partir d'une vaste documentation parfaitement maîtrisée. Cette étude comprend en outre un chapitre sur les armoiries des « Arts » de Florence, rédigé par Vanessa Gabelli).

FERRARI, Virgilio. *L'araldica Estense nello sviluppo storico del Dominio ferrarese* / a cura di Chiara Forlani. Ferrara : Belriguardo, 1989. In-8°, 140 p., ill.

FOPPOLI, Marco. *Gli stemmi dei communi di Valtellina e Valchiavenna : origini, storia e significato degli emblemi dei communi della provincia di Sondrio ; in appendice gli stemmi communali della Valposchiavo*. Bormio : Alpini, 1999. In-8°, 173 p., ill. en coul.

FOPPOLI, Marco ; MEZZERA, Vittorio. *Stemmario Lecchese : gli stemmi dei comuni della Provincia di Lecco*. Lecco : Cattaneo, 2006. In-16°, 254 p., ill. en coul.

FORNI, Giuseppe Gherardo ; PIGHI, Giovanni Battista. *Gli stemmi e le iscrizioni minori dell'Archiginnasio*. Bologna : Associazione degli amici dell'Atchiginnazio, 1964. 2 vol. in-4°.

1. [*Testo*]. LXXXII-524 p., front.
2. *Tavole*. 10 p.-278 p. de pl. (dont 13 dépl.)

FRESCHOT, Casimiro. *La nobiltà Veneta ò sia tutte le famiglie patrizie con le figure de suoi scudi & arme*. 2a ed. rinovata & accresciuta della nobiltà, ò sia famiglie nuovamente aggregate fino all'anno 1706. Sala Bolognese : A. Forni, 1988. In-16°, [XXIV]-448-31 p.-[69] f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Venezia : G. G. Hertz, 1707).

FUMI, Francesca ; GADO, Cambi. *Stemmi nel Museo nazionale del Bargello*. Firenze : Associazion Amici del Bargello, 1993. In-fol., LIII-163 p., ill. (Réunit la reproduction de 175 pierres armoriées, principalement de podestats, toutes identifiées et parfaitement décrites. Index armorum).

GELLI, Jacopo. *Divise-motti e imprese di famiglie e personaggi italiani*. Milano : Cisalpino-Goliardia, 1976. In-8°, XI-618 p., ill. (Reprint de l'éd. de Milan, Hoepli, 1928).

GENTILE, Luisa Clotilde. *Araldica saluzzese. Il Medioevo*. Cuneo : Società per gli studi storici della provincia di Cuneo, 2004. In-8°, 260 p.-[80] p. de pl. en noir et en coul. ; ill. (*Marchionatus saluciarum monumenta. Studi ; 2*).

GENTILE, Luisa Clotilde. *Riti ed emblemi : processi di rappresentazione del potere principesco in area subalpina (XIII-XVI secc.)*. Torino : S. Zamorani, 2004. In-8°, 292 p.-[32] p. de pl. en noir et en coul. ; ill. (*Corti e principi fra Piemonte e Savoia ; 2*).

GEROMET, Giorgio. *Araldica del Friuli Venezia Giulia e della vicina Slovenia : quadri disegni e mappe sulle espansioni delle città medioevali*. Mariano del Friuli (GO) : I libri del litorale, 2006. In-8°, 206 p., ill. en coul.

GEROMET, Giorgio ; ALBERTI, Renata. *Gorizia 1001-2001 : nobiltà della contea, palazzi, castelli e ville a Gorizia, in Friuli e in Slovenia*… Monfalcone (GO) : Ed. della Laguna, 1999. 2 vol. in-fol., ill. en noir et en coul.

1. *A-De*. 415 p.
2. *Do-W*. 476 p.-XVI p. de pl. en coul.

GOODALL, John A. *Heraldry in Italy during the Middle Ages and Renaissance*, in : « The coat of arms », vol. V, (1958-1959), p. 148-155 ; p. 209-212.

GORRA, Maurizio Carlo Alberto. *La procedura per la concessione o il riconoscimento degli stemmi degli enti in Italia*, in « Nobiltà », A° XIV, n° 76 (2007), p. 25-31, ill.

GUELFI CAMAJANI, Guelfo. *Fonti manoscritte inedite di araldica e genealogia conservate nelle biblioteche e archivi d'Italia.* 1 : [*Bibl. comunale Ariostea di Ferrara, Bibl. comunale di Treviso, Bibl. civica Bertoliana di Vicenza, Bibl. civica di Gorizia, Bibl. comunale Giosuè*

Carducci di Spoleto, Bibl. comunale di Terni, Bibl. comunale Giovanni Eroli di Narni]. Firenze : Società italiana di studi araldici e genealogici, [ca 1961]. In-8°, 98 p. (*Collezione di Studi e monografie per la storia e bibliografia araldica e genealogica italiana ; 1*). Semble être le seul fascicule paru.

GUELFI CAMAJANI, Luigi. *Enciclopedia araldica europea : collana di monografie storiche-araldiche-genealogiche delle casate europee : compendio bibliografico delle opere che citano la casata...* Firenze : Istituto del Sacro Romano Impero, 1994-…. In-4°, ill. en noir et en coul. (Reprod. en fac-sim. d'extraits de divers ouvrages, revues et publications).

1. *Cesarini*. 1994. 17-244 f.
2. *Cesarini*. 1994. (4)-304 f.-3 f. de pl. en coul.
3. *Marescotti*. 1994. (4)-222 f.
4. *Marescotti*. 1994. 221 f.
5. *Marescotti*. 1994. 219 f.
6. *Marescotti*. 1994. 257 f.
7. *Marescotti*. 1994. 253 f.-(1) f. de pl. en coul.
8. *Marescotti*. 1994. 226 f.-(1) f. de pl. en coul.
9. *Martelli*. 1994. 223 f.-(1) f. de pl. en coul.
10. *Martelli*. 1994. 222 f.
11. *Martelli*. 1994. 214 f.-(1) f. de pl. en coul.
12. *Martelli*. 1994. 241 f.
13. *Martelli*. 1994. 205 f.
14. *Martelli*. 1994. 204 f.-(2) f. de pl. en coul.
15. *Martelli*. 1994. 252 f.-(1) f. de pl. en coul.
16. *Marini*. 1994. 233 f.
17. *Marini*. 1994. 197 f.
18. *Marini*. 1994. 233 f.
19. *Marini*. 1994. 248 f.-(5) f. de pl. en coul.
20. *Bonissoni Bianchi*. 1997. 239 f.-(1) de pl. en coul.
21. *Pescatori*. 1997. 287 f.-(3) de pl. en coul.

GUELFI CAMAJANI, Piero. *Dizionario araldico*. 3a ed. … ampl. e corr. Milano : Hoepli, 1940. In-16°, 585 p.-[2] f. de pl. en coul., ill. (Manuali Hoepli). (Une rééd. anastatique a été effectuée par A. Forni en 1978. Dictionnaire complet, donnant beaucoup d'exemples, à l'illustration datée. Une refonte totale serait la bienvenue).

Héraldique et emblématique de la Maison de Savoie : XIe-XVIe s. / études publiées par Bernard Andenmatten, Agostino Paravicini Bagliani, Annick Vadon. Lausanne : Université de Lausanne, Faculté des lettres, Section

d'histoire, 1994. In-8°, 231 p. : ill. (*Cahiers lausannois d'histoire médiévale ; 10*).

ITALIE. Ministero per i beni e le attivita culturali. *I manoscritti araldici della Biblioteca casanatense* / a cura di Isabella Ceccopieri e Laura Giallombardo. Roma : Istituto poligrafico e zecca dello Stato, 2000. 2 vol. A4. (Indici e cataloghi. Nuova serie ; 13).

1. [*Catalogo*]. XVIII-163 p.
2. *Tavole*. P. 165-246 (dont 78 p. de pl. en coul.)

L'immagine del Palio : storia, cultura e rappresentazione del rito di Siena / a cura di Maria A. Ceppari Ridolfi, Marco Ciampolini, Patrizia Turrini. Siena : Monte dei Paschi, 2001. In-fol. 575 p., ill. en coul. (Cette somptueuse réalisation fait une très large place à l'héraldique).

LAMPE, Corrado. *Stemmi i sigilli : Regione Lazio* / fotos di Aldo Simoncini. [Roma] : Linea editrice, [1988]. In-4°, XIV-375 p., ill. en noir et en coul.

LAZZARINI, Ennio. *Università italiane : stemmi, sigilli, medaglie*. Alessandria : Ed. dell'Orso, 2002. In-8°, XVI-204 p., ill. en noir et en coul.

LELLIS, Carlo de. *Discorsi delle famiglie nobili del Regno de Napoli*. Sala Bolognese : A. Forni, 1999. 3 vol. in-fol., 460 + 335 + 409 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Napoli, 1654-1671).

LITTA, Pompeo ; PASSERINI, Luigi. *Famiglie celebri italiane*. Milano ; Torino, 1819-1883. In-fol., ill. en noir et en coul. (Cette gigantesque entreprise menée sur 64 années, sans aucun plan éditorial, a été réalisée par livraisons. Pour tenter d'en comprendre l'économie interne on se reportera à l'ouvrage d'Anton Ferrante Boschetti, *I cataloghi dell'opere di Pompeo Litta « Famiglie celebri italiane » : note, appunti, notizie*. Modena, 1930, 57 p. Nous donnons ci-dessous une liste collationnée sur l'exemplaire conservé dans la bibliothèque du Cabinet des médailles de la BnF.

volume I

Acciaioli di Firenze, d'azur au lion d'argent chargé d'une lettre N d'or, tenant une bannière d'argent à trois fleurs de lis d'or. *Livraison 104.*

Accolti di Arezzo, fascé de quatre pièces d'argent et de gueules, à la bordure d'azur chargée de huit étoiles d'or. *Livraison 20*.

Acquaviva di Napoli, écartelé au 1 et 4 parti de trois traits, au I d'or à trois pals de gueules [*Aragon*] ; au II de fascé d'argent et de gueules [*Hongrie*] ; au III d'azur semé de fleurs de lis d'or au lambel de gueules [*Anjou-Sicile*] ; au IV d'argent à la croix potencée d'or cantonnée de quatre croisettes du même [*Jérusalem*] ; au 2 et 3 d'or au lion d'azur. *Livraison 99*.

Adorno di Genova, d'or à la bande échiquetée de trois tires d'argent et de sable. *Livraison 120*.

Albizzi di Firenze, de sable à deux vires d'or, au chef d'argent à la croix de sable ; **Alessandri**, olim **Albizzi**, d'azur au mouton bicéphale d'argent accompagné en chef d'une couronne d'or d'où issent deux palmes au naturel passées en sautoir. *Livraison 178-180*.

Aldobrandini di Firenze, d'azur à la bande bretessée d'or accompagnée de six étoiles du même rangées en bande (3 et 3). *Livraison 66*.

Alidosio d'Imola, d'or à l'aigle de sinople. *Livraison 131*.

Alighieri di Firenze, parti d'or et de sable à la fasce d'argent brochant [*armes anciennes*] ; d'azur au demi-vol d'argent [*armes modernes*]. *Livraison 35*.

Altemps di Roma, d'azur au bouc rampant d'or. *Livraison 91*.

d'Alviano d'Orvieto, écartelé au 1 et 4 d'argent au pal de gueules, au chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or ; au 2 et 3 bandé de six pièces d'argent et de gueules, au chef du premier chargé d'une rose du second, soutenu d'une trangle d'or. *Livraison 123.*

Appiani di Pisa, écartelé au 1 et 4 d'Aragon (cf. Acquaviva) ; au 2 et 3 d'argent fretté de sable. *Livraison 36*.

volume II

d'Aquino di Capua, écartelé au 1 et 4 d'argent à trois bandes de gueules; au 2 et 3 coupé de gueules et d'argent au lion de l'un en l'autre. *Fasc. 13.*

d'Aquino di Napoli, écartelé au 1 et 4 d'argent à trois bandes de gueules; au 2 et 3 coupé de gueules et d'argent au lion de l'un en l'autre. *Fasc. 47.*

Archinto di Milano, d'argent à trois fasces ondées-entées de sinople. *Livraison 97.*

Arcimboldi di Milano, d'or à la bande de gueules chargée de trois étoiles d'argent. *Livraison 15.*

Ariosto di Bologna, palé de six pièces d'azur et d'argent, au chef de l'Empire. *Livraison 109.*

Barbo di Venezia, d'azur au lion d'or, à la bande d'argent brochant. *Livraison 146.*

Bentivoglio di Bologna, parti au I coupé au 1 d'or à l'aigle de sable couronnée du champ; au 2 tranché-émanché d'or et de gueules; au II d'or à quatre pals de gueules; *alias*: écartelé au 1 et 4 tranché-émanché d'or et de gueules; au 2 et 3 d'or à une flamme de gueules au chef d'azur chargé de trois fleurs d'argent tigées et feuillées de sinople. *Livraison 45-46.*

Bevilacqua di Verona, de gueules au demi-vol d'argent. *Livraison 134.*

volume III

Birago di Milano, écartelé au 1 et 4 d'argent à trois bagues concatenées au 1 de gueules, au 4 d'or plain ? ; au 2 tranché d'argent et d'une terrasse herbeuse de sinople; au 3 fascé-ondé-enté d'argent et d'azur; sur le tout d'argent à trois fasces bretessées de gueules chargées de trois trèfles d'or ; et brochant en chef un tourteau d'azur à la croix de gueules. *Livraison 127.*

Bojardo di Reggio, de gueules au chevron d'argent. *Livraison 32.*

Bonacolsi di Mantova, d'or à trois fasces de gueules. *Livraison 17.*

Boncompagni di Bologna, de pourpre ? au dragon d'or. *Livraison 53.*

Bonelli di Roma, parti de 1 coupé de 2, ce qui fait six quartiers, le 1 et 6 bandé d'or et de gueules; le 2 et le 3 d'argent au taureau passant de gueules accorné d'or ; au 4 et 5 bandé d'or et d'azur ; à l'écusson de gonfalonier de l'Église brochant en chef ; et portaient aussi, suite à adoption, les armoiries des CRESCENZI, de gueules à trois croissant d'or, à la bordure parti-endentée de gueules et d'or. *Livraison 80.*

Borromeo di San Miniato, de gueules à trois fasces de sinople, à la bande d'argent. *Livraison 61.*

Bossi di Milano, de gueules au boeuf passant d'argent. *Livraison 181.*

Bossi-Fedrigotti-Campoboario (Oxenfeld), écartelé au 1 et 4 d'or au phénix d'argent sur son immortalité au naturel ; au 2 et 3 d'azur au boeuf au naturel passant sur une terrasse de sinople et brochant sur un arbre du même. *Livraison 181.*

Bossi-Fedrigotti-Belmonte, de gueules au boeuf rampant couronné d'or. *Livraison 181.*

Buonarroti di Firenze, d'azur à trois bandes d'or, au chef d'Anjou abaissé sous un chef d'or chargé d'un tourteau d'azur à trois fleurs de lis d'or et accosté des lettres L et X de sable [= chef de Léon X]. *Livraison 36.*

Buondelmonte di Firenze, *2 écus* : **a**) parti, au I coupé d'azur et d'argent ; au II d'azur au mont de six coupeaux de gueules sommé

d'une croix du même ; **b**) d'or à trois bandes de sable. *Livraison 122, 124.*

Calcagnini di Ferrara, coupé au I de gueules au lion passant d'or la patte dextre posée sur une boule du même ; au II d'or à trois tourteaux de gueules. *Livraison 119*.

Da Camino della Marca di Trevigi, d'argent à la croisette de sable, au chef du même. *Livraison 15*.

Camposampiero della Marca Trevigiana, d'azur au lion d'or. *Livraison 148*.

Candiano di Venezia, d'argent à la bande d'azur. *Livraison 29*.

Cantelmi di Napoli, d'or au lion de gueules, au lambel d'azur brochant sur l'épaule. *Livraison 36.*

Capponi di Firenze, tranché de sable et d'argent. *Liv. 164, 165*.

Conti di Carpegna nel Montefeltro, parti au I d'argent à trois bandes d'or ; au II d'argent à l'aigle bicéphale de sable surmontée d'une couronne du même. *Livraison 126*.

volume IV

Caracciolo di Napoli, bandé de six pièces d'or et de gueules, au chef d'azur.

Caraccioli Pisquizi, d'or au lion d'azur armé et lampassé de gueules.

Caraccioli « **d'Oppido** », écartelé 1/4 bandé de six pièces d'or et de gueules, au chef d'azur ; 2/3 d'or au lion d'azur armé et lampassé de gueules.

Caraccioli del Sole, de gueules au soleil d'or chargé d'un lion d'azur armé et lampassé de gueules. *2e série, n° 2*.

Carafa di Napoli, fascé de six pièces d'argent et de gueules, au chef d'azur.

Carafa della Spina, de gueules à trois fasces d'argent, à la cotice épineuse de sinople.

Carafa, de gueules à trois fasces d'argent. *Fasc., 49, 63, 64, 67, 71*.

volume V

Carraresi di Padova, d'argent à la charrette de carrier de gueules. *Livraison 33*.

Casali di Cortona, d'or à trois fasces ondées d'azur. *Livraison 98*.

Castiglioni di Milano, de gueules au lion d'argent tenant un château d'or. *Livraison 8*.

Cavalcabo di Cremona, de gueules au boeuf au naturel passant sur une terrasse de sinople monté par un guerrier en armure d'argent, tenant une épée haute d'or. *Livraison 77*.

Cavaniglia di Napoli, fascé-ondé-enté d'argent et d'azur. *Livraison* 6.

Cesarini di Roma, d'or à l'ours passant au naturel, à la colonne d'argent couronnée d'or brochant, au chef de l'Empire. *Livraison 5*.

Cesi di Roma, d'azur au mont de six coupeaux d'argent sommé d'un arbre de sinople. *Livraison* 7.

Cima di Cingoli, écartelé d'argent et d'or, le 1 chargé d'une plante de sinople. *Livraison* 160.

Colonna di Roma, de gueules à la colonne d'argent. *Livraison 55-59*.

Concini di Arezzo, écartelé au 1 et 4 d'azur au mont de trois coupeaux d'argent surmonté de trois plumes du même ; au 2 et 3 d'argent à quatre chaînes de sable aboutées en sautoir, au chef d'or chargée d'une aigle bicéphale de sable. *Livraison 21*.

Condulmero di Venezia, d'azur à la bande d'argent. *Livraison 148*.

Contrari di Ferrara, écartelé au 1 et 4 d'azur à l'aigle d'argent ; au 2 et 3 fuselé en barre d'azur et d'or. *Livraison 119*.

Corraro di Venezia, coupé d'argent et d'azur au losange de l'un en l'autre. *Livraison 47*.

Correggio da Correggio, écartelé au 1 et 4 d'or à l'aigle de sable couronnée d'or ; au 2 et 3 d'azur au lion couronné d'or, celui en 3 contourné ; au pal d'argent brochant sur le tout chargé en pointe d'un lévrier assis au naturel sur une terrasse de sinople, à l'écu de gueules à la fasce d'argent, au chef de pourpre chargé d'une couronne de baron d'acier brochant en cœur ; sur le tout un chef d'or chargé d'une aigle bicéphale issant de sable. *Livraison 47*.

Ecelini, dits **da Onara** puis **da Romano**, parti au I fascé de sinople et d'or ; au II d'argent semé de fleurs de lis d... *Livraison 2*.

Erizzo di Venezia, d'azur à la bande d'or chargée en chef d'un hérisson de sable et en pointe d'une lettre E du même. *Livraison 61*.

Este, écartelé au 1 d'or à l'aigle bicéphale de sable sommée d'une couronne fermée d'or au bonnet de gueules ; au 2 et 3 d'azur à trois fleurs de lis d'or à la bordure endentée d'argent et de sable ; au 4 parti d'azur et d'or à l'aigle bicéphale partie d'argent et de sable surmontée d'une couronne d'or ; au pal de gonfalonier, les clefs chargées d'un bouclier ovale d'azur à l'aigle d'argent, brochant. *Livraison 37-40*.

Euffredicci di Fermo, d'azur à la tête de léopard d'or à trois roses d'argent boutonnées de gueules tigées et feuillées de sinople issant de la gueule. *Livraison 143*.

volume VI

Facchinetti di Bologna, d'argent à l'arbre de sinople sur une terrasse du même. *Livraison 29*.

della Faggiuolo nel Montefeltro, de gueules à la barre d'or. *Livraison 126*.

Farnesi duchi di Parma, a) d'or à six (3.2.1) fleurs de lis d'azur ; b) écartelé au 1 et 4 d'or à six (3.2.1) fleurs de lis d'azur ; au 2 et 3 parti au I de gueules à la fasce d'argent, au II bandé de six pièces d'or et d'azur à la bordure de gueules ; au pal de gonfalonier, les clefs chargées d'un écu de Portugal, brochant. *Livraison 140, 144, 153, 156*.

Ferrero di Biella, écartelé au 1 et 4 d'argent au lion couronné d'azur ; au 2 et 3 d'argent à l'aigle bicéphale couronnée de sable ; à l'écu d'azur à deux bandes d'argent brochant en coeur. On trouve dans les planches d'ill. les armoiries de la cité de *Masserano* : de gueules au bras de carnation mouvant du flanc senestre de l'écu tenant un cimeterre d'argent garni d'or, et celles de la cité de *Crevacuore* : d'argent à trois bandes de sinople au coeur de gueules brochant. *Livraison 84*.

Ferrucci di Firenze, bandé-bretessé de six pièces d'or et d'azur. *Livraison 177*.

Fogliani di Reggio, d'or à la bande de losanges de sable, accostée de deux branches de lierre au naturel. *Livraison 47*.

Foscari di Venezia, d'or au chef parti de gueules et d'argent, le gueules chargé d'un lion de saint Marc naissant d'or. *Livraison 44*.

Foscarini, d'or à la bande de losanges d'azur. *Fasc. 23*

Fregoso, coupé-ondé de sable et d'argent. *Livraison 121*.

Gaddi di Firenze, d'azur à la croix tréflée (ou de Pise) d'or. *Livraison 29*.

Gambacorta di Pisa, d'argent à trois fasces de sable au lion du même ? brochant. *Livraison 80*.

Gambara di Brescia, d'or à l'écrevisse de gueules, au chef aussi d'or chargé d'une aigle bicéphale de sable couronnée du champ. *Livraison 137*.

volume VII

Conti della Gherardesca di Pisa, d'or à l'aigle bicéphale de sable couronnée du champ mi-parti d'un coupé de gueules et d'argent. *Livraison 138-139*.

Ghilini d'Alessandria, d'azur au lion d'argent couronné d'or. *Livraison 94*.

Giovio di Como, écartelé au 1 et 4 d'azur au château d'argent ?, à la bordure du même ; au 2 et 3 d'or à trois tourteaux de gueules à la bordure componée de gueules et d'argent ; à l'écusson d'or à l'aigle de sable brochant en coeur. *Livraison 6*.

Giustiniani di Venezia, de gueules à l'aigle bicéphale couronnée d'or chargée d'un écu d'azur à la fasce d'or. *Livraison 78*.

Gonzaga di Mantova, d'argent à la croix pattée de gueules cantonnée de quatre aigles de sable et chargée en coeur d'un écu écartelé au 1 et 4 de gueules au lion d'argent couronné d'or ; au 2 et 3 d'or à trois fasces de gueules. L'ensemble est entouré du collier de l'Ordre du Rédempteur alias du Très précieux Sang. *Livraison 48-51*.

Gozzadini di Bologna, tranché d'argent et de gueules, à la bordure de sable besantée d'or, au chef d'Anjou. *Livraison 76, 79*.

Grassi di Bologna, d'or à l'aigle bicéphale de sable nimbée du champ, mi-parti de gueules à l'aigle bicéphale d'argent couronnée d'or, au chef d'azur à trois carreaux d'argent chacun chargé d'une fleur de lis de gueules. *Livraison 123*.

Guicciardini di Firenze, d'azur à trois huchets d'argent liés du même, l'un sous l'autre. *Livraison 32*.

Guidi di Romagna, écartelé en sautoir d'argent et de gueules (*armes anciennes*) ; écartelé en sautoir d'or et d'azur (*branche des comtes de Bagno*) ; écartelé en sautoir d'argent et de gueules mi-parti d'azur au lion d'or (*branche des comtes de Modigliana*) ; écartelé en sautoir d'argent et de gueules (*branche des comtes de Romena*) ; d'azur au lion écartelé en sautoir d'argent et de gueules (*branche des comtes di Battifolle*) ; d'azur à deux lions écartelés en sautoir d'argent et de gueules affrontés et soutenant un écu écartelé en sautoir d'argent et de gueules (*branche des comtes de Davodola*). *Livraison 149-152*.

volume VIII

Lando di Venezia, écartelé d'argent et de sable. *Livraison 119*.

Lannoy di Napoli, d'argent à trois lions de sinople couronnés de gueules. *Livraison 62*.

Lodovisi di Bologna, de gueules à bandes retraites en chef d'or. *Livraison 131*.

Lupi marchese di Soragna, d'argent au loup rampant d'azur, au chef d'or à l'aigle bicéphale de sable, membrée, becquée et couronnée de gueules. *Livraison 165*.

Meli di Cremona, indi **marchesi Meli-Lupi principi di Soragna**, de gueules à deux fasces d'or, au chef d'argent au cerf élancé au naturel. *Livraison 165*.

Marchesi Meli-Lupi principi di Soragna, écartelé au 1 d'or à l'aigle bicéphale de sable, membrée, becquée et couronnée de gueules ; au 2 d'argent au cerf élancé au naturel ; au 3 d'argent au loup rampant d'azur ; au 4 de gueules à deux bandes d'or. *Livraison 165*.

Macchiavelli di Firenze, d'argent à la croix d'azur cantonnée de quatre clous appointés au naturel. *Livraison 44*.

Madruzzo di Trento, écartelé au 1 et 4 bandé de six pièces d'azur et d'argent ; au 2 et 3 de sable au mont d'argent de cinq coupeaux chargé d'un chevron de gueules ; sur le tout de gueules à deux pals d'argent, au chef aussi de gueules. *Livraison 89*.

Malaspina, de ... au buisson d'épines sec de ... *Livraison 133, 135, 136*.

Malatesta di Rimini, écartelé au 1 et 4 bandé de six pièces échiqueté d'or et de gueules et d'argent ; au 2 et 3 de sinople à trois têtes humaines au naturel, celles en chef adossées ; à la bordure émanchée d'or et de sable. *Livraison 159, 161, 162*.

volume IX

Manfredi di Faenza, écartelé d'or et d'azur, au chef d'Anjou. *Livraison 142*.

Marescotti di Bologna, fascé de six pièces de gueules et d'argent au chat ? [léopard lionné ?] rampant d'or, au chef de l'Empire. *Livraison 67*.

Martelli di Firenze, de gueules au griffon ? aptère d'or. *Livraison 42*.

Massimo di Roma, fascé de six pièces d'azur et d'argent à la bande d'or, mi-parti d'argent à la croix d'azur chargée de billettes du champ [= croix de vair ?] et cantonnée de quatre lions de gueules. *Livraison 69, 74*.

Mauruzi di Tolentino, de gueules au lion d'or tenant une épée haute d'argent surmontée d'une étoile aussi d'or. *Livraison 87*.

Medici di Firenze, d'or à six (3.2.1) tourteaux de gueules (pl. III). *Livraison 22-28*.

Melodia, d'azur à la fasce de gueules chargée d'un lion passant d'or et accompagnée en chef d'une étoile du même. *Fasc. 187*.

Migliorati di Sulmona, d'argent à la bande coticée d'azur chargée d'une comète du champ. *Livraison 169*.

volume X

Mocenigo di Venezia, coupé d'azur et d'argent à deux roses de l'un et de l'autre boutonnées du champ. *Livraison 157, 166, 169*.

Moncada di Sicilia, de gueules à deux pals de trois besants et un demi d'or. *Livraison* ?

Marchesi di Monferrato, d'argent au chef de gueules. *Livraison 117*.

Paleologo, marchesi di Monferrato, d'azur à la croix enhendée ? de gueules chargée en coeur d'un écu d'argent au cavalier au naturel galopant sur une terrasse de sinople, le tout posé sur une aigle bicéphale d'or, membrée et becquée de sable. *Livraison 117*.

Conti di Montefeltro, duchi d'Urbino, parti au I d'argent à trois barres d'or (*sic*), au II d'argent au gonfalon et clefs d'or et de gueules (*re-sic*). *Livraison 126*.

Del Monte di Monte San Savino, d'azur à la bande de gueules chargée de trois monts d'argent, accompagnée de deux couronnes de laurier de sinople. *Livraison 21*.

Marchesi del Monte Santa Maria nell'Umbria, detti **Bourbon del Monte**, [*trois écus*] I : d'azur à la bande de gueules accompagnée de trois fleurs de lis d'or ; II : de gueules à la bande d'argent, au chef de l'Empire ; III : d'azur semé de fleurs de lis d'or à la bande d'argent chargée de trois marteaux de sable parti d'argent au lion d'azur sur un mont de sable, au lambel de gueules brochant sur le tout. *Livraison 96*.

di Monteverde di Fermo, d'or au lion de gueules. *Livraison 171*.

Morozzo di Mondovi, d'or à la bande bretessée de sable. *Livraison 175*.

Navagero di Venezia, de sinople à deux bandes d'argent accompagnées en chef d'une croisette d'or. *Livraison 91*.

Normanni re di Sicilia, d'azur à la bande échiquetée de deux tires de gueules et d'argent. *Livraison 98*.

Ordelaffi di Forli, fascé de six pièces de sinople et d'or, au chef du second chargé d'un lion ? issant du premier. *Livraison 145*.

Orseolo di Venezia, d'azur à deux ours rampants d'or affrontés. *Livraison 31*.

volume XI

Orsini di Roma, d'argent à trois bandes de gueules, au chef du premier chargé d'une rose du second soutenu d'une trangle d'or. *Livraisons 113-116, 118*.

Ottoboni di Venezia, taillé d'azur et de sinople à la barre d'or brochant sur le trait du taillé, au chef du même chargé d'une aigle bicéphale de sable. Famiglia estinta nel 1740. *Livraison 43*.

Ottoni di Matelica, échiqueté d'argent et de gueules, au chef d'or à l'aigle de sable. *Livraison 160*.

Pagani di Susinana, d'argent au lion d'azur armé et lampassé de gueules. *Livraison 177*.

Pallavicino, deux écus : 1) d'or équipolé de quatre points d'azur, au chef aussi d'or chargé d'une fasce bretessée alaisée (lambel ?) de sable ; 2) d'argent équipolé de quatre points de gueules, au chef d'or chargé d'une aigle bicéphale de sable. *Livraisons 63-65, 77, 83, 86, 90.*

volume XII

Panciatichi di Pistoia, d'argent au chef de sable chargé d'un besant du Peuple. *Livraisons 154-155*.

Pazzi di Firenze, parti au I d'azur à deux dauphins adossés crusillés d'or ; au II d'argent à six croissants appointés deux à deux, celui en chef d'azur, celui en pointe de gueules. *Livraisons 128-129*.

Peretti di Montalto, d'azur au lion d'or tenant un poirier arraché de sinople, à la bande de gueules chargée en chef d'une comète et en pointe d'un mont de trois coupeaux, le tout d'argent, brochant. *Livraison 5*.

Perillo di Napoli, parti au I d'azur à neuf (3.3.2.1) étoiles d'or, au II de gueules à la poire d'or tigée et feuillée de sinople. *Livraison 185*.

Piccolomini già **Todeschini** di Siena, d'argent à la croix d'azur chargée de cinq croissants d'or. *Livraison 31*.

Pico della Mirandola, écartelé au 1 et 4 d'or à l'aigle de sable couronnée du champ ; au 2 et 3 d'azur à trois fasces d'argent au lion de gueules brochant ; à la fasce de gueules brochant sur le trait du coupé de l'écartelé ; à l'écusson échiqueté d'azur et d'argent brochant sur le tout ; l'ensemble sous un chef d'or à l'aigle bicéphale de sable accompagnée en chef d'une couronne d'or au bonnet de gueules. *Livraison 14*.

Pio di Carpi, deux écus : a) fascé de quatre pièces de gueules et d'argent ; b) écartelé au 1 de gueules à la croix d'argent, à la bordure d'azur besantée de gueules ; au 2 et 3 fascé de quatre pièces de gueules et d'argent ; au 4 d'or au lion de sinople. *Livraison 16*.

Da Polenta, signori di Ravenna, coupé d'azur et d'or à l'aigle coupée d'argent et de gueules. *Livraison 143*.

Provana, écartelé au 1 et 4 de gueules à la colonne d'argent couronnée d'or ; au 2 et 3 d'argent au pied de vigne de sinople fruité de pourpre. *Fasc. XXXII*.

Pucci di Firenze, d'argent à la tête de Maure de sable tortillée d'argent. *Livraison 158*.

Della Pusterla di Milano, "lo stemma que anticamente fu usato della famiglia consiste in una ortica [*ortie de sinople*] serpeggiante intorno ad una pusterla [*muraille fortifiée au naturel*], dopo le concessioni fatte dall'imperatore Ottone IV nel 1210 si comincio ad usare dell'aquila imperiale [di nero in campo d'oro]. *Livraison 60*.

Rangoni di Modena, fascé de six pièces d'argent et d'azur, au chef de gueules à la coquille du premier, sous un chef aussi d'argent à l'aigle de gueules (concession de Sigismond, 13 XI 1411). *Livraison 41*.

Rossi di Parma, d'azur au lion d'or, à la bordure du même ? *Livraison 34*.

volume XIII

Della Rovere di Savona, duchi d'Urbino, deux écus : 1) d'azur au chêne arraché d'or, 2) tiercé en pal, au I bandé de six pièces d'azur et

d'or, la première bande d'or chargée d'une aigle ? de sable, au chef de l'Empire ; au II le pal d'or de gonfalonier ; au III coupé au 1 Della Rovere, au 2 parti de trois traits : a) Hongrie, b) Anjou au lambel, c) Jérusalem, d) Aragon. *Livraisons 147, 151*.

Roverella di Ferrara, d'or à l'aigle de sable mi-partie d'azur au chêne arraché au naturel. *Livraison 62*.

Ruffo di Calabria, coupé-émanché d'argent et de sable, et aussi les mêmes armoiries l'argent chargé de trois coquilles de gueules rangées en fasce (19e s.). *Fasc. 4*.

Rusca o Rusconi di Como, bandé de six pièces de gueules et d'argent, au chef du premier chargé d'un lion passant du second surmonté à dextre et à senestre de trois (2.1) tiercefeuilles de sinople, le tout abaissé sous un chef de l'Empire. *Livraison 182*.

Sabini d'Altamura, d'azur au lion d'or à la fasce de gueules chargée de trois têtes humaines de carnation casquée d'argent de profil. *Fasc. 186*.

Marchesi di Saluzzo, d'argent au chef d'azur. Livraisons 170-172.

Sanvitale di Parma, d'argent à la bande de gueules. *Livraison 2*.

Savelli di Roma, bandé de six pièces de gueules et d'or, au chef d'argent à deux lions affrontés de gueules soutenant une quintefeuille du même surmontée d'un oiseau aussi de gueules, soutenu d'une trangle de sinople chargée d'une burelle ondée d'or. *Livraisons 167-168*.

volume XIV

Duchi di Savoia, de gueules à la croix d'argent (pl. I, dans les pl. armoriées on trouvent les grandes armes et les armoiries des différentes branches, ainsi que de nombreuses cartes des possessions de la maison de Savoie avec les armoiries des différentes villes) ; *Livraisons 70, 73, 75, 81, 82, 85, 88, 92, 93, 95, 100, 102, 105, 107, 108, 110-112.*

volume XV

Scaligeri di Verona, de gueules à l'échelle d'argent posée en pal. *Livraisons* 18-19.

Attendolo di Cotignola in Romagno, detta poi **Sforza**, d'azur au lion d'or tenant un plan de coton au naturel. *Livraison 1*.

Siciliano già **Albamonte**, d'azur à la fasce de gueules accompagnée en chef d'une aigle bicéphale d'or, en pointe d'une étoile du même. *Fasc. 188*.

Simonetta di Calabria, d'azur au lion couronné d'or tenant une croix latine de gueules. *Livraison 3*.

Sinibaldi di Pistoia, coupé d'argent et de pourpre. *Livraison 94*.

Smeducci di Sanseverino, d'argent à l'échelle de gueules posée en bande ; Smeducci di Sanseverino detti della Scala, de gueules à l'échelle d'argent posée en bande accostée de deux palmes de sinople. *Livraison 160*.

Soderini di Firenze, de gueules à trois massacres de cerf d'argent accompagnés en coeur d'un écu d'or à l'aigle bicéphale de sable. *Livraison 141*.

Stampa di Milano, écartelé au 1 et 4 d'or à l'aigle de sable couronnée du champ ; au 2 et 3 parti de sable et d'argent au château à deux tours de gueules brochant ; sur le tout d'azur à un arbre au naturel, sur une terrasse de sinople, au fût duquel est attaché un chien au naturel (impresa donnée par les Sforza). *Livraison 132*.

Steno di Venezia, famiglia estinta nel secolo XV, coupé d'or et d'azur à l'étoile de l'un en l'autre. *Livraison 146*.

Stragazzi, anticamente Ragozzi (**Ràkoczy**), d'or à l'aigle de sable tenant de sa patte dextre un ... du même et empiétant une roue aussi de sable ; cet écu est accosté de deux autres, à dextre : d'or à sept (4.3) billettes ? coins de bûcheron ? de gueules, au chef d'azur chargé d'une aigle issant de sable ; à senestre : de gueules à la mâchoire de loup d'argent. *Pas de mention de livraison.*

volume XVI

Strozzi di Firenze, d'or à la fasce de gueules chargée de trois croissants d'argent. *Livraisons 68, 71, 72*.

Re di Napoli della casa di Svevia, d'or à trois lions passants de sable. *Livraison 123*.

Tiepolo di Venezia, d'azur au château d'argent, au chef d'argent ? chargé d'un corno au naturel. *Livraison 52*.

Toraldo di Napoli, d'or au mont de cinq coupeaux de sinople chargé d'un lion d'argent armé et lampassé de gueules, au lambel du même brochant sur l'épaule. *Fasc. 52*.

Torelli di Ferrara, écartelé au 1 et 4 Visconti ; au 2 et 3 d'or au lion d'azur couronné de gueules, la poitrine chargée d'une flamme du même ; sur le tout d'azur au taureau rampant d'or. *Livraisons 101-102*.

Tornabuoni di Firenze, écartelé en sautoir de sinople et d'or au lion de l'un en l'autre chargé d'un besant du peuple et accompagné en chef d'un tourteau d'azur à la fleur de lis d'or accosté des lettres L et X. *Livraison 54*.

Torriani di Valsassina, **nella provincia di Como**, d'argent à une tour de gueules posée sur une terrasse au naturel, accostée de deux fleurs de lis d'or et accompagnée en chef d'un croissant d'azur. *Livraisons 125-130*.

volume XVII

Trinci di Foligno, d'argent à deux têtes et cols de cheval de sable adossés bridés de gueules. *Livraison 6*.

Trivulzio di Milano, palé de six pièces d'or et de sable. *Livraison 4*.

Da Uzzano di Firenze, fascé de six pièces d'argent et de gueules, au chef d'azur au lambel de quatre pendants de gueules accompagné de trois étoiles d'or entre les pendants. *Livraison 144*.

Valori di Firenze, de sable à l'aigle d'argent. *Livraison 17.*

Varano di Camerino, de vair plain. *Livraison 43*.

Dal Verme di Verona, écartelé au 1 et 4 fascé de huit pièces de gueules et d'argent, la 2de fasce de gueules chargée d'un besant d'or ; au 2 et 3 fascé de quatre pièces d'azur et d'argent. *Livraison 30*.

Vettori di Firenze, tranché d'argent et de sable, à la bande d'or chargée de trois fleurs de lis d'argent brochant. *Livraison 54*.

Villani di Firenze, d'or au griffon de sable, au lambel de gueules brochant en l'épaule. *Livraison 94*.

Visconti già **Aicardi di Milano**, d'argent à la guivre de sinople ondoyant en pal et engoulant un bambino de carnation. *Livraison 35*.

Visconti di Milano, d'argent à la guivre de sinople ondoyant en pal et engoulant un bambino de carnation. *Livraisons 9-13*.

Vittelli di città di Castello, d'argent au boeuf au naturel tenant une palme de sinople couché sur une terrasse du même, au chef de gueules ? chargé de trois fleurs de lis d'argent. *Livraison 35*.

Zampeschi di Forli, **signori di Forlimpopoli**, d'azur à deux épées hautes d'argent garnies d'or, passées en sautoir et cantonnées en chef d'une étoile du même. *Livraison 177*.

MANDACH, André de. *Chanson de geste et héraldique : les blasons des grandes familles padouanes dans* « *L'entrée d'Espagne* », in : « Cultura neolatina », anno XLIX (1989), fasc. 2-4, p. 179-202, 8 p. de pl. en coul.

MAROZZI, Carlo. *Stemmario delle famiglie nobili di Pavia e del principato* / introd. di Giacomo Bascapè. Pavia : L. Ponzio, 1992. In-8°, 365 p., ill. en noir et en coul. (Contient la reprod. en fac-sim. d'un fichier colorié d'un armorial rédigé par un érudit au siècle précédent).

MAZZEI, Giovanni. *Stemmi ed insegne pistoiesi con note e notizie storiche*. Milano : Orsini De Marzo, 2009. In-8°, 20 p.-[13] p. de pl. (*Toscana araldica ; 1*. Reprod. en fac-sim. réduite de l'éd. de Pistoia 1907).

MAZZELLA, Scipione. *Descrittione del Regno di Napoli…* Sala Bolognese : A. Forni, 1997. In-8°, 790 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Naples, 1601).

MAZZUCATO, Otto. *L'araldica nella maiolica Laziale : XIII – XVIII sec*. Roma : Consiglio nazionale delle ricerche, 1977. In-16°, 31 p., pl. V-XL.

Monete e medaglie di Mantova e dei Gonzaga dal XII al XIX secolo : la collezione della Banca agricola Mantovana. Milano : Electa, 1996 →

2. MALACARNE, Giancarlo ; SIGNORINI, Rodolfo. *Stemmi, imprese e motti gonzagheschi*. 1996. In-4°, 279 p., ill. en coul. (Une somme de documents impressionnante).

MONTI DELLA CORTE, A. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique italienne*, in : « Archivum heraldicum », 1962 (A° LXXVI), fasc. 2-3, p. 18-20.

MORANDO DI CUSTOZA, Eugenio. *Blasonario veneto*. Verona, l'Auteur, 1985. In-4°, 608 p. dont DXXXVI p. de pl. (Neuf écus à la page, soit 4748 écus. Index armorum rudimentaire).

- Belluno	f° i-xvii	153 écus,
- Feltre	f° xviii-xxxii	127 écus
- Cadore	f° xxxiii-xl	69 écus
- Padova	f° xli-ccviii	1519 écus
- Este	f° ccix-ccxxiii	134 écus
- Rovigo	f° ccxxiv-ccxliii	173 écus
- Treviso	f° ccxliv-cccix	574 écus
- Castelfranco	f° cccx-cccxvii	72 écus
- Ceneda	f° cccxviii-cccxx	27 écus
- Conegliano	f° cccxxi-cccxxix	74 écus
- Motta di Livenza	f° cccxxx-cccxxxii	19 écus
- Oderzo	f° cccxxxiii-cccxxxvi	35 écus
- Serravalle	f° cccxxxvii-cccxl	36 écus
- Verona	f° cccxli-cccxlv	45 écus
- Legnano	f° cccxlvi-ccccliii	68 écus
- Vicenza	f° ccccliv-cdxli	644 écus
- Bassano	f° cdxxvii-cdxli	129 écus
- Friuli	f° cdxlii-dxxxvi	850 écus

MORANDO DI CUSTOZA, Eugenio. *Libro d'arme di Venezia*. Verona, l'Auteur, 1976. In-8°, 443 p. dont CCCLII p. de pl. (Neuf écus à la page. Index armorum rudimentaire).

- Éd. 1979. 445 p. dont CCCLXXXVII p. de pl.

NUTINI, Rossella ; SAVORELLI, Alessandro. *Il Palazzo del podestà al Galluzzo*. Galluzzo (FI) : Semper, 2001. In-8° carré, 82 p., ill. en noir et en coul.

OFFMAN, Attilio. *L'araldica dei Farnesi*, in : *Archives héraldiques suisses*, A° 2006, fasc. I, p. 65-105, ill.

PALAZZI TRIVELLI, Francesco. *Stemmi della Rezia minore : gli armoriali conservati nella Biblioteca civica Pio Rajna di Sondrio* ; [in collab. con] Marina Praolini Cirazza e Niccolò Orsini De Marzo. Sondrio : Credito valtellinese, 1996. In-8°, 349 p., ill. en coul. (*Collana storica ; 8*). Édition de quatre armoriaux : « *Wappenbuch des Bergell* » ; « *Paribelli-Besta* » ; « *Paribelli-Prina* » ; « *Stemmario Bombardieri* ».

PALIZZOLO GRAVINA, Vincenzo. *Il blasone in Sicilia, ossia Raccolta araldica*. Milano : Orsini De Marzo, 2009. In-8°, 400 p.-97 p. de pl. en coul. (*Due Sicili ; 1*. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Palermo, 1871-1875).

PASTOUREAU, Michel. *Stratégies héraldiques et changements d'armoiries chez les magnats florentins du XIVe siècle*, in « Annales : économies, sociétés, civilisations », 1988, n° 5, p. 1241-1256.

POPOFF, Michel. *Répertoires d'héraldique italienne.* Paris : Références *(puis*) le Léopard d'or, 1991-…. In-8°.

[1] *Florence, 1302-1700*. Paris : Références, 1991. In-8°, IX-329 p.-[XVI] p. de pl. en noir et en coul.

2. *Toscane* (*hors Florence*) : *Arezzo, Borgo San Sepolcro, Fiesole, Lucca, Montepulciano, Pisa, Pistoia, San Gimignano, Siena : XIII^e – XIX^e siècles*. Paris : le Léopard d'or, 2009. In-8°, 364 p.

POPOFF, Michel. *Répertoire d'héraldique italienne*. 1 : *Florence (1302-1700)* / préf. de M. Pastoureau. Milano : Ed. Orsini De Marzo, 2010. In-8°, [xii]-328 p.-[xii] f. de pl. en noir et en coul. (*Toscana araldica ; 3*). (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, 1991. Les planches sont propres à l'éd. de 2010).

RAUZI, Gian Maria. *Araldica tridentina : stemmi e famiglie del Trentino*. Trento : Grafiche Artigianelli, 1987. In-4°, XI-381 p., ill. en noir et en coul.

RICALDONE, Aldo di ; IZZIA DI RICALDONE, Matilde ; CUTTICA DI REVIGLIASCO, Gianfranco. *Armerista del santuario di S. Maria di Crea nel Monferrato*. Crea (VE) : Il santuario di S. Maria, 1983. In-4°, 584 p., ill.

RICALDONE, Aldo di. *Genealogie e armi gentilizie subalpine*. [Ottiglio Monferrato] : A. di Ricaldone, 1975. In-4°, 261 p.

RIZZI, Alberto. *Scultura esterna a Venezia : corpus delle sculture erratiche all'aperto di Venezia e della sua Laguna*. Venezia : Stamperia di Venezia, 1987. In-4°, 784 p., ill.

ROSSETTI, Lucia. *Gli stemmi dello Studio di Padova* / sovrintendenza araldica Giuseppe Plessi ; redazione della descrizione araldica, Elisabetta dalla Francesca e Maria Guiotto ; fotografie, sidegni e collaborazione, Alfonso Mottola. Trieste : Ed. Lint, 1983. In-fol., XXXII-736 p., ill. en noir et en coul. (Recension méthodique, avec reproductions, de plus de 3000 écus d'étudiants, de professeurs, chanceliers et recteurs sculptés ou peints dans l'enceinte du Palazzo del Bo siège de l'antique Universitas Patavina. Comme nombre d'ouvrages de prestige de ce type ce volume, ainsi que le suivant, a été publié avec le soutien financier de la Caisse d'épargne de la région).

ROSSETTI, Lucia ; DALLA FRANCESCA, Elisabetta. *Stemmi di scolari dello Studio di Padova in manoscritti dell'Archivio antico universitario :* [*Natio Germanica. Natio Polona. Natio Ultramarina*].Trieste : Ed. Lint, 1987. In-fol., 388 p., ill. en noir et en coul. (Recension méthodique, avec reproductions en couleur, de 762 écus d'étudiants. La partie « Ultramarina » concerne principalement des étudiants, souvent d'origine vénitienne, en provenance du monde grec et illyrien).

SASSI, Romualdo. *Nobiltà Fabrianese : stemmi e notizie di antiche famiglie e di governatori prelati* / da manoscritti inediti del Prof. Romualdo Sassi ; [a cura di] Dalmazio Pilati. Fabriano : Città e comune di Fabriano, 1989. In-8°, 350 p., ill. en noir et en coul. (Contient un index armorum simplifié).

SAVORELLI, Alessandro. *Bandiere e protoaraldica : alle origini della leggenda della « Bella insegna » del marchese Ugo di Tuscia*, in : « Vexilla italica », anno 29, n° 1 (gennaio-giugno 2002), p. 1-10.

SAVORELLI, Alessandro. *Brisure nell'araldica civica*, in : « Archives héraldiques suisses », 1996, II, p. 159-170 ; 1997, I, p. 39-54.

SCHRÖDER, Francesco. *Repertorio genealogico delle famiglie confermate nobili e dei titolati nobili esistenti nelle provincie Venete*. Sala Bolognese : A. Forni, 1988. 2 vol. in-8°, 512 + 496 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de : Venezia : Tipografia di Alviso Poli, 1830).

SCORZA, Angelo M. G. *Enciclopedia araldica italiana*. Genova : Studio ricerche storiche, 1955 →. In-4°, en fascicules. (Semble s'être arrêtée à la lettre P).

SCORZA, Angelo M. G. *Libro d'oro della nobiltà di Genova*. Milano : OrsiniDeMarzo.com, 2004. In-fol°, XXXVIII f. de pl. en coul. (*Bibliotheca heraldica genalogica antiqua et rara ; 12*. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Genova, 1920).

SICARI, Giovanni. *Blasone e stemmi di nobili domenicane a Roma*. Roma : Alma Roma, 1994. In-16°, 126 p., ill. (*Monografie romane ; 9*). Contient le relevé de 656 écus de Dominicains du couvent de S. Dominique et Sixte de Rome.

SOCIETA STORICA POLIZIANA. *Montepulciano : città nobile di Toscana* / testi di Duccio Pasqui. Montepulciano : Le Balze, 2006. In-4°, 143 p., ill. en coul. (Reprod. en fac-sim. de l'armorial de la noblesse de cette ville dressé dans la seconde moitié du 18e siècle).

SPRETI, Vittorio. *Enciclopedia storico-nobiliare Italiana : famiglie nobili e titolate viventi riconosciute dal r.° governo d'Italia, compresi città, mense vescovili, abazie, parrocchie ed enti nobili e titolati riconosciti*. Milano : Ed. Enciclopedia storico-nobiliare Italiana, 1928 (anno VII) – 1932 (anno XI) . 6 vol. in-4°, ill.

1. [*Présentation. La Santa Sede : iconografia dei sommi pontefici. La legislazione nobiliare italiana. La casa Savoia. Sovrano militare ordine di Malta. Enciclopedia… Abbate – Bazzini*].1928 (A° VII). 538 p.-(10) f. de pl. en coul.
2. *Beaulard – Dusmet*. 645 p. -12 f. de pl. en coul. 1929 (A° VII).
3. *Ebano o Ebbano – Kusel*. 713 p. – 6 f. de pl. en coul. 1930 (A° VIII).
4. *Labella – Ovio*. 957 p.-10 f. de pl. en coul. 1931 (A° IX).
5. *Pacca – Rzyszewki*. 894 p.-12 f. de pl. en coul. 1932 (A° X).
6. *Sabatelli – Zurla*. 1045 p.- 4 f. de pl. en coul. 1932 (A° XI)

STEFANONE, Piervittorio. *Armi di famiglie nobili mantovane in Monferrato*, in : « Nobiltà », n° 38, p. 419-436, ill. et bibliogr. (Armoiries blasonnées et reproduites en noir et blanc de 51 familles).

Stemmario bolognese Orsini de Marzo / a cura di Niccolo' Orsini de Marzo. Milano : Orsinidemarzo.com, 2005. In-4°, XLVIII-446 p. (dont 418 p. de pl. en coul.). (*Edizione Europea delle fonti per l'araldica e la genealogia conservate in collezioni private*). Les armoriaux conservés dans les collections publiques ne sont pas toujours d'un accès aisé pour le chercheur (manuscrits classés en grande réserve, consultation sur microfiches ou microfilms souvent d'une qualité approximative), mais que dire des fonds privés, à moins de connaître personnellement le détenteur, toute consultation est impossible. Il convient donc de remercier chaleureusement l'éditeur d'entreprendre l'édition d'une collection reproduisant des armoriaux de bibliothèques privées. Il s'agit d'un manuscrit peint réalisé au début du XVIII^e^ siècle (avec ajouts postérieurs) à partir de documents plus anciens et comptant environ 2000 écus. Il se subdivise comme suit :

Arme de Podesta' di Bologna (1282-1532), p. 1-119 ;
Nomina, […], insignia […] legatorum ac gubernatorum […], 1327-1708, p. 123-167 ;
Arme de tutti li collegi …, p. 171-173 ;
Armi di tutte le case che sono state senatorie…, p. 175-183 ;
Arme di tutte case che godono presatamente il grado senatorio…, p. 185-196 ;
Pontefici Bolognesi, p. 199 ;
Cardinali Bolognesi, p. 201-203 ;
Armi et insegne dei vescovi et arcivescovi…, p. 205-227 ;
Armi di molto casi di cittadini…, ^ ; 229-428 ;
Signori a vario titolo di Bologna, p. 429-439 ;
Compagni spirituali di Bologna, p. 443-465 ;
Arti di Bologna…, p. 471-497 ;
Arme delli tre capitoli …et di tutte le religioni…, p. 501-565 ;
Ordini cavallereschi, p. 571-589 ;
Memoria ricavata dal chiostro de Domenicani …1759, p. 591-610.

Même s'il ne s'agit pas d'une édition réellement scientifique (pas d'identifications, pas d'index général des noms, pas d'index héraldique) nul doute que cette publication rendra de nombreux services.

Stemmario Bosisio / a cura di Carlo Maspoli e Francesco Palazzi Trivelli. Milano : OrsiniDiMarzo.com, 2002. In-fol., 474 p. : ill. en coul. (Le même éditeur nous avait donné, sous l'autorité scientifique de notre confrère C. Maspoli, en 2000 une édition du célèbre « *Stemmario Trivulziano* », il nous livre aujourd'hui le fac-similé du « *Stemmario Bosisio* », armorial du XVIII^{e} siècle, riche de 972 écus parfaitement dessinés et aquarellés, portant le nom de son ultime possesseur Gilberto Bosisio (1899-1991), avocat et homme politique, qui en fit don aux Archives historiques du diocèse de Côme où il est aujourd'hui conservé. Dans des publications plus anciennes il est appelé « *Stemmario Scotti* », du nom de son précédent possesseur, le docteur Gisberto Scotti. La zone couverte par cet armorial comprend Côme et les abords du lac de Côme, une partie du Tessin et des Grisons, la Valsassina, la Valtelline, le Val d'Intelvi et Valchiavenna. Contrairement à l'édition du Trivulziano, et c'est là un réel progrès, chaque famille représentée fait l'objet d'une notice historique ; par contre, là aussi, l'absence d'un index des armoiries se fait cruellement sentir).

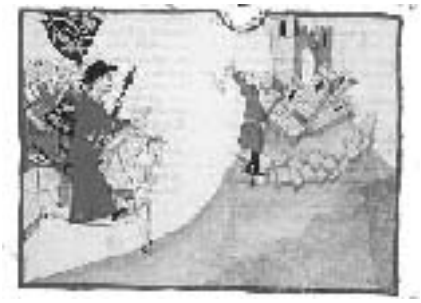
Stemmario fiorentino Orsini de Marzo / a cura di Niccolo' Orsini de Marzo ; pref. di Gabriele Reina. Milano : Orsinidemarzo.com, 2005. In-4°, XCVI-926 p. (dont 901 p. de pl. en coul.). (*Edizione Europea delle fonti per l'araldica e la genealogia conservate in collezioni private*). ISBN 88-7351-098-x. Relié. (Donne la reproduction en fac-simile d'un manuscrit peint du XVII^{e} siècle, riche d'environ 2000 écus, dont le second f° porte les mentions suivantes : « ARMI DI FAMIGLIE / FIORENTINE / CHE ANNO GODVTO IL / PRIORATO A' TEMPO DI / REPVBLICA / Riscontrate, è corrette da tutti / i Prioristi, è Antichità, dal' / Reu:^{do} Sig:^{re} Bernardo Benuenuti / Priore di S. Felicita / e Antiquario del Ser:^{mo} Sig: Prin:^{pe} / Ferdinando di Toscana ». Même s'il ne s'agit pas d'une édition réellement scientifique (pas d'identifications, pas d'index héraldique) nul doute que cette publication rendra de nombreux services)

Teatro genealogico delle famiglie nobili milanesi : manoscritti 11500 e 11501 della Biblioteca Nacional di Madrid / a cura di Cinzia Cremonini. Mantova : G. Arcari, 2003. 2 vol. in-fol., 387 + 319 p., ill. en coul. (Reprod. en fac-sim. du manuscrit de Madrid, daté de la première moitié du 18^{e} siècle, comportant les généalogies avec armoiries de plus de 300 familles du Milanais. Nombre de ces généalogies commencent aux 14^{e} / 15^{e} siècles. Comme d'habitude pas de table héraldique).

TIBALDESCHI, Carlo. *Gli stemmi dei vicari di Certaldo* / [presentazione, Alessandro Savorelli ; introduzione, Luigi Borgia]. Firenze : Ed. Polistampa, 2009. In-fol., 239 p., ill. en coul.

TILLIER, Jean-Baptiste de. *Nobiliaire du duché d'Aoste*. Aoste : Éd. de la Tourneuve, 1970. In-8°, XV-739 p.-[23] f. de pl. en coul.

TRIBOLATI, Felice. *Grammatica araldica ad uso degli italiani*. Nuova ed.… di Goffredo di Crollalanza. Milano : U. Hoepli, 1904. In-16°, 187 p., ill. (*Manuali Hoepli*). (Totalement dépassé dans sa conception, mais est encore largement diffusé, un reprint ayant été encore réalisé en 1983. Il est dommage qu'un pays comme l'Italie, à la richesse héraldique inouïe, ne dispose toujours pas d'un traité ou d'un manuel d'héraldique tenant compte des progrès et acquis récents de cette science et rompant définitivement avec les préoccupations nobiliaires).



VILLANI, Giovanni. *Il Villani illustrato, Firenze e l'Italia medievale nelle 253 immagini del ms. Chigiano L VIII 296 della Biblioteca Vaticana* / a cura di Chiara Frugoni ; con testi di Alessandro Barbero, Chiara Frugoni, Riccardo Luisi, Alessandro Savorelli, Giuseppa Z. Zanichelli. Firenze : Le Lettere, 2005. In-fol., 264 p. ; ill. en coul. (Publié en co-édition avec la Bibliothèque du Vatican, ce volume reproduit l'intégralité des miniatures et illustrations en pleine page du *Codex Chigiano* contenant les dix premiers livres de la *Nuova cronica* de Giovanni Villani, témoignage d'un exceptionnel intérêt sur l'histoire, la société, les us et coutumes de Florence et en général de la vie dans les cités italiennes du 14^{e} siècle. Ce manuscrit a été réalisé à Florence entre 1350 et 1373. Sur le site web http://www.lelettere.it/, de l'éditeur on trouvera un choix d'images. Il s'agit de la publication intégrale en fac-similé des images (253) du manuscrit de la *Chronique* de Giovanni Villani. A. Savorelli a rédigé une copieuse étude sur l'héraldique de ces illustrations, qui est très riche et très typique de l'héraldique italienne du milieu du XIV^{e} siècle : il s'agit d'une des sources les plus importantes dans ce domaine, comparable au *Romfahrt* d'Henri VII, aux chroniques illustrées suisses du XV^{e} siècle et à la *Chronique illustrée* de Giovanni Sercambi (Lucques). Les détails héraldiques que renferment ces

miniatures sont des témoignages de première main et forment une sorte d'"armorial" naïf).

WILLS, Howel. *Florentine heraldry : a supplement to the guide-books*. London : Dean & Son, [1900]. In-8°, 208 p. (Très bon ouvrage qui durant presque un siècle resta la seule référence sérieuse sur l'héraldique florentine).

ZAZZERONI, Antonio. *L'araldica delle contrade di Siena* / illustrazzioni di Cecilia Zazzeroni. Firenze : Scala, 1980. In-8°, 64 p., ill. en coul.

ZIGGIOTO, Aldo. *Blasone della Republica di Venezia, e de' suo Regione, e Stati*, in « Archives héraldiques suisses », A° CXVI-2002-II, pp. 107-150. (Constitue un vaste panorama illustré des emblèmes de la Sérénissime et des États voisins).

ZUG-TUCCI, Hannelore. *Istituzioni araldiche e pararaldiche nella vita toscana del duecento*, in : « Nobiltà e ceti dirigenti in Toscana nei secoli XI-XIII : strutture e concetti », Firenze, 1982, p. 65-79.

La bibliographie héraldique italienne est riche de dizaines d'armoriaux de régions, principautés, villes ou familles. Il est impossible de tous les citer. À titre d'exemple voici quelques publications relativement récentes :

MALACARNE, Giancarlo. *Araldica gonzaghesca : la storia attraverso i simboli*. Modena : Il Bulino, 1993. In-4°, 269 p., ill. en noir et en coul. (Une somme documentaire).

MAROZZI, Carlo. *Stemmario delle famiglie nobili di Pavia e del Principato*. Pavia : L. Ponzio, 1993. In-4°, 366 p. (dont 275 pl. en coul.), ill.

RICOTTI BERTAGNONI, Adalberto. *Stemmario italiano delle famiglie nobili e notabili* / presentazione di Giacomo C. Bascapè. Bassano del Grappa : la Remondiniana, 1970-…. In-folio, ill.

1. 1970. [8] f.-XIV-101 f. de pl.

SPAGGIARI, Angelo ; TRENTI, Giuseppe. *Gli stemmi estensi ed austro-estensi : profilo storico*. Modena : Deputazione di Storia patria, 1985. In-4°, X-184 p.-XLVIII f. de pl. en noir et en coul., ill.

WAGNER, Anthony R. ; COLE, A. Colin. *The Venetian ambassador's augmentation*, in : « The coat of arms », t. III (1954-1955), p. 80-83 ; 130-134.

Japon

APPERT, Georges. *Ancien Japon*. Tôkio, 1886. In-16°, p. 61-139, ill. (Reprod. en fac-sim., publiée en 1978, du chapitre concernant les *daimyo* et leurs *mon*, 296 entrées. On estime que dans les années 1990 plus de 20000 *ka-mon* sont encore portés).

CAZAL, Nathalie. *Note sur les blasons japonais : l'exemple du papillon*, in : « Le vase de béryl : études sur le Japon et la Chine en hommage à Bernard Frank », Paris, 1997, p. 470-483. (Une présentation claire et précise de l'héraldique japonaise).

DOWER, John W. *The elements of Japanese design : a handbook of family crests, heraldry and symbolism*. New York ; Tokyo : Weatherhill, 1991. XI-170 p., ill. (2700 kamon dessinés par Kiyoshi Kawamoto).

FAILLE, René (en collab. avec Toyoaki Yano). *Les blasons et les marques d'honneur et d'autorité de la noblesse japonaise et des princes de l'empire d'après le plan d'Edo de 1689 de l'*Histoire du Japon *par Engelbert Kaempfer publiée à La Haye en 1729*. Paris ; Tokyo : l'Auteur, 1997. In-4°, 32 p., ill.

HONDA, Sôichirô. *Shinshû kamon taizen* = [Nouveau répertoire de kamon]. Tokyo : Gotô shoin, 1992. In-8°, 350 p. (Recense 4416 *kamon* et 380 emblèmes départementaux et municipaux).

LANGE, Rudolf. *Japanische Wappen*, in : « Mitteilungen des Seminar für Orientalische Sprache zu Berlin », Jahrgang VI, (1903). Abt. I, Ostasiatische Studien. 219 p., ill.

MARILLIER, Bernard. *Mon : héraldique japonaise*. Puiseaux : Pardès, 2000. In-8°, 123 p., ill. (*B. A. – BA*). Une bonne introduction à l'héraldique japonaise.

MONTALBO, Louis, comte de ; ASTRAUDO, Amédée, duc. *Héraldique des Empires du Japon et de Russie : famille impériale, drapeaux, cocardes,*

armoiries, noblesse, décorations, hymnes et fêtes nationales, bibliographie. Rome : Società poligrafica, 1906. In-fol., 93 p.-[IV] f. de pl. en coul., ill.

NIWA, Motoji. *Japanese traditional patterns*. Tokyo : Graphic-sha publ., 1991. 2 vol. in-4°, ill. en noir et en coul.

1. *Plants, animals, natural phenomena*. 136 p.
2. *Implements and structures, geometric patterns, stylized patterns, court patterns, family crests*. 129 p.

SHINTO, Kenshirô. *Kamon no jiten : miru shiru tanoshimu* = [Dictionnaire de kamon : voir, savoir, se faire plaisir]. Tokyo : Nihon jitsugyô shuppanoha, 1998. In-16°, 285 p., ill. (Un grand succès de librairie : 19 tirages en 13 ans !).

SPIEGEL, Paul Martin. *Japanese heraldry : a study of "mon"*, in : « The coat of arms », vol. IX, (1966-1967), p. 128-138 ; 166-176 ; 204-208.

STRÖHL, Hugo Gerard. *Einiges über das Wappenwesen der Japaner*, in : « Deutsche Herold », octobre 1903.

STRÖHL, Hugo Gerard. *Japońska heraldyka*. Bydgoszcz : Diamond books, 2005. In-8°, ix-251 p.-viii p. de pl. en coul.-[1] f. dépl., ill. (Titre original : *Japanisches Wappenbuch : Nihon Moncho.* Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Wiedeń, 1906).

Judaïca

BRINCKEN, Anna-Dorothee von den. *Rheinische Judensiegel in Spätmittelalter*, in : « Archiv für Diplomatik », 9-10 (1963/64), p. 415-425, ill.

BULARD, Marcel. *Le scorpion, symbole du peuple juif dans l'art religieux des XIV^e^, XV^e^, XVI^e^ siècles : à propos de quatre peintures murales de la chapelle Saint-Sébastien à Lanslevillard (Savoie)*. Paris : E. de Boccard, 1935. In-8°, XV-364 p.-L p. de pl. (*Annales de l'Est. Mémoires ; 6*).

BUONAFALCE, Ilaria. *Araldica della borghesia ebraica in Livorno : origini, consuetudini e testimonianze monumentali*, in : « Atti del XXIII

Congresso internazionale di scienze genealogica e araldica, Torino, Archivio di Stato, 21-26 settembre 1998 », p. 409-431, ill.

DA COSTA, Isaac. *Noble families among the sephardic Jews ;* with some account of *The Capadose family* (including their conversion to christianity) / by Bertram Brewster ; *An excursus on the history of the Capadose family* / by Cecil Roth. Oxford : Oxford University Press ; London : H. Milford, 1936. In-4°, VI-219 p.-XLIV f. de pl.

ESPIRITO SANTO, Moisés. *O brasonário português e a cultura hebraica*. Lisboa : Instituto de Sociologia e Etnologia das Religiões, Universidade Nova de Lisboa, [1997]. In-8°, 294 p. : ill. en noir et en coul. (Bibliographie).

FRIEDENBERG, Daniel M. *Medieval Jewish seals from Europe*. Detroit : Wayne State University press, 1987. In-8°, 399 p., ill. (Recense 177 sceaux, souvent porteurs d'armoiries. Abondante bibliographie).

GORBATYÏ, E. Ja. *Simvolika dvenatsati kolen izrailevyh* [= La symbolique des douze tribus d'Israël], in : « Gerboved », 72 (6-2004), p. 124-131 et pl. 24.

Jewish heraldry (huit pages extraites le 29-06-2008 de http://www.heraldica.org/topics/jewish.htm).

Jewish heraldry (pages extraites le 06-07-2008 de http://www.italian-family-history.com/jewish/_heraldry.html).

JEWISH HISTORICAL SOCIETY OF ENGLAND. *Anglo-Jewish notabilities : their arms and testamentary dispositions*. London : the Society, 1949. In-8°, 233 p.-XXI p. de pl.

KANDEL, Edward M. *The Sephardim : some grants to Judeo-Spanish refugees*, in : « The coat of arms », vol. X, (1968-1969), p. 69-73.

ROTH, Cecil. *Stemmi di famiglie Ebraiche italiane,* in : « Scritti in memoria di Leone Carpi : saggi nell'Ebraismo Italiano » / a cura di Daniel Carpi, Attilio Milano, Alexander Rofé. Gerusalemme: Fondazione Sally Mayer, 1967. In-8°, 319-160 p.-[8] f. de pl., ill., p. 165-184.

RUBENS, A. *Anglo-Jewish coat of arms*, in : « Anglo-Jewish notabilities… », London, 1949.

RUDER, Zvi. *The national colors of people of Israel : tradition, religion, philosophy & politics interwined*. Jerusalem : Shamir publications, 1999. In-8°, 195 p. dont [47] p. de pl. en coul. (Déplorons simplement la piètre qualité des couleurs).

TAISNE DE LA BRUYERE, Jean-René. *Armoiries attribuées d'office aux marchands de la Nation judaïque ou portugaise du Port Saint-Esprit de Bayonne à la suite de l'édit du 20 novembre 1696*, in : « Revue de la Société française d'héraldique et de sigillographie », 18 (1952), p. 24-29.

Katanga, voir : **Zaïre**

Lettonie

PURENS, Vilnis. *Latvijas gerbonu gramata* [= Livre des blasons de Lettonie]. Riga : « Preses nams », 1993. In-8°, 140 p., ill. en noir et en coul.

Liechtenstein

BEDELLS, J. H. B. ; WILLIAMSON, D. G. *The House of Liechtenstein*, in : « The coat of arms », vol. VI, (1960-1961), p. 5-8 ; 63-70.

Lituanie

BONIECKI, Adam. *Poczet rodów w Wielkim Ksienstwie Litweskim w XV i XVI wieku* [= Dénombrement des familles du grand duché de Lituanie aux 15^{e} et 16^{e} siècles]. Warszawa : [s. n.] , 1887. In-4°, [4]-XV-425-XLIX p.-18 f. de pl.

DUMIN, Stanislaw. *Herbarz rodzin tatarskich Wielkiego Księstwa Litewskiego* [= Armorial des familles d'origine tartare du grand duché de Lituanie]. Gdańsk : Związek Tatarów Polskich, 1999. In-4°, 139 p., ill. en coul.

DUMIN, Stanislaw. *Herbarz rodzin tatarskich Wielkiego Księstwa Litewskiego* [= Armorial des familles d'origine tartare du grand duché de

Lituanie]. Wyd. 2, poprawione i uzupełnione. Gdańsk : Związek Tatarów Rzeczypospolitej Polskiej, 2006. In-8°, 185 p.-[94] p. de pl. en coul., ill.

KOJALOWICZ, Wojciech Wijuk. *Herbarz rycerstwa W. K. Litewskiego tak zwany « Compendium » o klejnotach albo herbach ktorych familie stanu rycerskiego w prowincyach Wielkiego Xiestwa Litweskiego zazywaja* [= Armorial de la chevalerie du Grand Duché de Lituanie, ou Compendium dans lequel sont recensées les armoiries de toutes les nobles familles des provinces du Grand Duché]. Krakow : Impr. Fr. Kluczyckiefo, 1897. In-4°, IV-527 p.-1 f. de pl., ill.

KOJALOWICZ, Wojciech Wijuk. *Herby szlachty Wielkiego Ksiestwa Litewskiego zwany Nomenclator* [= Armorial de la noblesse du Grand Duché de Lituanie, dit Nomenclature]. Krakow, 1905. (Ouvrage non terminé, seules les lettres A-K sont couvertes).

Lietuvos bajorų palikuoniai = [Descendances des familles nobles de Lituanie]. Vilnius : Danielius, 2000. In-8°, 286 p.-[8] f. de pl. en coul., ill. (Nobiliaire et armorial donnant les origines et l'état présent de 139 familles. Ce travail est fait à partir des dossiers constitués par l'*Association royale de la noblesse lituanienne* fondée en 1993).

LITHUANIAN PRESIDENTIAL COMMISSION OF HERALDRY. *The heraldry of Lithuania : I.* Vilnius : Baltos lankos, 1998. In-8°, 189 p., ill. en coul. (Très bon ouvrage donnant l'historique des armoiries d'État et de 92 villes et districts, avec sources archivistiques et bibliographie, le tout admirablement illustré).

MACHATSCHECK, Heinz. *Zur Städteheraldik in Litauen*, in : « Archives héraldiques suisses », 1988-II, p. 3-9, ill.

RIMSA, Edmundas. *Heraldika : iš praeities i dabarti* [= Héraldique : passé et présent]. Vilnius : Versus aureus, 2004. In-8°, 181 p., ill. en noir et en coul. (Résumés en allemand et en polonais).

RIMSA, Edmundas. *Lietuvos didžiosios kunigaikstyštés miestų antspaudai* [= Cachets et sceaux des villes du grand duché de Lituanie]. Vilnius : Zara, 1999. In-4°, 765 p., ill. (Résumés en allemand et en polonais).

Luxembourg

ADAM-EVEN, Paul. *Armorial des duché de Luxembourg et comté de Chiny : extrait de l'Armorial général de France, dressé en 1697, par Charles-René d'Hozier,...* Luxembourg : J. Beffort ; Paris : G. Saffroy, 1936. In-8°, 52 p. (Tiré à part du vol. LXVI des « Publications de la Section des sciences historiques de l'Institut Grand-Ducal de Luxembourg »).

ADAM-EVEN, Paul. *Origine des armes de Luxembourg*, in : « Archivum heraldicum », 1955 (A° LXIX), fasc. 1-2, p. 19-20.

Armorial communal du Grand-Duché de Luxembourg ; éd. sous la dir. du Dr Jean-Claude LOUTSCH. Luxembourg : E.G.L., 1989. In-fol., 329 p., ill. en coul. (Recense les armoiries actuelles des 118 villes et communes du Grand-Duché et donne aussi les écus des anciens seigneurs. On trouve en tête de l'ouvrage les grandes armoiries de la maison grand-ducale, les grandes, moyennes et petites armoiries du Grand-Duché, ainsi que le drapeau national et le pavillon de la batellerie et de l'aviation. *Index armorum*). Depuis l'édition de cet ouvrage les armoiries grand-ducales ont été modifiée : LOUTSCH, Jean-Claude. *Les armoiries de Son Altesse Royale le Grand-Duc de Luxembourg*, in : « Hémecht », 2000, n° 1, p. 5-18, ill. en coul.

BLANCHARD, Jean-Christophe. *La place de la marche Luxembourgeoise dans l'armorial d'André de Rineck (1473),* in : « Lorraine, Luxembourg et Pays Wallons : actes du colloque tenu le 22 et 23 février 2007 au Conseil régional de Lorraine » / publié par les « Annales de l'Est », 6e série, 58e année, n° spécial, 2008, p. 47-69.

[Exposition. Luxembourg. 1994]. *Héraldique et généalogie au Luxembourg : exposition à l'occasion du XXIe Congrès international des sciences généalogiques et héraldique ...1994* ... rédigé par le Dr Jean-Claude Loutsch. Luxembourg : A.L.G.H., 1994. In-8°, 75-XXXIII p., ill. en noir et en coul. (Les p. chiffrées en romain sont consacrées à : « *Ermesinde : mémoire des générations* »).

LOUTSCH, Dr Jean-Claude. *Armorial du pays de Luxembourg contenant la description des armes des princes de la maison de Luxembourg, de tous les souverains d'autres maisons ayant régné sur ce pays, des gouverneurs ayant exercé le pouvoir en leur nom, ainsi que celles des familles nobles, bourgeoises ou paysannes, pour autant qu'elles ont pu être retrouvées*. Luxembourg : Ministère des Arts et des sciences, 1974. In-4°, 869 p.-4 f.

de pl. en coul., ill. (Un modèle du genre. Toutes les armoiries sont reproduites au trait par l'auteur, un *index armorum* simplifié placé en fin d'ouvrage permet une identification rapide des armoiries anonymes).

LOUTSCH, Jean-Claude. *Complément à l'Armorial des duché de Luxembourg et comté de Chiny : extrait de l'Armorial général de France, dressé en 1697, par Charles-René d'Hozier,...* Luxembourg : J. Beffort, 1966. In-8°, p. 45-88, 11 f. de pl. en coul. (Extrait du vol. LXXXI des « Publications de la Section des sciences historiques de l'Institut Grand-Ducal de Luxembourg »).

MATAGNE, Robert. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique luxembourgeoise*, in : « Archivum heraldicum », 1963 (A° LXXVII), fasc. 1, p. 2-5. (On complètera utilement cet article avec la bibliographie donnée aux p. 21-24 de l'ouvrage précédent).

POPOFF, Michel. *Ainsi que faire se doit : les obsèques de Jacques II de Luxembourg, seigneur de Fiennes*, in : « Histoire et généalogie : annales de généalogie et d'héraldique », n° 26 (1989), p. 5-18.

Macédoine

CHOPTRAJANOV, Georgi. *Za heraldikata, sigilografijata i ekslibristikata vo Makedonija : vrz primeri od kulturnata istorija na Veles* = [Sur l'héraldique, la sigillographie et l'ex-libris en Macédoine : avec des exemples tirés de l'histoire culturelle de Veles]. Skopje : Kultura, 1999. In-8°, 100 p.-[8] p. de pl., ill.

MATKOVSKI, Aleksandar. *Grbovite na Makedonija : prilog kon makedonskata heraldika* [= Armorial macédonien : introduction à l'héraldique macédonienne]. Skopje : Misla, 1990. In-8°, 219 p.-1 f. de pl. dépl., ill. en noir et en coul. (Résumés en anglais et en allemand).

ПЕТРОВСКИ, Бобан. *Хералдика и инсигнии*. Скопје : Де Гама, 2009. In-8°, 150 p., ill.

Македонски хералд = Macedonian herald. Скопје : Македонско хералдичко здружение, 2005→ . In-4° (A4), ill. en noir et en coul. (Revue bilingue : bulgare – anglais).

1. 2005.

- *Macedonus' wolf argent* / Jovan Jonovski, p. 1 ; 14.
- *Notes on Miak's flag* / Filipova Snezana, p. 2-6.
- *Decorations : orders and medals* / Petar Gajdov, p. 7-8.
- *Hristofer Zefarovic : 1690-1753* / Lena Angelkosta, p. 9-12.
- *Emblems of the political parties of the Republic of Macedonia* / Valentin Poposki, p. 13-14.
- *Macedonia heraldry society* / Jovan Jonovski, p. 15-16.

2. 2007.

- *New civic arms* / Jovan Jonovski, p. 1 ; 3-4.
- *Miak's flag Reading of applied motifs* / Filipova Snezana, p. 5-8.
- *Macedonian décorations* / Petar Gajdov, p. 9-10.
- *The wolf at the Vodoca earrings* / Elica Maneva, p. 11-13.
- [*Vocabulaire héraldique macédonien*] / Jovan Jonovski, p. 14.
- *Activities of MHS* / Jovan Jonovski, p. 15-16.

3. 2009.

- *Coats of arms of Macedonia* / Jovan Jonovski, p. 1 ; 3-13.
- *Macedonian decorations* / Petar Gajdov, p. 14-16.
- *Heraldic representation from Bregalnica region* / Ana Jordanova-Dubrovska, p. 17-18.
- *Heraldic registry*, p. 18 & 28.
- *Heraldry in the Museum of Macedonia* / Kiril Trajkovski, p. 19.
- *Heraldry at University* / Snejana Filipova, p. 20.
- *Magnificent world of heraldry* / Lena Angelkoska, p. 21-22.
- [*Vocabulaire héraldique macédonien*] / Jovan Jonovski, p. 23-24.
- *Heraldic analysis of shields from Nerezi* [fin 12^{e} siècle], Jovan Jonovski, p. 24-25.
- *Activities of MHS* / Jovan Jonovski, p. 26-27.

4. 2010.

- *Heraldic coat of arms for the President and Macedonian Orthodox Church* / Jovan Jonovski, p. 1 & 2-8.
- *A brief introduction to vexillogy* / Aleksandar Gižarovski, p. 9-10.
- *On the footprints of first Macedonian decorations* / Dragan Georgiev, p. 11-12.
- *Macedonian decorations : The order of '8 september'* / Petar Gajdov, p. 13-15.

- *Heraldry in auxiliary historical sciences* / Boban Petrovski, p. 16-17.
- *New book on heraldry* [Compte-rendu de l'ouvrage de Б. Петровски, *Хералдика и инсигнии*, par Jovan Jonovski], p. 17-18.
- *Macedonia with old 'New coat of arms'* / Jovan Jonovski, p. 19-20.
- [*Vocabulaire héraldique macédonien*] / Jovan Jonovski, p. 21.
- *Activities of MHS* / Jovan Jonovski, p. 26-27.
- *Heraldic registry*, p. 28.

Malte

GAUCI, Charles A. *The genealogy and heraldry of the noble families of Malta*. Valletta : Gulf publ. ; Marsa : PEG publ., 1981-1992. 2 vol. in-8°, XXI-309 p. + XXXII-505 p., ill.

GAUCI, Charles A. *An illustrated collection of the coats of arms of Maltese families* = Stemmi Maltesi. Marsa : PEG publ., 1996. In-8°, XXXIII-214 p., (dont 202 p. de pl. en coul.)

Malte (ordre)

ENGEL, Claire-Éliane, *Les pierres tombales héraldiques de Saint-Jean de Malte*, in : « Archivum heraldicum », 1964 (A° LXXVIII), fasc. 4, p. 50-55.

GENTILE, Luisa Clotilde. *Note di emblematica giovannita : le insegne dell'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme : realtà, mito storiografico e autocoscienza dell'istituzione*, in : « Archives héraldiques suisses », 2004-II, p. 107-132, ill.

GEROLA, Giuseppe. *Gli stemmi superstiti nei monumenti delle Sporadi appartenute ai cavalieri di Rodi*. Roma : Collegio araldico, 1914. In-8°, 64 p.-(3) f. de pl., ill. (Tiré à part de : « *Rivista del Collegio araldico* », fasc. de déc. 1913.

LARTIGUE, Jean-Jacques. *Dictionnaire & armorial des familles françaises admises dans l'Ordre souverain de Malte*. Paris : Patrice du Puy, 2006. In-8°, [VIII]-412 p.-XI p. de pl.

SCICLUNA, Hannibal P. *The church of St. John in Valletta : its history, architecture and monuments, with a brief history of the Order of St. John from its inception to the present day*. Roma : the Autor, 1955. In-fol., LIII-428 p.-CCCI p. de pl.-[29] f. de pl. en coul.-[2] f. de plans dépl. (Donne la reproduction de toutes les armoiries figurées dans cette église conventuelle).

Man

KANDEL, Edward K. *The trie cassyn : an account of the arms of the kingdom of the isle of Man*, in : « The coat of arms », vol. IX, (1966-1967), p. 218-223.

Mexique

WECKMANN, Luis. *Glosario de términos heráldicos*. México : Miguel Angel Porrúa, 1995. In-8°, 358 p., ill.

Moldavie

ANDRIES-TABACS, Silviu. *Heraldica teritoriala a Basarabiei si Transnistriei*. Chisinau : Editura Museum, 1998. In-4°, 156 p., ill. en noir et en coul. (Thèse soutenue devant l'Université de Bucarest. Résumés en anglais, français et russe).

Monaco

BEDELLS, J. H. B. ; WILLIAMSON, D. G. *The House of Grimaldi*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 185-188 ; 228-232 ; 290-293.

RABINO DI BORGOMALE, H.-Louis. *Essai d'armorial des familles de Monaco et de Menton*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », 1939, t. II, p. 54-68, ill.

RABINO DI BORGOMALE, H.-Louis. *Essai d'armorial du Comté de Nice et de la Principauté de Monaco*, in : « Nouvelle revue héraldique », 1941, p.

7-12, 23-27, 39, 49, 72 ; 1942, p. 9, 22, 38, 51, 73 ; 1943, p. 9-13, 24-28, 41-43, 56-61, 71-75 ; 1944, p. 8-11, 24-27, 40-46, 53-61, 69-74.

Mongolie

SMITH, Whitney. *Mongolian symbolology*, in : « The coat of arms », vol. V, (1958-1959), p. 285-287) ; vol. VI, (1960-1961), p. 25-28 ; 85-86.

Monténégro

MIJANOVIC, Bosko. *Cetinjske vertikale : renesansni obzori Crnojevi´ca*. Cetinje : [Centralna narodna biblioteka Republike Crne Gore "Đurde Crnojevi´c"], 1997. In-8°, 183 p. : ill. (*Posebna izdanja / Centralna narodna biblioteka Republike Crne Gore "Đurde Crnojevi´c", Cetinje ; knj. 31*). Résumé en anglais. Étude sur les princes et dirigeants du Monténégro et leurs armoiries au XVe siècle.

ZIGGIOTO, Aldo. *Armi e bandiere del Montenegro : molte ombre e poche luci* / con la collab. di Silvio Giberti, in : « Archives héraldiques suisses », 1989-II (t. 103), p. 85-94, ill.

Namibie

MATTERN, Günter. *Wappen und Flaggen der Republik Namibia*, in : « Archives héraldiques suisses », 1989-II (t. 103), p. 166-167, ill.

Nicaragua

NICARAGUA. Oficina de control de especies postales y filatelia. *Escudos de armas coloniales de Nicaragua*. Managua : Oficina de control de especies postales y filatelia, [1961]. In-8°, 42 p., ill. en coul.

Nigeria

SMITH, Whitney. *A tribute to Nigeria*, in : « The coat of arms », vol. VI, (1960-1961), p. 149-151.

Norvège

CAPPELEN, Hans A. K. T. *Norske slektsvåpen* [= Armoiries familiales norvégiennes]. Oslo : Norske våpenring, 1969. In-4°, 275 p. ill. (Contient une table héraldique abrégée).

LØVENSKIOLD, Hermann Leopoldus. *Heraldisk nøkkel*. Oslo : Universitetforl., 1978. In-4°, 287 p. ill.

NISSEN, Harald. *Den eldste kvinneheraldikk i Norge* [= Les plus anciens sceaux de reines de Norvège], in : « Heraldisktidsskrift », n° 93 (2006), p. 105-129, ill. (Résumé en français. L'auteur étudie les plus anciens sceaux armoriés des reines, princesses et grandes dames de Norvège).

STEIGAN, Geir. *Flagg og våpen : flagg fra alle verdens stater, våpen fra alle norske kommuner og fylker*. Oslo : J. W. Cappelen, 1995. In-8°, 93 p., ill. en coul.

TRÆTTEBERG, Hallvard. *Borg i segl, mynt of våpen*. Oslo : Universitetsforlaget, 1967. In-fol., 252 p., ill.

TRÆTTEBERG, Hallvard. *Det norske kongevåben i Gelre-våbenboke*, in : « Heraldisktidsskrift », n° 23 (1971), p. 126-146, ill., 2 p. en coul.

TRÆTTEBERG, Hallvard. *Norges vabenmerker*. Oslo : Kaffe Hag, 1933. En fasc. in-8°

WARMING, Paul. *L'apparition de la hache dans les armes de Norvège*, in : « Archivum heraldicum », 1954 (A° LXVIII), fasc. 3-4, p. 38-40.

Nouvelle Zélande

TONSON, A. E. *The arms of the Maori royal family*, in : « The coat of arms », N.S. vol. III, (1974-1975), p. 72-75.

TONSON, A. E. *New Zealand arms*, in : « The coat of arms », vol. IX, (1966-1967), p. 101-103 ; 184-186.

Orient latin (voir aussi : Chypre)

ADAM-EVEN, Paul. *Contribution à l'héraldique de l'Orient latin*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 14 (1950), p. 38-46.

LUTTRELL, Anthony. *The town of Rhodes : 1306-1356*. Rhodes : Office for the medieval town, 2003. In-8°, XXIV-304 p., ill. (Contient, p. 21-47, un important chapitre concernant l'héraldique).

POUTIERS, Jean-Christian. *Introduction à la sigillographie et à l'héraldique des chevaliers de Rhodes*, in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης εταιριας Ελλάδος », t. 4 (1984), p. 9-69, ill.

PRINET, Max. *Les armoiries des empereurs latins de Constantinople*, in : « Revue numismatique », 1911, p. 250-257, ill.

Paraguay

RONNEBECK MANSFELD, Harold Theodor. *Símbolos patrios : investigación heráldica.* Asunción : [Fuerza Armadas], 1978. In-8°, 116-[12] p., ill.

Pays-Bas

BONTEKOE, G. A. *Modern civic heraldry in the Netherlands*, in : « The coat of arms », N.S. vol. I, (1974-1975), p. 166-171.

BOO, Johannes A. de. *Familiewapens : kentekens van verwantschap*. Den Haag : Centraal Bureau voor Genealogie, 2008. In-8°, 199 p., ill. en coul.

BORNE, J.C.C.F.M. VAN DEN. *Bibliografie van de Nederlandse heraldiek*. 'S-Gravenhage : Centraal bureau voor genealogie, 1994. In-8°, XXX-488 p. (6176 entrées et quatre index : auteurs ; noms de personnes ; noms géographiques ; rerum).

DAAE, Anders. *Heraldiek van de basiliek*. Eelde (NL) : Daae productions, 2001. In-16°, 148 p., ill., front en coul.

[Exposition. Delft. 1953-1954]. *Het blazoen : tentoonstelling van 23 December 1953 tot 14 Februari 1954*. Delft : Museum "Het Prinsenhof", 1953. In-8°, 130 p.-12 p. de pl.

Gemeentewapens in Nederland. La Haye : « Bank voor Nederlandsche Gemeenten », 1988. In-8°, 264 p., ill. en coul. (Recense les armoiries officielles de toutes les communes).

GONGGRIJP, George François Elbert. *Friesche eigenerfdenwapens : de wapens der Friesche eigenerfden in verband met hun berechtigd allodiaal erfgoed*. Narden : A. Rutgers, 1943. In-16°, 108 p., ill. (*Bibliotheek voor Geslacht- en Wapenkunde ; 12-13*).

HOEBEN, A. H. *Noord-Brabants wappenrepertorium. Deel 1*. Baarn : Helmond, [2001]. In-8°, 236 p. (De très nombreuses sources imprimées, englobant toutes les époques, ont été dépouillées et sont indiquées pour chaque entrée. Souhaitons que le second volume de cet armorial soit un *index armorum* détaillé).

NEUFFORGE, Jacques H. T. J. de. *Armorial du royaume des Pays-Bas*. Milano : OrsiniDeMarzo.com, 2004. In-4°, 76 f. de pl. en coul.-8 p. (*Bibliotheca heraldica genalogica antiqua et rara ; 11*. Reprod. en fac-sim., mise en couleurs, de l'éd. de Bruxelles, 1827). 693 armoiries, avec cimiers, « *des familles auxquelles Sa Majesté Guillaume I^er^ a accordé des titres ou reconnaissances de noblesse, celles des familles admises aux ordres équestres, ainsi que celles des maisons qui étaient reconnues comme faisant partie de la noblesse sous les prédécesseurs de Sa Majesté* ». Concerne aussi la Belgique et le Luxembourg.

PAMA, Cornelis. *Dutch heraldry*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 260-265.

SCHUTTE, Otto. *De wapenboeken der Gelders-Overijddelse studentenverenigingen*. 'S-Gravenhage : Koninklijk nederlandsch genootschap voor geslacht- en wapenkunde, 1973. In-8°, 272 p.-[16] p. de pl. en noir et en coul. (*Koninklijk nederlandsch genootschap voor geslacht- en wapenkunde. Werken ; 2*). (Édition de dix armoriaux d'associations estudiantines des universités de Leiden, Utrecht et Franeker avec tables des noms de personnes, des noms géographiques, des auteurs grecs et latins cités, des motti, des figures héraldiques et des cimiers).

SIERKSMA, Klaas. *De gemeentewapens van Nederland* / bijeengebracht en van toelichtingen voorzien door Kl. Sierksma. Utrecht ; Antwerpen : Prisma-boeken, 1960. In-16, 255 p., ill. (Index armorum abrégé).

Pérou

GAMARRA Y HERNANDEZ, Enrique. *Nobiliario de las ciudades del Perú*. Lima : T. Sheuch, 1938. In-fol., [9]-176 p., ill. en noir et en coul.

Pologne

BONIECKI, Adam. *Herbarz polski; wiadomoszci historyczno-genealogiszne o rodach szlacheckich* [Armorial polonais historico-généalogique des lignages nobles]. Warszawa : [s. n.] 1899-1914. 16 vol. in-4°., ill.

DLUGOSZ, Jan. *Insigna seu clenodia regis et regni Poloniae*. Cette œuvre a connu de nombreuses éditions, en voici quelques unes :

- Z. Celichowski. Poznan : Biblioteka Kórnika, 1885. In-4°, 27 p.-4 f. de pl.
- K. Górski. Warszawa : P. W. Naukowe, 1958. In-4°, 338 p., ill. en noir et en coul. (Texte et commentaires en latin et en polonais).
- J. Muczkowski. Warszawa : Wyd. Artystyczne i Filmowe, 1987. In-8°, 75 p.-16 f. de pl.
- S. Ekdahl. *Die « Banderia Prutenorum » ... : eine Quelle zur Schlacht bei Tannenberg, 1410*. Göttingen : Vandenhoeck u. Ruprecht, 1976. In-4°, 315 p., ill. en coul. (Certainement la meilleur édition actuellement disponible).
- *Banderia apud Grunwald : 1410*. Łódź : Alexander, 2000. 2 vol. in-8°, ill. en coul. (Éd. bilingue en polonais et anglais).
    a. **1.** *Chorągwie Polskie pod Grunwaldem* = Polish banners at Grunwald / Andrzej Klein, Nicholas Sekunda, Konrad A. Czernielewski. 120 p.
    b. **2**. *Chorągwie Krzyżackie pod Grunwaldem* = Teutonic banners at Grunwald / Andrzej Klein, Piotr Nowakowski. 117 p.

DUDZINSKI, Paweł. *Alfabet heraldyczny* [= Alphabet héraldique]. Warszawa : Diogenes, 1999. In-4°, 245 p., ill. en coul. (Manuel couvrant en outre l'héraldique du reste de l'Europe).

DZIADULEWICZ, Stanisław. *Herbarz rodzin tartarskich w Polsce* [= Armorial des familles Tartares de Pologne]. Warszawa : Wyd. Artystyczne i Filmowe, 1986. In-fol., XXX-495-[4] p.-XII f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Vilno, 1929).

[Exposition. Varsovie. 1995.] *Orzeł biały : 700 lat herbu państwa polskiego* = The white eagle : 700 years of the coat of arms of the Polish state. Warszawa : Zamek królewski, 1995. In-4°, 364 p., ill. en noir et en coul. (Ce magnifique catalogue établi sous la direction de S. Kuczyński

montre la multiplicité des supports pouvant accueillir les armoiries d'un pays).

[Exposition. Varsovie. 2001-2002]. *Heroldia Królestwa Polskiego : katalog wystawy dokumentów ze zbiorów Rosyjkiego Państwowego Archiwum Historycznego w Sankt Petersburgu* [= L'héraldique du royaume de Pologne : catalogue de l'exposition des documents conservés aux Archives nationales historiques de Saint-Pétersbourg] / pod redakcją Sławomira Górzyńskiego ; [konsultacja naukowa : Stefan K. Kuczyński], 17 XII 2001 – 3 II 2002, Muzeum Historyczne m. st. Warszawy. Warszawa : DiG, 2001. In-8°, 111 p. : ill. en noir et en coul. (De 1815 à 1914, après le démembrement décidé au congrès de Vienne, les provinces les plus orientales de la Pologne (Lituanie, Biélorussie, Ukraine polonaise) furent incorporés à l'Empire russe, tandis que la Pologne centrale, y compris Varsovie fut érigé en royaume « à jamais uni à l'Empire de Russie ». Dès lors, bien que possédant sa propre constitution (25 novembre 1815), la Pologne fut administrée politiquement, financièrement et... héraldiquement depuis Saint-Pétersbourg pendant un siècle. Ce catalogue, élaboré sous la responsabilité scientifique du professeur Stefan K. Kuczyński présente, après une solide introduction historique, un large panorama des archives conservées à Saint-Pétersbourg concernant l'héraldique polonaise du 19^{e} siècle. Une centaine de documents sont reproduits, le plus souvent en couleurs).

GAJL, Tadeusz. *Polskie rody szlacheckie i ich herby* [= Les lignages nobles de Pologne et leurs armoiries]. Bialistok : Benkowski, [2002]. In-4°, 319 p. (dont 88 p. de pl. en coul.) : ill. en noir et en coul. (20000 noms renvoyant à 1275 armoiries de clans en couleurs. Certains clans comme Lubicz rassemblent environ 480 lignages, Leliwa environ 350, Abdank environ 360. Il s'agit d'un instrument de recherche de qualité qui peut être manié par tous, la connaissance de la langue polonaise n'étant pas, dans ce cas, indispensable. En revanche la recherche inverse (retrouver tous les lignages arborant les armoiries d'un même clan) n'est pas possible, il convient alors de se reporter au bel ouvrage (une réussite typographique) de Zbigniew Leszczyc, *Herby szlachty Polskiej*, publié à Poznan en 1908 et heureusement réimprimé par Orbis Books à Londres en 1990).

GUMOWSKI, Marian. *Handbuch der Polnischen Heraldik*. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1969. In-4°, IV-84 p.-LX p. de pl., ill. (Un ouvrage important, bien que dépassé sur certains points).

GUMOWSKI, Marian. *Herby miast polskich [= Armoiries territoriales de Pologne]*. Warszawa : Arkady, 1960. In-8°, 359 p., ill.

GUMOWSKI, Marian. *Najstarsze pieczęcie miast polskich XIII i XIV wieku [= Les plus anciens sceaux territoriaux de Pologne des XIII^e^ et XIV^e^ siècles]*. Toruń : Towarzystwo naukowe w Toruniu, 1960. In-8°, 286 p.-xlvi p. de pl., ill. (*Roczniki Towarzystwa naukowego w Toruniu, roczik 62 (1957), zeszyt 2*).

HEYMOWSKI, Adam. *Herbarz Inflant polskich z roku 1778* = [Armorial de la noblesse de la Livonie polonaise]. Buenos Aires ; Paryż : 1964. In-8°, 63 p. (Tiré à part de : « Materiałów do biografii, genealogii i heraldyki Polskiej », 1964. Courts résumés en français et en anglais).

HEYMOWSKI, Adam. *Herby polskie w brukselskim Armorial Gymnich, recte Lyncenich* = [Les armoiries polonaises dans l'armorial bruxellois Gymnich, *recte* Lyncenich], in : « Studia Źródłoznawcze : commentationes », t. XXIX (1985), p. 95-124, XVI p. de pl.

HEYMOWSKI, Adam. *Polish arms in medieval armorials*, in : « The coat of arms », vol. VIII, (1964-1965), p. 57-61.

HOSKINS, Janina W. *Polish genealogy & heraldry : an introduction to research*. New York : Hippocrene Books, 1990. In-8°, XI-114 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Washington : Library of Congress, 1987. Bibliographie établie à partir des fonds de cette bibliothèque).

KONARSKI, Simon. *Armorial de la noblesse polonaise titrée.* Paris : l'Auteur, 1958. In-16°, 478 p.-48 p. de pl., ill.

KONARSKI, Simon. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique polonaise*, in : « Archivum heraldicum », 1954 (A° LXVIII), fasc. 1-2, p. 2. (Très, trop, succinct).

KUCZYNSKI, Stefan Krzysztof. *Polskie herby ziemskie : geneza, trésci, funkcje* = [Les armoiries territoriales polonaises : genèse, composition, fonctions]. Warszawa : Wyd. Naukowe P. W. N., 1993. In-4°, 336 p., ill. (Ouvrage de haute tenue scientifique rédigé par un des meilleurs spécialiste de l'héraldique polonaise. Résumé en français).

KULIKOWSKI, Andrzej. *Heraldyka szlachecka*. Warszawa : Château, 1990. In-8°, 239 p.-[22] p. de pl., ill. (Approche nobiliaire. Classement par meubles).

ŁOJKO, Jerzy. *Sredniowieczne herby polskie* = [Blasons médiévaux polonais]. Poznan : Krajowa, 1985. In-8°, 150 p., ill. en noir et en coul.

OKOLSKI, Szymon. *Orbis Polonus* […] *in quo antiqua Sarmatarum gentilitia, pervetvstae nobilitatis Polonae insignae, vetera & noua indigenatus meritorum praemia et arma specificantur et relucent*. Cracoviae : Caesarius, 1641-45. 3 vol. in-fol.

PAPROCKI, Bartosz. *Herby rycerstwa polskiego* [= Armoiries de la chevalerie polonaise]. Warszawa : Wyd. Artystyczne i Filmowe, 1988. In-4°, [2]-964-CLXII-13-[1] p., ill. (Reprod en fac-sim. de l'éd. de Krakow, 1584).

PLEWAKO, Andrzej ; WANAG, Józef. *Herbarz miast polskich*. Warszawa : Arkady, 1994. In-8°, XX-288 p., ill. en coul. (Recense les armoiries de 813 villes. À la fin un *index armorum* facilite grandement les recherches… à condition de lire le polonais).

Rocznik Polskiego towarzystwa heraldycznego. Nowej serii : pod redakcją Stefana K. Kuczyńskiego. Warszawa : Polskie towarzystwo heraldyczne, 19.. In-4°, ill.

- VIII (XIX). 208 p.

SZYMANSKI, Józef. *Herbarz średniowiecznego rycerstawa polskiego*. Warszawa : Wyd. Naukowe, 1993. In-8°, 316 p., ill. en noir et en coul. (Étude scientifique approfondie de l'héraldique de la chevalerie polonaise au Moyen Âge, très nombreuses références bibliographiques et archivistiques).

WISLOCKI, Jerzy. *Herby rycerstwo polskiego na zamku w Kórniku* [= Les armoiries des chevaliers polonais dans le château de Kornik]. Kornik : Biblioteka Kórnicka Polskiej Akademii Nauk ; Wrocław : « Ossolineum », 1987-1988. 40 fasc. in-8° de XVI p., ill.

Pour une bonne approche et l'identification d'armoiries anonymes on interrogera ***http//republika.pl/akromer/polska.html*** source riche, bien renseignée et facile à interroger.

Porto Rico

SANTA-PINTER, J. J. *The coats of arms of Puerto Rican catholic bishops*, in : « Archivum heraldicum », 1969 (A° LXXXIII), fasc. 1, p. 6-11.

SANTA-PINTER, J. J. *Coats of arms of Puerto Rican universities*, in : « Archivum heraldicum », 1970 (A° LXXXIV), fasc. 1, p. 21-23.

Portugal

ADAM-EVEN, Paul ; SAO PAYO, marquis de. *Études d'héraldique mediévale : armoiries portugaises dans les armoriaux français du Moyen Âge*, in : « Armas e troféus », t. II, n° 1, 16 p.

ALMEIDA LANGHANS, F. P. de. *Heráldica, ciência de temas vivos*. Lisboa : Fundação nacional para a alegria no trabalho, 1966. 2 vol. in-8°, XXV-512 + 135 p., ill. en noir et en coul. (Cet ouvrage, politiquement engagé, fait une large part à l'héraldique corporative portugaise et contient une mine de renseignements que l'on chercherait en vain dans d'autres ouvrages).

ALVES DE AZEVEDO, Francisco de Simas. *Uma interpretaçao historico cultural do Livro do Armeiro-mor.* Lisboa : l'Auteur, 1966.

Armorial lusitano : genealogia e heráldica. Lisboa : Editorial Enciclopédia, 1961. In-4°, 733 p.-19 f. de pl. en noir et en coul., ill. (12 pl. en coul. reproduisant 72 « brasões da sala do paço de Sintra ». *Index armorum* en fin de volume. Cet ouvrage est souvent critiqué, mais comme souvent dans ces cas là il s'agit d'erreurs de détails amplifiées par le bouche à oreille. De toute façon en attendant mieux et plus complet peut-être ce volume rend d'énormes services).

BORREGO, Nuno Gonçalo Pereira. *Cartas de brasão de armas, colectânea : compilação, organização e indices por…* Lisboa : Guarda-Mor, 2003. In-fol., 530 p.

Brasonário da nobreza de Portugal : manuscrito anónimo do séc. XVII / [transcriçao, D. Filipe Folque de Mendóça]. Lisboa : Moreira & Almeida, 1999. In-8°, XXVI-819 p., dont 577 p. de pl.

CALVÃO BORGES, José G. *Tombo heraldico do Noroeste Transmontano* : t. 1 : *Concelhos de Chaves e Valpaços*. Lisboa, 2000. 252 p., ill. (Description minutieuse de 80 armoiries funéraires, certaines notices faisant plusieurs pages. Travail malheureusement interrompu par la mort de l'auteur).

ESPIRITO SANTO, Moises. *O brasonario portugues e a cultura hebraica*. Lisboa : Instituto de Sociologia e Etnologia das Religioes, Universidade Nova de Lisboa, [1997]. In-4°, 294-[9] p., ill. en noir et en coul.

FREIRE, Anselmo Braamcamp. *Armaria portuguesa*. Lisboa : Cota d'Armas, 1989. In-4°, VI-640 p., ill. (Reprod. en fac-sim de l'éd. de Lisboa, 1925).

FREIRE, Anselmo Braamcamp. *Brasões da Sala de Sintra*. 3° ed. Lisboa : Impr. nacional, Casa de Moeda, 1973. 3 vol. in-fol., ill.

Livro do Armeiro-mor : organizado e iluminado por João du Cros. Lisboa : Academia Portuguesa de História, 1956. In-fol., 291 p., ill. en coul. (Contient la reprod. en fac-sim. de l'armorial).

MATTOS, Armando de. *Manual de heráldica portuguesa*. Nova ed. Porto : Livraria F. Machado, [1961]. In-8°, 258 p., ill.

NORTON, Manuel Artur ; VASCONCELOS, Maria da Assunção. *Classificação heráldico-genealógica e bibliografia das « Armas e troféus »*. Lisboa : Instituto português de heráldica, 1986. In-8°, 71 p.

NORTON, Manuel Artur. *A heráldica em Portugal*. Lisboa : Dislivro histórica, 2004-2006. 3 vol. ; 24 cm, ill.

1. *Raízes, simbologias e expressões histórico-culturais*. 2004. 646 p., ill.
2. *O Armorial Português de família e copiadores desaparecidos de cartório da nobreza*. 2004. 434 p. (dont 32 p. de pl. en coul.)
3. *1ª parte : Livro em que se trata da origem dos reis e quantos houve em Portugal e como sucederam por António Coelho. 2ª parte : Correções e aditamentos*. 2006. 380 p. (dont 13 p. de pl. en coul.)

Rien ne semble oublié. Le 1er volume, divisé en sept chapitres, débute à la période protohéraldique et accompagne le développement de ce phénomène au Portugal jusqu'à nos jours en insistant tout particulièrement sur les particularités et particularismes héraldiques dans ce pays. Une place est faite à l'héraldique ecclésiastique (p. 555-563).

Signalons aussi tout particulièrement l'abondant chapitre de sources et bibliographie (p. 585-646). Le 2nd volume est constitué d'un armorial des familles portugaises où chaque blasonnement est justifié par des sources sures. Un seul regret, ce maître livre ne comporte pas d'*index armorum*.

PINOTEAU, Hervé. *À propos des armes d'Alphonse de Portugal, comte de Boulogne*, in : « Cahiers d'héraldique », fasc. 2 (1975), p. 97-117, 2 f. dépl., 1 f. de pl. (Comme souvent chez cet auteur des remarques importantes se trouvent dans les notes).

PINOTEAU, Hervé. *Le ciel dans la symbolique capétienne au XIIe siècle : les solutions françaises et portugaises*, in : « De l'aventure épique à l'aventure romanesque : hommage à André de Mandach ». Bern : P. Lang, 1997. P. 135-145.

PINOTEAU, Hervé. *L'héraldique capétienne portugaise à notre époque*, in : « Hidalguia », n°148-149 (1978), p. 321-330.

PINOTEAU, Hervé. *Nouvelles recherches sur les origines des armes de Portugal*, in : « Genealogica & Heraldica », Lisboa, 1986 (1989), t. II, p. 421-442.

PYE, Roger F. *Development of the arms of Portugal in fact and legend*, in : « The coat of arms », vol. V (1958-1959), p. 187-190 ; p. 252-255.

PYE, Roger F. *Names, arms and cadency in Portugal*, in : « The coat of arms », vol. VIII, (1964-1965), p. 233-239.

SANCHES DE BAENA E FARINHA DE ALMEIDA, Augusto Romano. *Arquivo heráldico-genealógico contendo noticias historico-heraldicas*. Lisboa : Typ. T. Q. Antunes, 1872. 2 t. en 1 vol. in-fol. La 2nde partie contient un « *Índice heráldico ou Descrição completa de todas famílias que em Portugal tiveram e registaram de brasão de armas* ».

SAMEIRO, Pedro de Sá Alves. *A heráldica autárquica em Portugal*, in : « Almansor »,n° 4 (1986), p. 77-117, ill.

SOUSA, Manuel de. *As origens dos apelidos das familias portuguesas*. Mem-Martins : SporPress, 2002. In-4°, 287 p.-XX p. de pl. en coul. (1066 courtes notices donnant l'origine géographique, une date de lettre d'armoiries ou de document attestant l'existence du lignage, le

blasonnement de l'écu et la description du cimier. Aucune source n'est citée. Les écus des 20 pages de planches sont tous extraits du *Livro do Armeiro-Mor*, mis à plomb, sans les cimiers et autres ornements extérieurs).

TAVORA, Luiz Gonzaga de Lancastre e, Marquês de Abrantes e de Fontes. *A bandeira heráldica de D. Afonso Sanches*. Cascais : Câmara municipal, 1982. In-8°, 14 p.-[III] f. de pl. (*Apontamentos de armaria medieval Portuguesa ; I*. Extr. de : « Boletim da Câmara municipal de Cascais », 1982.

TAVORA, Luiz Gonzaga de Lancastre e, Marquês de Abrantes e de Fontes. *A heráldica medieval na Sé de Lisboa*. Lisboa : l'Auteur, 1982. In-8°, 60 p.-[X] f. de pl. (Extr. de : « Boletim cultural da Assembleia distrital de Lisboa », n° 88-1 (1982).

TAVORA, Luiz Gonzaga de Lancastre e, Marquês de Abrantes e de Fontes. *Da origem das armas de Portugal : à guisa de recensão*. Lisboa : l'Auteur, 1984. In-8°, 52 p.-[I] f. de pl., ill. (*Apontamentos de armaria medieval Portuguesa ; VII*. Extr. de : « Armas e troféus », t. III-IV (1982-1983).

VALDEZ, Ruy Dique Travassos. *Cartas de brazão moderna (1872-1910) : complemento do arquivo heraldico-genealogico do Visconde de Sanches de Baêna*. Braga : Barbosa & Xavier, 1992. In-4°, XII-78 p., ill.

Rhodésie

MENZIES, I. W. *Civic arms in Northern Rhodesia*, in : « The coat of arms », vol. V (1958-1959), p. 187-190 ; p. 275-281 ; vol. VI (1960-1961), p. 10, 89.

Roumanie

BITA, Trajan. *Când a devenit capul de bour stemă a Moldovei* ? [= Quand la tête d'aurochs est-elle devenue le blason de la Moldavie ?], in : « Arheologia Moldovei », 20 (1997), p. 187-202, ill. (Résumé en français).

CERNOVODEANU, Dan. *Les armes attribuées à la Valachie et à la Moldavie par les armoriaux Ouest et Centro-européens : XIII^e^ – XVI^e^*

siècles, in : « Buletinul bibliotecii Române », vol. XII (XVI), 1985, p. 177-194, IV f. de pl.

CERNOVODEANU, Dan. *Das Armorial Wijnbergen und die Heraldik der walachischen Dynasten*, in : « Der Tappert : Mitteilungen des Wappen-Herold », 1975-1979, p. 1-15, ill.

CERNOVODEANU, Dan. *L'évolution des armoiries des pays roumains depuis leur apparition jusqu'à nos jours (XIII^e^-XX^e^ siècles)*. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1997. 2 vol. in-8°, 1048 p., ill. en noir et en coul. (Thèse soutenue devant l'École pratique des hautes études en 1995).

CERNOVODEANU, Dan. *Ştiinţa şi arta heraldică în România* = La science et l'art héraldiques en Roumanie. Bucureşti : Editura ştiinţifică şi enciclopedică, 1977. In-8°, 566 p., (dont 160 p. de pl.). (Résumés en français, anglais et allemand. Une copieuse bibliographie occupe les p. 529-542).

[Exposition. Bucarest. 1990]. *Simbolul-expresie a solidarităţii umane : izvoarele sigilare şi heraldice refectînd colaborarea şi prietenia intre popoare : catalogul exposiţie* = Le symbole, expression de la solidarité humaine : les sources sigillaires et héraldiques qui reflètent la collaboration entre les peuples. Bucureşti : Arhivelor Statului, 1990. In-8°, 153 p. (Catalogue entièrement bilingue ; malgré un titre ridicule (nécessités de l'époque) contient un nombre important de références inconnues des chercheurs occidentaux).

STURDZA-SAUCESTI, Marcel. *Armorial roumain,* in : « Archivum heraldicum », 1973 (A° LXXXVI), fasc. 2-3, p. 26-37.

STURDZA-SAUCESTI, Marcel. *Heraldica : tratat tehnic*. Bucarest : Ed. Stiintifica, 1974. In-8°, 172 p.-11 pl. en coul., ill. (Comporte un lexique français – allemand – roumain).

STURDZA-SAUCESTI, Marcel. *L'héraldique roumaine,* in : « Archivum heraldicum », 1971 (A° LXXXV), fasc. 2-3, p. 32-38.

Ruanda, voir : **Zaïre**

Russie

ARSEN'EV, Yuri Vasil'evič. *Geral'dika : leksii tchitannye v Moskovskom Arheologiceskom Institute v 1907-1908 godu* [= L'héraldique : cours donnés à l'Institut archéologique de Moscou durant l'année 1907-1908]. Moskva : Terra-knijnyï klub, 2001. In-8°, 382 p.-[16] p. de pl. en coul. (Ce livre rassemble le texte de 22 cours donnés à l'Institut archéologique de Moscou et dans ses centres de Smolensk, Vitebsk, Nijni Novgorod et Iaroslavl. L'ensemble constitue un manuel et un traité d'héraldique. D'une vaste culture l'auteur connaissait la littérature héraldique et les armoriaux français et allemands. Son ouvrage est beaucoup moins théorique que celui de A. B. Lakier seule publication scientifique héraldique alors disponible en Russie. Il est heureux que ces textes soient enfin publiés, il est seulement dommage que les éditeurs de ces manuscrits n'aient pas pris la peine de soumettre à vérification l'orthographe des termes en français, allemand et latin).

CHEPELIOV, Leonid Efimovitch. *Geral'dika Rossii : XVIII – natchalo XX veka : gosudarstvennyï gerb i flag, gerby provintsiï i gorodov, znamena i chtandarty, ordena i medali, mundiry i znaki razlitchija, regalii i emblemy, rodovye gerby, tituly, tchiny i zvanija* [= L'héraldique de la Russie : XVIII^{e} – début du XX^{e} siècle : blason et drapeau d'État, les armoiries des provinces et des villes, drapeaux et bannières, ordres et médailles, uniformes et signes distinctifs, regalia et emblèmes, les armoiries des familles, titres, grades et titulatures]. Sankt-Peterburg : Avrora, 2003. In-fol., 396 p., ill. en coul.

COLLOQUE. Saint-Petersbourg, Musée de l'Hermitage. 1977. *275 let geral'ditcheskoï slujby Rossii* = [275 ans d'administration héraldique en Russie] ; sous la dir. de G. V. Vilinbakhov. Sankt-Peterbourg : Ermitaj, 1977. In-8°, 90 p.-[12] p. de pl. (Contient en annexe la législation actuellement en vigueur et la liste chronologique des hérauts depuis 1722).

Dvorjanskie rody rossiïskoï imperii : 1721-1917 = Families of the nobility of the Russian Empire ; redadktor S. V. Dumin. Saint-Petersbourg, 1993 →. In-4°, ill. en noir et en coul. (Malgré certains parti-pris dynastiques cette suite abondamment illustrée est une source héraldique sûre ; puisse l'équipe rédactionnelle la mener à bonne fin. Quatre volumes parus à ce jour).

[Exposition. Saint-Pétersbourg. Archives historiques de l'État russe. 2005]. *Tri veka rossiïskoï geral'diki : dokumenty iz kollektsii Rossiïskogo gosudarstvennogo istoritcheskogo arhiva* [= Trois siècles d'héraldique en Russie : documents extraits des collections des Archives historiques de l'État russe]. Sankt-Peterburg : Izd. Ermitaja ; Izd. Slavija, 2005. In-4°, 32 p., ill. en coul. (Publié à l'occasion du 14e colloque de l'Académie internationale d'héraldique, 3-8 septembre 2005).

GERAL'DITCHESKIÏ SOVET PRI PREZIDENTE ROSSIÏSKOÏ FEDERATSII. *Gerby sovremennoï Rossii (spravotchnik) : gerby oblasteï, raïonov, posiolkov i ciol, vnesionnye v Gosudarstvennyï geral'ditcheskiï registr Rossiïskoï Federatsii* = Coats of arms of modern Russia (reference book) : arms of the regions, districts, cities and boroughs registered in the State heraldic register of the Russian Federation … between 1992 and 2004 / razrabotannye pri utchastii Soyouza geral'distov Rossii s 1992 goda po 2004 god. Moskva : Gerby i flagi, 2005. In-4°, 294 p., ill. en coul.

GERAL'DITCHESKIÏ SOVET PRI PREZIDENTE ROSSIÏSKOÏ FEDERATSII. GERAL'DITCHESKAJA KOMMISSIJA PRI GUBERNATORE MOSKOVSKOÏ OBLASTI. *Ofitsial'nye simvoly podmoskov'ja* [= Symboles officiels des environs de Moscou] / [razrabotannye pri utchastii Soyouza geral'distov Rossii]. Moskva : [Geral'ditcheskaja kommissija pri Gubernatore Moskovskoï oblasti], 2003. In-4°, 160 p., ill. en coul.

GERAL'DITCHESKIÏ SOVET PRI PREZIDENTE ROSSIÏSKOÏ FEDERATSII. GERAL'DITCHESKAJA KOMMISSIJA TCHELJABINSKOÏ OBLASTI. *Ofitsial'nye simvoly Tcheljabinskoï oblasti i munitsipal'nyh obrazovaniï* [= Symboles officiels de la région de Tcheliabinsk et de ses municipalités] / Konstantin Fiodorovitch Motchionov, Galina Aleksandrovna Tunik ; [razrabotannye pri utchastii Soyouza geral'distov Rossii]. Tcheliabinsk : Russkiï raritet, 2004. In-4°, 294 p., ill. en coul. (*Territorial'naja geral'dika sovremennoï Rossii* [= L'héraldique territoriale de la Russie contemporaine]).

Gerby gorodov Rossiï [= Les armoiries des villes de Russie] / [N. A. Soboleva, A. Galkina, Iu. A. Poliakov *et al.*]. Moskva : Profizdat, 1998. In-4°, 476 p. : ill. en coul. (Ce recueil publié sous les auspices de l'Institut d'histoire russe de l'Académie des Sciences s'ouvre sur quatre copieux chapitres retraçant l'histoire de l'héraldique urbaine rédigés par N. A. Soboleva (p. 11-158) à l'iconographie heureusement renouvelée par rapport à celle « ornant » les publications de cet auteur sous le régime

précédent. Les pages 162-468 donnent les armoiries (avec la date d'homologation) de 307 villes, à raison d'une par page avec une longue notice historique et le blasonnement. Dans la plupart des cas il s'agit d'armoiries récentes ou de l'homologation de la reprise par les villes d'armoiries anciennes interdites durant la période du joug communiste du fait de la présence parmi les meubles de symboles impériaux ou religieux. Résumés en anglais, allemand et français).

IOANNISJAN, O. M. *Rodovye znaki drevnerusskih knjazeï X – XIII vv : literatura i istochniki* = [Emblèmes lignagers des princes de l'ancienne Russie du X-XIIe s. : bibliographie et sources], in : « Geral'dika : materialy i issledovanija : sbornik nautchnyh trudov » = [*L'héraldique : matériaux et recherches : recueil de travaux scientifiques*], Leningrad : Musée de l'Hermitage, 1983, p. 109-112.

KRIVOCHAPKA, Aleksandr Ivanovič - *Starinnye gerby gorodov Sankt-Peterburgskoï gubernii* = Ancient civic arms of the province of St. Petersburg = Alte Stadtwappen des Sankt Petersburger gouvernements. S.-Peterburg : la Ville, 2002. In-8°, 47 p., ill. en coul. (Publication trilingue de bonne tenue historique et bien illustrée réalisée à l'occasion du troisième centenaire de la fondation de la ville par Pierre le Grand).

KUDIN, A. V. ; TSEHANOVIC, A. L. *Gerby gorodov, gubernïi, oblasteï i posadov Rossiïskoï imperii : 1649-1917* [= Les armoiries des villes, gouvernements, territoires et communautés de l'Empire russe]. Moskva : Institut sotovoï svjazi, 2000. 2 vol. in-4°, 104 p. + 533 p., ill. en noir et en coul. (Publié sous les auspices de l'Académie russe des sciences naturelles cet ouvrage se présente comme une amplification et un complément de l'œuvre P. P. von Vinkler sur ce même sujet publiée à Saint-Pétersbourg et couvrant la période 1649-1900. Il s'agit là d'un travail sérieux étayé par des sources archivistiques. Le premier volume contient une introduction à l'héraldique (p. 15-40), un historique bien documenté sur l'apparition et le développement de l'héraldique russe, territoriale (p. 43-78) et familiale (p. 81-97) et se termine avec le texte officiel du blasonnement des grandes, moyennes et petites armes de l'Empire russe et la reproduction des trois sceaux. Le second volume donne la reproduction, le blasonnement et la date d'homologation des 977 écus des villes, gouvernements, territoires et communautés de l'Empire russe. Cet ensemble se décompose en six groupes :

- armoiries des villes de l'Empire russe : 653 entrées,

- armoiries des gouvernements de l'Empire russe : 69 entrées,
- armoiries des territoires de l'Empire russe : 18 entrées,
- armoiries des provinces du grand-duché de Finlande : 8 entrées,
- armoiries des communautés et des villes déclassées : 34 entrées,
- armoiries des villes et gouvernements octroyées entre 1900 et 1917 : 195 entrées.

Il s'agit là d'un travail solide, sérieux et bien documenté. Ce titre n'a été imprimé qu'à 1000 exemplaires dont seulement 900 ont été mis dans le commerce, ce qui est incompréhensible dans un pays où le moindre traité d'héraldique tiré à 5000 exemplaire est épuisé en moins de quinze jours).

LAKIER, Aleksandr Borisovic. *Russkaja geral'dika* [= L'héraldique russe]. Moskva : Kniga, 1990. In-8°, 397 p.-XXV p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Saint-Petersbourg, 1855). Un discours scientifique et novateur sur l'héraldique russe.

Летопись историко-родословного общества в Москве = Chronicle of Historical & Genealogical society in Moscow.
- 14/15 (58/59). 2009.

LUKOMSKIÏ, Vladislav Kreskentiïovic ; TIEPOLT, N. A. *Russkaja geral'dika* [= L'héraldique russe]. Moskva : Gosudarstvenaja istoriceskaja biblioteka, 1996. In-8°, XXV-213-12 p.-LXVIII p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Petrograd, 1915). Ouvrage d'un professionnel de l'héraldique qui attache une grande importance au dessin ; fortement inspiré par l'art nouveau.

MONTALBO, Louis, comte ; ASTRAUDO, Amédée, duc. *Héraldique des Empires du Japon et de Russie : famille impériale, drapeaux, cocardes, armoiries, noblesse, décorations, hymnes et fêtes nationales, bibliographie*. Rome : Società poligrafica, 1906. In-fol., 93 p.-[IV] f. de pl. en coul., ill.

MOSCOU. *Official symbols of Moscow city*. Moscow : Mayor office, 2000. 23 cm ; 31 p., ill. en coul., couv. ill. en coul. (Contient un historique des armoiries de la ville et tous les textes officiels qui régissent l'emblématique actuelle de la capitale russe).

NAUMOV, O. N. *Geral'diceskaja istoriografia Rossii : XVIII – pervaja polovina XX v.* [Historiographie de l'héraldique russe : XVIII^{e} s. – première moitié du XX^{e} s.]. Moskva : Moskovskiï pedagogičeskiï

universitet, 2001. In-8° ; 68 p.-4 p. de pl. (Très bonne approche de l'enseignement et du développement de l'héraldique scientifique en Russie, principalement à travers l'œuvre de Lakier (1824-1870), Arsenev (1857-1919), Loukomski (1882-1946) et Moliavko-Vyssotski (1886-1941). Un bon résumé dans une langue occidentale manque cruellement et limite malheureusement la portée scientifique – réelle – de cet essai).

Obschiï gerbovnik dvorjanskih rodov Vserossiïskija Imperiï = [Armorial général des lignages nobles de l'Empire de toutes les Russies]. Saint-Petersbourg, 1797-1836. 10 vol. in-4°. (Une réimpression anastatique entreprise en 1992 à Saint-Petersbourg, semble s'être arrêtée en 1993 au 3e volume. Une édition en langue anglaise, sous le titre « *Russian heraldry and nobility* » a été publiée, en un volume (IV-700 p., dont 260 p. de pl., soit 1559 armoiries) par Donald R. Mandich et Joseph A. Placek en 1992 aux Etats-Unis. Par ailleurs est envisagée aujourd'hui la publication des onze volumes suivants, demeurés à l'état de manuscrits).

ORBEC, Marcel. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique russe*, in : « Archivum heraldicum », 1954 (A° LXVIII), fasc. 1-2, p. 2-3.

PCHELOV, Evgeniï Vladimirovitch. *Rossiïskiï gosudarstvennyï gerb : kompozitsija, stilistika i semantika v istoritcheskom kontekste* [= Les armoiries de l'État russe : composition, stylistique et sémantique dans le contexte historique]. Moskva : Rossiïskiï gosudarstvennyï gumanitarnyï universitet, 2005. In-8°, 159 p., ill. (*Biblioteka RACH ; 1*).

POPOFF, Michel. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique russe*, in : « Archivum heraldicum », 1983 (A° XCVII), fasc. 1-2, p. 2-4.

RAJNEV, Gennadiï Vladimirovic. *Gerb Smolenska* [= Les armoiries de Smolensk]. Smolensk : Biblioteka jurnala « Kraï Smolenskiï », 1993. In-4°, 239 p. : ill. en noir et en coul. (Les armoiries de Smolensk : *d'argent à l'oiseau de paradis d'or posé sur canon au naturel sur un affût du même* sont bien connues. L'auteur entreprend d'en raconter et d'en illustrer l'histoire et la diffusion sur six siècles. Toutes les sources (intailles, sceaux, plombs, monnaies, manuscrits, cartes, drapeaux, uniformes, affiches, sculptures, timbres-poste, armoiries familiales...) sont sollicitées et souvent reproduites. Une abondante bibliographie couronne le tout. Résumés en anglais, français et allemand. Une somme exemplaire).

SILAEV, Andreï Georgievitch. *Vozrojdenie Russkoï geral'diki : illjustrirovannyï rasskaz o meste i znatchenii natsional'noï simvoliki* [= La renaissance de l'héraldique russe : récit illustré de la place et de la signification de la symbolique nationale]. Moskva : Olma-Press, 2005. In-4°, 766 p., ill. en coul.

Simvolika Moskvy : gorod, administrativnye okruga, raïony [= La symbolique de Moscou : la ville, les secteurs administratifs, les arrondissements]. Moskva : Profizdat, 2003. In-4°, 262 p., ill. en coul. (Ce recueil au caractère semi-officiel donne tous les textes réglementaires quant à l'utilisation des armoiries, drapeaux et hymne de Moscou. La ville est organisée en 10 secteurs administratifs, les neuf premiers comprenant respectivement 10, 16, 17, 16, 12, 16, 12, 13 et 8 arrondissements, le dixième et dernier, de création récente, n'est pas subdivisé. Les 130 écus représentés sont de valeur artistique et/ou héraldique très inégale. Ce volume comprend en outre une étude de M^{me} N. A. Soboleva sur l'histoire et l'évolution du blason de Moscou des origines à nos jours (p. 217-236) suivi d'un commentaire dense et parfaitement documenté (p. 237-258) intitulé *Développement de la symbolique territoriale de Moscou* rédigé par I. M. Kartachov, responsable de la commission de Symbolique urbaine près le gouvernement de Moscou).

SOBOLEVA, Nadejda Aleksandrovna. *Starinnye gerby rossiïskih gorodov* [= Armoiries anciennes des villes russes]. Moskva : Nauka, 1985. In-16°, 174 p.-[8] p. de pl., ill. (*Stranicy istorii nacheï rodine* [= Pages d'histoire de notre patrie]).

SPERANSOV, Nikolaï Nikolaevic. *Zemel'nye gerby Rossii XII-XIXvv* = Les armoiries territoriales de la Russie. Moscou, 1974. In-4°, 197 p., ill. en coul. (484 écus de villes et territoires).

VILINBAKHOV, Georgiï Vadimovic (Dir.). *Gerb i flag Rossii : X-XX veka* [= Les armoiries et le drapeau de la Russie : X-XX siècle. Moskva : Izd. « Yuridiceskaja literatura », 1997. In-16°, 558 p.-[32] p. de pl. en coul, ill. (Important ouvrage à la riche iconographie qui aborde les différents signes du pouvoir russe durant dix siècles. Une copieuse bibliographie occupe les p. 514-555).

VILINBAKHOV, Georgiï Vadimovic. *Gosudarstvennyï gerb Rossii : 500 let* = The state coat of arms of Russia : 500 years. Saint-Petersbourg, 1997. In-4°, 167 p., ill. en noir et en coul.

VILINBAKHOV, Georgiï Vadimovic. *Istorija Rossiïskogo gerba i flaga* = [Histoire du blason et du drapeau russes]. Sankt-Peterburg : Filologitcheskiï Fakultet, 2004. In-16°, 80 p.-[47] p. de pl. en coul., ill.

Saint Empire romain germanique
(*voir aussi* : Allemagne, Autriche, Hongrie, Tchèque (république)

BLEISTEINER, Claus D. *Der Doppeladler von Kaiser und Reich im Mittelalter*, in : « Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung », t. 109 (2000), fasc. 1-2, p. 4-52. (De Mathieu Paris au XIX^e^ siècle, l'auteur passe en revue l'histoire de l'apparition et du solide établissement au XV^e^ de l'aigle bicéphale dans le Saint Empire au sens le plus large. Un bon travail d'érudition orné de 17 figures).

DAVIES, T. R. *The Teutonic knights and their arms*, in : « The coat of arms », vol. VI, (1960-1961), p. 15-23 ; 73-81.

Matricula armalis notarii episcopalis Reginae Gradecensis [Königgrätz (*auj*. Hradec Králové en République tchèque]. Stuttgart : Pro Heraldica, 2001. In-4°, 528 p., ill. en noir et en coul. Contient :

- *Wappenwesen bei deutschsprachigen Erzbistümern und Bistümern*, p. 13-60.
- *Evangelische Kirche und Wappengebrauch* / von Peter Rätzel, p. 61-66.
- *Die Familienwappen in der „Matricula armalis"*, p. 67-511.

ZEININGER DE BORJA, Henri Charles de. *Les armoiries du dernier empereur du Saint-Empire*, in : « Archivum heraldicum », 1955 (A° LXIX), fasc. 3, p. 34-37.

[**SIEBMACHER, Johann**]. 43 vol. in-4°. [En 1605, à Nürnberg, paraissait un volume de format oblong ayant pour titre « *New Wapenbuch, darinen deß H. Römischen Reichs Teutscher Nation hoher Potentaten, Fürsten, Herren und Adelspersonen auch anderer Ständt und Stätte Wappen in der Zahl über 3320, beneben ihrer Schilt und Helmkleinoten, mit besonderm Fleiß erkundiget* … » et comportant 226 f. avec armoiries gravées et 226 p. de texte en regard. Ce titre a été réimprimé, avec les armoiries coloriées en 2 vol. en 1989 par les éd. Harenberg à Dortmund. Le succès est immédiat et les éditions augmentées se succèdent, celle de 1734 ne compte pas moins de 14767 armoiries. Les années 1772 puis 1806 voient encore paraître une édition cumulée. En 1855 Otto Titan von Hefner,

secondé par Gritzner, Hildebrandt et d'autres collaborateurs lance une nouvelle édition, œuvre immense, subdivisée en volumes, tomes, cahiers et livraisons. Cette entreprise sera menée à bien en un peu plus d'un demi siècle. Difficilement maniable et devenu introuvable cet ensemble est réimprimé à l'identique, mais en volumes regroupés, à partir de 1970 par les éditions Bauer & Raspe à Neustadt an der Aisch, en 35 volumes pour la partie armoriale, plus 8 volumes préliminaires, dont certains sont des nouveautés, à partir de 1970. *Cf*. JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *Bemerkungen zum* « *Alten Siebmacher* », in : « Der Herold », Bd. 11, (1986) Heft 9, p. 237-246.

„Alte Siebmacher"

SIEBMACHER, Johann. *Johann Siebmachers Wappen-Buch von 1605* / hrsg. von Horst Appuhn... 2. verb. Aufl. Dortmund : Harenberg, 1988. 2 vol. 12 x 18 cm, 544 p. (dont 226 f. de pl. en coul.). (*Die Bibliophilen Taschenbücher ; 538*. Reprod. en fac-sim. coloriée de l'éd. Norimbergae, Sumptibus auctoris, M D C V, parue sous le titre de : *New Wapenbuch, darinen deß H. Römischen Reichs Teutscher Nation hoher Potentaten, Fürsten, Herren und Adelspersonen auch anderer Ständt und Stätte Wappen in der Zahl über 3320, beneben ihrer Schilt und Helmkleinoten, mit besonderm Fleiß erkundiget* …).

SIEBMACHER, Johann. *Johann Siebmachers Wappen-Buch : Faksimile-Nachdruck der 1701/05 bei Rudolph Johann Helmers in Nürnberg erschienen Ausgabe : alle sechs Teile mit Anhang, Register und allen Erweiterungen bis zum Abschluss der Stammausgabe von 1772* ; [Vorrede von Ottfried Neubecker]. München : Battenberg, 1975. In-fol., pagination multiple : ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nürnberg, Rudolph Johann Elmers, 1701-1705, parue sous le titre de : *Erneuert und vermehrtes Wappen-Buch in welchem aller hoher Potentaten der Römischen Kaysere, Könige, des heil. Römischen Reichs Chur-Fürsten, befürsteten Grafen, Grafen und Herren, Baronen, Rittern, samt anderer Stände, Republiquen und Städte, Adelicher und Unadelicher Geschlechtere usw., Wappen, Schilde, Helmen, Kleinodien nebenst dero[selben] Nahmen und Herrschafften, in schönen Kupffern vorgebildet, und vormalens in fünff, anjeßund aber zu dessen sonderbarer Verbesserung in sechs Theilen benebenst einem Anhang, darinnen auch der heut zu Tag florirenden Ausländischen Königreiche und Souverainen Wappen und Kleinodien,*

enthalten allen Curiösen Liebhabern der edlen Wappenkunst zum besten, auf das neue verfertiget...]

1. 1701.- [24] p.-226 pl. en [113] p.
2. 1703.- *Von den ritterlichen Thurnieren und der adelichen Heroldskunst*. [16] p.-164 pl. en [85] p.
3. 1703.- *Von den Wappenbildern aus der Natur...* [18] p.- 200 pl. en [100] p.
4. 1703.- *Von Gebrauch der Schilde zum Schutz, Gedächtniß, Gegentwehr...* [12] p.-200 pl. en [100] p.
5. 1703.- [Contient un texte intitulé : *Jesus illuminatio mea*]. 312 pl. en 156 p.
6. 1703.- *Zusaß* [...] *Fünffter Theil*. 56 pl. en [28] p.
7. 1703.- *Des erneuert und vermehrten Wappenbuchs : neuer und sechster Theil, darinnen der Römisch Kayserl. Röm. königlichen Majestät* […] *Herren Churfürsten, Fürsten und Graven weltlichen Standes* […]. 25 p. de pl.
8. 1703. *Des erneuert und vermehrten Wappenbuchs : sechten Theils. Anhang der Heut zu Tag Ausländischen floridenden Christlichen Königreichen und Souverainen neu Wappen in sich haltend.* 5 p. de pl.

1704. *General-Register über die sechs Theile des erneuert- und vermehrten Wappenbuchs*. [70] p.

SIEBMACHER, Johann. *Johann Siebmachers Wappenbuch : Faksimile-Nachdruck der von 1753 bis 1806 im Verlag der Raspischen Handlung in Nürnberg erschienen zwölf Supplemente* ; [Vorrede von Ottfried Neubecker]. München : Battenberg, 1979. In-fol., pagination multiple : ill.

01. [1753].- 26 p. de pl.
02. [1759].- 35 p. de pl.
03. [1765].- 21 p. de pl.
04. [1767].- 30 p. de pl.-[8] p. *d'index nominum* des 4 suppl.
05. [1753].- 30 p. de pl.-[2] p. *d'index nominum* du suppl. 5.
06. [1783].- 30 p. de pl.-[2] p. *d'index nominum* du suppl. 6.
07. [1785].- 30 p. de pl.-[2] p. *d'index nominum* du suppl. 7.
08. [1787].- 31 p. de pl.-[4] p. *d'index nominum* du suppl. 8.
09. [1788].- 31 p. de pl.-[4] p. *d'index nominum* du suppl. 9.
10. [1790].- 33 p. de pl.-[4] p. *d'index nominum* du suppl. 10.
11. [1795].- 26 p. de pl.-[2] p. *d'index nominum* du suppl. 11.
12. [1806].- 28 p. de pl.-[2] p. *d'index nominum* du suppl. 12.

„*Neue Siebmacher*“ [J. Siebmacher's großes und allgemeines Wappenbuch in einer neuen, vollständig geordneten und reich

vermehrten Auflage mit heraldischen und historisch-genealogischen Erläuterung]

Volumes préliminaires

A : SEYLER, Gustav Adelbert. *Geschichte der Heraldik : Wappenwesen, Wappenkunst, Wappenwissenschaft*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1970. In-4°, X-872 p.-14 f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nürnberg, 1890. Étude monumentale concernant le domaine germanique et laissant une place prépondérante à la période médiévale. Livre I : *Grundlegung*, p. 1-64 ; livre II : *Das Wappenwesen von seinem Ursprunge (ca. 1150) bis in die zweite Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts*, p. 65-323 ; livre III : *Das Wappenwesen vom Ende des vierzehnten bis in die Mitte des siebenzehnten Jahrhunderts*, p. 324-550 ; livre IV : *Die Wappenwissenschaft von ihren Anfängen bis zu Ende des achtzehnten Jahrhunderts*, p. 551-682 ; livre V : *Das neunzehnte Jahrhundert*, p. 683-810).

B : ARNDT, Jürgen ; SEEGER, Werner. *Wappenbilderordnung* / hrsg. vom „Herold", Verein für Heraldik, Genealogie und verwandte Wissenschaften zu Berlin ; bearb. von Jürgen Arndt und Werner Seeger ; mit Wappenskizzen von Lothar Müller-Westphal. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1986-1991. 2 vol. in-4°, 448 + 393 p., ill. (Allemand – français – anglais. Environ 3100 entrées. Travail d'équipe sérieux, documenté et efficace. Il s'agit de la réédition, totalement refondue de : GRITZNER, Maximilian. *Handbuch der heraldischen Terminologie*, publié à Nuremberg en 1890).

C : HEFNER, Otto Titan von. *Grundsätze der Wappenkunst : für die Leser des Siebmacherschen Wappenwerkes besonders geschrieben*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1976. In-4°, 48 p.-XIV p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Nürnberg, 1855).

D : BERCHEM, Egon Freiherr von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Beiträge zur Geschichte der Heraldik*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1972. In-4°, VII-224 p.-1 f. de pl. en coul., ill. (Réunit : *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* / Egon Freiherr von Berchem ; Donald Lindsay Galbreath ; Otto Hupp, qui occupe les p. 1-102 et donne la description de 80 armoriaux antérieurs à 1500 ; *Zur Datierung einiger Wappenhandschriften* / Otto Hupp, p. 103-116 ; *Die Herolde und ihre*

Beziehungen zum Wappenwesen / Egon Freiherr von Berchem, p. 117-219, ill.).

E : ALBERTI, Otto von. *Württembergisches Adels- und Wappenbuch* / im Auftrage des Württembergischen Altertumsvereins begonnen von Otto v. Alberti, forgesetzt von Friedrich Freiherrn v. Gaisberg-Schöckingen, † Hofrat Theodor Schön und Adolf Stattmann ; mit Figurenregister von Albert Freiherrn v. Botzheim. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1975. In-4°, XVI-1112-122 p.-11 f. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Stuttgart : W. Kohlhammer, 1889-1916. Importante table héraldique occupant les 120 dernières pages. Sur le système de classement utilisé on se reportera à : J. ARNDT & W. SEEGER. *Wappenbilderordnung...*, t. I, p. 427-431).

F : SCHÖLER, Eugen. *Historische Familienwappen in Franken : 1860 Wappenschilde und familiengeschichtliche Notizen von Geschlechtern des Adels und der Reichsstädte in Franken*. 2. berichtigte und ergänzte Aufl. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1982. In-4°, 122 p.-158 p. de pl., ill. (Classement par meubles. Sur le système utilisé on se reportera à : ARNDT, Jürgen ; SEEGER, Werner. *Wappenbilderordnung...*, t. I, p. 430-431).

G : LORENZ-MEYER, Eduard Lorenz. *Hamburgische Wappenrolle : nach Hamburgischen Wappenbüchern zusammengestellt*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1976. In-4°, [X]-152 p.-161 p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Hamburg, l'Auteur, 1912).

H : *Biographisches Lexikon der Heraldiker, sowie der Sphragistiker, Vexillologen und Insignilogen* / hrsg. vom „Herold", Verein für Heraldik, Genealogie und verwandte Wissenschaften ; bearb. von Jürgen Arndt unter Mitwirkung von Horst Hilgenberg und Marga Wehner. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1992. In-4°, XXIV-664 p., ill.

Armoiries des États et des maisons princières

1. HEFNER, Otto Titan von ; GRITZNER, Maximilian ; HILDEBRANDT, Adolf Mathias. *Die Wappen und Flaggen der Herrscher und Staaten der Welt*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1978. In-4°, XX-141 p.-374 p. de pl. (Réunit : *Die Wappen der Souveräne der deutschen Bundesstaaten* [I.1 (1856)] ; *Ergänzungen und Nachträge zu den Wappen des Großherzogtums Baden* [VII.1 (1859)] ; *Die Wappen der*

außerdeutschen Souveräne und Staaten [I.2 (1870)] ; *Die neuen Wappen des russischen Kaiserreiches* [VII.1 (1859)] ; *Flaggen und Banner. Landesfarben aller zivilisierten Staaten der Erde* [I.6 (1878)]).

2. SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen der deutschen Landesfürsten*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1981. In-4°, XII-356 p.-374 p. de pl. (Réunit : *Wappen der deutschen Souveraine und Lande* [I.1.2 (1909)] ; *Wappen der deutschen Souveraine und Lande* [I.1.3 (1916)] ; *Wappen der deutschen Souveraine und Lande* [I.1.4 (1921)] ; *Wappenwesen der preußischen Provinzen. Landesteile* [I.1.5 (1929)]).

3. HEFNER, Otto Titan von ; GRITZNER, Maximilian. *Die Wappen des hohen deutschen Adels*. 1. Teil. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1973. In-4°, XIV-244 p.-418 p. de pl.

4. GRITZNER, Maximilian. *Die Wappen des hohen deutschen Adels*. 2. Teil. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1974. In-4°, XII-352 p.-500 p. de pl. (Réunit : *Die Fürsten des heiligen römisch Reiches deutscher Nation* [I.3.III.A (1887)] ; *Die durch deutsche Bundesfürsten in den Fürstenstand erhobenen Geschlechter* [I.3.III.B (1888)]).

5. GRITZNER, Maximilian. *Die Wappen der europäischen Fürsten : die europäischen Fürstengeschlechter nicht römisch-kaiserlicher oder deutsche-bundesfürstlicher Extraction*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1975. In-4°, VI-314 p.-416 p. de pl. (Reprod. en fac-sim. du vol. I.3.III.C (1894).

Armoiries des collectivités

6. HEFNER, Otto Titan von ; GAUTSCH, Constantin ; CLERICUS, Ludwig A. *Wappen der Städte und Märkte in Deutschland und den angrenzenden Ländern*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1974. In-4°, XI-378 p.-335 p. de pl. (Reprod. en fac-sim. du vol. I.4 (1885). Recense en deux séries, outre les armoiries des villes allemandes, de nombreuses armoiries de villes françaises, belges, néerlandaises et suisses ainsi que des armoiries de villes italiennes, britanniques, irlandaises, scandinaves, espagnoles et baltes, le tout en un ordre alphabétique unique. On trouve aux p. 350-378 un index par pays).

7. SEYLER, Gustav Adelbert. *Berufswappen*. GRITZNER, Erich. *Die Siegel der deutschen Universitäten*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe,

1976. In-4°, XIV-176 p.-212 p. de pl. (Réunit : *Berufswappen* [I.7 (1898)] ; *Der Siegel der deutschen Universitäten in Deutschland, Österreich und der Schweiz* [I.8 (1906)]).

8. SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen der Bistümer und Klöster*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1976. In-4°, XVIII-320 p.-447 p. de pl. (Réunit : *Die Wappen der Bistümer. Die Wappen der englischen Bistümer* [I.5.I (1881)] ; *Die Wappen der Klöster* [I.5.II (1882)]. Donne les listes chronologiques des archevêques, évêques et abbés et leurs armoiries).

Armoiries bourgeoises

9. HEFNER, Otto Titan von ; HILDEBRANDT, Adolf Mathias ; SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen bürgerlicher Geschlechter Deutschlands und der Schweiz*. Teil 1. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1971. In-4°, XXX-224 p.-300 p. de pl.

10. SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen bürgerlicher Geschlechter Deutschlands und der Schweiz*. Teil 2. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1972. In-4°, XXXII-284 p.-300 p. de pl.

11. SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen bürgerlicher Geschlechter Deutschlands und der Schweiz*. Teil 3. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1973. In-4°, In-4°, XXXII-266 p.-300 p. de pl.

12. SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen bürgerlicher Geschlechter Deutschlands und der Schweiz*. Teil 4. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1974. In-4°, In-4°, XXIV-252 p.-298 p. de pl.

13. SEYLER, Gustav Adelbert ; FREIER, Walter ; MARCHTALER, Kurt Erhard von ; ROTHENFELDER, Ludwig. *Die Wappen bürgerlicher Geschlechter Deutschlands und der Schweiz*. Teil 5. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1975. In-4°, XIV-231 p.-112 p. de pl.

(Reprod. en fac-sim. en 5 vol. des vol. V.1 – V.12 de l'éd. de Nürnberg, 1857-1925)

Armoiries de la noblesse allemande

14. HEFNER, Otto Titan von ; GRENSER, Alfred ; MÜLVERSTEDT, Georg Adalbert von. *Die Wappen des preußischen Adels*. Teil 1. 1973. VIII-548 p.-542 p. de pl.

- Der Adel des Königreichs Preußen. Grafen und Freiherren (III.1)
- Der blühende Adel des Königreichs Preußen. Edelleute. (III.2)
- Der preußische Adel. Freiherren und Grafen. Supplement.

15. BLAZEK, Conrad ; MÜLVERSTEDT, Georg Adalbert von. *Die Wappen des preußischen Adels*. Teil 2. 1981. XII-342 p.-250 p. de pl.

- Preußische Grafen und Freiherren. Ergänzungsband (VII.2)
- Der preußische Adel. Freiherren und Grafen [*Nachträge und Verbesserungen*] (III.2.2)
- Der preußische Adel. Edelleute [*Nachträge und Verbesserungen*] (III.2.1)

16. MÜLVERSTEDT, Georg Adalbert von ; HILDEBRANDT, Adolf Mathias. *Die Wappen des preußischen Adels*. Teil 3. 1978. XIV-305 p.-195 p. de pl.

- Ausgestorbener preußischer Adel. Provinz Preußen [*Ost- und Westpreußen*] (VI.4)
- Der abgestorbene preußische Adel. Provinz Preußen (VII.3.a)
- Ausgestorbener preußischer Adel. Provinz und Mark Brandenburg (VI.5)
- Ausgestorbener preußischer Adel. Provinz Brandenburg [*Ergänzungen*] (VII.3.b)

17. BLAZEK, Conrad. *Die Wappen des schlesischen Adels*. 1977. XII-342 p.-250 p. de pl.

- Der Adel von Österreichisch-Schlesien (IV, 11)
- Der abgestorbene Adel der preußischen Provinz Schlesien und der Oberlausitz (VI, 8, 1-3)
    1. 1887.
    2. 1890.
    3. 1894.

18. MÜLVERSTEDT, Georg Adalbert von ; HEFNER, Otto Titan von ; HILDEBRANDT, Adolf Mathias. *Die Wappen des Adels in Pommern und Mecklenburg*. 1978. XXIV-300 p.-181 p. de pl.

- Ausgestorbener preußischer Adel. Provinz Pommern (VI.9)

- Ausgestorbener preußischer Adel. Provinz Pommern. Supplement (VII.3)
- Der blühende Adel der Großherzogtümer Mecklenburg (Schwerin und Strelitz) (III.6)
- Ausgestorbener mecklenburgischer Adel (VI.10)
- Ergänzungen und Nachträge zum mecklenburgischen Adel (VII.1)

19. GRITZNER, Maximilian ; HILDEBRANDT, Adolf Mathias. *Die Wappen des niederdeutschen Adels*. 1977. XXXII-246 p.-166 p. de pl.

- Der blühende Adel der Herzogtümer Schleswig-Holstein-Lauenburg (III.8)
- Der Adel der freien Städte Hamburg, Bremen und Lübeck (III.3)
- Der Adel des Großherzogtums Oldenburg (III.5)
- Der Adel der Fürstentümer Lippe und Schaumburg-Lippe (III.10)
- Der Hannöverische Adel (II.9)
- Der Adel der Herzogtums Braunschweig (II.2)
- Der Adel der Herzogtums Anhalt (III.7)
- Abgestorbener anhaltischer Adel (VI.11)

20. HEFNER, Otto Titan von ; GOECKINGK, H. von ; BIERBRAUER-BRENNSTEIN, A. von. *Die Wappen des hessischen und thüringischen Adels*. 1977. XXXIV-296 p.-267 p. de pl.

- Der blühende Adel des Kurfürstentums, Großherzogtums und der Landgrafschaft Hessen (III.4)
- Der blühende Adel des Herzogtums Nassau (II.7)
- Der abgestorbene nassausche Adel (VI.7)
- Der Adel der freien Stadt Frankfurt (II.8)
- Der blühende Adel der Fürstentümer Schwarzburg und Waldeck (II.4.1)
- Ausgestorbener Adel der Fürstentümer Schwarzburg (VI.13)
- Der Adel der Fürstentümer Reuß (II.4.2)
- Ausgestorbener Adel der sächsischen Herzogtümer (VI.12)

21. HEFNER, Otto Titan von ; MÜLVERSTEDT, George Adalbert von. *Die Wappen des sächsischen Adels*. 1972. VIII-228 p.-290 p. de pl.

- Der Adel des Königreichs Sachsen (II.3)
- Der abgestorbene Adel der Provinz Sachsen (VI.6)
- Ergänzungen … zum sächsischen Adel (VII.1)
- Abgestorbener preußischer Adel. Provinz Sachsen (VII.3.d)

22. HEFNER, Otto Titan von ; SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen des Adels in Bayern*. 1971. VIII-758 p.-612 p. de pl.

- Der Adel des Königreichs Bayern (II.1)
- Abgestorbener bayerischer Adel (VI.1.1-3)
    - Abgestorbene bayerische und fränkisch-nordgauische Adelsgeschlechter
    - Abgestorbene bayerische Geschlechter
    - Abgestorbener bayerischer Adel
- Ergänzungen und Nachträge zum bayerischen Adel (VII.1)

23. HEFNER, Otto Titan von ; SEYLER, Gustav Adelbert. *Die Wappen des Adels in Württemberg*. 1982. XI-305 p.-183 p. de pl.

- Der Adel des Königreichs Württemberg (II.5)
- Abgestorbener Württemberger Adel (VI.2)
- Nachträge und Ergänzungen (VII.1)

24. GRAß, C.A. Freiherr von ; GRITZNER, Maximilian. *Die Wappen des Adels in Baden, Elsaß-Lothringen*. 1974. XXIV-272 p.-200 p. de pl.

- Der Adel in Baden [II.6 (1878)].- VIII-158 p.-88 p. de pl.
- Der Adel des Elsaß [II.10 (1871)].- IV-36 p.- 36 p. de pl.
- Der Adel Deutsch-Lothringen [II.11 (1873)].- IV-62 p.- 46 p. de pl.
- Der luxemburgische Adel [III.9 (1871)].- IV-15 p.- 14 p. de pl.

25. GRITZNER, Maximilian. *Der Adel in russischen Ostseeprovinzen : Estland, Kurland, Livland, Oesel*. 1980. XIV-781 p.-404 p. de pl.

- Die Ritterschaft (III.11.1)
- Nichtimmatrikulierter Adel (III.11.2)

Armoiries de la noblesse de l'Empire austro-hongrois

26.1. KIRNBAUER VON ERZSTÄTT, Johann Evang. *Die Wappen des Adels in Niederösterreich*. 1 : *A-R*. 1983. VIII-399 p.-217 p. de pl.

- Niederösterreichischer ständischer Adel. A – R (IV.4.1)

26.2. WITTING, Johann Baptist. *Die Wappen des Adels in Niederösterreich*. 2 : *S-Z*. 1983. IV-706 p.-320 p. de pl.

- Der niederösterreichische landständische Adel. S – Z (IV.4.2)

27. STARKENFELS, Alois Weiß, Freiherr von ; KIRNBAUER VON ERZSTÄTT, Johann Evangelist. *Die Wappen des Adels in Oberösterreich*. 1984. 809 p.-166 p. de pl.

- Der oberösterreichische Adel (IV.5)

28. WEITTENHILLER, Moriz Maria von ; HEFNER, Otto Titan von ; WITTING, Johann Baptist ; SIEGENFELD, Antony A. von. *Die Wappen des Adels in Salzburg, Tirol und in Steiermark*. 1979. XII-308 p.-144 p. de pl.

- Der Salzburgische Adel (IV.6)
- Steiermärkischer Adel (IV.7)
- Der Adel der gefürsteten Grafschaft Tirol (IV.1)
- Abgestorbene Tiroler Adelsgeschlechter (VI.3)
- Ergänzungen und Nachträge zum Tiroler Adel (VII.1)

29. HILDEBRANDT, Adolf Matthias ; HEFNER, Otto Titan von ; HEYER VON ROSENFELD, Carl Georg Friedrich. *Der Adel in Kärnten, Krain und Dalmatien*. 1980. 445 p.-137 p. de pl.

- Der Kärtner Adel (IV.8)
- Der Adel des Herzogtums Krain und der Grafschaften Görz und Gradiska (IV.2)
- Der Adel des Königreichs Dalmatien (IV.3)

30. MERAVIGLIA-CRIVELLI, Rudolf Johann, Graf. *Die Wappen des böhmischen Adels.* 1979. XX-296 p.-144 p. de pl.

- Der böhmische Adel (IV.9)

31. KADICH, Heinrich von ; BLAZEK, Conrad. *Die Wappen des mährischen Adels.* (Mit ein Anhang) *: Die Domherren von Olmütz und ihre Wappen*. 1979. X-321 p.-215 p. de pl.

- Der mährische Adel (IV.10)

32. HEYER VON ROSENFELD, Carl Georg Friedrich ; BOJNICIC, Ivan von. *Der Adel von Galizien, Lodomerien und der Bukowina*. 1985. 275 p.-346 p. de pl.

- (IV.14.1-4)

33. CSERGHEÖ de N.-TACSKAND, Geza ; NAGY de F.-GYÖR, Iván ; CSOMA, József von. *Die Wappen des Adels in Ungarn*. 1982. [VIII]-775 p.-504 p. de pl. + 150 p.-102 p. de pl.

- Der Adel von Ungarn samt den Nebenländern der St. Stepanskrone (IV.15.1)
- Der Adel von Ungarn samt… Nachträge (IV.15.2)

34. REICHENAUER VON REICHENAU, Constantin ; CSERGHEÖ, Geza von ; BARCZAY, Oscar von. *Der Adel von Siebenbürgen*. 1984. 295 p.-212 p. de pl.

- (IV.12)

35. BOJNICIC, Ivan von. *Der Adel von Kroatien und Slavonien*. 1986. VIII-250 p.-176 p. de pl.

- (IV.13)

JÄGER-SUNSTENAU, Hanns. *General-Index zu den Siebmacher'schen Wappenbüchern : 1605-1961*. Graz : Akademische Druck- und Verlaganstalt, 1984. In-4°, 47-586-XXIII p. (Plus de 130000 occurrences. Les p. 25-40, de la première pagination, contiennent l'historique éditorial de cette œuvre. L'édition de cet ouvrage sous forme de CD-Rom est envisagée. La consultation des colonnes 501-513 du *Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale. Auteurs*, t. CLXXII permet de saisir l'extrême complexité de l'éd. en volumes, fascicules et livraisons).

SCHROT, Martin. *Wappenbuch des Heiligen Römischen Reichs / und allgemainer Christenheit in Europa / insonderheit des Teutschen Keyserthumbs* […] *Daneben auch der Geistliche Stand / als des Apostolischen Stuls zu Rom / Patriarchen / Cardinäl / Erz und gemaine Bistumben / in den Königreichen* … München : Getruckt bey Adam Berg, M D LXXXI. In-fol. [XXX] p.-267 f.-[1] f. dépl. (Une édition en fac-sim. de cette œuvre a été publiée en 1975 par Uhl Verlag).

Die Wappen der Hochstifte, Bistümer und Diözesanbischöfe im Heiligen Römischen Reich : 1648 – 1803 / unter Mitwirkung von Clemens Brodkorb, Reinhard Heydenreuter und Heribert Staufer ; hrsg. von Erwin Gatz. Regensburg : Schnell & Steiner, 2007. In-4°, 680 p., ill. en coul.

Saint-Marin

KOLLER, Fortuné. *Livre d'or de la noblesse et du patriciat de Saint-Marin* / [préf. de D. Labarre de Raillicourt]. Bruxelles : Éd. « De Feniks », 1963. In-8°, 384 p.

MONTALBO, Louis, comte de ; ASTRAUDO, Amédée, duc ; GALATI DI RIELLA, comte. *Dizionario bibliografico iconografico della repubblica di San Marino, contenente le indicazioni delle opere pubblicate in varie lingue... preceduto da un blasonario e da una carta topografica* ; ill. di J. van Driesten,... . 2a ed. Paris : H. Daragon, 1911. In-4°, XII-35 p., fig.

PINOTTI, Maria Loredana. *L'araldica degli enti nella Reppubblica di San Marino*, in : « Nobiltà », n° 38, p. 405-418, ill. et bibliogr. (Article bien documenté).

Serbie

SPACIC, Duchan ; PALAVESTRA, Aleksandr. *Rodoslovne tablice i grbovi srpskih dinastija i vlastele* [= Tablettes généalogiques et héraldiques desdynastes et magnats serbes]. 2e éd. augm. Beograd : Bata, 1991. In-4°, 275 p., ill. en noir et en coul. (Rassemble une iconographie peu connue des héraldistes occidentaux, sceaux, sculptures, peintures murales et extraits de l'armorial de Fojnica.

Slovaquie

Erbové listiny = Patents of arms / venované profesorovi Jozefovi Novákovi. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2006. In-8°, 236 p., ill. en coul. (Résumés en anglais).

Heraldický almanach / Heraldický klub. Martin : Heraldický klub, 200.- In-8°, ill. en coul.

1. --
2. *Text* / Peter Kartous, Ladislav Vrtel. 2009. 230 p.

KARTOUS, Peter ; NOVAK, Jozef ; VRTEL', Ladislav. *Erby a vlajky miest v Slovenkej republike* = [Armoiries et drapeaux des villes de Slovaquie]. Bratislava : Obzor – Ministerstvo vnútra, 1991. In-16°, 339 p., ill. en coul. (Important résumé en allemand).

KARTOUS, Peter ; VRTEL', Ladislav - *Heraldický register Slovenskej Republiky* [= Registre héraldique de la République Slovaque]. Bratislava : Ministerstvo vnútra ; Martin : Matica Slovenská, 2000 →. In-8°, ill. en coul.

1 - (2000). 277 p.
2 - (2001). 274 p.
3 - (2003). 303 p.
4 - (2005). 295 p.
5 - (2006). 288 p.
6 - (2008). 274 p.
7.- (2009). 280 p.

(Cet ensemble, publié sous les auspices du Ministère de l'intérieur, devrait comporter, une fois terminé, six volumes. Chaque livraison comporte les armoiries de chaque commune (avec son blasonnement) et son drapeau, le tout en couleur. Les dessins sont d'une réalisation impeccable : l'actuelle Slovaquie est riche en bons artistes héraldiques. À la fin de chaque volume le lecteur trouvera aussi des armoiries de familles ou personnelles (anciennes ou nouvellement créées) enregistrées ces dernières années. Table des noms et *index armorum* complètent l'ensemble. Un court résumé en anglais permet au lecteur non familier des langues slaves de s'orienter dans ce remarquable ouvrage. Le premier volume donne en ses pages 20-21 la représentation du sceau, de l'écu, du pavillon et du drapeau de la Slovaquie).

NOVAK, Jozef. *Rodové erby na Slovensku* = [Armoiries des lignages de Slovaquie]. [S.l.] : Osveta, 1980-1986. In-8°, ill. en noir et en coul. (Résumés en russe, allemand, anglais et français).

1. *Kubínyiho zbierka pečatí* = [Les sceaux de la collection Kubínyi]. 1980. 371 p. (dont 32 p. de pl.). (Les 288 empreintes de cachets de cette collection sont du début du XVII^{e} siècle).
2. *Pet'kova zbierka pečatí* = [Les sceaux de la collection Pet'ko]. 1986. 218 p. (dont 16 p. de pl.). (Les 144 empreintes de cachets de cette collection sont de la fin du XIXe siècle mais portent des armoiries dont l'ancienneté remonte à plusieurs siècles).

NOVAK, Jozef. *Slowakische Städtwappen als historische Quelle*, in : « Herold-Jahrbuch », Bd. 1 (1972), p. 83-101.

NOVAK, Jozef. *Vznik mestských erbov na Slovensku* = [Apparition des armoiries municipales en Slovaquie], in : « Sbornik filozofickej fakulty

Univerzity Komenského, Bratislava », t. XIV (1963), p. 1-44. Résumés en russe et en allemand.

Občianska heraldika = Civil heraldry / [publié par] Julia Haútová, Ladislas Vrtel'. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2002. 21 cm, 139 p., ill., couv. ill. en coul. (*Bibliotheca heraldica Slovaca*). (Regroupe un ensemble de dix articles (chacun étant accompagné d'un court résumé en anglais) dont le but est de donner un panorama clair et précis du phénomène héraldique (héraldique territoriale et familiale) en Slovaquie à travers les siècles. Le but est parfaitement atteint. Très bonne iconographie).

Šl'achta Bratislavskej stolice [= La noblesse du comté de Bratislava] / autori, Denis Pongrácz, Gábor Srešňák, Radoslav Ragač, Tomáš Tandlich a Frederik Federmayer. Bratislava : LUIGI, 2004. In-4°, 496 p., dont 18 p. de pl. en coul., ill. (*Series nobilium heraldicko-genealogický lexikón*).

SLOVENSKA GENEALOGICKO-HERALDICKA SPOLOCNOST'. *Kontinuita a diskontinuita généalogie a heraldiky* = Continuity ans discontinuity of genealogy and heraldry. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2010. In-8°, 235 p., ill. en noir et en coul. (Résumés en anglais).

VRTEL', Ladislas. *Heraldická terminológia* I = [Terminologie héraldique]. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2003. In-8°, 193 p., ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm. (*Bibliotheca heraldica Slovaca*). (Comme d'habitude, impeccablement illustré, ce titre rassemble cinq études précédemment publiées entre 2000 et 2002 dans la revue « Slovenská archivistika ». Vocabulaire du blason et grammaire du blasonnement sont abordés avec méthode et rigueur avec le constant souci de codifier le vocabulaire héraldique slovaque. L'article le plus novateur de ce recueil est celui consacré, sous le titre de « néologismes héraldiques », à la représentation et au blasonnement de nouveaux meubles tels les machines à vapeur, les bouteilles de gaz et autres conteneurs d'air liquide... À signaler aussi un important chapitre sur les croix, qui s'il n'apporte que peu de neuf (est-ce encore possible sur ce sujet ?) constitue une intéressante tentative de synthèse. Chaque article se termine par un résumé en anglais.

VRTEL', Ladislas. *Heraldická terminológia* [II] = [Terminologie héraldique]. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť,

2009. In-8°, 460 p., ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm. (*Bibliotheca heraldica Slovaca*). (Comme d'habitude, impeccablement illustré, ce titre rassemble douze études précédemment publiées entre 2000 et 2009 dans la revue « *Slovenská archivistika* ». Vocabulaire du blason et grammaire du blasonnement sont abordés avec méthode et rigueur avec le constant souci de codifier le vocabulaire héraldique slovaque).

VRTEL', Ladislav. *Osem storocí slovenskej heraldiky* = Eight centuries of slovak heraldry. Martin : Matica slovenská ; Wauconda (Ill.) : Bolchazy-Carducci, 1999. In-4°, 296 p., ill. en noir et en coul. (D'importants résumés en anglais, de nombreuses reproductions de documents, trois index (héraldique, onomastique, géographique) font de ce livre un manuel remarquable).

VRTEL', Ladislav. *Osem storocí slovenskej heraldiky* = Eight centuries of slovak heraldry. 2. opravené vydanie. Martin : Matica slovenská ; Wauconda (Ill.) : Bolchazy-Carducci, 2003. In-4°, 296 p., ill. en noir et en coul.

VRTEL', Ladislav. *Štátne symboly Slovenskej republiky*. Bratislava : VEDA ; Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky, 2010. In-8°, 181 p., ill. en noir et en coul.

Suède

BERGHMAN, Arvid. *Bibliographie héraldique suédoise*, in : « Hidalguia », t. VI (1958), p. 513-524.

BERGHMAN, Arvid. *Dynastien Bernadottes vapen och det svenska riksvapnet*. Stockholm : Svensk Literatur, 1944. In-fol., 119 p. en noir et en coul. (*Sktifter utgivna av riksheraldikeræmbetet* ; 1).

BERGHMAN, Arvid. *Heraldisk bilderbok*. Stockholm : Steinsvik, 1951. In-fol., non paginé, ill.

BERGHMAN, Arvid. *The origin of three crowns of Sweden*, in : « The coat of arms », t. III (1954-1955), p. 7-10.

CEDERCRONA, Daniel Gustaf. *Sweriges rikes ridderskaps och adels wapenbok*. Stockholm : Uplagd hos Lars Salvius, 1746. In-fol. [90] p.-208 f. de pl., ill.

CEDERGREN, Karl Gustaf. *Svenska skråsigill* / red. och kompl. av Gösta von Schoultz. Stockholm : Nordisk rotogravyr, 1944. (*Nordiska museets handlingar ; 20*).

DAHLBY, Frithiof Olof Edvard. *Den svenska adelns vapenbok*. Stockholm : Bonnier, 1967. In-8°, 258 p., ill. en coul.

DAHLBY, Frithiof Olof Edvard. *Svensk heraldisk uppslagsbok : lexikon över svenska sköldemärken tillhörande samtliga på riddarhuset introducerade ätter samt icke introducerade ätter*. Stockholm : Bonnier, 1964. In-4°, 235 p., ill. en coul.

ELGENSTIERNA, G. *Den introducerade svenska adelns ättartavlor*. 1925-1936. 9 vol. (Les planches héraldiques de ce recueil généalogique sont extraites de l'armorial de G. A. Klingspor).

[Exposition. Stockholm. 1960]. *Rikets vapen och flagga* / Evald Gustafsson. Stockholm : Kungl. Livrustkammaren, Statens historiska museum, 1960. In-8°, 58 p., ill. (Catalogue de l'exposition organisée à l'occasion du 5e Congrès international des sciences généalogique et héraldique).

KLINGSPOR, Carl Arvid. *Handbok i praktisk wapenkonst : kort populär sammanfattning af de hufvudsakligaste heraldiska och genealogiska reglerna*. Stockholm, 1887. Ill.

KLINGSPOR, Carl Arvid. *Sveriges ridderskaps och adels vapenbok*. Stockholm, 1890.

LINDGREN, Uno. *Heraldik i svenska författningar*. Lund : C. W. K. Gleerup, 1951. In-4°, 179 p., planches.

NEVEUS, Clara ; WÆRN, Bror Jacques de. *Ny svensk vapenbok*. Stockholm : Streiffert, 1992. In-8°, 191 p., ill. en noir et en coul. (Recense les armoiries d'État, des provinces historiques (25), des provinces administratives actuelles (25), des diocèses (13), des communes (284). Nombreuses reproductions de sceaux. Résumé en anglais).

RANEKE, Jan. *Svensk adelsheraldik*. Malmö : Corona, 1991. In-4°, 500 p., ill. (Cette ouvrage reprend en outre les 4200 écus de l'armorial de C. A.

KLINGSPOR, *Sveriges ridderkaps och adelsvapenbok*, paru en 1895, ordonné par pièces, meubles et figures).

RANEKE, Jan. *Svenska medeltidsvapen*. Lund : Doxa, 1982-1985. 3 vol. in-8°, 200-958-[184] p., ill. (Concerne le Moyen-Âge. Un millier d'armoiries, dessinées par l'auteur, classées en ordre héraldique. Une mine documentaire et stylistique incomparable).

SCHEFFER, Carl Gunnar Ulrik. *The coat of arms of Sweden : genesis and development*, in : « The coat of arms », vol. VIII, (1964-1965), p. 273-279.

SCHEFFER, Carl Gunnar Ulrik. *Heraldisk spegel*. Stockholm : Bonnier, 1964. In-8°, 173 p., ill. en noir et en coul.

SCHEFFER, Carl Gunnar Ulrik. *Jalons pour l'étude de la généalogie et de l'héraldique en Suède*, in : « Recueil du IVe Congrès international des sciences généalogique & héraldique ». Bruxelles : Tradition et vie, 1958, p. 459-466.

SCHEFFER, Carl Gunnar Ulrik. *Studier över Peter Wieselgrens manuskript « Svensk vapentolkning »*. Goteborg : Goteborgs univ. Bibl., 1977. In-8°, 60 p.-[2] f. de pl., ill. (*Acta Bibliothecae Universitatis Gothoburgensis ; 19*).

SCHEFFER, Carl Gunnar Ulrik. *Svensk vapenbok för landskap, län och städer*. Stockholm : Generalstabens litografiska anstalt, 1967. In-8°, [IV]-76 p., ill.

SCHEFFER, Carl Gunnar Ulrik. *De svenska vapnen i Gelre-vapenboken*, in : « Heraldisktidsskrift », n° 23 (1971), p. 117-126, ill., 2 p. en coul.

SEITZ, Heribert. *De tre kronorna : det svenska riksvapnet i sitt europeiska sammanhang*. Stockholm : Norstedt, 1961. In-8°, 149 p.-XLVII p. de pl.

*Svensk Wapen***cd** : *Svenska grefliga och friherrliga ätters vapen utgifven av August Wilhelm Stjernstedt (1812-1880) ; Ridders och adelsmän utgifven av Carl Arvid Klingspor (1829-1903)* / anpassad för digitalt media av Jonas Hjelm och Olle E. Johansson. Sollentuna : WebWay AB, 2001. http://www.adelsvapen. com. (wapencd@adelsvapen.com).

Sverikes ridderskaps och adels wapnbok. Stockholm, 1781. In-fol., 12 p.-93 p. de pl.

Suisse

État fédéral, la Suisse dispose de nombreux armoriaux cantonaux ou municipaux dont plusieurs sont exemplaires.

BOSSARD, Maurice ; GISIGER, Alexandre. *Les communes vaudoises et leurs armoiries*. Chapelle-Vaudanne (sur-Moudon) : Éd. Ketty & Alexandre, c. 1991. t. 1 : District de Lausanne. In-4°, 166 p., ill. en noir et en coul.

CAMBIN, Gastone. *Armoriale dei comuni Ticinesi*. Lugano : Ed. I. A. G., 1953. In-4°, 112 p.-[38] p. de pl. en noir et en coul.

CLOTTU, Olivier. *Armorial de La Neuveville : armoiries des familles bourgeoises anciennes*. [Saint-Blaise : chez l'auteur], 1970. In-4°, 53 p., ill.

DESSEMONTET, Olivier. *Armorial des communes vaudoises*. Lausanne : Spes, 1972. In-fol., 270 p., ill. 31cm.

DUMONT, Eugène-Louis. *Armorial genevois*. Nouv. éd. rev. et augm. Genève : Atar, 1961. In-4°, XVI-453 p., ill.

FELS, Hans-Richard von ; SCHMID, Alfred. *Armorial de la ville de Saint-Gall* ; dessins d'Everida von Fels. Rorschach : Impr. E. Löpfe-Benz, 1952. In-fol., 15 p.-XXXIX f. de pl. en coul.

Fribourg : armorial illustré des communes fribourgeoises = Illustriertes Wappenbuch der freiburgischen Gemeinden. Chapelle-sur-Moudon : Ketty & Alexandre, cop. 1981. In-4°, 184 p. : ill. en noir et en coul.

GALBREATH, Donald Lindsay. *Armorial vaudois*. Genève : Slatkine, 1977. 2 vol. in-4°, LII-754 p.-56 f. de pl. en coul., ill.

GALL, Peter. *Historische Wappen von Flums*. Genève : Société suisse d'héraldique, 1995. In-4°, 67 p., ill. (*Suppl. à A° 109 – 1995*).

GALLIKER, Joseph Melchior. *Schweizer Wappen und Fahnen*. Zug : Stiftung Schweizer Wappen und Fahnen, c. 1999. In-8°, 88 p., ill. en noir et en coul.

GANZ, Paul. *Geschichte der heraldischen Kunst in der Schweiz im XII. und XIII. Jahrhundert*. Frauenfeld : J. Huber, 1899. In-4°, XII-199 p.-[10] p. de pl., ill. en noir et en coul.

HABLÜTZEL, Herbert ; HESS, Hans. *Monumenta heraldica Helvetiae : eine Sammlung schweizerischer Familienwappen*. [S. l.] : Société suisse d'héraldique, 1944. In-4°, VII-112 p.

HUNZIKER, Robert. *Von Burgen, Rittern und Bürgen der aargauischen Heimat*. Aargau : Verlag der AZ-Press, 1943. In-8°, 286 p., ill. en noir et en coul.

ITEN, Albert ; ZUMBACH, Ernst. *Wappenbuch des Kantons Zug : Heraldik und Familiengeschichte*. 2. neuebearb. und erw. Aufl. Zug : Kalt-Zehnder, 1974. In-4°, 248 p.-[15] p. de pl., ill.

JEQUIER, Léon ; JEQUIER, Michel. *Armorial neuchâtelois* / avec la collab. de Gustave Jéquier,… et des archivistes de l'État de Neuchâtel**.** Neuchâtel : Éd. de la Baconnière, 1939 -1944. 2 vol. in-fol°, ill. en noir et en coul.

1. *Abet – Guyot*. 1939. viii-297 p. (Les p. 5-61 contiennent « *Les sources de l'héraldique neuchâteloise, leur valeur documentaire et artistique* »).
2. *Haas – Zigerli. Addenda et errata. Index héraldiques*. 1944. vi-343 p.

(Excellente documentation héraldique, ornée de 1322 figures, partiellement en couleurs. Contient une introduction sur les armoiries neuchâteloises, des notices classées alphabétiquement par noms de famille, un index héraldique et un index des noms de famille et de fiefs. Armoiries des différentes branches de la maison de Neuchâtel, des maisons souveraines qui ont régné sur Neuchâtel, des gouverneurs, des familles, des villes et des communes, des abbés, prieurs et prévôts).

JEQUIER, Léon. *Le début des armoiries en Suisse romande*, in : « Mélanges de travaux offerts à maître Jean Tricou », Lyon, 1972, p. 179-192.

LIENHARD-RIVA, Alfredo. *Armoriale ticinese : stemmario di famuglie ascritte ai patriziati della Repubblica e cantone del Ticino, corredato di cenni storico-genealogici*. Losanna : [Ed. Armoriale ticinese], 1945. In-fol., IV-XXXI-519 p., ill. (On consultera aussi le supplément publié par :

CAMBIN, Gastone. *Armoriale ticinese : nuova serie : con notizie storico-genealogiche sulle famiglie*. Lausanne : Archivio araldico Svizzero, 1961-1966. 3 fasc. in-4°, 8 + 11 + 17 p., ill. Tirés à part des A. H. S., 75 (1961), 76 (1962), 80 (1966).

MERZ, Walther. *Wappenbuch der Stadt Aarau : enthaltend die Siegel und Wappen der bis 1798 in Aarau verbürgerten Geschlechter : mit geschichtlichen Erläuterungen und Stammtafeln* ; Wappenzeichnungen von Guido Frey. Aarau : H.R. Sauerländer, 1917. In-4°, 329 p.-[31] p. de pl., ill.

MONTFALCON, Auguste de. *Armorial des communes genevoises*. Genève : Banque hypothécaire du canton de Genève, [1977]. In-8°, [119] p., ill. en coul.

MÜHLEMANN, Louis. *Wappen und Fahnen der Schweiz*. Luzern : Reich Verlag, 1977. In-4°, 164 p., ill. en noir et en coul.

PUSIKAN (Oskar Göschen, *pseud*.). *Die helden vom Sempach* / die Wappendarstellungen von Wilhelm Bergen. 2te Aufl. Zürich : Hoser & Burger, 1886. In-4°, 82 p.-[3]-20 f. de pl. en coul., front. en coul. (Publié à l'occasion du 500e anniversaire de la bataille de Sempach. Les pl. en coul. donnent les armoiries des 169 principaux protagonistes).

RAPPARD, François J. A*rmorial général suisse : précédé d'un dictionnaire des termes héraldiques français – allemand – italien - anglais*. Genève : MRO (Heraldica), 1993. In-4°, 18-445 p., ill. en coul. (*Heraldica helvetica*). (Environ 20000 écus).

St. Galler Wappenbuch : das Staatswappen und die Wappen der politischen Gemeinden. St. Gallen : Kommissionsverlag, Buchhandlung am Rösslitor, c. 1991. In-8°, 127 p., ill. en coul.

SCHIBLI, Max ; HOCHULI, Wilfried. *Die Gemeindewappen des Kantons Aargau : mit Wappenbeschreibungen und Angaben über erste schriftliche Erwähnung des Ortes, mundartliche Namengebung und alte Bürgergeschlechter*. [Aarau] : Lehrmittelverlag des Kantons Aargau, c. 1978. In-8°, 62 p., ill. en coul.

SOMMERER, Sabine. *Wo einst die schönsten Frauen tanzten... ; die Balkenmalereien im „Schönen Haus" zu Basel,* [hrsg] Gesellschaft für das

Gute und Gemeinnützige. Basel : Schwabe Verlag, 2004. 24 cm, 127 p., ill. en noir et en coul. (*Neujahrsblatt ; 182*).

Dans les "*Archives Héraldiques Suisses – Archivum Heraldicum*", vol. 92, 1978, p. 3-12, Günter Mattern avait déjà publié les poutres armoriées de la "Belle Maison" de Bâle. Ces poutres montrent les blasons de familles de la région de Bâle (entre l'Alsace, l'Allemagne du Sud jusqu'au Lac de Constance, l'Autriche de l'Ouest et naturellement des différentes régions suisses (les deux Bâle, Jura, Argovie et Soleure). S. Sommerer nous donne la description et la reproduction de tout l'ensemble des poutres peintes, dont les armoiries ne constituent qu'une partie. Ces armoiries sont datables entre 1270 et 1290 et comparables aux ensembles de ce genre se trouvant à Zurich (un peu plus tardif), Lyon, Metz ou Fréjus.

THURRE, Pascal. *Les Communes valaisannes et leurs armoiries*. Chapelle-sur-Moudon : Ketty & Alexandre, c. 1985. In-4°, 167 p. : ill. en noir et en coul.

VEVEY, Hubert de. *Armorial du canton de Fribourg*. Genève : Slatkine, 1978. In-4°, 127-124-132 p., ill. en coul.

Wappenbuch des Kantons Bern : das Berner Staatswappen sowie die Wappen der Amtsbezirke und Gemeinden = Armorial du Canton de Berne : les armoiries de l'Etat de Berne, des districts et des communes / [publié par les] Archives de l'État de Berne ; avec la collab. de Hans Jenni. Bern : Staatlicher Lehrmittelverlag, 1981. In-4°, 222 p., ill. en coul.

Wappenbuch des Kantons Graubünden / bearbeitet von der Wappenkommission Graubünden im Auftrag des Grossen Rates und der Regierung zum 150. Gedenkjahr des Beitritts Graubündens zur Schweizerischen Eidgenossenschaft. Erw. Neu-Edition der Erstaufl. 1953. Chur : Verlag Standeskanzlei Graubünden, 1982. In-fol. 194 p.-[19] f. de pl., ill. en noir et en coul.

ZIEGLER, Peter. *Die Gemeindewappen des Kantons Zürich* ; Wappenzeichnungen von Walter Käch und Fritz Brunner. Zürich : Verlag Berichthaus, c. 1977. In-4°, 146 p., ill. en coul.

Une curiosité …

Die Wappen der Schweiz : Sammelbuch für Kaffee Hag-Wappenmarken = Armorial de la Suisse : album des timbres héraldiques du Café Hag. Zürich : Café Hag, 192. 17 fasc. in-8°, timbres en coul.

1. *Cantons, villes et bourgs* ; timbres 1-80, signés Linck.
2. *Villes et bourgs* ; timbres 81-144, signés Linck.
3. *Villes, bourgs et villages* ; timbres 145-288, non signés.
4. *Chefs-lieux de Canton et de district ; cantons de Zurich, Bern, Lucerne* ; timbres 1-48, œuvre de Jacques Signer, non signés. 3 planches en coul. des bannières de la ville de Bremgarten (XIVe s.), du comté de Kybourg (1407) et de la ville de Winterthur (1405).
5. *Armoiries de cantons, de districts et de communes* ; timbres 49-138, non signés. À partir de ce fasc. la conception graphique est de Paul Boesch, commentaires de Paul Ganz.
6. *Armoiries de cantons, de districts et de communes* ; timbres 139-228, non signés. Planche en coul. d'un vitrail aux armes et aux bannières de Zurich, commentaires de Paul Ganz.
7. *Fascicule bernois* ; timbres 229-336, non signés. Planche en coul. d'un vitrail représentant le porte-bannière de Berne, commentaires de Paul Ganz.
8. Timbres 337-447, non signés. Planche en coul. d'un vitrail aux armes des bailliages de l'État de Soleure, commentaires de Paul Ganz.
9. Timbres 448-555, non signés. Planche en coul. d'un vitrail aux armes et aux bannières d'Elgg au canton de Zurich, commentaires de Paul Ganz.
10. Timbres 556-663, non signés. Planche en coul. d'un vitrail aux armes et aux bannières du territoire et de la ville de Nidau, commentaires de Paul Ganz.
11. Timbres 664-771, non signés. Planche en coul. d'un vitrail aux armes de la ville de Bâle, commentaires de Paul Ganz.
12. Timbres 772-879, non signés. Planche en coul. d'un vitrail aux armes de la ville d'Aarau, commentaires de Paul Ganz.
13. Timbres 880-1005, non signés. Planche en coul. du drapeau de 1395 de la ville de Neuveville, commentaires de Paul Ganz.
14. Timbres 1006-1131, non signés. Planche en coul. du drapeau du pays d'Entlebuch, commentaires de Paul Ganz.
15. Timbres 1132-1257, non signés. Planche en coul. d'un vitrail représentant le château de Grüningen, commentaires de Paul Ganz.
16. Timbres 1258-1383. Planche en coul. des drapeaux des 22 cantons et trois demi-cantons par Paul Boesch, commentaires de Paul Ganz.
17. Timbres 1384-1510. Planche en coul. des huissiers des 22 cantons et 3 demi-cantons par Paul Boesch, commentaires de Paul Ganz.

Tchèque (République)

AUGUSTIN, Josef. *Česká republika ve znacích, symbolech a erbech.* Sokolov : Arbor, 1997. In-4°, 392 p. (dont 152 p. de pl. en coul.). Il s'agit d'une édition politiquement, héraldiquement et historiquement profondément remaniée de l'ouvrage de Jiří Čarek, *Městské znaky v českých zemích,* Praha, 1985.

BALETKA, Ladislav ; LOUDA, Jiří. *Znaky mest Severomoravského kraje* [= Armoiries territoriales de la Moravie du nord]. Ostrava : Profil, 1980. In-8° (16 x 18 cm), 97 p.-[32] p. de pl. : ill. en noir et en coul.

ČAREK, Jiří. *Městské znaky v českých zemích* [= Armoiries territoriales tchèques]. Praha : Academia, 1985. In-4°, 451 p.-[146] p. de pl. en coul., ill. (Cet ouvrage est un modèle du genre : pour chaque localité la notice donne la date d'apparition du nom dans les chartes, les différentes formes du nom en latin et en langue vernaculaire, la reproduction et la description d'un éventuel sceau, la date d'apparition ou de concession des armoiries, le blasonnement et une courte bibliographie).

FIALA, Michal ; KREJCIK, Tomáš. *Erbovní listiny Archivu Národního muzea* [= Lettres d'armoiries conservées aux Archives du Musée national]. Praha : Scriptorium, 2001. In-8°, 486 p., dont 134 p. de pl. en coul. (*Documenta pragensia. Monographia ; 13*). (Édition de 144 lettres de concessions ou d'augmentations d'armoiries données entre 1463 et 1917).

HALADA, Jan. Lexikon *České šlechty : erby, fakta, osobnosti, sídla a zajímavosti* = [La noblesse tchèque : armoiries, faits, particularités, lieux d'origines]. Praha : Akropolis, 1992-19... 3 vol. in-8° (197 + 189 p.), ill.

HANACEK, Jiří. *Nobilitovaní Brněnští kanovníci od vzniku biskupství roku 1777* = [Les membres du chapitre noble de Brno depuis la création du siège épiscopal en 1777]. Ostrava : Klub genealogů a heraldiků, 1991. In-16°, 92 p., ill.

JANACEK, Josef. *Ceské erby* = [armoiries tchèques]. Praha : Albatros, 1988. In-8° à l'italienne, 368 p., ill. en coul. (Armoiries de la noblesse de Bohême et de Moravie, avec notices historiques).

LOUDA, Jiří. *Arms of sovereignty in the Czechoslovak Republic and in the former kingdom of Bohemia*, in : « The coat of arms », vol. VII, (1962-1963), p. 192-197.

LOUDA, Jiří. *Bohemian and Moravian armorial legends*, in : « The coat of arms », vol. VIII, (1964-1965), p. 110-114.

MORAVSKA GENEALOGICKA A HERALDICKA SPOLECNOST. *Genealogické a heraldické informace*. Brno : MGHS, 199… In-16°, ill. en noir et en coul.

14. *2009* (2010). 175 p.-[XII] p. de pl. en coul.

MYSLIVECEK, Milan. *Erbovník aneb kniha o znacích i osudech rodů žijících v Čechách a na Moravě podle starỳch pramenů a dávnỳch ne vždy věrnỳch svědectví*. Praha : Horizont, 1993-1997. 2 vol. in-4°, 159 p.-64 p. de pl. en coul. + 237 p.-58 p. de pl. en coul., ill. (Très bonne compilation illustrée de reproductions de documents héraldiques anciens. Les planches en couleur reproduisent, en un dessin assuré, 2196 écus et leurs cimiers. Le classement méthodique permet une bonne identification des armoiries… pour ceux qui possèdent une certaine connaissance des langues slaves).

MYSLIVECEK, Milan. *Velký erbovník :encyklopedie rodů a erbů v zemích Koruny české*. Plzeň : Fraus, 2005-2006. 2 vol. in-4°, 391 p. + 383 p., ill. en noir et en coul.

PILNACEK, Josef. *Staromoravští rodové .1* = [Les lignages de l'ancienne Moravie]. Velehrad : Ottobre 12, 2004. In-fol., 144-VII p. & [1] f. dépl. et 1 pl. en coul., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de 1926, les armoiries sont données à partir des sceaux).

PROCHAZKA, Freiherr Roman von. *La Bohême et les blasons des personnes physiques et morales : étude sur l'héraldique des pays de la Tchécoslovaquie*, in : « Archivum heraldicum », 1969 (A° LXXXIII), fasc. 2-3, p. 50-59.

PROCHAZKA, Freiherr Roman von. *Jalons pour l'étude de l'héraldique des pays de la Tchécoslovaquie*, in : « Archivum heraldicum », 1970 (A° LXXXIV), fasc. 1, p. 2-5. (35 références analysées).

RUZEK, Vladimír. *Chebská radnice : a její středověké fresky* [= L'hôtel de ville de Cheb et ses fresques médiévales]. Cheb : Chebské Muzeum, 1994. In-8°, 207 p., ill. (Description et identifications des fresques armoriées de

Cheb (Eger) pouvant être datées du milieu du XIV[e] siècle. Résumés et légendes des ill. en allemand et en anglais).

VAVRINEK, Karel. *Almanach českých šlechtických a rytířských rodů*. Brandýs nad Labem : Martin, 2006- . In-16°, ill.
- *2008*. 2007. 483 p.

ZELENKA, Aleš. *Sudetendeutsches Wappenlexikon : Ortswappen aus Böhmen, Mähren und Sudetenschlesien* / Wappenzeichnungen Tony Javora. Passau : Verlag Passavia, 1985. In-8°, 445 p., ill. en coul.

ZELENKA, Aleš. *Wappen der böhmischen und mährischen Bischöfe* / Wappen von Antonin Javora, Dana Koutná, Jaroslav Pecháček. Regensburg : Beheym-Verlag, 1979. In-8°, 319 p., ill.

Tunisie

HUGON, Henri. *Les emblèmes des Beys de Tunis : étude sur les signes de l'autonomie husseinite : monnaies, sceaux, étendarts, armoiries, marques de dignités et de grades, décorations, médailles commémoratives militaires*. Paris : E. Leroux, 1913. In-4°, VI-186 p., ill., pl. en noir et en coul.

Turquie

ÖZDEMIR, Kemal. *Osmanlı arması* [= Armoiries ottomanes]. Istanbul : Dönence, 1997. In-4°, 162 p., ill. en coul. (Panorama complet et richement illustré de l'emblématique ottomane et turque).

Ukraine

BRATKO-KUTINS'KIÏ, Oleksiï Andriïovic. *Nascadki Svjatoï Triitsi : geneza ykraïns'koï derjavnoï simvoliki* [= Les représentations de la Sainte Trinité : genèse de la symbolique de l'État ukrainien]. Kiïv : « Biliï ptah », 1992. In-16°, 85 p., ill. (*Istorija. Natsija. Kul'tura*). (Encore le trident. Texte d'une thèse pour l'obtention du titre de docteur, dont le tirage a atteint 30 000 exemplaires !)

GRECILO, Andriï Bogdanovic. *Gerbi ta prapori mist i sil Ukraïni* I [= Les armoiries et les drapeaux des villes et villages d'Ukraine I], L'viv : Drukars'ki kunchti, 2004. In-4°, 119 p. - XLIV p. de pl. en coul.

Ce premier volume rassemble 369 écus et drapeaux en couleurs, concernant 293 villes et villages ukrainiens, établis d'après de bonnes sources historiques secondaires ou une documentation primaire. Chaque écu fait l'objet d'une notice comprenant le blasonnement, l'historique de la création et la date de l'enregistrement officiel.

GRECILO, Andriï Bogdanovic. *Ukraïns'ka mis'ka geral'dika* [= Héraldique territoriale de l'Ukraine]. Kiïv ; L'viv : UGT, 1998. In-16°, 190 p., ill. (Courts résumés en anglais et allemand).

LUKOMSKIÏ, Vladislav Kreskentiïovic ; MODZALEVSKIÏ, Vadim L'vovic. *Malorossiïskiï gerbovnik* [= Armorial de l'Ukraine]. Saint-Petersbourg, 1914. In-8°, XXV-213-12 p.-LXVIII p. de pl. (Éd. anastatique : Kiev, 1993).

ORBEC, Marcel. *Jalons pour l'étude de l'héraldique : l'héraldique (et la généalogie) ukrainienne*, in : « Archivum heraldicum », 1965 (A° LXXIX), fasc. 2-3, p. 40.

PASTERNAK, O. *Pojacnennja trizuba, gerba velikovo Kiïvskogo knjazja Volodimira Svjatogo* [= Éclaircissements sur le trident, blason de saint Vladimir, grand prince de Kiev]. Kiev, 1991. In-8°, 46 p., ill. (Réédition d'un texte publié en 1934, émettant l'hypothèse, séduisante, que le fameux trident constitue en fait le monogramme de Vladimir).

RUMJANCEVA, Valentina Vasil'evna. *Emblemy zemel' i gerby gorodov Levoberejnoï Ukrainy perioda feodalizma* = [Emblèmes territoriaux et armoiries des villes de l'Ukraine rive gauche durant la période féodale]. Kiev, 1986. In-8°, 126 p., ill.

SAVCUK, Juriï Konstantinovic. *Mis'ka geral'dika Podillja* [= Héraldique territoriale de la Podolie]. Vinnitsija : Kontinent-Prim, 1995. In-16°, 142 p.-XXII p. de pl. en coul., ill.

Simvoly oblasteï Ukraïni [= Les symboles des régions de l'Ukraine]. Lviv : Ukraïns'ke geral'dicne tovaristvo, 2006. In-16°, VIII p. de pl. en coul. (Rassemble sans aucune explication les armoiries et les drapeaux des 25 régions d'Ukraine).

URSS, voir : **Russie**

Urundi, voir : **Zaïre**

Venezuela

CAMPOS, Antonio J. *Venezuela heráldica*. San Carlos : Estado Cojedes, 1939. In-8°, 70 p., ill.

Zaïre

HARMIGNIES, Roger. *Héraldique urbaine en Afrique belge. Les insignes des chefs indigènes du Ruanda et de l'Urundi*, in : « Archivum heraldicum », 1956 (A° LXX), fasc. 2-3, p. 42-43.

LUPANT, Michel – *Emblèmes de l'État du Katanga / Emblems of the State of Katanga - 1960-1963*, Ottignies : Centre belgo-européen d'études des drapeaux (6 Clos de la Pasture 6, B-1340 Ottignies-LLN), 2004. In-4°, 128 p., 2 cartes, 26 pl. dont 20 en coul. Province sécessionniste de la République (démocratique) du Congo, l'État du Katanga n'a existé *de facto* que moins de trois années ; il n'en disposa pas moins d'armoiries nationales, d'un drapeau à diverses variantes et d'une quantité d'insignes souvent à caractère héraldique. L'auteur s'est attaché à rassembler dans cet ouvrage tous ces emblèmes et insignes avec des commentaires historiques rédigés en français et en anglais.

PIERLOZ, Patrick. *Armorial du Congo : inventaire des blasons et essai d'interprétation des liens de l'héraldique congolaise avec les pouvoirs politiques*. Neufchâteau (16 chemin du Bois d'Ospot, B-6840) : P. Pierloz, 2004. In-4°, 164 p., ill. en noir et en coul. (Concerne aussi d'autres pays d'Afrique).

HERALDIQUE IMAGINAIRE

BLEISTEINER, Claus D. *Heraldik im « Trojanerkrieg » Konrads von Würzburg und ihre Reflexion des Wappenwesens seiner Zeit*, in : « Der Wappen-Löwe », 12. Jahrbuch, 1999, p. 5-63.

BRAULT, Gerard J. *The use of plain arms in Arthurian literature*, in : « Bulletin bibliographique de la Société internationale arthurienne », t. XVIII, p. 117-23.

FRANKE, Paul C. *The heraldry of 'The faerie queene'*, in : « The coat of arms », vol. N.S. IV, (1980-1981) p. 317-323, ill.

PASTOUREAU, Michel. *Les armoiries de Tristan dans la littérature et l'iconographie médiévale*, in : « Gwéchall. Bulletin de la Société finistérienne d'histoire et d'archéologie », t. I (1978), p. 9-32.

PASTOUREAU, Michel. *Armoiries et devises des chevaliers de la Table Ronde : étude sur l'imagination emblématique à la fin du Moyen Âge*, in : « Gwéchall. Bulletin de la Société finistérienne d'histoire et d'archéologie », t. III (1980), p. 29-127.

PASTOUREAU, Michel. *Armorial des chevaliers de la Table ronde : étude sur l'héraldique imaginaire à la fin du Moyen Âge*. Paris : Éd. du Léopard d'or, 2006. In-8°, 236 p., ill. en noir et en coul.

PASTOUREAU, Michel. *Héraldique arthurienne et civilisation médiévale : notes sur les armoiries de Bohort et de Palamède*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 50 (1980), p. 29-41.

PASTOUREAU, Michel. *Introduction à l'héraldique imaginaire (XII^e^-XVI^e^ siècles)*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », fasc. 41 (1978), p. 19-25.

PASTOUREAU, Michel. *Remarques sur les armoiries de Gauvain*, in : « Mélanges Charles Foulon », t. II, Liège, 1980, p. 229-236.

PRINET, Max. *Les armoiries dans le roman du Châtelain de Coucy*, in : « Romania », t. XLVI, (1920), p. 161-179.

PRINET, Max. *Le langage héraldique dans le "Tournoiement Antéchrist"*, in : « Bibliothèque de l'École des chartes », t. LXXXIII, (1922), p. 43-53.

PRINET, Max. *Armoiries familiales et armoiries de roman au XV^e^ siècle*, in : « Romania », t. LVIII (1932), p. 569-573.

ROCHE, Nicolas. *Les armoiries imaginaires des personnages de l'Antiquité, de l'Orient et de la Bible du XII^e^ au XVII^e^ siècles*. In-4°, 828 p. dactylogr., ill. (Thèse pour le diplôme d'archiviste paléographe, 1997).

SCOTT-GILES, C. W. *Some Arthurian coats of arms*, in : « The coat of arms », vol. VIII, (1964-1965), p. 332-339 ; vol. IX, (1966-1967), p. 30-35.

VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *Guerre de Troie et héraldique imaginaire*, in : « Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art », n° 52 (1983), p. 3-22, ill.

VIEL, Robert. *Influence du cycle Lancelot-Graal sur le symbolisme du léopard et du lion*, in : « Archivum heraldicum », 1959 (A° LXXIII), fasc. 2-3, p. 18-23 ; 1959 (A° LXXIII), fasc. 4, p. 50-52.

ARMORIAUX MEDIEVAUX

identifier des armoiries

De nombreux armoriaux ont été publiés avec un *index armorum*, on en trouvera un certain nombre parmi les titres qui précèdent. Nous ne recensons ici que les ouvrages spécialement conçus à cet effet. Sur les différents systèmes de classement (et sur l'historique de diverses tentatives) on consultera avec profit : ARNDT, Jürgen. *Zur Ordnung der Wappen nach Bildern in historischer und systematischer Betrachtung*, in : « Herold-Jahrbuch », Bd. I (1972), p. 5-24.

Europe

JEQUIER, Léon. *Tables héraldiques de dix neuf armoriaux du Moyen Âge* : [*The Matthew Paris shields ; Clipearius Teutonicorum ; Armorial Bigot ; Glover's roll ; Walford's roll ; Chifflet-Prinet ; Camden roll ; Falkirk roll ; Nativity roll ; The siege of Caerlaverock ; Wijnbergen ; Armorial de Turin ; Die Wappenrolle von Zürich ; Haus zum Loch ; Armorial Navarre ; Armorial universel du héraut Gelre, Armorial Uffenbach*], in : « Cahiers d'héraldique ; 1 », (1977), [VII]-147 p.

LARTIGUE, Jean-Jacques ; PONTBRIAND, Olivier de. *Dictionnaire des devises héraldiques & historiques de l'Europe*. Perros-Guirec (108 bld de La Corniche, F-22700) : J.-J. Lartigue, 2000. In-4°, [X]-508 p. (30174 entrées, 130 titres dépouillés).

RENESSE, Théodore de. *Dictionnaire des figures héraldiques*. Bruxelles : Société belge de librairie, 1892-1903. 7 vol. in-8°. (D'une grande utilité

pour l'identification d'armoiries anonymes malgré un maniement complexe ; il s'agit en fait de la table héraldique de l'*Armorial général* de J. B. Rietstap. Réimpr. en 1 vol. de 1136 p. sous le titre de : « *Dictionnaire de Renesse* » publié à Louvain en 1992 aux éd. Jan van Helmont. Sur le système de classement utilisé on se reportera à : ARNDT, Jürgen ; SEEGER, Werner. *Wappenbilderordnung*..., t. I, p. 365-374).

1. 1892. 640 p.-VI f. de pl.
2. 1895. 708 p. & pl. VII-XII.
3. 1897. 737 p. & pl. XIII-XVIII.
4. 1899. 767 p. & pl. XIX-XXIV.
5. 1900. 736 p. & pl. XXV-XXX.
6. 1902. 734 p. & pl. XXXI-XXXVI.
7. 1903. 349 p. & pl. XXXVII-XXXIX. *Les p. 279-349 contiennent l'index des meubles, pièces et partitions.*

Belgique

ADAM-EVEN, Paul. *Armoiries brabançonnes médiévales d'après des sources inédites* …, in : « Brabantica » IV (1959), p. 145-192 ; V (1960), p. 113-143, 4 f. de pl. (Résultat du dépouillement de 48 armoriaux, la plupart inédits).

DENILLE, Roger. *Table des pièces et meubles héraldiques contenus dans l' « Armorial du duché de Limbourg » du Dr Lens*, in : « Bulletin des Archives verviétoises », t. XIX ,1990-1991 (1993), 110 p.

DENILLE, Roger. *Table héraldique de la noblesse du royaume de Belgique.* Liège (69 av. des Tilleuls, B-4000) : l'Auteur, 1991. In-4°, 154 p. multigr.

Espagne

POPOFF, Michel. *L'héraldique espagnole et catalane à la fin du Moyen Âge*. Paris : le Léopard d'or, 1989. In-8°, 134 p. (*Documents d'héraldique médiévale*. *Série in-8° ;* 5). Rédigé seulement à partir d'armoriaux manuscrits conservés à la Bibliothèque nationale de France.

France

BOOS, Emmanuel de. *Berry : Touraine, Berry, Bourbonnais, Auvergne : répertoire par meubles d'armoiries médiévales*. Paris : le Léopard d'or, 1989. In-4°, 185 p. (*Marches d'armes* ; 3).

BOULY DE LESDAIN, Lucien-A. *Notes pour un armorial de Flandre, Hainaut et Cambrésis* / publiées, mises à jour, et augmentées d'un *Index armorum* et d'un *Index nominum* par M. Popoff. Paris : S.G.H.P.N., 1998. In-4°, 180 p.

NUSSARD, Robert. *L'héraldique médiévale en Touraine : répertoire par meubles d'armoiries médiévales*. Paris : le Léopard d'or, 1989. In-4°, 154 p.-IX p. de pl. (*Marches d'armes* ; 4).

POPOFF, Michel. *Artois et Picardie : Beauvaisis, Boulonnais, Corbiois, Ponthieu, Vermandois : répertoire par meubles d'armoiries médiévales*. Paris : le Léopard d'or, 1981. In-4°, XXIV-498 p. (*Marches d'armes ;* 1).

POPOFF, Michel. *Normandie : répertoire par meubles d'armoiries médiévales*. Paris : le Léopard d'or, 1985. In-4°, XI-195 p. (*Marches d'armes* ; 2).

POPOFF, Michel. *Tables héraldiques des cours souveraines et de l'échevinage de Paris : Parlement, Chambre des comptes, Cour des aides, Cour des monnaies, « Armorial de la ville de Paris » de Beaumont*. Paris : le Léopard d'or, 1999. In-4°, 238 p., ill.

Italie

MARCHI, Piero. *I blasoni delle famiglie toscane conservati nella raccolta Ceramelli-Papiani : repertorio*. Roma : Ufficio centrale per i beni archivistici, 1992. In-8°, XXI-556 p.-[22] p. de pl.-[4] p. de pl. en coul. (*Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Sussidi* ; 5). (Indexation des 7906 écus de la collection conservée à l'Archivio di Stato de Florence. Certains partis pris, comme celui de ne pas donner la couleur du champ, rendent souvent les recherches peu assurées).

POPOFF, Michel. *Répertoires d'héraldique italienne.* Paris : Références *(puis*) le Léopard d'or, 1991-…. In-8°.

[1] *Florence, 1302-1700*. Paris : Références, 1991. In-8°, IX-329 p.-[XVI] p. de pl. en noir et en coul.

2. *Toscane* (*hors Florence*) : *Arezzo, Borgo San Sepolcro, Fiesole, Lucca, Montepulciano, Pisa, Pistoia, San Gimignano, Siena : XIII^e – XIX^e siècles*. Paris : le Léopard d'or, 2009. In-8°, 336 p.

Royaume Uni

BRAULT, Gerard J. *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)* : Herald's roll ; Dering roll, Camden roll, Saint George's roll ; Charles' roll ; Segar's roll ; Lord Marshal's roll ; Collins' roll ; Falkirk roll ; Guillim's roll ; Caerlaverock poem ; Galloway roll ; Smallpece's roll ; Stirling roll ; Nativity roll ; Fife roll ; Sir William Le Neve's roll ; ed. by Gerard J. Brault. London : Society of Antiquaries, 1977. 2 vol. in-8°, VII-523 p.-XI pl. + 552 p. (*Aspilogia ; 3*). (Une œuvre magistrale, 17 armoriaux transcrits et édités, 5127 entrées, notices biographiques et héraldiques, et index armorum).

CHESSHYRE, Hubert ; WOODCOCK, Thomas. *Dictionary of British arms : medieval ordinary*. London : the Society of Antiquaries, 1992 →. In-8°. (Ce projet lancé en 1926 par le lieutenant colonel George Babington Croft Lyons, fut successivement repris par S. M. Collins et Sir Anthony Wagner. Travail de dépouillement immense (c'est l'exhaustivité qui est visée : cf. WAGNER, Anthony R. *The dictionary of British arms*, in : « The Antiquaries journal, vol. XXI (n° 4), 1941, p. 299-300, ill. ; WAGNER, Anthony R. *The dictionary of British arms : report of progress*, in : « The Antiquaries journal, vol. XXIII (n° 1-2), 1943, p. 42-47) cette entreprise forte de dizaines de collaborateurs ne peut avancer que lentement, l'informatique ne permettant pas de régler, quoiqu'en pensent certains, tous les problèmes d'uniformisation et de centralisation des données certains dépouillements ayant été effectués sur des fiches en carton dans les années 30. Souhaitons que ce projet puisse arriver à son terme).

1. *Anchor-Bend*. 1992. LXVI-530 p.
2. *Bend-Chevron*. 1996. XCIV-677 p.
3. *Chief-Fess*. 2010. CXVII-670 p.

HUMPHERY-SMITH, Cecil. *Anglo-Norman armory two : an ordinary of thirteenth-century armorials :* [*Dering ; Glover's ; Walford's ; Cooke's book ; Camden ; St George's ; Everard Green ; Charles ; Fife ; Fitzwilliam ; Segar's ; Galloway ; Falkirk ; Heralds' ; Guillim's ; Caerlaverock poem ; First Dunstable ; The Lord Marshal's ; Nativity ; Parliamentary ; Collins' ; Smallpece's ; Stirling ; Sir William Le Neve's*].

Canterbury : Family history, 1984. In-8°, 583 p., ill. (Vaste *index armorum* résultat du dépouillement de 24 armoriaux couvrant la période 1250-1315. Chaque entrée est illustrée par un écu).

PAPWORTH, John Woody. *An alphabetical dictionary of coat of arms belonging to families in Great Britain and Ireland, forming an extensive ordinary of British armorials* … ; ed. from page 696 by Alfred W. Morant. London : T. Richards, 1874. In-8°, XXII-1125 p. (Un classique généralement connu et cité sous le nom de *Papworth's ordinary*. Cet index prend en compte, outre de nombreuses œuvres modernes, 26 armoriaux médiévaux. Réimprimé en 1985. Sur le système de classement utilisé on se reportera à : ARNDT, Jürgen ; SEEGER, Werner. *Wappenbilderordnung*..., t. I, p. 375-384).

PAUL, James Balfour. *An ordinary of arms contained in the Public register of all arms and bearing in Scotland*. 2nd ed. Edinburgh, 1903. In-8°, XXIV-428 p.

SIDDONS, Michael Powell. *The development of Welsh heraldry* … Cf. **Galles** (Pays de).

Domaine germanique

AUE, Herbert. *Wappenschlüssel für Niederösterreich und Wien*. Wien : « Adler », 1995. In-8°, XII-867 p., ill. (Outil très efficace dans une langue où l'héraldique n'a pas de vocabulaire spécifique.

FISCHNALER, Konrad. *Tirolisch-Vorarlbergischer Wappenschlüssel*. Innsbruck : Buchhandlung A. Ditterich, 1937-1951. 5 vol. in-8°, in : « Ausgewählten Schriften ». (Sur le système de classement utilisé on se reportera à : ARNDT, Jürgen ; SEEGER, Werner. *Wappenbilderordnung*..., t. I, p. 385-396).

KRAßLER, Josef. *Steirischer Wappenschlüssel*. Graz : Steiermärkische Landesarchiv, 1968. In-8°, 351 p., ill. (*Veröffentlichungen des Steiermärkischen Landesarchives ; 6*). Très bon travail semblant proche de l'exhaustivité, d'une utilisation aisée malgré un dessin désolant.

NEUBECKER, Otto Siegfried, *dit* Ottfried. *Grosses Wappen Bilder Lexikon : der bürgerlichen Geschlechter Deutschlands, Österreichs und der Schweiz*. 2. Aufl. Augsburg : Battenberg, 1992. In-4°, XVI-1147 p.

(Les p. 1-1080 sont occupées – à raison de 20 à la page – par la reproduction des écus « bourgeois » des vol. 9-13 du *Siebmacher* rangés dans un ordre héraldique très proche du classement retenu par Th. Veyrin-Forrer dans son « *Précis d'héraldique* »).

NEUBECKER, Otto Siegfried, *dit* Ottfried ; RENTZMANN, Wilhelm. *Wappen Bilder Lexikon* = Dictionnaire héraldique = Encyclopaedia of Heraldry. München : Battenberg, 1974. In-4°, 4187 p., ill. (Ne concerne que les armories territoriales et dynastiques. Version „réorganisée" et mise à jour du *Numismatisches Wappen-Lexicon des Mittelalters und Neuzeit*..., Berlin, 1876, de W. Rentzmann dont elle reprend de très nombreuses illustrations).

Typologie et catalogues

On trouvera une importante liste commentée d'armoriaux médiévaux (souvent avec indication des cotes) aux pages 268-272 du *Grand livre de l'héraldique* d'O. Neubecker (éd. Paris, Bruxelles, 1977).

Le meilleur article de synthèse sur les armoriaux médiévaux reste celui de : VAIVRE, Jean-Bernard de. *Orientations pour l'étude et l'utilisation des armoriaux du Moyen Âge*, in : « Cahiers d'héraldique ; 1 », (1977), p. I-XXXIV.

Du 21 au 23 mars 1994 s'est tenu à Paris, dans les locaux de l'Institut de France, un colloque international « Les armoriaux médiévaux » organisé par l'Institut de recherche et d'histoire des textes. Les actes de cette rencontre, regroupant des spécialistes venus de toute l'Europe et même des U.S.A., ont été publiés, en un volume de 422 p., aux Éd. du Léopard d'or sous le titre : *Les armoriaux : histoire héraldique, sociale et culturelle des armoriaux médiévaux*, en 1997, donnant le texte de 21 communications. Il s'agit là d'une contribution majeure à la connaissance de ces sources irremplaçables :

PASTOUREAU, Michel. *Présentation* ; p. 5-19.
NUSSARD, Robert. *Le rôle d'armes Bigot* ; p. 21-37.
BRAULT, Gerard J. *L'âge d'or des armoriaux anglais : les rôles d'armes du règne d'Édouard Ier d'Angleterre : 1272-1307* ; p. 39-52.
PACAUD, Pierre. *Établir un armorial normand du XIIIe siècle : sources, méthodes, problèmes* ; p. 53-70.
REGNIER, Michel. *Deux « armoriaux occasionnels » au XIVe siècle* ; p. 71-124, ill.

KUCZYNSKI, Stefan K. *Le premier armorial polonais du XVe siècle : l'auteur, l'œuvre, la méthode* ; p. 125-136.
HEYMOWSKI, Adam. *La chevalerie du royaume de Pologne dans les armoriaux occidentaux des XIVe et XVe siècles* ; p. 137-170, ill.
BERTENYI, Ivan. *Les chroniques armoriées : l'exemple de la chronique illustrée hongroise (milieu du XIVe)* ; p. 171-186, ill.
SCHEIBELREITER, Georg. *Die Wappenreihe der österreichischen Fabelfürsten in der sogennanten Chronik von den 95 Herrschaften (um 1390)* ; p. 187-207.
HYE, Franz-Heinz von. *Ein österreichisches Wappenbuch von circa 1460* ; p. 209-215, ill.
BOZZOLO, Carla ; LOYAU, Hélène. *L'étude codicologique d'un armorial institutionnel : clé de lecture de la vie complexe de la Cour amoureuse dite de Charles VI* ; p. 217-229, ill.
VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *L'armorial dit « Gorrevod » : considérations codicologiques et héraldiques* ; p. 231-241, ill.
BONIFACE, François. *Aperçu général sur les armoriaux des fêtes de l'Épinette à Lille (1283-1486) : origine, falsification, essai de chronologie et de filiation, ajouts* ; p. 243-258, ill.
MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Armoriaux et décor brodé au milieu du XIIIe siècle* ; p. 259-272, ill.
MATTERN, Günter. *La poutre armoriée de la « Belle maison » de Bâle (vers 1270)* ; p. 273-279.
BOOS, Emmanuel de. *Les décors héraldiques sont-ils des armoriaux ?* ; p. 281-289.
MERINDOL, Christian de. *Recueils d'armoiries et recueils monumentaux peints et armoriés à la fin de l'époque médiévale* ; p. 291-331 (comporte une importante bibliographie).
HUMPHERY-SMITH, Cecil R. *An armorial of pilgrims and benefactors* ; p ; 333-338, ill.
KRAACK, Detlev. *Les armoriaux sur les murs : inscriptions et graffiti héraldiques des voyageurs nobles du XIVe au XVIe siècle : l'exemple du « vieux réfectoire » du monastère de Sainte-Catherine au Mont Sinaï* ; p. 339-360, ill. (Depuis, cet intervenant a publié une remarquable thèse : *Monumentale Zeugnisse der spätmittelalterlichen Adelsreise : Inschriften und Graffiti des 14.-16. Jahrhunderts*. Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1997. In-8°, XI-571 p., ill. (*Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen ; 224*).
PARAVICINI, Werner. *Armoriaux et histoire culturelle : le Rôle d'armes des « Meilleurs Trois »* ; p. 361-381.

Pour les rôles d'armes anglo-normands et anglais les références obligées sont :

WAGNER, Richard Anthony. *A catalogue of English mediaeval rolls of arms*. London : Society of Antiquaries, 1950. In-4°, XXXIII-176 p.-VIII f. de pl. en noir et en coul. (*Aspilogia ; 1*). (98 armoriaux minutieusement décrits avec variantes et copies, table des *incipit* et *explicit*, index des noms de possesseurs, copistes et éditeurs. Quelques additions et corrections ont été publiées à la fin du tome 2 d'Aspilogia).

DENHOLM-YOUNG, Noël. *History and heraldry 1254 to 1310 : a study of the historical value of rolls of arms*. Oxford : Clarendon press, 1965. In-8°, 182 p. (Cf. le C. R., élogieux et rigoureux, de J.-B. de Vaivre dans « Archivum heraldicum », 1974 (A° 88), fasc. 2-3, p. 40-41).

Pour le domaine germanique on se reportera à :

BERCHEM, Egon Freiherr von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Beiträge zur Geschichte der Heraldik*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1972. VII-224 p.-1 f. de pl. en coul., ill. (Cet ouvrage qui constitue le vol. D du « J. Siebmacher's grosses Wappenbuch » rassemble trois études de première importance :

> **Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* / Egon Freiherr von Berchem ; Donald Lindsay Galbreath ; Otto Hupp, qui occupe les p. 1-102 et donne la description de 80 armoriaux antérieurs à 1500.
> **Zur Datierung einiger Wappenhandschriften* / Otto Hupp, p. 103-116.
> **Die Herolde und ihre Beziehungen zum Wappenwesen* / Egon Freiherr von Berchem, p. 117-219, ill.

Pour le domaine français la meilleure référence reste la liste dressée par Gaston Saffroy, d'après les notes de Paul Adam-Even, dans le t. I de sa *Bibliographie généalogique, héraldique et nobiliaire de la France,* où elle occupe les numéros 2871-2952. Bien que naturellement dépassé il convient de consulter aussi le *Catalogue des armoriaux français imprimés* rédigé par Paul Adam-Even et publié dans la « Nouvelle revue héraldique », t. I, fasc. 1 (1946), p. 19-29.

Éditions d'ensembles d'armoriaux

BRAULT, Gerard J. *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon* : [Bigot roll ; Glover's roll (St George's version) ; Walford's roll (Charle's version and Leland's version) ; Camden roll ; Chifflet-Prinet roll ; Falkirk roll (Thevet's version) ; Nativity roll ; The siege of Caerlaverock] ; ed. with an introd. and notes by Gerard J. Brault.

Pennsylvania state university, 1973. In-8°, 148 p. (Soit 1575 entrées, des textes minutieusement établis, malheureusement pas d'*index armorum*).

BRAULT, Gerard J. *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)* : Herald's roll ; Dering roll, Camden roll, Saint George's roll ; Charles' roll ; Segar's roll ; Lord Marshal's roll ; Collins' roll ; Falkirk roll ; Guillim's roll ; Caerlaverock poem ; Galloway roll ; Smallpece's roll ; Stirling roll ; Nativity roll ; Fife roll ; Sir William Le Neve's roll ; ed. by Gerard J. Brault. London : Society of Antiquaries, 1977. 2 vol. in-8°, VII-523 p.-XI pl. + 552 p. (*Aspilogia ; 3*). (Une œuvre magistrale, 17 armoriaux transcrits et édités, 5127 entrées, notices biographiques et héraldiques, et index armorum).

TREMLETT, Thomas Daniel ; LONDON, Hugh Stanford. *Rolls of arms Henry III : the Matthew Paris shields, c. 1244-59*, ed. by T. D. Tremlett ; *Glover's roll, c. 1253-8 and Walford's roll, c. 1273*, ed. by … H. S. London. London : Society of Antiquaries, 1967. In-4°, XV-281 p.-III f. de pl. (*Aspilogia ; 2*). Un index de ces trois armoriaux est compilé en fin de volume.

Principaux armoriaux médiévaux

[**Ansbacher Wappenbuch**]. 1485-1490. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 66-67, ill. Contient environ 750 écus, principalement du sud de l'Allemagne.

[**Antiquaries' roll**]. *c*. 1360. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 62-63.

[**Arden roll**], voir : [**Charles' roll**]

[**Arlberg** (Bruderschaftsbücher von St. Christoph auf dem)]. fin du XIVe – XVIIIe siècle. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay. HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 21-25, ill.
- *Éd.* : HUPP, Otto. *Die Wappenbücher von Arlberg. 1 : Die Originalhandschriften von St. Christoph auf dem Arlberg aus den Jahren 1394 bis rund 1430*. Berlin : Volksbund der deutschen Sippenkundlichen Vereine, 1937-1943. 328 p. en 10 livraisons in-fol., ill. en coul. (*Die*

Wappenbücher des deutschen Mittelalters ; 1). Publication malheureusement non menée à son terme.
- *Éd*. WIDMOSER, Eduard ; KOEFFLER Werner. *Botenbuch der Bruderschaft Sankt Christoph auf dem Arlberg : Tiroler Handschrift « Codex Figdor »*. Innsbruck ; München : Südtirol Verlag, [1977]. In-8°, 123 p.-54 f. de pl. en coul., ill.
- LEDEL, Eva-Katharin. *Ein spätmittelalterliches Spenderverzeichnis : die Wiener Handschrift des Wappenbuches der Bruderschaft von St. Christoph am Arlberg*, in : « Héraldique. Arts plastiques. Littérature : actes du 11e Colloque de l'A.I.H., Sankt Pölten (Autriche), 1999 », p. 185-196, ill.
- POLACZKO, Helena. *Księga bracka Św. Krzysztofa na Arlbergu w Tyrolu : rękopis Archiwum państwowego w Wiedniu Nr 473*, tiré à part repaginé de : « Miesięcznika Heraldycznego », Warszawa, 1931, t. IX, fasc. 3-8, 77 p.-VII f. de pl.

[**Armeiro-Mor**]. *Éd*. CALVÃO BORGES, José. *Livro do Armeiro-Mor : estudo de José Calvão Borges*. Lisboa : Academia portuguesa da historia ; Ed. Inapa, 2000. In-fol., LXXXV p.-128 p. de pl. en coul.

[**Armorial allemand de Gaignières**]. *Éd*. POPOFF, Michel. *Un armorial allemand ayant appartenu à Roger de Gaignières (BnF ms fr. 24049 – f° 47-65v°)*, in : « Archives héraldiques suisses », 2005-II, p. 59-94 ; 2006-I, p. 109-133 ; 2006-II, p. 163-188 ; 2007-I, p. 3-26 (dont 38 p. de pl. en coul.)

[**Armorial chiffré**]. fin XVe. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2943*b*. Manuscrit conservé à Vienne aux archives de la Toison d'or sous la cote ms. 56.

[**Ashmolean roll**]. *c*. 1334. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 57-58. *Éd*. R. W. Mitchell. *Ashmolean roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [27] p. Contient 488 entrées.

[**Assignies**]. 1500. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 21791. *Éd*. DINAUX, Arthur. *Les blasons et cris d'armes des chevaliers des comtés de Flandre, Hainaut, Artois et Cambrésis vers l'an 1500*, in : « Archives historiques et littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique », N. S., t. IV (1842), p. 5-26.

[**Atkinson roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 87. Contient 88 entrées blasonnées en anglais. *Éd*. J. Greenstreet, in : « The Genealogist », vol. I (1876), p. 226-232.

[**Bailliage de Senlis**]. *c*. 1370-1390. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 24135. *Éd*. PRINET, Max. *Un armorial inachevé du bailliage de Senlis (XIVe s.)*, in : « Bibliothèque de l'École des chartes », t. XC (1929), p. 316-336.

[**Balduineum**]. 1340-1350. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 11-13, ill. *Éd*. IRMER, Georg. *Die Romfahrt Kaiser Heinrich's VIII im Bildercyclus des « Codex Balduini Trevirensis »…* Berlin : Weidmann, 1881. In-fol., XII-120 p., pl. et fac-sim. en coul. *Éd*. LOUTSCH, Jean-Claude ; MÖTSCH, Johannes. *Die Wappen der trierischen Burgmannen um 1340*, in : « Jahrbuch für westdeutsche Landesgeschichte », 18, 1992, p. 1-179, dont 14 p. de pl. en coul. (Armorial des châtelains des forteresses de l'archevêché de Trèves vers 1340. *Index armorum.* Version italienne, in : « Il viaggio di Enrico VII in Italia », p. 169-184. Città di Castello : Edimond, 1993. In-fol., XII-328 p.). *Éd*. LOUTSCH, Jean-Claude. *Bandiere e scudi nelle miniature del « Viaggio a Roma »,* in : « Il viaggio di Enrico VII in Italia », p. 149-160. Citta di Castello : Edimond, 1993. In-fol., XII-328 p. (Cette « bande dessinée » a aussi été publiée dans une collection de poche (DTV, n° 980) en 1978, par Franz-Josef HEYEN, sous le titre : *Kaiser Heinrichs Romfahrt : die Bilderchronik von Kaiser Heinrich VII. und Kurfürst Balduin von Luxembourg : 1308-1313*).

[**Ballard's book**]. *c*. 1465-1490. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 111-116 ; add. et corr. t. II, p. 276-277. *Éd. partielle*. GRIFFIN, Ralph. *Ballard's roll of arms*, in : « Miscellanea genealogica et heraldica », 5th series, vol. III (1933), p. 1-12, 33-42, 70-75, 119-124, 143-151, 256.

[**Balliol roll**]. *c*. 1332. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 54. *Éd*. R. W. Mitchell. *Balliol roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [4] p. Contient 36 entrées.

[**Bannerets' roll**], voir : [**Parliamentary roll**]

[**Barnard's roll of badges**] 1475. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 107. *Éd.* : BARNARD, Francis Pierrepont. *Edward IV's expedition of 1475 : the leaders and their badges*. Oxford : Clarendon press, 1925. In-8°, XV-162 p.-[X] p. de pl. (Réimpr. en 1975 par Gloucester reprints).

[**Basel** (Lehensbuch des Bistums)]. 1441. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 40, ill. Contient 95 armoiries des vassaux de l'évêché de Bâle.

[**Basler Gräberbuch**]. vers 1490. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 79-80, ill. Contient 134 écus de fondateurs de la cathédrale.

[**Basler Universitätsmatrikel** (Bd. 1)]. 1460-1567. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 46, ill. Contient 71 écus.

[**Basler Wappenbuch**]. vers 1480. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 64. Fragment de 7 f. d'un armorial concernant le nord de la Suisse, la Rhénanie et la Souabe.

[**Basynges' book**]. *c*. 1395. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 71. Contient 407 écus peints, 5 au trait.

[**Becket's murderers' roll**], voir : [**Calveley's book**]

[**Beijeren's Holländische Chronik**]. 1409. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 27-28, ill. Contient 99 écus des évêques d'Utrecht, des comtes de Hollande et de seigneurs de ce pays.

> VERBIJ-SCHILLINGS, Jeanne. *Beeldvorming in Holland : heraut Beyeren en de historiografie omstreeks 1400*. Amsterdam : Prometeus, 1995. In-8°, 413 p., ill. (*Nederlandse literatuur en cultuur in de middeleeuwen*).

[**Beijeren's Wappenbuch**]. vers 1400. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 26-27, ill. Contient 1098 écus, dont ceux des participants au tournoi de Compiègne, du siège de Gorinchen de 1402 (120 écus), du tournoi de Mons de 1310 (191 écus), de la campagne de Frise de 1396 (404 écus), 42 des Meilleurs Trois … *&c*.

[**Bellenville**]. 1370-1380. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2889. Contient les marches suivantes : France, Hongrie, Danemark, Castille, Angleterre, Aragon, Chypre, Naples-Sicile, Suède, Navarre, Écosse, Bohême, Milan, Italie du Nord, Souabe, Mayence, Cologne, Trèves, Bavière-Palatinat, Saxe, Lunebourg, Teck, Brandebourg, Liège, Bretagne, Autriche, Savoie, Sayn, Misnie, Nuremberg, Hesse, Munster, Mecklembourg, Wendes, Stettin, Lorraine, Holstein, Flandre, Brabant, Hainaut, Hollande, Utrecht, Juliers, Gueldre, Berg, La Marck, Clèves, Hildesheim).

- *Éd*. JEQUIER, Léon. *L'armorial Bellenville*. Paris : le Léopard d'or, 1983. In-fol., 357 p., ill. (*Cahiers d'héraldique* ; 5). Ce recueil de 75 feuillets compilé et peint dans la région de Maastricht ou de Cologne dans les années 1370-1390 est conservé au Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque nationale de France sous la cote Fr. 5320. Cette édition en donne la reproduction au trait. Index des noms, *index armorum*, importante bibliographie.
- *Éd*. PASTOUREAU, Michel ; POPOFF, Michel. *L'armorial Bellenville* : *fac-similé du manuscrit Français 5230 conservé au Département des manuscrits occidentaux de la Bibliothèque nationale de France* / avec la collab. de Christophe Vellet. Lathuille : éd. du Gui, 2004. 2 vol. in-8°.
  1. *Volume d'introduction, d'étude et d'édition*. 388 p.
  2. *Fac-similé du manuscrit*... [136] p.

[**Bergshammar**]. 1435-1450. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2915*b*. *Éd*. RANEKE, Jan. *Bergshammarvapenboken : en medeltids-heraldisk studie*. Lund, 1975. 2 vol. in-8°, 387 p., ill. (L'armorial Bergshammar est un armorial universel de la fin de la première moitié du XV^{e} siècle compilé sur le territoire de l'actuelle Belgique riche de 3388 entrées. Blasonnements et résumé en français). Cet armorial réunit les marches d'Allemagne, Brabant, Limbourg, Clèves, La Marck, Munster, Utrecht, Lituanie, Autriche, Flandre, Hesse, Holstein, Juliers-Berg, Gueldre, Hesbaye, Hainaut, Tyrol, Cologne, Trèves, Mayence, Stettin, Hollande, Zélande, Bourgogne, Luxembourg, France, Angleterre, Écosse, Bohême, Pologne, Berry, Milan, Lorraine, Savoie, Namur, Normandie,

Bretagne, Hildesheim, Champagne, Corbie, Artois, Mecklembourg, Rhénanie, Ponthieu, Vermandois, Palatinat, Bavière, Saxe, Souabe, Nuremberg, Hongrie, Danemark, Castille, Aragon, Suède, Portugal.

[**Berliner Wappenbuch**]. vers 1460. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 50-51, ill. Contient environ 900 écus, recouvre principalement l'aire autrichienne.

[**Berry**]. 1454. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2893. *Éd*. BOOS, Emmanuel de. *Armorial de Gilles Le Bouvier, héraut Berry, d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale de France (ms fr. 4985)*. Paris : le Léopard d'or, 1995. In-8°, 277 p. (*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8°* ; 7). Cette nouvelle édition remplace heureusement le regrettable travail de M. de Viriville. PRINET, Max. *L'armorial de Bourgogne du héraut Berry*, in : « Le Moyen Âge », 1932, p. 161-219. J. STORRER CLOUSTON. *The armorial Berry : Scottish section*, in : « Proceedings of the Society of antiquaries of Scotland », vol. 72 (1938), p. 84-114. Contient les marches d'Allemagne, Angleterre, Artois, Auvergne, Bourbonnais, Barrois, Berry, Bourgogne, Bretagne, Champagne, Dauphiné, Écosse, Espagne, Hainaut, Île-de-France, Italie, Languedoc, Guyenne, Lorraine, Maine, Touraine, Normandie, Picardie, Poitou, Savoie et Provence.

[**Béthune**]. fin XIV^{e} s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2051. BnF ms Fr. 5242, voir : BIBLIOTHEQUE NATIONALE. Département des manuscrits. *Catalogue des manuscrits français*. T. IV : *Ancien fonds*, p. 632. Concerne principalement les marches de Bretagne, Flandre, Artois, Corbiois, Hainaut, Hesbaye, Brabant, Touraine, Berry, Anjou et Poitou (f° 27-62).

[**Biccherne**]. *Éd*. BORGIA, Luigi. *Le biccherne : tavole dipinte delle magistrature senesi* (*secoli XIII-XVIII*) / a cura di L. Borgia [*et al*.]. Roma : Ufficio centrale per i beni archivistici, 1984. In-4°, 389 p., ill. en coul. (Se trouvent ici reproduits les 139 (dont quelques faux) ais de bois, peints aux noms et armes du camerlingue et des provéditeurs chargés de tenir les comptes de la commune, qui protégeaient les registres comptables et qui constituent un véritable armorial de la classe dirigeante de Sienne).

[**Bigot**]. 1254. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2878. *Éd*. ADAM-EVEN, Paul. *Un armorial français du XIIIe siècle : le rôle d'armes*

Bigot – 1254. Tirage à part des *Archives héraldiques suisses*, 1949. In-4°, 23 p. (Depuis cette date deux nouvelles éditions de ce texte, dont le manuscrit est conservé à la BnF sous la cote ms Fr. 18648 (f° 32-39) ont été publiées : celle G. J. Brault, en 1973, dans « *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon* », et celle de Robert Nussard, en 1985, aux éditions du Léopard d'or [*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8°* ; 2], qui propose un nouvel ordre des entrées et de nouvelles identifications).

[**Bonshommes de La Haie** (Cartulaire des)]. 1470. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 16759.

[**Boroughbrigde roll**]. 1322. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 50-51. *Éd*. J. Greenstreet, [The Boroughbridge roll], in : « The Genealogist », vol. I (1884), p. 51-54, 117-121 ; vol. II (1885), p. 30-33, 98-103. *Éd*. R. W. Mitchell. *The Boroughbrigde roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [14] p. Contient 214 entrées.

[**Bourbon** (maison de)]. 1454. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2918. BnF ms Fr. 5931, contient à la fin un armorial de la maison de Bourbon.

[**Bowyer's book**]. *c*. 1440. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 91 ; add. et corr. t. II, p. 271. Contient 153 écus peints.

[**Bradfer-Lawrence's roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 88-89 ; add. et corr. t. II, p. 271. Contient 374 écus peints.

[**Breisgau** (Wappenbuch aus dem)]. vers 1490. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 79, ill. Contient 1504 écus au trait, concerne principalement l'Alsace, le Brisgau et la Souabe.

[**Bruce roll**]. *c*. 1370. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 66 ; add. et corr. t. II, p. 269.

[**Bruges' Garter book**]. *c*. 1430. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 83-86, 1 f. de pl. en coul. ; add. et corr. t. II, p. 271. Armoiries et représentation en pied des premiers chevaliers de la Jarretière.

[**Caerlaverock poem**]. 1300. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 29-34 ; add. et corr. t. II, p. 267. *Éd*. BRAULT, Gerard J. *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 101-125. SCOTT-GILES, Charles Wilfrid. *The siege of Caerlaverock* …, ill. by Royman Browne. London : the Heraldry society, 1960. In-16°, 25 p., ill. *Éd*. MITCHELL, Robert W. *Caerlaverock poem*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [8] p. Contient 106 entrées. *Éd*. BRAULT, G. J., *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 432-444. BRAULT, Gerard J. *The Hatton-Dugdale facsimile of the Caerlaverock poem*, in : « The coat of arms », vol. XI, (1970), p. 76-81. DENHOLM-YOUNG, Noël. *The song of Carlaverock, the Parliamentary roll of arms, and the Galloway roll*, in : « Collected papers of N. Denholm-Young », Cardiff, 1969, p. 121-132. PRINET, Max. *Les armoiries françaises dans le poème du Siège de Carlaverock*, in : « Bibliothèque de l'École des Chartes », t. XCII (1932), p. 345-353.

[**Calais roll**, 3rd]. *c*. 1348. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 61. *Éd*. J. Greenstreet, in : « Walford's antiquarian magazine and bibliographer », vol. I (1882), p. 92-94. *Éd*. R. W. Mitchell. *Third Calais roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [3] p. Contient 24 entrées.

[**Calais' roll**, 2nd], voir : [**Styward's roll**]

[**Calveley's book** (Sir George)]. *c*. 1350-1450. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 63-65 ; add. et corr. t. II, p. 269. Rassemble : Becket's murderer' roll ; Lancashire roll ; Cheshire roll ; Kent roll. *Éd*. John Paul Rylands. *Two Lancashire rolls of arms temp Edward III and Henry VIII*, in : « Transactions of the Historic society of Lancashire and Cheshire », vol. XXXVII, N. S. vol. I (1888), p. 149-160. *Éd*. R. W. Mitchell. *Sir George Calveley's book*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [18] p. (320 entrées = *Becket's murderers' roll*) + [8] p. (116 entrées = *Lancashire roll*) + [13] p. (220 entrées = *Cheshire roll*) + [8] p. (110 entrées = *Kent roll*), soit au total 786 entrées.

[**Camden roll**]. *c*. 1280. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 16-18 ; add. et corr. t. II, p. 266. *Éd*. G. J. Brault, *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 68-76. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 172-201. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Camden roll : Queen's College, Oxford, ms 158, p. 349-365*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [15] p. Contient 261 entrées. *Éd*. J. Greenstreet, in « The Genealogist », vol. III (1879), p. 216-220, 260-270, donne la leçon du ms B.M. Harl. 6137, f. 66v°-72v°. *Éd*. J. Greenstreet, in : « Journal of British archaeological Society », vol. XXXVIII (1882), p. 309-328, donne la leçon de l'original (B.M. Cotton Roll, XV, 8). *Éd*. W. Weston, in : « Notes and Queries », ser. 6, vol. VIII (1890), p. 21-23, 41-43, 83-85.

[**Camuzat**]. [Non daté]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2876. BnF ms Baluze 59, fol. 1-7.

[**Capodilista**]. Armorial équestre de la première moitié du XV^e^ siècle conservé à la Biblioteca Civica de Padoue sous la cote BP 954.

- *De viris illustribus familiae Transelgardorum, Forzatè et Capistis Listae : codice BP 954 della Biblioteca Civica di Padova* / 150° anniversario della Cassa di risparmio di Padova e Rovigo ; introd. di Mario Salmi ; trascrizione, trad., commento e note di Mirella Blason Berton. Roma : Edindustria editoriale, 1972. 2 vol. in-fol., 99 p. + 38 f. de pl. en coul.
- SCHRAUF, Karl. *Familienbuch der Capodilista in Padua von Jahre 1435*. Wien : K. Schrauf, 1881. In-fol. [4] p.-[4] f. de pl., ill.

[**Carlisle roll**]. 1334. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 54-56 ; add. et corr. t. II, p. 269. *Éd*. R. W. Mitchell. *Carlisle roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [15] p. Contient 277 entrées.

[**Carpani**]. Fin XVe s. *Éd*. MASPOLI, Carlo. *Stemmario quattrocentesco delle famiglie nobili della città e antica diocesi di Como : codice Carpani*. Lugano : Ed. Ars heraldica, 1973. In-4°, 375 p., ill. en noir et en coul. (Armorial, de la fin du XVe siècle, comportant 829 écus peints à cette époque et 93 autres rajoutés au XVII^e^ siècle. Tous les feuillets sont reproduits mais, malheureusement, le plus souvent en noir et blanc. Édition soignée, mais sans *index armorum*).

[**Chansonnier du roi**]. 1253. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2763. PRINET, Max. *L'illustration héraldique du Chansonnier du roi*, in : « Mélanges Alfred Jeanroy », 1928, p. 521-537, 1 f. de pl.

[**Charles' roll**]. *c*. 1285. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 21-23 ; add. et corr. t. II, p. 266. Dit aussi Arden roll. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 257-306. *Éd*. G. J. Armytage, *Charles' Roll of the reigns of Henry III. and Edward I*. London : J. R. Smith, 1869. In-8°, III-52 p. : fac-sim. (*Ancient rolls of arms ; 2*). *Éd*. Robert W. Mitchell, *Charle's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [27] p. Contient 486 entrées.

[**Charolais**]. *Éd*. POPOFF, Michel. *L'armorial Charolais, d'après le manuscrit B.N. Arsenal 4150*. Paris, le Léopard d'or, 2003. (*Documents d'héraldique médiévale* ; 4). Armorial de 838 entrées centré principalement autour de la maison de Bourgogne (f° 2 : « *Chy comenche les armes de Monseigneur le duc de Bourgogne et de messeigneurs les nobles enchetre, ensemble des provinches qui sont sous ly, avec les chevaliers de marque, seigneurs à banieres, barons et bacheliers et esquiers de ses pais et de sa sujection* », contenant de nombreuses armoiries imaginaires mais donnant aussi les marches de France, Normandie, Ponthieu, Corbie, Beauvaisis, Vermandois, Aragon, Castille, Navarre, Portugal, Naples et Pologne. ***Édition en préparation***.

[**Châtelain d'Arras**]. *Éd*. POPOFF, Michel. *L'armorial du châtelain d'Arras, B.N. ms fr. 23078*, in : « Revue de la Société française d'héraldique et de sigillographie », n° 54-59 (1989), p. 203-236.

[**Cheshire roll**], voir : [**Calveley's book**]

[**Chifflet-Prinet**]. 1297. ADAM-EVEN, Paul. *Rôle d'armes de l'ost de Flandre : juin 1297,* in : « Archivum heraldicum », 1959, fasc. 1, p. 2-7. *Éd*. PRINET, Max. *Armorial de France composé à la fin du XIII^e^ siècle ou au commencement du XIV^e^*, in : « Le Moyen Âge », 2^e^ série, t. XXXI (1920), p. 1-49. (Le premier armorial édité scientifiquement en France). A été réédité par la suite par G. Brault dans *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 77-85.

[**Clare roll**]. *c*. 1456. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 98-99. *Éd*. DODSWORTH,

Roger ; DUGDALE, William. *Monasticon Anglicanum sive Pandectæ Cœnobiorum, Benedictinorum Cluniacensium, Cisterciensium, Carthusianorum a primordiis ad eorum usque dissolutionem*. London : R. Hodkinson, 1655-1673. 3 vol. in-fol. (Vol. I, p. 535-537).

[**Clarence roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 87. Contient 105 écus en coul.

[**Clémery**]. XIVe-XVe s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2877*a*. BnF ms Fr. 23076. Concerne la Lorraine.

[**Clermont-en-Beauvaisis**, dénombrement]. 1373-1376. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 17857. *Éd*. POPOFF, Michel. *Hommages du comté de Clermont-en-Beauvaisis : partie héraldique : 1373-1376, d'après le ms BnF fr. 20082*. Paris : le Léopard d'or, 1998. In-4°, 124 p.

[**Clipearius Teutonicorum**]. 1242-1249. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 91-92. *Éd*. GANZ, Paul. *Geschichte der heraldischen Kunst in der Schweiz im XII. und XIII. Jahrhundert*. Frauenfeld : Huber, 1899. In-4°, p. 174-185. Poème latin, en vers léonins, décrivant 73 écus, rédigé par Conrad de La Mure. Cf. PRINET, Max. *Les armoiries françaises dans le « Clipearius Teutonicorum »*, in : « Mélanges Ferdinand Lot », 1925, p. 659-675.

[**Coislin-Séguier**]. XVe s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2906. BnF ms Fr. 18651. fol 1-158. Armorial provincial, concernant principalement la Lorraine, mais aussi la Savoie, l'Italie, l'Espagne, la Flandre, l'Angleterre, la France et l'Allemagne. Voir : [**Ryneck**]

[**Collingborne's book**]. fin XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 110.

[**Collins' roll**]. *c*. 1295. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 24-25 ; add. et corr. t. II, p. 266. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Collin's roll : Erdeswickes version*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [27] p. Contient 598 entrées. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Collin's roll : Dethicks version*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [15] p.

Contient 720 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 360-403.

[**Concile de Constance**], voir : [**Ulrich Richental's Chronik des Konzil zu Konstanz**]

[**Confédérés de Brabant**]. 1332. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2935*a*. Réunit 70 écus des adversaires de Jean III, duc de Brabant, réunis en 1332. Cette « copie » au trait du XVIIe siècle est un faux réalisé à partir d'empreintes de sceaux et des « *Trophées* » de Butkens.

[**Coninck**]. XIV^{e} s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2943*a*. Cet armorial de 101 f. contient, entre autre, les marches de France (358 entrées), d'Angleterre (78 entrées), de Brabant (52 entrées), de Liège (84 entrées), de Hainaut (80 entrées), de Flandres (325 entrées). Seule la marche de Flandre a été publiée à ce jour : Jean-Marie van den EECKHOUT, *Heren en ridders in het 14de eeuwse Vlaanderen : Wapenboek de Coninck : een studie van het manuscript K. B. Albertina Brussel, fonds F. V. Goethals n° 675 f° 41-51*. Sint-Niklaas : l'Auteur, 2004. In-4°, [IV]-317 p., ill. en coul. (Index armorum).

[**Cooke's book**]. 1307-1327. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 53. *Éd*. R. W. Mitchell. *Cooke's book*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [6] p. Contient 89 entrées.

[**Cooke's ordinary**]. *c*. 1340. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 58-59, 1 f. de pl. en coul. ; add. et corr. t. II, p. 269. *Éd*. R. W. Mitchell. *Cookes's ordinary*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [36] p. Contient 634 entrées.

[**Cotgrave's ordinary**]. *c*. 1340. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 60 ; add. et corr. t. II, p. 269. *Éd*. Sir Harris Nicolas. *A roll of arms compiled in the reign of Edward III : MCCCXXXVII-MCCCL*. London : W. Pickering, 1829. *Éd*. R. W. Mitchell. *Cotgrave's ordinary*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [27] p. Contient 556 entrées.

[**Cottonian roll**]. XVe siècle. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 98. Contient 461 écus.

[**Coucher book of the duchy of Lancaster** (The great)]. 1399-1413. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 80 ; add. et corr. t. II, p. 270. (16 bannières peintes dans les marges).

[**County roll**]. 1377-1399. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 68-69. Seule la partie concernant le Staffordshire a été publiée en 1883 par Henry Sydney Grazebrook in : « The visitation of Staffordshire … 1583 » . Au total 504 écus en couleur, 20 au trait, 176 laissés en blanc.

[**Courtrai 350**] XV^e^ s. WARLOP, Ernest. *Wapenboek van Vlaanderen* [*en burggraafschap van Rijsel*]. Handzame : Familia et Patria, 1972. In-4°, 169 p., ill. (Éd. des f° 199v°-227r° d'un armorial compilé au XVI^e^ siècle, proche de l'armorial Urfé ou Leblancq, et conservé à la bibliothèque de Courtrai dans le fonds Goethals-Vercruysse sous le n° 350).

[**Cour amoureuse**]. fin XIV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2915*a*. *Éd*. BOZZOLO, Carla ; LOYAU, Hélène. *La Cour amoureuse dite de Charles VI :étude et édition critique des sources manuscrites.* Paris : le Léopard d'or, 1982 →. In-4°, ill.

1. *Armoiries et notices biographiques 1-300*. 1982. 185 p.
2. *Armoiries et notices biographiques 301-952*. 1992. 278 p. (Les éditeurs nous promettent le 3^e^ et dernier volume, contenant les divers index et tables, pour l'an 201?).

[**Croissant**, Ordre du]. 1448. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 4006. *Éd*. POPOFF, Michel. *L'Ordre du Croissant*, in : « Histoire et généalogie », n° 37 (1991), p. 41-59 ; n° 38 (1991), p. 55-64 ; n° 39 (1992), p. 57-63 ; n° 40 (1992), p. 49-55. Émile PERRIER, *Les chevaliers du Croissant*, in : « Annuaire du Conseil héraldique de France », 19 (1906), p. 99-164, ill. M. Christian de Mérindol vient d'achever un ouvrage exhaustif sur cet ordre qui devrait paraître sous peu.

[**Dacher's Konstanzer Chronik** (Gebhart)]. vers 1465. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des*

deutschen Mittelalters …, p. 68-69, ill. Contient 646 écus des évêques (18) de Constances, des bourgmestres et du patriciat de cette ville.

[**Damoiseaux de Valenciennes**]. 1459. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 21808. Il s'agit d'un ensemble de poésies composées de 1459 à 1468 par Engherant Le Franc à l'occasion de mariages de citains de la ville et pour la Confrérie des Damoiseaux. *Éd*. LACROIX, A. *Ditiers faits et armoriés pour des noces de nobles bourgeois*… Mons : Société des bibliophiles, 1856. In-8°, 87 p.

[**Dering roll**]. *c*. 1275. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 14-16, 1 pl. en coul. & 1 pl. en noir et blanc ; add. et corr. t. II, p. 266. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I, p. 143-171. *Éd*. Robert W. Mitchell, *The Dering roll : Queen's College, Oxford, ms 158, p. 434-454*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [21] p. Contient 325 entrées. *Éd*. J. Greenstreet & C. Russel, in : « Jewitt's 'Reliquary' », 1875.

[**Devereux roll**]. XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 104-105.

[**Domville roll**] *c*. 1470. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 105-106 ; add. et corr. t. II, p. 275-276. Contient 2840 écus peints.

[**Donaueschinger Wappenbuch**]. 1433. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 35-36, ill. O. HUPP, *Zur Datierung einiger Wappenhandschriften*, p. 104-106. Contient environ 1100 armoiries ; couvre principalement les pays germaniques mais aborde aussi la France, l'Espagne, la Bohême, la Silésie et la Pologne.

[**Dublin roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 97-98 ; add. et corr. t. II, p. 274. 324 écus, dont certains peints, le reste laissé au trait.

[**Dunstable roll**, 1st]. 1308. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 39-40 ; add. et corr. t. II, p. 268. *Éd*. C. E. Long. *First Dunstable roll*, in : « Collectanea topographica et genealogica », vol. IV (1837), p. 61-72. *Éd*. Robert W.

Mitchell, *First Dunstable roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [16] p. Contient 235 entrées.

[**Dunstable roll**, 2nd]. 1334. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 56-57. *Éd*. C. E. Long, in : « Collectanea topographica et genealogica », vol. IV (1837), p. 389-395. *Éd*. R. W. Mitchell. *Second Dunstable roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [8] p. Contient 135 entrées.

[**Dupuy**]. 1470. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2904. Armorial provincial. BnF, ms Fr. 4299 (f° 158-172) ; Dupuy 259 (f° 19-172v°).

[**Earl marshal's roll old**, part I], voir : [**Lord marshal's roll old** …]

[**Edlisbach's Wappenbuch** (Gerold)]. 1485-1530. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 74-76, ill. Écus peints de seigneurs de Zurich et de Souabe décédés du vivant de G. Edlibach (1454-1530) aux folios 144v° - 156. LARGIADER, Anton. Das *Wappenbuch Gerold Edlibachs*, in : « Archives héraldiques suisses », 1933 (vol. 47), p. 1-6.

[**Edlisbach's Zürcher Chronik** (Gerold)]. 1485-1530. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 73-74, ill. 44 écus dont 11 laissés en blanc.

[**Eichstätter Wappenbuch**]. 1474-1478. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 96, ill. Contient environ 2000 écus peints de papes, évêques, hauts dignitaires de l'Empire, de membres de sociétés de tournois et autres membres de la noblesse de l'Empire.

[**Elgg** (Anniversar von)]. 1439-1465. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 88, ill. 60 écus, avec ou sans cimiers de membres des familles Landenberg-Greifensee et Bonstetten et de leurs épouses et de bourgeois et paysans.

[**Eneide des Heinrich von Veldeke**]. 1174-1188. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 2-3, ill. Texte de l'*Énéide* enrichi de

peintures où les personnages portent des boucliers aux armes et des casques ornés de cimiers. HUDIG-FREY, Margareta. *Die älteste Illustration der Eneide des Heinrich von Veldeke*. Strassburg : J. H. E. Heitz, 1921. In-4°, 120 p.-VI f. de pl.

[**Erfurter Universitäts-Matrikel**]. 1392-1636 et vers 1454-1636. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 31-32, ill. Manuscrit en 2 volumes avec les armoiries des recteurs, des étudiants inscrits, de la haute noblesse, de chevaliers, des patriciens et bourgeois. ***Éditions*** :
WEISSENBORN, Johann Christian Hermann ; HORTZSCHANSKY, Adalbert. *Akten der Erfurter Universität*. Halle : Historischen Kommission für die Provinz Sachsen, 1881-1888. 3 vol. in-4, ill.

1. *Päpstliche Stiftungsbullen. Statuten von 1447. Allgemeine Studentenmatrikel, erste Hälfte (1392-1492).*
2. *Allgemeine und Facultätsstatuten von 1390-1636. Allgemeine Studentenmatrikel, zweite Hälfte (1492-1636).*
3. *Register zur allgemeinen Studentenmatrikel (1392-1636*).

[**Errart** (Jean)]. [Non daté]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 19248*a* : copie de la partie bretonne.

[**Ersten** (Wappenbuch von den)]. vers 1380. Appelé aussi quelquefois fautivement Codex Seffken. 450 écus de possesseurs principalement sis en Rhénanie, Alsace, Souabe, Franconie et Suisse, mais aussi en France, Angleterre, Écosse et Italie. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 18-19, ill. *Éd*. G. A. Seyler, *Wappenbuch von den Ersten, genannt « Codex Seffken » : der Urschrift aus dem Ende des 14. Jahrhunderts /* getreu nachgebildet von A[dolph] M[athias] H[ildebrandt]. Berlin : « Herold », 1893. In-fol. oblong, 3 p.-82 p. de pl. en coul.

[**Erstfelden**]. début XIVe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 9, ill. Reproduction des armoiries peintes (accollées deux à deux) dans une tour du château de Erstfelden au canton de Uri : 87, 84 ou 78 écus suivant les copies. Concerne des personnages du sillon rhénan, de Suisse, de Bourgogne et de France. *Éd*. HELMI Gasser, *Der Turm von Erstfeld und seine Wappenfolge*, in : « Archives héraldiques suisses », 1991-I/II, p. 267-278, ill. (78 écus).

[**Ewes' roll** (Sir Symonds d')], voir : [**Styward's roll**]

[**Falkirk roll**]. 1298. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 27-29 ; add. et corr. t. II, p. 267. *Éd*. J. Greenstreet, *Falkirk roll* : [*Thevet's version*], in : « Jewitt's Reliquary », vol. XV (1875), p. 27-32, 68-74. *Éd*. Henry Gough, in : *Scotland in 1298 : documents relating to the campaign of king Edward the First in that year and especially to the battle of Falkirk*. London, 1888. *Éd*. Brault, Gerard J. *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 86-93. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Falkirk roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1981. In-4°, [8] p. Contient 115 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 404-418. Robert Norton, *A note on the Falkirk roll of arms*, in : « The coat of arms », vol. N.S. IV, (1980-1981) p. 247-248.

[**Fenn's book of badges** (Sir John)] *c*. 1470. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 106. Contient 57 badges dessinés à la plume et coloriés.

[**Fenwick's roll**]. 1422-1471. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 81-83 ; add. et corr. t. II, p. 271. 1035 écus peints.

[**Fife roll**]. 1272-1307. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 37. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Fife roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [4] p. Contient 32 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 506-510.

[**Fitzwilliam roll**], voir : [**Heralds' roll**]

[**Flacchio-Grenser**]. 1433. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3260.

[**Fojnica**]. XVe s. Copie du XVIIe d'un armorial plus ancien conservée au couvent franciscain de Fojnica (Bosnie). Contient les écus de Macédoine, Illyrie, Bosnie, Dalmatie, Croatie, Slavonie, Bulgarie, Serbie, Raša et Primorje et, timbrés de cimiers, de 126 familles nobles de Bosnie, Serbie, Herzégovine et Croatie. Il s'agit sans doute du plus ancien armorial de cette région. *Éd*. VESARA, Paškal. *L'armorial de Fojnica*. Sarajevo : Oslobođenje, 1972. In-fol., [4] f. de texte-139 f. de pl. en coul.

[**Franziskanerklosters in München** (Nekrologium des)]. XVe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 80-81, ill.

[**Friar Brackley's book**]. *c*. 1440-1460. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 100 ; add. et corr. t. II, p. 274. 73 écus. Publié dans : « The Ancestor », vol. X (1904), p. 87-97.

[**Friedrich I. von der Pfalz** (Lehensbuch des Kurfürsten)]. 1471. Contient environ 400 écus avec cimiers des vassaux du prince palatin Frédéric Ier (1453-1480). BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 44-46, ill. *Éd*. A. F. Wolfert, *Die Wappen im « Lehensbuch des Kurfürsten Friedrich I. von der Pfalz », 1471*, in : « Beiträge zur Erforschung des Odenwaldens und seiner Randlandschaften », Bd. IV (1986), p. 279-344, 16 p. de pl. en coul. (Remplace avec bonheur l'édition au trait, non exempte d'erreurs et d'omissions, donnée en 1892 à Karlsruhe par Karl, Freiherr von Neuenstein).

[**Furness coucher book**]. c. 1412. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 80-81 ; add. et corr. t. II, p. 270. 84 écus peints, dans les marges, des bienfaiteurs de l'abbaye. *Éd*., ATKINSON, John Christopher ; BROWNBILL, John. *The Coucher book of Furness abbey*. Manchester : Chetham Society, 1886-1914. 6 vol. in 4°. (*Chetham society. Remains historical and literary …, N. S. ; 9 ; 11 ; 14 ; 74 ; 76 ; 78*).

[**Gabelentz'sches Wappenbuch**]. seconde moitié du XVe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 68. Concerne principalement l'Allemagne du sud.

[**Gaignières**]. fin XIII^{e} s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2952. Copie. BnF ms Fr. 23077. Concerne la Flandre et la Lorraine.

[**Galloway roll**]. 1300. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 34-35. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Galloway roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [16] p. Contient 252 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 445-470. N. Denholm-Young, *The song of*

Carlaverock, the Parliamentary roll of arms, and the Galloway roll, in : « Collected papers of N. Denholm-Young », Cardiff, 1969, p. 121-132.

[**Gasparde**]. début XV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2894*a*. Bruxelles, BRB, ms Goethals 569.

[**Gelre**]. 1369-1396. G. SAFFROY, *Bibliographie* …, t. I, n° 2884. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 12-17, ill.

*Bergen-Pantens, Christiane van den. *L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600*…, p. 29-30.
**Éd*. P. Adam-Even, *L'armorial universel du héraut Gelre (1370-1395) Claes Heinen, roi d'armes des Ruyers*. Tirage à part des Archives héraldiques suisses, 1961-1968. In-4°, 102 p. (L'édition de ce manuscrit coté Ms 15652-15656 à la Bibliothèque royale de Bruxelles, fondamental pour l'héraldique médiévale, a été réimprimée en 1992 par les éd. J. van Helmont, à Leuven, en fac-simile, en un volume réunissant le texte de P. Adam-Even, le descriptif de F. Lynna (extrait du vol. XII du *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique*) et la reproduction photographique – malheureusement en noir et blanc – de tout le manuscrit). Nous préparons actuellement une nouvelle édition (exhaustive) de ce manuscrit.
*On consultera aussi sur le héraut Gelre l'ouvrage de : W. van Anrooij, *Spiegel van ridderschap : heraut Gelre en zijn ereredes*. Amsterdam : Prometheus, 1990. In-8°, 316 p. : ill., carte. (*Nederlandse literatuur en cultuur in de Middeleeuwen ; 1*).
*L. Jéquier, *Les louanges des preux chevaliers de l'armorial du héraut Gelre*, in : « Archives héraldiques suisses », 1992-I, p. 28-42, ill.
* L. Jéquier, Les ex-libris de l'armorial du héraut Gelre, in : « Archives héraldiques suisses », 1990-I, p. 31-33, ill.
* Nils G. Bartholdy, *Bergshammar og Gelre*, in : « Heraldisk tidsskrift », Bd 10, n° 97 (mars 2008), p. 297-302.
*Éd. partielle : M. Pastoureau, *La partie bretonne de l'Armorial de Gelre*, in : « Cahiers d'héraldique », fasc. 2 (1975), p. 73-91.
*MIKUCKI, Sylwiusz. *Rycerstwo slowiańskię w Wapenboek Gelrego*, in : « Studia Źródłoznawcze. Commentationes », III (1958), p. 103-123.
*La plus ancienne et la plus prestigieuse édition du point de vue du bibliophile reste celle, malheureusement inachevée, de : BOUTON, Victor. *Wapenboeck ou Armorial de 1334 à 1372 : contenant les noms et armes des princes chrétiens, ecclésiastiques et séculiers suivis de leurs feudataires selon la constitution de l'Europe et particulièrement de l'Empire d'Allemagne conformément à l'édit de 1356 appelé la Bulle d'or, précédé de Poésies héraldiques par Gelre, héraut d'armes* / publié pour la première fois par M. Victor Bouton,... Paris : N.-V.

Bouton ; Bruxelles : Fr. J. Olivier, 1881-1905. 11 vol. in-fol., ill. en noir et en coul.

1. Poésies héraldiques. 1881. XI-295 p.-[41] f. de pl. en coul. (*f° 1-23*)- [2] f. de pl. en noir et blanc, ill.

1[1]. Poésies héraldiques. Supplément. 1890. [XVI]-46 p.

2. Armorial. Empire. Mayence. Cologne I. Trèves. Bohême I. Palatinat du Rhin. 1896. 421-9 p.-1 f. chiffré A (*f° 26*)-XIV f. de pl. en coul. (*f° 26v°-35v°*)-[14] f. de pl. en noir et blanc., ill.

3. Armorial. Saxe. Brandebourg. Bavière. Souabe. Nuremberg. Hildesheim. 1896. P. 426-689-pl. XV-XXX en coul. (*f° 36-45v°*)-°[4] f. de pl. en noir et blanc-6 p.

3[1]. Armorial. France. 1897. XXXII-342-8 p.-pl. XXXI-XXXVI en coul. (*f° 46-48v°*)-[27] f. de pl. en noir et blanc, ill.

3[2]. Armorial. France. Hongrie. Pologne. Danemarck. 1902. 16-490-14-VIII p.-pl. XXXVII-L en coul. (*f° 49r°-56r°*)-[29] f. de pl. en noir et blanc, ill.

4. Armorial. [Angleterre. Espagne. Aragon. Écosse].1886. XIV-338*b*-VII p.-pl. LI-LXV en coul. (*f° 56v°-65r°*)-[13] f. de pl. en noir et blanc, ill.

5. Armorial. [Suède. Navarre. Norvège. Portugal. Sicile. Italie. Bohême II. Chypre. Arménie. Autriche. Bretagne]. 1884. P. 340-584-IV p.-pl. LXVI-LXXIX en coul. (*f° 65v°-72r°*)-[11] f. de pl. en noir et blanc, ill.

6. Armorial. Le Brabant. Les Flandres. La Hollande. 1905. 476-XX p.-pl. LXXX-CIII en coul. (*f° 72v°-86v°*)-XLIV f. de pl. en noir et blanc.

6[2]. Armorial 1[er] supplément. Appendice : la clé ducale. La maison de Luxembourg. Lettre à l'Institut. Lettre à Sir Archibald [Hamilton Dunbar of Nortfield]. Table des noms. 1896. 8-12-8-[4]-XXIV p.

6[3]. Armorial 2[e] supplément. 20 planches de sceaux photoplatines. 1 pl. du Froissart de Paris. Fénétranges. 1896.

(Ce dépouillement a été réalisé à partir de l'exemplaire du Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique. Contient les marches de France, Angleterre, Aragon, Bavière, Bohême, Castille, Chypre, Cologne, Danemark, Écosse, Hongrie, Italie, Mayence, Milan, Naples, Navarre, Sicile, Souabe, Suède, Trèves, Palatinat, Autriche, Berg, Brabant, Brandebourg, Bretagne, Clèves, Flandre, Gueldre, Hainaut, Hesse, Hildesheim, Hollande, Holstein, Juliers, La Marck, Liège, Lorraine, Lunebourg, Mecklembourg, Misnie, Munster, Nuremberg, Savoie, Saxe, Sayn, Stettin, Teck, Utrecht, Wendes.)

[**Gentry roll**]. *c*. 1480. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 111. Contient 36

écus. *Éd*. J. Greenstreet, in : « Walford's Antiquarian magazine and bibliographer », vol. II (1882), p. 169-172.

[**Germanischen Museums** (Wappenblätter des)]. vers 1470. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 54. Environ 600 écus sur 64 feuillets, vestiges d'un armorial beaucoup plus important.

[**Glover's roll**]. *c*. 1255. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 3-7. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Glover's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [15] p. Contient 225 entrées. *Éd*. Brault, Gerard J. *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 31-37. *Éd*. H. S. London, in : « Aspilogia », II, 1967, p. 89-166.

[**Godefroy** (Rôle d'armes)], voir : [**Cambrai** (tournoi)]

[**Gonnelieu**]. [Non daté]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2878. BnF ms Fr. 18648 & 32905.

[**Gorinchen**]. 1402. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3189. BM Avignon ms 2048, f° 39 et sqq.

[**Gorrevod**]. début XV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2914*b*. Bergen-Pantens, Christiane van den. *L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600*…, p. 33-34. Van den Bergen-Pantens, Christiane. *L'armorial dit de Gorrevod : deux compilations, deux méthodes*, in : « Revue du Nord », t. 88, n° 366-367 (2006), p. 805-824, ill.

[**Gossenbrot'sches Familienbuch**]. vers 1469. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 54-56, ill. 85 écus de familles d'Augsburg apparentées aux Gossenbrot.

[**Great roll**], voir : [**Parliamentary roll**]

[**Grimaldi's roll**]. *c*. 1350. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 62. *Éd*. Stacey Grimaldi, in : « Collectanea topographica et genealogica », vol. II (1835), p. 320-328. *Éd*. R. W. Mitchell. *Grimaldi roll*. Peebles : The Heraldry

society of Scotland, 1982. In-4°, [9] p. G. J. Brault, *The relatioship between the Heralds' roll, Grimaldi's roll, and the Dean tract*, in : « The coat of arms », N.S. vol. I, (1974-1975), p. 211-219. Contient 167 entrées.

[**Grimbergse oorlog**]. c. 1357. J. A. de BOO, *De Grimbergse oorlog : middelnederlandse blazoenering in een rijmkroniek uit het midden van de XIVe eeuw*, in : « Heraldicum disputationes : Jubileumuitgave 2000 », p. 17-63, ill. (Contient l'édition de l'armorial, soit 91 entrées).

[**Große Heidelberger Liederhandschrift**], voir : [**Heidelberger Liederhandschrift**]

[**Grünenberg's Österreichische Chronik** (Conrad)]. vers 1480. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 64. Rassemble 70 armoiries d'alliances de familles autrichiennes (850 ! - 1484), et 14 ternions.

[**Grünenberg's Wappenbuch** (Conrad)]. vers 1483. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 65-66, ill. *Éd*. :

- STILLFRIED und RATTONITZ, conde d'Alcántara , Rudolf Maria Bernhard, Graf von ; HILDEBRANDT, Adolf Matthias. *Des Conrad Grünenberg Ritters und Bürgers zu Costenz Wappenpuch, volbracht am nünden Tag des Abrelles, do man zalt tusend vier hundert und drü und achtzig jar* / in Farbendruck neu herausgegeben… Frankfurt/Main ; Görlitz, 1875-1883. 4 vol. gr. in-fol., 168 p.-303 pl. en coul.
- CLEMMENSEN, Steen. *Des Conrad Grünenberg Ritters und Bürgers zu Constenz Wappenbuch* ; from Berlin-Dahlem, Geheime Staats Archiv Preussischer Kulturbesitz. VIII. HA Siegel, Wappen, Genealogie II. Heraldische und Genealogische Sammlungen, Nr. 21.- München, Bayerische Staats Bibliothek. Codex Germaniae Monacensis 145. Facsimile R. Stillfried & A.M. Hildebrand, 1875-1883. Facsimile M. Grinberg, 2005. 396 p. ("As usual only with blazons, but with extensive refences to literature and to other armorials. The edition follows the order of the beautiful manuscript in München, Bayerische Statsbibliotek, cgm.145, which is already on their website in black & white facsimile (link on my website: www.armorial.dk). For those, who

have the Stilffried or Grinberg volumes, there are parallel page and item references for each of the BSB entries").

- (Environ 2200 armoiries. Peut-être le plus étonnant des armoriaux médiévaux, un dessin puissant et imaginatif. Une nouvelle édition, critique, est en préparation).

[**Grünwald'sches Wappenbuch**]. vers 1470. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 56, ill. Contient 467 écus et 48 armoiries en pleine page ; concerne surtout l'Allemagne du sud.

[**Guérande** (Traité de)]. 1381. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 19248. Éd. M. Pastoureau, *Le rôle d'armes du second traité de Guérande (1381) : une « photographie » de l'héraldique bretonne à la fin du XIVe siècle*, in : « Bulletin de la Société archéologique du Finistère », n° 104 (1976), p. 103-152 ; « Cahiers d'héraldique », fasc. 3 (1977), p. 21-64, II p. de pl.

[**Guichenon**]. [XV^e^-XVI^e^ s.]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2935. Arsenal, ms 4802. Armorial provincial, les f° 78-95 concernent l'Espagne, l'Allemagne, le Dauphiné, l'Italie et la Sicile.

[**Guillim's roll**]. *c*. 1295-1305. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 25-27 ; add. et corr. t. II, p. 266. *Éd*. J. Greenstreet, *Guillim's roll of arms as an ordinary : with introduction, index and biographical notes*, in : « The Genealogist », vol. I (1877), p. 323-327, 355-362. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Guillim's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1981. In-4°, [9] p. Contient 148 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 419-431.

[**Gymnich**]. XV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2914*c*. Voir : Lyncenich.

[**Hagen's Österreichische Chronik** (Gregor)]. 1394-1398. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 80, ill. Contient 14 armoiries des souverains légendaires et ducs d'Autriche.

[**Haggenberg's Wappenbuch**], voir : [**Sankt Gallen Wappenbuch**]

[**Hans « Burggraf's » Wappenbuch**]. 1440-1470. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 41, ill. Recueil d'environ 600 armoiries concernant l'Allemagne, le Portugal, la Sicile, l'Autriche, la Suède, Cracovie, l'île de Man, l'Irlande et les principautés orientales.

[**Haraucourt**]. XV^e^ s. *Éd*. BLANCHARD, Jean-Christophe. *L'armorial de Jean de Haraucourt : manuscrit du XVI^e^ siècle conservé au Musée lorrain, à Nancy*, in : « Lotharingia », t. X (2001), p. 81-125, ill. en coul. (Cet armorial de 57 feuillets, riche de 265 écus, concernant exclusivement la Lorraine, est impeccablement publié avec une introduction comportant une description codicologique et un historique du manuscrit parfaitement documenté. Tous les feuillets comportant des armoiries sont reproduits en couleurs et les identifications sont bien référencées. Une table héraldique et un index des noms complètent cet ensemble. Nous ne comprenons pas pourquoi à l'intérieur de chaque rubrique de l'*index armorum* (ex. : bande ou annelets) les armoiries ne sont pas classées dans l'ordre héraldique des couleurs mais suivant l'ordre alphabétique des possesseurs et ce dans la graphie du manuscrit ! Cette façon de procéder complique énormément l'utilisation de cette table. Nous ne comprenons pas plus pourquoi la table des noms utilise pour son classement les entrées du manuscrit.).

[**Harleian roll**]. 1307-1327. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 52 ; add. et corr. t. II, p. 268-269. *Éd*. J. Greenstreet, in : « The Genealogist », N. S., vol. III (1886), p. 37-41, 118-121. *Éd*. R. W. Mitchell. *Harleian roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [9] p. Contient 191 entrées.

[**Haus zum Loch**]. début XIV^e^ s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 7-8, ill. (Voir dans cette même rubrique l'entrée : Zurich). Poutres armoriées situées dans une maison à Zurich construite à l'occasion de la visite du roi de Germanie, cet ensemble est aujourd'hui reconstitué dans les locaux du Musée national Suisse de cette ville.

[**Heidelberger Liederhandschrift** (Große)]. fin XIII^e^-début XIV^e^. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 4-6, ill. Dit aussi *Pariser Kodex* ou *Manesse Kodex*.

-*Éd*. ZANGEMEISTER, Carl Friedrich Wilhelm. *Die Wappen, Helmzierden und Standarten der grossen Heidelberger Liederhandschrift (Manesse-Codex)*

und der Weingartener Handschrift in Stuttgart. Görlitz : C. A. Starke, 1892. In-fol., XIV-28 p. et 62 pl. en chromolithographie.
-*Codex Manesse : die Miniaturen der Großen Heidelberger Liederhandschrift* / hrsg. und erläutert von Ingo F. Walther unter Mitarbeit von Gisela Siebert. 2. Aufl. Frankfurt/Main : Insel, 1988. In-4°, XXXVII-281 p. (dont 137 p. de pl. en coul.).
-[Exposition. Heidelberg. 1988]. *Codex Manesse : die Welt des Codex Manesse: ein Blick ins Mittelalter : Katalog zur Ausstellung, von 12. Juni bis 4. September 1988, Universitätsbibliothek Heidelberg* / hrsg von Elmar Mittler und Wilfried Werner ; mit Beiträgen von Harald Drös, Uwe Gross, Angelika Günzburger […] Ewald M. Vetter [*et al*.]. Heidelberg : Ed. Braus, 1988. In-4°, xii-688 p. (dont 216 p. de pl. en coul), ill.
-[Exposition. Zürich. 1991]. *Edele frouwen – schoene man : die Manessische Liederhandschrift in Zürich : Austellungskatalog* / von Claudia Brinker und Dione Flühler-Kreis … 12. Juni bis 29. September 1991. Zürich : Schweizerisches Landesmuseum, 1991. In-4°, XV-301 p., ill. en noir et en coul.
-Éd. partielle : *Minnesänger : Codex Manesse (Palatinus germanicus 848) : poèmes du Grand chansonnier de Heidelberg* / choisis et commentés par Danielle Buschinger, Peter Wapnewski, Ewald M. Vetter. Milano : FMR, 2003. In-fol., 224 p. (dont 50 p. de pl. en coul.).
-On trouve aussi ce manuscrit entièrement reproduit sur : http://www.manuscripta-mediaevalia.de/

[**Heralds' roll**]. *c*. 1270-1280. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 9-13 ; add. et corr. t. II, p. 266. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2879.Une copie du XV^{e} s. conservée au Fitzwilliam Museum à Cambridge est connue sous le nom de Fitzwilliam roll.

- *Éd*. C. Humphery-Smith, *Anglo-norman armory ... incorporating an edition of Herald's roll from Fitzwilliam Museum ms 297*. Canterbury : Family history, 1973. In-8°, 207 p. [697 entrées, reproduction photographique en noir et blanc du manuscrit, pas d'*index armorum*].
- *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 79-142. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Herald's roll (Earl of Bedford's version)*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [33] p. Contient 705 entrées.
- *Éd*. J. Greenstreet, Copie du ms Vincent 165, ff. 131-152b, conservé au College of Arms, in : « The Genealogist. New Series », vol. III (1886), p. 148-155, 240-244 ; vol. IV, p. 17-22, 197-203 ; vol. V, p. 173-179.
- G. J. Brault, *The relationship between the Heralds' roll, Grimaldi's roll, and the Dean tract*, in : « The coat of arms », N.S. vol. I, (1974-1975), p. 211-219.

[**Heu**]. 1466. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. III, n° 42833-42841. Arch. de la Moselle, ms 51. Armorial des alliances de la famille de Heu, originaire de Metz.

[**Hohenlohe** (Lehensbuch des Grafen Albecht II. von)]. 1490. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 88. (Continuation du n° suivant).

[**Hohenlohe** (Lehensbuch des Grafen Kraft VI. von)]. 1476-1503. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 88, ill. Armoiries de l'ascendance Louis de Wurtemberg ∞ Mechtild von der Pfalz et de Kraft von Hohenlohe ∞ Hélène de Wurtemberg.

[**Holland's roll**]. 1272-1307. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 40-42 ; add. et corr. t. II, p. 268. *Éd*. J. Greenstreet, in : « Walfords antiquarian magazine and bibliographer », vol. 1 (1882), p. 147-149. *Éd*. R. W. Mitchell. *Holland's roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [7] p. Contient 47 entrées.

[**Holme's book** (Randle)]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 101-102. *Éd*. BARRON, Oswald. *A Fifteenth century book of arms*, in : « The Ancestor », vol. III (1902), p. 185-213 ; vol. IV, p. 225-250 ; vol. V, p. 175-190 ; vol. VII, p. 184-215 ; vol. IX, p. 159-180. Éd. FOSTER, Joseph. *A Tudor book of arms tricked by Robert Cook being Harleian manuscript n° 2169*. [S. l.] : The de Walden Library, 1904.

[**Holme's book** (Sir Thomas)]. *c*. 1446-1490. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 92-97 ; add. et corr. t. II, p. 271-274. *Éd.* J. Greenstreet, in : « Walford's antiquarian magazine and bibliographer », vol. IV (1883), p. 29-34, 140-145, 254-259, sous le titre de : *Military roll*. Contient, aux f° 52-56 le « Scots roll » qui peut être daté d'environ 1455. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Scots roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [11] p., puis par Colin Campbell, *The Scots roll : a study of a fifteenth century roll of arms*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1995. 37 p., dont 8 p. de pl. en coul. (Contient 114 écus peints).

[**Hongrie** (héraut)]. 1460. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2051. BnF ms Fr. 5242.

[**Hozier-Cénalis**]. 1260. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2946. BnF ms Fr. 8199. Contient la copie de rôles d'armes pouvant être datés de 1260 ; une copie de l'armorial de la Paix d'Arras et une suite de 197 écus autrichiens semblables à ceux de cette marche dans l'Armorial équestre de la Toison d'or.

[**Hubertus-Ordens** (Bruderschaftsbuch des Sankt)]. dernier tiers du XV^e^ s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 57.

[**Hubertus-Ordens** (Heroldsbuch des Jülicher)]. 1480. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 96-98, ill.

[**Huldenberg**]. 1410. *Éd*. FOUREZ, Lucien ; DUBUISSON, Pierre. *Armorial Huldenberg*. Louvain : J. van Helmont, 1994. In-8°, 72 p.-18 p. de pl. en coul. (Reprod. en fac-sim. d'un armorial contenant 108 écus concernant principalement le Brabant et le Limbourg, publié en 1956 dans le 5^e^ « Recueil » de l'Office généalogique et héraldique de Belgique, p. 5-52).

[**Hyghalmen**]. 1485. Armorial allemand peint, à raison de neuf écus avec cimier par page, conservé dans les fonds du College of Arms à Londres. Non publié à ce jour.

[**Ingeram's Wappenbuch** (Hans)]. 1459. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 46-50, ill. *Éd*. BECHER, Charlotte ; GAMBER, Ortwin. *Die Wappenbücher Herzog Albrechts VI. von Österreich : Ingeram-Codex der ehem. Bibliothek Cotta*. Wien : Böhlau, 1986. In-4°, 178 p., dont 70 p. de pl. en coul. (En 1990 a été publié, sous les auspices de la « Heraldische-Genealogische Gesellschaft Adler », un volume de 126 p. d'identifications rédigé par Berthold Waldstein-Wartenberg, qui complète avec bonheur les carences éditoriales du volume principal. BOOS, Emmanuel de. *Éd*. *L'armorial de Hans Ingeram, d'après le manuscrit de Vienne, Kunsthistorischen Museums, Waffensammlung, ms A. 2302*. Paris : Éd. du Léopard d'or, 2006. In-8°, 374 p. (*Documents d'héraldique médiévale ; 15*).

[**Innsbrucker Wappenbuch**]. 1460-1470. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 85-86, ill. Contient 480 armoiries peintes de l'empereur, des électeurs &c. et de seigneurs de Saxe, Bavière, Franconie, Rhénanie et Tyrol.

[**Jenyns' book** (Thomas)]. *c*. 1410. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 73-78, 1 f. de pl. en coul. ; add. et corr. t. II, p. 270. Réunit : *Jenyns' ordinary* et *Jenyns' roll*. *Éd*. J. GREENSTREET, *Jenyns' roll*, in : « Antiquary », vol. I (1880), p. 205-209 ; vol. II, p. 97-101, 238-244. *Éd*. J. GREENSTREET, *Jenyns' ordinary*, in : « Walford's antiquarian magazine and bibliographer », vol. VIII (1885), p. 9-12, 66-69 ; vol. IX (1886), p. 14-16, 65-67, 106-108, 164-166, 210-212, 254-256 ; vol. X (1886), p. 14-16, 56-58, 108-111, 159-161, 202-204, 250-253 ; vol. XI (1887), p. 85-91, 375-377 ; vol. XII (1887), p. 146-150 (publication inachevée). *Éd*. Robert W. MITCHELL, *Thomas Jenyn's book*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1984. In-4°, [76] p. Contient 1607 entrées. *Éd*. E. de BOOS. *L'armorial ordonné de la reine Marguerite, al. Livre de Thomas Jenyns, d'après le manuscrit de Londres, British Library, ms Add. 40851*. Paris : le Léopard d'or, 2004. In-8°, 373 p., ill. (*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8°* ; 6). Cette dernière éd., la plus complète, contient en outre un index des armoiries.

[**Jenyns' ordinary** (William)]. *c*. 1380. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 69-71 ; add. et corr. t. II, p. 270. Contient 1611 écus peints.

[**Kent roll**], voir : [**Calveley's book**]

[**Kings of Britain roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 97. Contient 342 écus, dont de nombreux attribués à des souverains saxons.

[**Kleve** (Genealogie der Grafen und Herzöge von)]. entre 1467 et 1481. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 84. Contient 62 armoiries peintes.

[**Koch'sches Wappenbuch**]. vers 1490. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des*

deutschen Mittelalters …, p. 67-68, ill. Armorial de 320 feuillets, chacun portant quatre ou six écus à la page ; concerne la Suisse du Nord et de l'Est, l'Alsace, la Bavière, la Franconie et la Rhénanie.

[**Kuunre en Frise**]. 1396. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2938, BM Hesdin, ms 2, f° 71 et sqq. « Chi sont li duc, li conte, li visconte, li banereche er li chevalier qui furent sur le Kuunre en Frise l'an notre singneur m ccc xcvi ». Médiocre édition de : LION, J. M. *Ancien armorial contenant 333 écussons de chevaliers néerlandais, belges, français et allemands qui, sous Albert de Bavière, ont été faire la guerre en Frise en 1396*… La Haye : M. Nijhoff, 1899. In-fol. 14 pl. en coul.

[**Lalaing**]. début XV^e^. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3653. *Éd*. : POPOFF, Michel. *L'armorial Lalaing, d'après le manuscrit B.N. Fr. 24049*. Paris, le Léopard d'or, 1989, 89 p., ill. (*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8°* ; 3).

[**Lancashire roll**], voir : [**Calveley's book**]

[**Laton's roll** (Sir Robert de)]. *c*. 1370. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 65.

[**Lauf** (Wappensaal zu)]. 1360. Relevé des 114 armoiries sculptées et peintes dans la grande salle du château de Lauf près de Nuremberg. *Éd*. :
- *Burg Lauf an der Pegnitz : ein Bauwerk Kaiser Karls IV*. Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. In-8°, 147 p., ill. (*Forschungen zu Burgen und Schlössern ; 2*) (*Schriften des Deutschen Burgenmuseums ; 2*)
- ZELENKA, Aleš. *Der Wappenfries aus dem Wappensaal zu Lauf*. Passau : Verlag Passavia, 1976. In-8°, 1 f. dépl. de 15 plis., ill. en coul.
- RUZEK, Vladimír. *Česká znaková galérie na hradě Laufu u Norimberka z roku 1361 : příspěvek ke skladbě královského dvora Karla IV*. [= Les armoiries bohémiennes de la galerie du château de Lauf près de Nuremberg de l'année 1361 : contribution à la structure de la cour royale de Charles IV], in : « Sborník archivních prací », Praha, t. XXXVIII (1988), p. 37-311, 8 p. de pl. en coul., 1 f. dépl. ; résumés en anglais, en russe et en allemand.
- KRAFT, Wilhelm ; SCHWEMMER, Wilhelm. *Kaiser Karls IV. Burg und Wappensaal zu Lauf*. Nürnberg : L. Spindler, 1960. In-16°, 111 p.-XXXV p. de pl., front. en coul. (*Schriftenreihe der altnürnberger Landschaft ; 7*).

[**Le Blancq**]. 1550. *Éd*. POPOFF, Michel. *L'armorial Le Blancq : B.N. ms fr. 5232*, in : « Histoire et généalogie », n° 21 (1989), p. 23-42 ; n° 22 (1989), p. 43-50 ; n° 23 (1989), p. 43-54 ; n° 24 (1989), p. 45-56 ; n° 25 (1989), p. 37-48 ; n° 26 (1989), p. 23-39 ; n° 27 (1990), p. 37-44 ; n° 28 (1990), p. 37-54 ; n° 29 (1990), p. 53-62 ; n° 30 (1990), p. 43-68 ; n° 31 (1990), p. 55-63 ; n° 32 (1990), p. 33-58 ; n° 33 (1991), p. 47-63 ; n° 34 (1991), p. 39-58 ; n° 35 (1991), p. 45-62 ; n° 36 (1991), p. 49-53. Cet armorial provincial compilé vers 1550 à partir de sources médiévales et riche de 3905 écus répartis en 62 marches (France, Champagne, Bourgogne, Bar, Savoie, Anjou, Poitou, Viennois, Gascogne-Guyenne, Languedoc, Maine, Bretagne, Berry, Touraine, Bourbonnais, Auvergne, Vermandois, Beauvaisis, Corbiois, Ponthieu, Normandie, Artois, Boulonnais, Flandre et Lille, Brabant, Hainaut, Hollande, Utrecht, Juliers, Gueldre, Berg, La Marck, Clèves, Namurois et Hesbaye, Angleterre, Ecosse, Allemagne, Autriche, Tyrol, Moravie, Bohême, Suède, Souabe, Palatinat, Saxe, Hesse, Brandebourg, Stettin, Misnie, Nuremberg, Mayence, Cologne, Trèves, Munster, Mecklembourg, Castille, Galice, Leon et Asturies, Tolède, Cordoue, Séville, Aragon) devrait être publié en un volume avec *indices* vers la fin de l'année 2009.

[**Le Bouvier** (Gilles)], voir : [**Berry**]

[**Le Breton**]. vers 1290. Contient 940 écus peints avec interpolations du XVe et XVIe s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2876.

> - *Éd.* BOOS, Emmanuel de. *L'armorial Le Breton* / avec la collab. de Marie-Françoise Demongeot, Jean-Marc Roger, Emmanuel Rousseau, Françoise Vielliard ; préf. de Michel Pastoureau. Paris : Centre historique des Archives nationales : Groupe Malakoff : Somogy, 2004. In-4°, 247 p. (dont 78 p. de pl. en coul. reproduisant la totalité du manuscrit).
>
> - *Éd. partielle*. POPOFF, Michel. *L'armorial Le Breton : B.N. ms Baluze 59, f° 21-26v°*, in : « Revue de la Société française d'héraldique et de sigillographie », n° 51-53 (1981-1983), p. 8-31.

Exposé en 1950 aux Archives nationales de France entre le *Chansonnier du roi* et l'*Armorial Wijnbergen* lors de l'exposition « *L'art et la vie au Moyen Âge à travers les blasons et les sceaux* » sous le n° 139, cet armorial aussi nommé Montjoie-Chandon pour avoir appartenu entre autre à Hector Le Breton, héraut Montjoie et roi d'armes de France au début du 17e siècle et au comte Chandon de Briailles au 20e siècle, avait depuis

totalement disparu de la circulation. Seuls quelques rares érudits en possédaient une reproduction de médiocre qualité réalisée à partir des photographies faites à l'occasion de l'exposition de 1950. Le 15 décembre 2003 ce prestigieux manuscrit réapparaissait en vente publique et était acquis par les Archives nationales [où il est conservé sous la cote AE I 25, n° 6 (MM 684[1])] . Par son ancienneté, l'intérêt des informations qu'il offre, la qualité de son graphisme l'armorial Le Breton est sans doute l'un des plus intéressants armoriaux français du Moyen Âge. Cet armorial peint se compose de trois parties : deux du 15e siècle, totalement indépendantes l'une de l'autre (n° 1-135 et 716-905), entourant un corps principal de la fin du 13e siècle (n° 136-715).

[**Leipzig** (Sammelband der Universitätsbibliothek)]. vers 1470. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 57-63, ill. Épave de 165 feuillets d'un ensemble beaucoup plus important comportant plus de 1500 écus de possesseurs d'une région s'étendant du sillon rhénan à l'Autriche.

[**Leipziger Wappenbuch**]. 1450-1470. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 91, ill. Contient 602 écus de membres de sociétés de tournois originaires d'Alsace, Brisgau et Suisse ainsi que de nobles de Franconie, Souabe et Bavière.

[**Le Neve's book** (Peter)]. *c*. 1480-1500. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 109. Contient 2070 bannières et écus avec cimiers peints.

[**Le Neve's book** (Sir William)]. *c*. 1500. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 120. Contient 936 écus.

[**Le Neve's equestrian book**]. fin XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 110-111 ; add. et corr. t. II, p. 276. Contient 88 figurines équestres et 2072 écus compilés dans divers armoriaux.

[**Le Neve's roll** (Sir William)]. 1272-1307. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 37. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Sir William Le Neve's roll*. Peebles : Heraldry

society of Scotland, 1982. In-4°, [10] p. Contient 167 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 511-523.

[**Le Neve's roll** (Sir William), 2nd]. 1307-1327. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 52-53. *Éd*. R. W. Mitchell. *Sir Wm. Le Neve's second roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1983. In-4°, [7] p. Contient 118 entrées.

[**London roll**]. XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 105. Contient 104 écus peints.

[**Longpont**]. [Non daté]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2875. BnF ms Fr. 31995, f° 189 et sqq.

[**Lord marshal's roll old**, part I]. 1413-1422. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 81 ; add. et corr. t. II, p. 271. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Raine-Dunn roll, part 1*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [13] p. H. S. London, *The Raine-Dun roll*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 196-198. Contient 47 ou 53 écus peints.

[**Lord Marshal's roll old**, part II]. 1272-1307. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 38 ; add. et corr. t. II, p. 267. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Raine-Dunn roll, part II*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [3] p. H. S. London, *The Raine-Dun roll*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 196-198. Contient 18 entrées.

[**Lord Marshal's roll**]. 1272-1307. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 38. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Lord Marshal's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [26] p. Contient 588 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 325-359.

[**Lucy's roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 86 ; add. et corr. t. II, p. 271. Contient 282 écus en couleur.

[**Luxembourg** (héraut)]. XIV^e^-XV^e^ s. Concerne le Hainaut. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2049. BnF, ms Fr. 5229, f° 116 : « *Anchien traité des armoyryes du Hainau contenant les armes particulieres de seigneurs, barons et escuiers et gentilshommes des nobles maisons du pays et conté de Haynault* », 192 entrées.

[**Mainzer Geschlechter** (Wappenschilde)]. milieu XIV^e^ siècle. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 30, ill. Contient 129 écus de familles patriciennes de cette ville bannies en 1322.

[**Mandeville roll**]. *c*. 1460. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 101 ; add. et corr. t. II, p. 274-275. Contient 133 écus peints.

[**Manesse Kodex**], voir : [**Heidelberger Liederhandschrift**]

[**Mantoue**]. 1361. Armoiries peintes de 106 chevaliers allemands ayant participé à une expédition militaire en Italie. Original conservé à Mantoue, Archivio da Gonzaga, Esterni B 27, n° 1, busta 48. *Éd*. SCHÄFER, Karl Heinrich. *Deutsche Ritter und Edelknechte in Italien während des 14. Jahrhunderts*. Paderborn : F. Schöningh, 1911-1914. 2 t. en 1 vol. in 4°, XVI-198, XII-214 p. (*Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte ; 15-16*).

[**Marche de Lille**]. 1543-1544. *Éd*. BONIFACE, François. *Armorial de la Flandre wallonne, dit de « La marche de Lille », 1543-1544 : châtellenies de Lille-Douai-Orchies*. Wattignies : Sources généalogiques et historiques des provinces du Nord, 2001. In-4°, 201 p. (dont 73 p. de pl. en coul.). Édition réalisée par un parfait connaisseur de la géographie féodale de cette région. *Index armorum*.

[**Matthew Paris**]. 1250-1259. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 1-3, 1 f. de pl. ; add. et corr. t. II, p. 266. *Éd*. T. D. Tremlett, in : « Aspilogia », II, 1967, p. 1-86.

[**Meilleurs Trois**]. 1356-1361. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2829*b*.

[**Meyrick's roll**]. 1485-1509. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 124. Contient 24 écus peints, pour la plupart de chevaliers de la Jarretière.

[**Military roll**], voir : [**Holme's book**]

[**Miltenberger Wappenbuch**]. fin XV^e^ s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 98-99, ill. *Éd*. LOUTSCH, Jean-Claude. *Armorial Miltenberg* = Miltenberger Wappenbuch [1486-1500], in : «Archives héraldiques suisses», p. 1989-II, 95-165 ; 1990-I, p. 40-67 ; 1990-II, p. 122-164 ; 1992-I, p. 42-68 ; 1993-I, p. 61-70 (*index armorum* par R. Denille), ill. en noir et en coul. [Les 1600 écus sont reproduits, certaines planches sont en couleur].

[**Miroir des nobles de Hesbaye**]. HEMRICOURT, Jacques de. *Le miroir des nobles de Hesbaye : codex diplomaticus, tableaux généalogiques* / publié par le baron C. de Borman et Édouard Poncelet. Bruxelles : P. Imbreghts, 1925. In-4°, 496 p.

Tableaux généalogiques [et armoiries] des principales familles traitées dans *Le miroir des nobles de Hesbaye*, dans le tome II de l'éd. de 1925 :

- Aaz, *d'argent à la croix d'azur, au lambel de gueules*, p. 136,
- Abée (cri : Donmartin), *de sable semé de fleurs de lis d'or, au lambel d'azur*, p. 137, 409 (*au lambel de gueules* : cri : Duras),
- Alftere, plus tard Alsteren, *fascé d'or et de gueules, au lion d'argent brochant*, p. 138,
- Argenteau, *d'azur à la croix d'or crusillée du même, chargée de cinq coquilles de gueules*, p. 139,
- Autrive, *d'or à trois quintefeuilles de gueules*, p. 140,
- Awans (cri : Donmartin), *de vair plain*, p. 141,
- Barse, *de ... à la bande coticée de ...*, p. 142
- Bautersem, *de sinople à trois macles d'argent, au chef d'or à trois pals de gueules*, p. 143,
- Le Beau, *d'hermine à la fasce d'azur chargée d'une patte de lion d'or, à la bordure engrêlée de gueules*, p. 144,
- Baré (Fastré), *de ... au léopard couronné de ...*, p. 145,
- Bastogne, *d'or à six bâtons de sable*, p. 146,
- Beaufort, *d'or à la bande coticée de gueules*, p. 147,
- Bergh, *fascé d'argent et de gueules de six pièces, les fasces d'argent frettées de sable*, p. 148,

- Berlo (cri : Berlo), Berlo de Sclessen, Berlo de Brus, Berlo dit Pinkar de Fresin, *d'or à deux fasces de gueules*, p. 149-152,
- Bernalmont (cri : Donmartin), *de vair au franc-quartier de gueules*, p. 153,
- Bernar, *de gueules au lion d'or, à la bordure engrêlée d'argent*, p. 154,
- Bertinhers, *pas d'armoiries connues*, p. 155,
- Bierset, *d'argent à quatre fasces d'azur* ? Armes primitives : *burellé d'argent et d'azur*, p. 156,
- Le Blavier, *de ... à la bande vivrée de ...*, p. 157,
- Blehen, *d'argent à la bande de gueules chargée de trois manches d'or*, p. 158,
- Blehen, *d'argent à la fasce coticée de gueules, chargée de trois manches d'or*, p. 159,
- Boileau & Boileau de Mons, *de vair au sautoir de gueules chargé de cinq coquilles d'or*, p. 160-161,
- Le Berwier, *de ... au chef de ...*, p. 162,
- Bolland de Rollé (cri : Houffalize) & Bolland de Gesves (cri : Houffalize), *de ... à la croix de ... cantonnée 12 croisettes au pied fiché de ...*, p. 163-164,
- Bolsée, *d'argent au chevron de gueules*, p. 165,
- Van den Bosch, *de vair à la fasce d'or chargée de trois lis de sable*, p. 166,
- Boubais, *de sinople à la fasce d'or*, p. 167,
- Boveal, *de ... à la fasce de ... accompagnée de trois macles de ...*, p. 168,
- La Boverie, *de gueules à la bande de vair*, p. 169,
- Brabançon, *de ... à neuf besants de ...*, p. 170,
- Del Cange ou des Canges, *burelé d'argent et d'azur*, p. 171,
- Celles (cri : Beaufort), *d'hermine à la bande coticée de gueules*, p. 172,
- Cerf, *d'or fretté de sable, au chef de gueules*, p. 173,
- Chabot, *de ... à trois chabots de ...*, p. 174, 412
- Chabot, *de ... à sept losanges de ..., au chef de ... chargé à dextre d'un écu de ... à la bande de ... chargée d'un chabot de ...*, p. 175,
- Chantermerle (cri : Donmartin), *de sable à six fleurs de lis d'argent*, p. 176,
- La Chapelle, *de ... au lion de ...*, p. 177,
- Charneux, sires de Wittem (cri : Julémont), *de ... à la croix engrêlée de ... au franc-quartier burelé de ... et de ... au lion de ...*, p. 178,
- Chênée (cri : Sougnée), *de gueules à trois macles d'argent*, p. 179,
- Chinville, *de ... à la croix engrêlée de ..., au franc-quartier d'hermine*, p. 180,
- Delle Chivre, *d'argent à la croix engrêlée de gueules*, p. 181,
- Clermont (cri Walcourt), *de gueules à l'aigle d'argent*, p. 182,
- Coir, *de gueules au lambel d'argent*, p. 183,
- Coir, *de ... au sautoir de ... cantonné de quatre merlettes de ...*, p. 184,
- Le Cornu, *d'argent au sautoir de gueules*, p. 185,

- Corswarem (cri : Berlo), *d'hermine à deux fasces de gueules*, p. 186,
- Cortessem, *écartelé d'or et de gueules*, p. 187,
- Crenewick, *d'argent à la bande de gueules*, p. 188,
- Crisnée, *de vair à la croix de gueules*, p. 189,
- Dave (cri : Dave), *de gueules à la bande d'argent, au lambel d'azur*, p. 190-191,
- Denville, *de ... à trois lions couronnés de ...*, p. 192,
- Diepenbeek (cri : Stein), *losangé d'or et de gueules*, p. 193,
- Duras (cri : Donmartin), *de sable à six fleurs de lis d'or*, p. 194,
- Elderen / Odeur (cri : Tongres), *de vair à la fasce d'or*, p. 195,
- Fauquemont, *d'argent au lion à la queue fourchée et passée en sautoir de gueules, couronné du même*, p. 196-197,
- Faux (cri : Thyne), *d'or fretté de sable, au chef de gueules, p. 198,*
- *Ferme, d'hermine au croissant de ...*, p. 199,
- Festeau dit de Jardin, *de ... au sautoir de ... cantonné de quatre merlettes de ...*, p. 200,
- Fexhe & Tour de Fexhe, *de gueules à neuf besants d'argent*, p. 201-204,
- Flémalle (cri : Hozémont), *d'argent au sautoir de gueules*, p. 205-206,
- Flémalle di lignage de Hamal, *de ... à la fasce de cinq fusées de...*, p. 207-208,
- Fléron, *burelé d'argent et de sinople, au lion de gueules brochant*, p. 209-210,
- Flockelet, *de* [azur] *à la croix de* [argent] *chargée en coeur d'un écusson...*, p. 211,
- Fontaine, *d'or au sautoir de gueules*, p. 212-213,
- Fooz (crie : Donmartin), *de sable au chevron d'argent*, p. 214-215,
- Fraipont, *d'azur à la bande d'argent*, p. 216-217,
- Frères alias Freeren, *de ... à la bordure de ..., au lambel de ...*, p. 218,
- Frongteau, *de gueules à trois macles d'argent*, p. 219,
- Gailhar, *trois macles* ? ou *trois fusées* ?, p. 220,
- Gelinden, *de ... au lion couronné de ...*, p. 221,
- Gheilenkerke, *d'argent à trois pals d'azur, à la fasce de gueules brochant*, p. 222,
- Goor, *de ... à trois huchets de ...*, p. 223,
- Gossoncourt (au comté de Looz), *d'or au lion de gueules*, p. 224,
- Gothem, *de sable au chef d'or*, p. 225-226,
- Grâce, *losangé d'argent et d'azur, au chef de gueules chargé d'un léopard de ...*, p. 227,
- Grâce dit Boileau, *d'argent au léopard de gueules*, p. 228,
- Guygoven, *d'argent à la fasce d'azur*, p. 229,
- Haccourt & Haccourt dit de Baronville & Haccourt delle Cange, *de gueules au sautoir d'argent cantonné de quatre merlettes du même*, p. 230-232,
- Haccourt (de Grâce), *de sable au sautoir d'argent cantonné de quatre merlettes du même*, p. 233,

- Le Roy de Haccourt, *pas d'armoiries connues*, p. 234,
- Hallembaye (delle Vigne de), *de ... au sautoir de ...*, p. 235,
- Hamal, *de gueules à la fasce de cinq fusées d'argent*, p. 236,
- Haneffe (cri : Donmartin), *de gueules à six fleurs de lis d'or*, p. 237,
- Haneffe (cri : Donmartin), *d'azur à six fleurs de lis d'or*, p. 238,
- Haneffe, *d'azur à six fleurs de lis d'or, au franc-quartier du même à un double trêcheur de sinople au sautoir de gueules brochant*, p. 239,
- Hannut, *d'or à trois forces renversées de sable*, p. 240,
- Harduemont (cri : Donmartin), *d'argent à six fleurs de lis d'or* !, p. 241,
- Harzé, *de gueules à l'aigle d'argent*, p. 242,
- Heers (cri : Leeuw), *d'or au lion de gueules*, p. 243,
- Hemricourt & Hemricourt dit de Bovenistier, *de ... à la bande de ...*, p. 244-247,
- Herbais, *de ... au lion de ... accosté de six coquilles de ..., rangées en deux pals*, p. 248,
- Herck (Ridderherck), *pas d'armoiries connues*, p. 249,
- Hermalle (cri : Donmartin), *de sable à six fleurs de lis d'argent*, p. 250,
- Herstal, *d'or au sautoir de gueules cantonné de quatre merlettes du même*, p. 251,
- Heure (le Romain), *pas d'armoiries connues*, p. 252-253,
- Hoen de Broeck, *burelé d'argent et de gueules au lion de sable couronné d'or brochant*, p. 254,
- Hognoul, *de vair plain* ; sur une dalle tumulaire Eustache de Hognoul († 1269) est représenté avec un écu *de vair à trois lions* et une bannière *de vair au franc-quartier plain*, un autre memebre de cette famille, dont on ne connait le prénom, porte *de vair au lambel d'or de cinq pendant*s, p. 255-257,
- Hollogne-aux-Pierres, *burelé d'argent et d'azur au lion de gueules*, p. 258,
- Horion (avoués d'), *d'or au sautoir de gueules*, p. 259,
- Horion (cri : Hemricourt), *d'or à la bande d'azur*, p. 260,
- Horpmael, *une croix* ou un *écartelé à une bande brochant*, p. 261,
- Hozémont, *d'or au sautoir de gueules*, p. 262,
- Huldenberg (Hottebierge), *d'azur au chef d'argent chargé de trois marteaux de gueules*, p. 263,
- Ile, *d'or à quatre pattes de lion de gueules*, p. 264,
- Jemeppe, *de gueules au lion d'or, à l'orle de maillets de ...*, p. 265,
- Jeneffe (cri : Jeneffe), *d'or au lion de sable*, p. 266-267,
- Julémont (cri : Julémont), *d'or à la croix engrêlée de gueules*, p. 268,
- Jupille, *burelé d'or et de gueules, à la bordure componée de deux traits* [= échiqueté] *d'argent et de sable*, p. 269,
- Drughin de Jupille, *pas d'armoiries connues*, p. 270,
- Les Wotoul de Jupille, *pas d'armoiries connues*, p. 271,
- Jupprelle, *de gueules à la bande de vair*, p. 272,

- Kemexhe (cri : Donmartin), *burelé de huit pièces d'argent et d'azur au lion de gueules*, p. 273-274,
- Laminne (cri : Hemricourt), *de gueules à la bande d'hermine*, p. 275,
- Landgris (cri : Landgris), *de gueules au lion billeté d'or*, p. 276,
- Lardenois, *pas d'armoiries connues*, p. 277,
- Lardeur, *pas d'armoiries connues*, p. 278,
- Lardier, *pas d'armoiries connues*, p. 279-280,
- Lavaux-Sainte-Anne, *d'azur à trois léopards d'argent, l'un sous l'autre* ; les Schönau relèvent le nom de Lavaux (vers 1320) mais conservent leurs armoiries *d'argent à neuf besants de gueules*, p. 281,
- Lavoir, *de sinople à l'aigle d'argent*, p. 282-284,
- Leeuw (au comté de Looz), *pas d'armoiries connues*, p. 285,
- Lexhy, *de vair au lion de gueules*, p. 286,
- Lieriwe, *burelé de ... et de ..., au lion de ...*, p. 287,
- Liers, *d'or à une bande de gueules, à la bordure du même*, puis : *d'argent à la croix d'azur*, p. 288-289,
- Limont (cri : Jeneffe), *d'argent au lion de gueules, à l'orle de coquilles d'azur*, p. 290,
- Lontzen, *d'argent à la croix engrêlée d'azur*, p. 291,
- Looz-Agimont, *burelé d'or et de gueules, au lambel d'azur*, p. 292-293,
- Lummen (hauts avoués de Hesbaye), cri : Limbourg, *de gueules au lion d'argent à la queue fourchée*, p. 294,
- Many, *de vair à la fasce de ... chargée d'un lion léopardé de ...* ; ou : *de vair au lion léopardé*, p. 295,
- Maillard, *pas d'armoiries connues*, p. 296-297,
- Marché, *pas d'armoiries connues*, p. 298,
- Marteau, *d'azur semé de fleurs de lis d'or*, p. 299,
- Mathon, *pas d'armoiries connues*, p. 300,
- Meers, *pas d'armoiries connues*, p. 301,
- Merode (branche de Rimburg), *d'or à quatre pals de gueules*, p. 302,
- Merwede, *de gueules à la fasce d'argent accompagnée de 15 besants d'or*, p. 303,
- Metz, *pas d'armoiries connues*, p. 304,
- Millen, *pas d'armoiries connues*, p. 305,
- Modave, *d'argent au lion d'azur*, p. 306,
- Moges, *de gueules semé de fleurs de lis d'argent, au franc-quartier de gueules au lion d'or*, p. 307,
- Montenaken, *de gueules à la bande d'or*, p. 308,
- Mouhin, *de vair au lion de gueules*, p. 309,
- Moylant, *de ... à trois chevrons de ...*, p. 310,
- Mulken, *de vair au franc-quartier de ...*, p. 311,
- Nivelle sur Meuse, *de vair plain*, p. 312,
- Oborne, *d'or à la bande de gueules, à une bordure du même*, p. 313,
- Ochain, *de gueules à deux léopards d'argent l'un sous l'autre*, p. 314,
- Ochamps, *pas d'armoiries connues*, p. 313,

- Omal, *de gueules à la bande d'argent* ; une branche de cette famille porte *de ... à deux fasces de ... accompagnées en chef d'un étrier ou d'un croissant* ; une autre porte *de ... à deux fasces de ..., au franc-quartier de ... chargé de ...*, p. 316,
- Orbais, *de ... à deux léopards de ..., l'un sous l'autre*, p. 317,
- Ordange, *d'argent semé de fleurs de lis de ...*, p. 318,
- Oreye, *d'argent au lion de sable couronné de gueules*, p. 319-320,
- Othée (cri : Donmartin), *de vair à la bande de gueules*, p. 321-322,
- Oupeye, *d'argent semé de fleurs de lis de gueules*, p. 323,
- Paifve, *d'or à la fasce de cinq fusées de gueules*, p. 324,
- Palhet de Kemexhe, *pas d'armoiries connues*, p. 325,
- Paniot, *d'azur au chef d'argent, au lion de gueules brochant*, p. 326,
- Parfondry, *fascé d'or et de sable de six pièces*, p. 327,
- Pas de Wonck, *d'argent au chef de gueules*, p. 328,
- Penilh, *de gueules au lion d'or*, p. 329,
- Petersheim, *de gueules au lion à la queue fourchée d'argent, couronné d'or, billeté aussi d'argent*, p. 330-331,
- Pevereal, *de vair à la bande de gueules*, p. 332,
- Polain, *de gueules au lion d'or*, p. 333,
- Polarde, *de gueules au lambel d'argent*, p. 334,
- Porkerie, *pas d'armoiries connues*, p. 335,
- Preit, *losangé d'argent et d'azur*, p. 336 & 339, 340 (Preit-Henroie),
- Preit, *losangé d'argent et d'azur, au chef de gueules*, p. 337,
- Preit dit de Huy et de Colonster, *losangé d'argent et d'azur, au chef de gueules chargé d'une colombe d'or*, p. 338,
- Preit dit Haseit, *losangé d'argent et d'azur au lambel de ...*, p. 341,
- Preit dit de Wez et de Barchon, *losangé d'argent et d'azur*, p. 342,
- Preit dit de Dachou ou d'Achou, *pas d'armoiries connues*, p. 343,
- Boynan de Preit, *pas d'armoiries connues*, p. 344,
- Printe, *de ... à trois besants ou tourteaux de ...*, p. 345,
- Printhagen, *pas d'armoiries connues*, p. 346,
- Proest, *d'argent au chevron de sable*, puis à partir de 1347, *d'argent à la fasce de cinq fusées de gueules, chacune chargée d'une coquille du champ*, p. 347,
- Proidhomme, *pas d'armoiries connues*, p. 348,
- Ramelot, *pas d'armoiries connues*, p. 349,
- Ramet, *pas d'armoiries connues*, p. 350
- Roche, *d'azur à la bande vivrée d'argent*, p. 351-353,
- Rochefort (cri : Walcourt), *d'or à l'aigle de gueules, membrée et becquée d'azur*, p. 354,
- Roloux (cri : Jeneffe), *d'argent au lion de sable, au bâton de gueules brochant*, p. 355,
- Romershoven, *de ... à trois chevrons de ...*, p. 356,
- Rosoux, *pas d'armoiries connues*, p. 357,

- Saint-Laurent, *de ... au sautoir de ... chargé en coeur d'un écusson semé de fleurs de lis*, p. 358,
- Saint-Martin, *d'azur au lambel d'argent*, p. 359,
- Saint-Servais, cf. § 609, 997, 998 et Borman, *Les échevins de Liège*, t. I, p. 74, 75, 88, 98, p. 360,
- Le Saule, *d'azur à la bande ondée d'argent*, p. 361,
- Schönau (cri : Donmartin), *d'argent à neuf besants de gueules*, p. 362-363,
- Sechfawe (cri : Donmartin), *d'azur semé de fleurs de lis d'or*, p. 364,
- Panetier de Seraing, *d'argent à la fasce de cinq fusées de gueules, la troisième chargée d'un lion d'argent*, p. 365,
- Seraing (cri : Seraing), *d'argent au sautoir de gueules cantonné de quatre lions de sable*, p. 367,
- Seraing, *de sable au sautoir d'argent cantonné de quatre merlettes du même, chargé en coeur d'un écusson de gueules au lion d'argent*, p. 367,
- Soiron, *pas d'armoiries connues*, p. 370,
- Solier (Ile), *de ... à l'escarboucle de ..., à la bordure échiquetée de ... et de ...*, p. 371,
- Souvré, *pas d'armoiries connues*, p. 372,
- Soxhe, *pas d'armoiries connues*, p. 373,
- Straile ou Streel, *pas d'armoiries connues*, p. 374,
- Strée, *pas d'armoiries connues*, p. 375,
- Surlet, *pas d'armoiries connues*, p. 376-377,
- Surlet, armes de Gilles en 1396 : *d'or au sautoir de gueules cantonné de quatre losanges d'azur*, p. 378,
- Surlet, *armes*, cf. § 97., p. 379,
- Surlet, *armes*, cf. Mélanges Camille de Borman, p. 453, p. 380-381,
- Tongres, *de vair à la fasce d'or*, p. 384,
- Velroux (cri : Velroux) & Velroux dit de Sclessin, armes primitives : *de ... au léopard de ...* ; armes adoptées par les descendants de Warnier le Chien (†1288) dont l'épouse est une Fologne : *d'azur au chef d'argent, au lion de gueules brochant* (qui est Fologne), p. 385-388,
- Villers-L'Evêque, *de vair au huchet de gueules* (le huchet est caractéristique du lignage, Fastré Ferri de Villers (†1365) portait *cinq fusées au franc-quartier chargé d'un huchet*, p. 389,
- Vivario, *de vair à la fasce chargée de trois besants*, p. 390,
- Voroux, *pas d'armoiries connues*, p. 391,
- Vylhe, *de gueules à la bande d'argent, au lambel d'or*, p. 392,
- Walhain, *d'or à l'écusson de sinople*, p. 393,
- Wandre, *d'azur au lion billeté d'or*,
- Warfusée (cri : Donmartin), *de gueules semé de fleurs de lis d'argent*, p. 395-397,
- Warfusée-Waroux, *de gueules semé de fleurs de lis d'argent, au franc-quartier de gueules au lion d'or*, p. 398,

- Warnant, *de gueules à six lions d'argent*, p. 399,
- Ladrier de Warnant, *de ... au lion couronné de ...*, p. 400,
- Waroux (cri : Waroux), *de gueules au lion d'or*, p. 401-402 & 404,
- Warfusée dit de Waroux, *de gueules semé de fleurs de lis d'argent, au franc-quartier de gueules au lion d'or*, p. 403,
- Wihogne, *pas d'armoiries connues*, p. 405,
- Wilkar d'Awans, *de vair plain*, p. 406,
- Zuteminne, *de ... au vol billeté de ...*, p. 407,
- Anthisnes (cri : Donmartin), *de vair à un bar de gueules*, p. 410,
- Bois, *pas d'armoiries connues*, p. 411,
- Dinant, *d'or à la fasce coticée de gueules*, p. 413,
- Froidcourt, *d'or à la bande de gueules, à la bordure du même*, p. 414.

[**Montjoie-Chandon**], voir : [**Le Breton**]

[**Mowbray**]. 1370. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2889*c*. Londres, College of arms, 2 L 12.

[**München** (Gemaltes Wappenbuch der Staatsbibliothek)]. vers 1500. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 100-102, ill. Contient environ 1200 armoiries de la petite noblesse et de ministériaux de l'évêché de Passau et de la Haute-Autriche.

[**Murbach** (Lehensbuch des Klosters)]. seconde moitié du XIV^e^ – début XV^e^ siècle. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 25-26, ill. Armorial de 52 écus des vassaux du couvent de Murbach originaires d'Alsace et régions avoisinantes.

[**Nancy** (Armorial de)], voir : [**Ryneck**]

[**Nassau-Vianden Kodex**]. vers 1480. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 69-70, ill. Armoiries des alliances de la maison de Nassau et grands seigneurs de la région.

[**Nativity roll**]. *c*. 1307-1308. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 35-36 ; add. et corr. t. II, p. 267. *Éd.* J. Greenstreet, in : « Jewitts 'Reliquary' », vol. XV (1875), p. 228-230. *Éd*. Brault, Gerard J. *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 95-100. *Éd*. Robert W.

Mitchell, *Nativity roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [6] p. Contient 79 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 495-505.

[**Navarra** (Libro de armeria del reino de)]. *Éd*. MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Libro de armería del reino de Navarra… con la reproducción a todo color del más antiguo de los hasta ahora inéditos manuscritos*. Bilbáo : La Gran enciclopedia vasca, 1974. In-8°, 160 p.-[56] p. de pl. (Chaque écu de cet armorial de la fin du XVe siècle fait l'objet d'une notice détaillée. Les principaux meubles donnent lieu à des annexes. *Index armorum*). Une nouvelle édition revue et augmentée vient d'être publiée en 2002 : *Libro de armería del reino de Navarra : édición y estudio* /Faustino Menéndez Pidal ; Juan José Martinena. Pamplona : Gobierno de Navarro, Departamento de Educación y cultura, [2002]. In-8°, 484 p. dont 196 p. de pl. en coul., ill. en coul.

[**Navarre**]. 1370-1390. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2892. Plusieurs copies au Cabinet des manuscrits de la BnF dont Fr. 5930, nouv. acq. fr. 1105 et Fr. 32487, qui précise le contenu de ce recueil au f° 1 : « *Cy est l'extraict du livre de Navarre maistre herault du tres noble, tres chretien et tres puissant roy de France contenant le blazon et devis des armes de tous les rois crestiens, princes et seigneurs du sang de France et aultres barons, banerois, bachellers et chevaliers des pais de France, Normendie, Champagne, Bourgongne, Bretaigne et Mayne, Anjou, Touraine, Vermandois, Beauvoisin, Pontif, Artois, Corboiaye, Poictou, Berry, Breban, Flandres, Henault et Angleterre* ».

- PRINET, Max. *Recherches sur la date du plus ancien armorial français*, in : « Bulletin archéologique », 1915, p. 171-180.
- *Éd*. DOUËT D'ARCQ, Louis. *Armorial de France de la fin du XIV^e^ siècle*, Paris, 1859, p., cette édition, incomplète et bâclée, a été complétée et corrigée par P. Adam-Even, *L'armorial universel du héraut Navarre : partie inédite et corrections*, in : « Nouvelle revue héraldique », t. II, fasc. 2 (1947), p. 49-68. Ce complément s'imposait.
- Depuis, la partie bretonne a été publiée par Martine Fabre (*La partie bretonne de l'Armorial Navarre*, in : « Cahiers d'héraldique », t. IV (1983), p. 11-47) et la partie picarde (marches de Vermandois, Beauvaisis et Ponthieu) par nous-même (*La partie picarde de l'Armorial Navarre*, in : « Cahiers d'héraldique », t. IV (1983), p. 49-83). La série des « Marches d'armes » donne les textes revus des marches d'Anjou-Touraine, Artois, Berry et Normandie. Une réédition globale de cet armorial devrait paraître dans les années à venir).

[**Neustifter Wappenbuch**]. 1530-1550. Contient un ensemble de 1562 écus, soigneusement dessinés et peints par Virgil Raber, concernant principalement le Tyrol.

Éd. ARCH, Harwick W. *Virgil Rabers Neustifter Wappenbuch, aus der Bibliothek des Augustiner Chorherren-Stiftes Neustift*. Brixen : Verlag A. Weger, 2001. In-4°, 308 p. (dont 176 p. de pl. en coul).

* ARCH, Harwick W. *Virgil Rabers Sterzinger Wappenbüchl*. Innsbruck : Golf Verlag, 1999. In-4°, 79 p., ill. en coul. (*Nearchos ; Beiheft 5*).

* FISCHNALER, Konrad. *Virgil Rabers Wappenbuch der Arlberger-Bruderschaft*, in « Ausgewählte Schriften ». Innsbruck : 1937, t. II, p. 63-93, 1 f. de pl. en coul.

[**Niederländisches Wappenbuch**]. vers 1500. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 99, ill. Contient un ensemble de 68 écus de familles de l'ouest de l'Allemagne, de Suisse et de France, puis un groupe de 400 autres écus des Pays-Bas.

[**Nieuwenhove**]. fin XIV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2892*b*. BERGEN-PANTENS, Christiane van den. *L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600*…, p. 31-33. Contient 372 écus avec cimiers, la plupart des Pays-Bas méridionaux ; nombreuses similitudes avec l'armorial Lalaing.

[**Nobility roll**, 6^th^]. *c*. 1350-1377. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 66. *Éd*. James Greenstreet, in : « Notes and Queries », 6th series, vol. I (1880), p. 351-352, 370-371. Contient 84 écus dont 16 laissés en blanc.

[**Nobles de Bretagne** (armorial)]. 1592. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 19250. BnF ms Fr. 32475 « *Recueil des escus et armoiries d'aulcuns princes et seigneurs du duché de Bretagne. 1592* ». 177 f.

[**Nobles de Bretagne** (montre)]. 1455. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 19285. BnF ms Fr. 5506, 22061, 23061, montres avec armoiries entre 1455 et 1483.

[**Norfolk and Suffolk roll**]. *c*. 1400. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 73. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Norfolk and Suffolk roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1983. In-4°, [8] p. Contient 150 entrées.

[**Norfolk roll**], voir : [**Walford's roll**]

[**Öhem** (Wappenbuch des Gallus)]. vers 1486. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 76-77, ill. Contient 501 écus des grands de ce monde (pape, empereurs, électeurs…), de la haute noblesse de l'Empire et de la noblesse de Brisgau, Autriche, Bohême, Carinthie, Bavière, Souabe, Rhénanie, Franconie, Etsch et de 72 villes de l'Empire. *Éd*. Drös, Harald. *Das Wappenbuch des Gallus Öhem : neu herausgegeben nach der Handschrift 15 der Universitätsbibliothek Freiburg*. Sigmaringen : Thorbecke, 1994. In-8°, 67 p., ill. en coul. (*Reichenauer Texte und Bilder* ; 5). Bonne édition, chaque personnage est bien identifié, malheureusement seuls sont reproduits (en couleur) les f° 1r°, 2r°, 2v°, 3r°, 6v°, 7r°, 11v°, 12r°.

[**Orléans** (Héraut)]. 1393. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2918. BnF ms fr. 5931, f° 21-25. Armorial ordonné. *Éd*. E. de Boos, *L'armorial du héraut Orléans, d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale de France sous la cote Fr. 5931*. Paris : le Léopard d'or, 2004. In-8°, 84 p. (*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8°* ; 10).

[**Ost de Flandre**], voir : [**Chiflet-Prinet**]

[**Österreichischen Herzöge** (Wappenbuch der)]. 1445-1447. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 40, ill. Dit aussi : « Österreichische Wappenbuch ». Rassemble 170 armoiries de dynastes autrichiens du IXe au XVe siècle.

[**Paix d'Arras**]. 1435. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2946. *Éd*. LAUNE, Jérôme. *L'armorial de la Paix d'Arras : édition et commentaires*. In-4°, 154 f. dactylogr., ill. (Texte d'un mémoire de maîtrise présenté devant l'Université de Paris I, sans mention de date, [ca 1998 ?]. 414 entrées).

[**Pariser Kodex**], voir : [**Heidelberger Liederhandschrift**]

[**Parliamentary roll**]. *c*. 1312. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 42-50, 1 f. de pl. ; add. et corr. t. II, p. 268. Nommé aussi : Great roll ou Bannerets' roll.

- *Éd*. R. W. Mitchell. *Parliamentary roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [55] p. Contient 1113 entrées ;
- texte donné par Sir Francis Palgrave, in : « Parliamentary writs », vol. 1 (1827), p. 410-420 ;
- texte donné par Oswald Barron, sous le titre *The parliamentary roll of arms*, in : « The Genealogist. New series », vol. XI (1885), p. 108-116, 174-182, 238-244 ; vol. XII, p. 59-62, 133-136, 206-211, 268-282 (soit 1110 entrées) ;
- l'édition la plus complète est celle donnée sous le titre *A roll of arms of the reign of Edward the Second* par Nicholas Harris Nicolas, London : W. Pickering, 1829, in-8°, XIV-166 p., avec index des noms et des armoiries.
- N. Denholm-Young, *The song of Carlaverock, the Parliamentary roll of arms, and the Galloway roll*, in : « Collected papers of N. Denholm-Young », Cardiff, 1969, p. 121-132.

[**Partisans du duc de Bourgogne**]. 1419. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2915*a*. BnF ms Fr. 5233, f° 52-101 : « *Confrerie des partisans de Philippe le Bon, duc de Bourgogne* », 323 écus peints.

[**Pays de Caux** (visitation)]. *c*. 1425. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 30123. *Éd*. FECAMP, Ludovic. *La visitation héraldique du Pays de Caux : d'après le manuscrit conservé au College of Arms de Londres sous la cote M19*. Paris : Éd. du Léopard d'or, 2002. In-8°, 219 p., ill. (*Documents d'héraldique médiévale*. *Série in-8° ;* 4*)*. Texte d'un mémoire de maîtrise soutenu en 1991. La seule visitation - vérification d'armoiries et d'ascendance effectuée par des hérauts d'armes - connue à ce jour sur le sol du royaume de France. 72 entrées. *Index armorum*.

[**Peterborough roll**]. *c*. 1321-1329. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 51-52 ; add. et corr. t. II, p. 268. *Éd*. J. Sparke, *Historiae Anglicanae scriptores varii*, 1723, et donne à la p. 95 une planche gravée aux armes figurées dans les marges du cartulaire de cette abbaye. Cette planche est reproduite, sans indications de provenance, dans John Bridges, *The History and antiquities of Northamptonshire*. Oxford, 1791, sous le titre « *Armoiries se trouvant dans l'abbaye de Peterborough* » après la page 546. *Éd*. R. W. Mitchell. *Peterborough roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1983. In-4°, [3] p. Contient 24 entrées.

[**Petrus de Ebulo**]. 1195-1196. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 1-2, ill. Les miniatures de ce manuscrit de la fin du XIIe siècle renferment quelques représentations de chevaliers allemands et italiens avec bannières et écus aux armes.

[**Pfälzer Wappenbuch**]. vers 1460. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 82-84, ill. Contient 1080 écus ; armorial universel avec large prédominance d'armoiries de Bavière, Souabe, Franconie, Rhénanie, Tyrol et Styrie.

[**Pfistern in Luzern** (Wappenbüchlein E. E. Zunft zu)]. 1408. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 29-30, ill. *Éd*. SCHNYDER, Franz J. *Das Wappenbüchlein der Pfisterzunft in Luzern*, in : « Archives héraldiques suisses », t. XC (1976), p. 2-10.

[**Portcullis book**]. *c*. 1440. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 90-91. Contient 836 écus peints.

[**Portington roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 100. Original perdu, connu par trois copies, deux contenant 982 écus, la troisième 851.

[**Povey's roll**]. 1307-1327. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 53. *Éd*. R. W. Mitchell. *Povey's roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [6] p. Contient 82 entrées.

[**Powell's roll**]. *c*. 1350. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 61-62. *Éd*. J. Greenstreet, in : « Jewitt's reliquary », N. S., vol. III (1889), p. 145-152, 231-240 ; vol. IV (1890), p. 93-97. *Éd*. R. W. Mitchell. *Powell's roll*. Peebles : The Heraldry society of Scotland, 1984. In-4°, [34] p. Contient 672 entrées.

[**Prinsault**]. 1470. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2926. *Éd*. POPOFF, Michel. *L'armorial Clément Prinsault, d'après le manuscrit BnF*

ms Nouv. acq. fr. 1075. Paris, le Léopard d'or, 2003. (*Documents d'héraldique médiévale* ; 6). Armorial provincial de 30 marches comprenant 2135 entrées (France, Champagne, Bourgogne, Bar, Savoie, Lorraine, Viennois, Outre-Viennois, Gascogne, Languedoc, Anjou, Poitou, Maine, Bretagne, Berry, Touraine, Bourbonnais, Auvergne, Vermandois, Beauvaisis, Angleterre, Corbie, Ponthieu, Brabant, Normandie, Hainaut, Artois, Boulogne, Hollande, Flandre). ***Édition en préparation***.

[**Raine-Dunn roll**], voir : [**Lord Marshal's roll old**, part II]

[**Rawlison roll**]. XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 108. Contient 79 écus peints.

[**Rebecq**]. 1471. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3076*a*.

[**Red book roll**]. 1422-1461. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 86. Contient 548 écus.

[**Redinghoven's Wappenbuch**]. avant 1440. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 32-33, ill.

[**Revel**]. 1440-1450. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 17227. *Éd*. BOOS, Emmanuel de. *L'armorial d'Auvergne, Bourbonois et Forestz de Guillaume Revel*. Nonette : Créer, 1998. 2 vol. in-fol.
1. *Études et commentaires*. 656 p., ill.
2. *Atlas et planches*. [274] f. de pl. en coul.-[24] f. dépl. en noir et en coul. (808 entrées. Belle et savante édition de ce manuscrit prestigieux pouvant être daté des années 1450-1460 conservé au Cabinet des manuscrits de la BnF sous la cote Fr. 22297 (ex Gaignières 2806). *Index armorum* et index des cimiers en fin du t. 1).

[**Rivoli** (Wappen von)]. fin XIV^e^ s. Blason des armes de 33 vassaux accompagnant l'empereur Henri VII. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 92-94. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2876*a*. Éd. CLARETTA, Gaudenzio. *Clemente V papa ed Enrico VII imperatore di Germania al castello di Rivoli secondo un documento*

dell'ottobre 1310, in : « Giornale araldico-genealogico diplomatico », t. XII (1885), p. 101-110. *Éd*. LOUTSCH, Jean-Claude. *Il ruolo d'armi di Rivoli* = Le rôle d'armes de Rivoli, in : « Il viaggio di Enrico VII in Italia », p. 161-168. Citta di Castello : Edimond, 1993. In-fol., XII-328 p.

[**Rôle d'armes de 1322.**]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3032. Ms du XVIIe s., BM Lille 486 (f° 96-102) : « *Noms des nobles de Flandres du temps du comte Louys de Nevers, qui commença sa principauté l'an 1322, mort à la bataille de Creci en 1346*… ».

[**Rôle d'armes de 1421**]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3032*a*. Ms du XVIIe s., BM Lille 486 (f° 103-118) : « *Nobles de Flandres, 1421, accompaignans le duc Philippe II, à la journée première qu'il feit en France, pour la vengeance de son père, 1422* ».

[**Rouen roll**]. *c*. 1410. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 78-79 ; add. et corr. t. II, p. 270. *Éd*. James Greenstreet, in : « Notes and Queries », 6th series, vol. II (1880), p. 462-464 ; vol. III (1881), p. 62-64. (La version la plus complète comporte 177 écus).

[**Rous roll**], voir : [**Warwick roll**]

[**Rügenn's Wappenbuch** (Jörg)]. vers 1492. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 77-79, ill. Contient plus de 3600 écus et couvre une vaste zone comprenant, outre les grands, la Rhénanie, la Souabe, la Franconie, le Brisgau, l'Autriche, la Bohême, la Carinthie, la Bavière et les 72 villes de l'Empire.

[**Ryneck**]. 1474. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2945. BnF ms Nouv. acq. fr. 6724*bis*. Armorial universel de 1501 écus, la ville de Metz y tient une place importante. (Le 12 décembre 2003 M. Jean-Christophe Blanchard soutenait, devant l'Université de Nancy II une thèse ayant pour titre : « *L'armorial d'André de Rineck : un manuscrit messin du 15e siècle (Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Codex 3336)* ». Cette thèse propose une présentation détaillée du manuscrit, une édition scientifique de l'armorial, ainsi que la transcription de trois autres armoriaux parents en annexe (*Armorial Coislin-Séguier*, conservé à la Bibliothèque nationale France, ms fr. 18651, fol. 1-140, soit 1215 entrées ; *Armorial de Nancy*, Bibliothèque municipale de Nancy, ms 980 (185), soit

1097 entrées ; *Armorial du duc de Savelli*, Archives nationales de France, M 609 n° 2, 957 entrées). Les élites messines, soucieuses de l'indépendance de leur cité, ont utilisé cet armorial comme un manifeste. Cette étude éclaire d'un jour nouveau la signification des armoriaux médiévaux comme documents d'histoire socio-politique).

> **Éd*. BLANCHARD, Jean-Christophe. *L'armorial d'André de Rineck : Vienne, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. 3336*. Paris : le Léopard d'or, 2008. In-16°, 292 p.-[32] p. de pl. en coul. (*Documents d'héraldique médiévale ; 12*).
>
> * BLANCHARD, Jean-Christophe. *La place de la marche Luxembourgeoise dans l'armorial d'André de Rineck (1473),* in : « Lorraine, Luxembourg et Pays Wallons : actes du colloque tenu le 22 et 23 février 2007 au Conseil régional de Lorraine » / publié par les « Annales de l'Est », 6e série, 58e année, n° spécial, 2008, p. 47-69.

[**Sachsenspiegel**]. début XIVe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 10. Concerne essentiellement la Saxe. *Éd*. Walter Koschorreck, *Der Sachsenspiegel in Bildern : aus der Heidelberger Bilderhanschrift ausgewählt und erläutert*. Frankfurt/Main : Insel Verlag, 1976. In-16, 166 p., ill. en coul. On trouve aussi ce manuscrit entièrement reproduit sur : http://www.manuscripta-mediaevalia.de/

[**Saint George's roll**]. c. 1285. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 19-21. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 202-256. *Éd*. Robert W. Mitchell, *St. George's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [33] p. Contient 677 entrées. *Éd*. C. S. Perceval in « Archaeologia », vol. XXXIX (1864), p. 418-446.

[**Saint-Pol**]. [Non daté]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2878. BnF ms Fr. 18648.

[**Saintré**]. VAIVRE, Jean-Bernard de. *L'héraldique dans le roman du Petit Jehan de Saintré d'Antoine de La Sale*, in : « Cahiers d'héraldique », fasc. 3 (1977), p. 65-83.

[**Salisbury roll**] *c*. 1460. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 103-104 ; add. et corr. t. II, p. 275. Il s'agit du très fameux et original manuscrit montrant les différents comtes de Salisbury en pied et leurs femmes en grandes

tenues héraldiques réunis par une chaîne (reprod. d'une planche M. Pastoureau, *Traité*…, pl. en coul. entre les p. 208 et 209).

[**Sankt Gallen** (Wappenrolle von)]. vers 1500. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 102. Renferme 121 écus : Empire, France, les 7 Électeurs, 6 papes, Rome, les 4 ancêtres de saint Benoit, l'Ordre de Saint-Jean et l'Ordre teutonique puis suivent les écus de familles de la région du lac de Constance et des ministériaux de l'abbaye de Saint-Gall.

[**Sankt Gallen Wappenbuch** (dit aussi Haggenberg's Wappenbuch)]. 1433. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 51-54, ill. Otto. HUPP, *Zur Datierung einiger Wappenhandschriften*, p. 106-114. Contient environ 2000 écus, dans cet ensemble les « grands de ce monde » et la haute noblesse de l'Empire occupent une place importante.

[**Santiago de Burgos** (Libro de la cofradia)]. *Éd*. MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *El libro de la Cofradia de Santiago de Burgos : primera reproducción facsimil, en color, del más antiguo armorial ecuestre que se conoce, manuscrido y miniado durante los siglos XIV al XVII*. Bilbào : La Gran enciclopedia vasca, 1977. In-4°, 242 p., ill. en coul. (Impeccable édition, avec *index armorum*, du plus ancien armorial équestre européen connu à ce jour).

[**Savelli** (Armorial du duc de)], voir : [**Ryneck**]

[**Schaffhausen'sches Wappenbuch**], voir : [**Wernigeroder Wappenbuch**]

[**Scheibler'sches Wappenbuch**]. vers 1450. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 41-44, ill. Rassemble plus de 500 armoiries de dynastes, de la haute noblesse et de membres de sociétés de tournois.

[**Schöne Haus zu Basel**].

- *Éd*. MATTERN, Günter. *Der Wappenbalken im « Schönen Haus » zu Basel : ein Beitrag zur oberrheinischen Wappengeschichte*, in : « Schweizer Archiv für Heraldik », Jahrbuch 1978, p. 3-12, ill. ; texte français : MATTERN, Günter. *La poutre armoriée de la « Belle maison »*

de Bâle (vers 1270), in : « Les armoriaux : histoire héraldique, sociale et culturelle des armoriaux médiévaux » ;

- SOMMERER, Sabine. *Wo einst die schönsten Frauen tantzten... Die Balkenmalerei im « Schönen Haus » in Basel*. Basel : Schwabe Verlag, 2004. In-8°, 127 p., ill. en coul. + 1 f. dépl. h.-t. (*182. Neujahrsblatt 2003*. Sous un titre accrocheur, une étude scientifique).

[**Schweriner Bilderhandschrift**]. 1526. Une généalogie armoriée par couples de la maison de Mecklembourg depuis le premier roi des Obodrites…

Éd. RÖPCKE, Andreas. *Die Mecklenburger Fürstendynastie und ihre legendären Vorfahren : die Schweriner Bilderhandschrift von 1526*. Bremen ; Rostock : Temmen, 1995. In-4°, 126 p., ill. en coul.

[**Scots roll**], voir : [**Holme's book** (Sir Thomas)]

[**Seffken Kodex**], voir : [**Ersten** (Wappenbuch von den)]

[**Segar's roll**]. *c*. 1282. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 18-19. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 307-324. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Segar's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [13] p. Contient 212 entrées. *Éd*. J. Greenstreet, in « The Genealogist », vol. IV (1880), p. 50-58, 90-97.

[**Segar roll**, 2nd]. *c*. 1460. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 99. Contient 150 écus.

[**Sherborne missal shields**]. *c*. 1400. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 72.

- *Éd*. J. A. Herbert, *The Sherborne missal : reproductions of full pages and details of ornement from the Missal executed between the years 1396 and 1407 for Sherborne abbey church and now preserved in the library of the Duke of Northumberland at Alnwick castle*. Oxford : Roxburghe Club, 1920. In-fol., 34 p.-XXX p. de pl.
- *Éd*. Robert W. Mitchell, *Sherborne missal shields*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1984. In-4°, [5] p. Contient 67 entrées.

[**Shirley's roll**]. XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 125, 1 f. de pl. 576 écus peints.

[**Sicile**]. 1425. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2903. Armorial provincial de 1836 entrées (Les douze pairs de France ; France ; Flandre ; Brabant ; Hollande ; Hainault ; Artois ; Boulonnais ; Ponthieu ; Amiénois ; Vermandois ; Beauvaisis ; Normandie ; Maine ; Touraine ; Les armes du duc d'Anjou ; Bretagne ; « Acquitaine que l'on dit Guyenne » ; Languedoc ; Dauphiné ; Bourbonnais ; Auvergne ; Berry ; Bourgogne ; Franche Comté ; Bar ; Lorraine ; Allemagne ; Savoie ; Angleterre ; Ecosse ; premiers chevaliers de la Toison d'or). ***Édition en préparation***.

[**Smallpece's roll**]. 1272-1307. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 37. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Smallpece's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [10] p. Contient 168 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 471-482.

[**Specker's Österreichische Chronik**]. vers 1479. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 63-64. Armoiries imaginaires d'anciens dynastes.

[**Speier** (Lehensbuch des Bistums)]. vers 1465. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 54, ill. Contient 72 écus de vassaux de l'évêché de Spire. *Éd*. NEUENSTEIN, Karl Freiherr von. *Wappen aus dem Lehensbuche des Bistums Speier*, in : « Wappenkunde », 1896, 48 p., ill.

[**Starkey's roll**]. *c*. 1460. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 103. Contient 1124 ou 771 entrées suivant les copies.

[**Stirling roll**]. *c*. 1304. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 36. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Stirling roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [8] p. Contient 102 entrées. *Éd*. G. J. Brault, *The Rolls of arms of Edward I (1272-1307)*, t. I ; p. 483-494.

[**Strangway's roll**]. *c*. 1450. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; II, p. 274-275. Contient 588 écus peints ainsi que nombre de dessins d'animaux fabuleux.

[**Sturm** (Caspar)]. *Éd.* ARNDT, Jürgen. *Das Wappenbuch des Reichsherolds Caspar Sturm*. Neustadt an der Aisch : Bauer & Raspe, 1984. In-4°, 341 p., ill. (*Wappenbücher des Mittelalters* ; 1). (Très bonne édition de cet important armorial du premier tiers du XVI^{e} s., presque tous les personnages sont identifiés et pourvus d'une substantielle notice.

[**Stuttgarter Wappenbuch**]. 1430/1450. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 36-40, ill. Contient principalement des armoiries du sud de l'Allemagne mais aussi de chevaliers de l'Ordre teutonique et de Suède.

[**Styward's roll**]. 1327-1377. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 67-68. Dit aussi : Second Calais' roll ou Sir Symonds d'Ewes' roll. *Éd*. James Greenstreet, in : « Notes and Queries », 5th series, vol. IV (1875), p. 324-325, 383-383. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Styward's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1983. In-4°, [8] p. Contient 135 écus.

[**Surrey roll**], voir : [**Willement's roll**]

[**Table ronde de Bourges**]. 1486. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 18101. J.-P. Chevalier de Saint-Amand. *Chevaliers de l'ordre de Notre-Dame de la Table ronde de Bourges*. Bourges : Ménagé, 1837. In-8°, 20 p.

[**Talbot banners**]. *c*. 1442. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 91-92. Ensemble de 52 bannières rappelant diverses alliances de la famille Talbot.

[**Tamborino**]. 1516-1519.

> **Éd*. Paul Adam-Even, *Traité du blason et armorial catalan de Steve Tamburini*, in : « Boletin de la Real Academia de Buenas letras de Barcelona », 29 (1961-62), p. 359-407.
>
> * *Éd*. Andrés J. Nicolás Sánchez, *El 'Armorial Catalán' de Steve Tamborino*, in : « Emblemata », t. 10 (2004), p. 169-213 (dont 7 p. de pl. en coul.)

Cet armorial, dont l'ultime possesseur privé fut Louis de Chaumejan, marquis de Fourille, a fait l'objet, il y a quelques années, d'une édition en fac-similé sous la direction scientifique du Pr. Martin de Riquer sous le titre de « Salamanca Armorial » aux éditions Finn's Fine books sises à Bowral, P. O. Box 307, N. S.

W. 2576, Australie et mis en vente à un prix plus que prohibitif, la brochure documentaire à elle seule étant vendue au prix de 75 US$!

[**Toison d'or**]. 1429-1460. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2898-2901.

*AQUILINA, René et Maguy. *L'héraldique des chevaliers de l'Ordre de la Toison d'or : de Philippe le Bon duc de Bourgogne à Philippe II roi d'Espagne*. Ed. corr. et augm. Rosny-sous-Bois : les Auteurs, 1982. In-4°, 353 p.- col. 354-377-V p., ill.

*BIBLIOTHEQUE ROYALE DE BELGIQUE. *L'Ordre de la Toison d'or, de Philippe le Bon à Philippe le Beau (1430-1505) : idéal ou reflet d'une société ?* / sous la dir. de Pierre Cockshaw,… éd. par Christiane Van den Bergen-Pantens. Bruxelles : Bibliothèque royale ; Turnhout : Brepols, 1996. In-4°, 256 p., ill. en noir et en coul.

*CAMPBELL, Colin. *Wreath, coronets and mantlings in a 15th century roll of arms* [*Armorial Equestre*], dans : « The coat of arms », vol. III (1954-1955), p. 187-195.

*CEBALLOS-ESCALERA Y GILA, Alfonso de, dir. *La insigne orden del Toisón de oro*, [sous la dir. de]. Madrid, 2000. 623 p.-8 f. de pl. (Donne la liste de tous les chevaliers - branche autrichienne exceptée - avec une notice biographique).

*CLEMMENSEN, Steen. *Reminiscences from a wedding ? : The English section of Toison d'Or*, in : « Actes du 24e Congrès international des sciences généalogique et héraldique, Besançon, septembre 2000 », p. 77-84, ill.

*DE SMEDT, Raphaël, dir. *Les chevaliers de l'ordre de la Toison d'or au XVe siècle : notices bio-bibliographiques*…. 2e éd. entièrement revue et enrichie. Frankfurt/Main : P. Lang, 2000. In-8°, XXXVI-270 p.

*[Exposition. Bruges. 1962]. *La Toison d'or : cinq siècles d'art et d'histoire : exposition ... Musée communal des Beaux-Arts, 14 juillet – 30 septembre 1962 : catalogue*. Bruges : la Ville, 1962. In-8°, 346 p., ill. en noir et en coul. (Contient une *Liste nominative des chevaliers de la Toison d'or* dressée par le comte Thierry de Limburg Stirum comprenant les branches espagnoles et autrichiennes).

*[Exposition. Bruxelles. 1987]. *Trésors de la Toison d'or : Europalia 87 Österreich : Palais des Beaux-Arts, Bruxelles*. Bruxelles : Crédit communal, 1987. In-4°, 209 p., ill. en noir et en coul.

*[Exposition. Valencia. 2007]. *A la búsqueda del Toisón de oro :ma Europa de los príncipes, la Europa de las Ciudades ; AlmudíMuseo de la Ciudad, 23 de marzo al 30 de junio 2007* / ed. y proyecto científico Eduard Mira y An Delva. Valencia : Generalitat Valenciana ; Fundació Jaume II el Just, 2007. 2 vol. in-4°, ill. en noir et en coul.

1. [*Recueil d'articles*]. 688 p.
2. *Obras en exposición*. 527 p.

*GRUBEN, Françoise de. *Les chapitres de la Toison d'or à l'époque bourguignonne (1430-1477)*. Leuven : University Press, 1997. In-8°, XLVII-613 p., ill. (*Mediaevalia Lovaniensia. Series I : Studia ; 23*.Sources et bibliogr. : p. XXIII-XLVII. Les nombreuses pièces justificatives éditées occupent les p. 399-582).
*GRUBEN, Françoise de. *Fêtes et cérémonies de la Toison d'or : le chapitre de 1468 à Bruges*, in : « Rencontres de Lausanne. 1993 »… (*Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (XIV^e^-XVI^e^ s.) ; 34*), p. 153-165.
**Die Protokollbücher des Ordens vom Goldenen Vlies* / hrsg. von Sonja DÜNNEBEIL. Ostfildern : J. Thorbecke, 2002-2003. 2 vol. in-8°.
**Éd*. EECKHOUT, Jean-Marie van den. *Le grand armorial équestre de la Toison d'or ; l'armorial de Flandre*. Sint-Niklaas : l'Auteur, 1996. In-4°, 150 p.-22 p. de pl. en coul. (Études sur les armoiries flamandes contenues dans le manuscrit de l'Arsenal et l'armorial Bergshammar).
**Éd*. *CAMPBELL, Colin. *Scottish Arms in the Armorial Equestre*, dans : « The Coat of Arms », vol XII, n° 86, avril 1971, p. 58-68 ; n° 87, juillet 1971, p. 115-123 ; n° 88, oct. 197, p. 171-175.
**Éd*. LARCHEY, Lorédan. *Ancien armorial équestre de la Toison d'or et de l'Europe au XV^e^ : fac-similé contenant 942 écus, 74 figures équestres, en 114 planches chromotypographiées … d'après le ms 4790 de la bibliothèque de l'Arsenal*. Paris : Berger-Levrault, 1890. In-fol.
*KOLLER, Fortuné. *Au service de la Toison d'or : les officiers*. Dison (B) : Impr. G. Delotte, 1971. In-8°, 167-[20] p.-[XX] f. de pl. (Donne une suite de notices biographiques des chanceliers, trésoriers, greffiers, rois d'armes).
*MANDACH, André de. *Fidélité ou trahison ? Guillaume de La Baume, ses « Tapisseries de César » et l'Ordre de la Toison d'or*, in : « Rencontres de Lausanne. 1993 »… (*Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (XIV^e^-XVI^e^ s.) ; 34*), p. 167-174.
*MERINDOL, Christian de. *Observations sur trois armoriaux* [*de la Toison d'or : B.N., Ars 4790 ; B.N., Est., Pd7 ; B.N., ms Clairambault 1312*], in : « Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France », 1984, p. 112-130, pl. VI, VII.
*PASTOUREAU, Michel. *Le grand armorial équestre de la Toison d'or*, in : « Revue de la Bibliothèque nationale », n° 8 (juin 1983), p. 34-38.
*PASTOUREAU, Michel ; POPOFF, Michel. *L'univers du blason : l'armorial de la Toison d'or* / présenté par Michel Pastoureau et Michel Popoff. [Paris] : Bibliothèque nationale de France : Hexagramm : SDI, cop. 2003. 1 disque optique numérique (CD-ROM) : coul., son. ; 12 cm + 1 dépl. sous emboîtage. (L'oeil de l'historien, ISSN 1773-102X).
*POPOFF, Michel. *Armorial des vingt-trois chapitres de l'ordre de la Toison d'or (Lille 1431 – Gand 1559) : d'après le fac-similé éd. par M. Van Driesten en 1905*. Paris : Patrice du Puy, 2006. In-8°, 206 p.

*VAN DRIESTEN, Joseph-Emmanuel. *Le grand armorial de la Toison d'or : mcdxxxi - mcdxxxii*. Lille : E. Leleu, 1905. Gr. fol. oblong, 21-241 p., ill. en coul.

(Il s'agit là d'un document héraldique de première importance. Si la partie équestre peut être datée d'environ 1440, la partie « armorial européen » est, à l'évidence, compilée sur des sources souvent antérieures. Une édition, établie sur les critères scientifiques actuels s'imposait : celle donnée en 1971 par R. Pinches et A. Wood sous le titre *A european armorial : an armorial of knights of the Golden fleece and 15th century Europe*, constituant plutôt une régression : une une édition en fac-similé a été publiée en deux volumes par PASTOUREAU, Michel ; POPOFF, Michel. *Grand armorial équestre de la Toison d'or*. Saint-Jorioz : Éd. du Gui, 2001. 2 vol. in-4°, [204] p. de pl. en coul. + 338 p. Outre les représentations équestres cet armorial contient les marches suivantes : Autriche, Juliers, Hollande, France, Normandie, Flandre, Artois, Angleterre, Pologne, Écosse).

[**Totenbuch der Franziskaner in Bamberg**]. XVe – XVIIIe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 102, ill. Contient 210 écus en couleur.

[**Totenbuch der Franziskaner in Landshut**]. vers 1400 – XVIIe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 28-29, ill. Contient 61 écus en couleur.

[**Toussaints**]. [Non daté]. Concerne la Bretagne. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2083. BnF ms Fr. 23081.

[**Tregoz roll**]. XVe s. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 105. Contient 24 écus.

[**Trivulziano** (stemmario)]. 1470. *Éd*. MASPOLI, Carlo. *Stemmario Trivulziano*. Milano : N. Orsini de Marzo (via Gorani, 8 – I-20123), 2000. In-4°, 564 p., ill. en coul. (L'armorial est entièrement reproduit en couleur et occupe les p. 61-311. Aucun renseignement n'est malheureusement donné sur les familles). On consultera aussi : Savorelli, Alessandro. *L'araldica comunale nello* « *Stemmario Trivulziano* », in : « Archives héraldiques suisses », 2000, fasc. II, p. 121-138, ill. en noir et en coul. Concerne la Lombardie.

[**Turiner Wappenbuch**]. 1312. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 94-96, ill. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2876*c*. *Éd*. FISCHER-FERRON, Joseph. *Noms et armes des chevaliers qui furent à Rome lors du couronnement de l'empereur Henri VII : questions héraldiques concernant le Luxembourg*. Luxembourg : J. Beffort, 1898. In-12°, 26 p. *Éd*. LOUTSCH, Jean-Claude. *Il ruolo d'armi di Torino* = Le rôle d'armes de Turin*,* in : « Il viaggio di Enrico VII in Italia », p. 169-184. Città di Castello : Edimond, 1993. In-fol., XII-328 p. Blason des armes de 119 vassaux de l'empereur Henri VII présents lors de son couronnement à Rome le 29 juin 1312.

[**Udekem d'Acoz**]. XV^e^ s. Armorial conservé dans le fonds du même nom aux Archives du royaume à Gand sous le n°4500. *Éd*. GOOLE, Francis. *Wapenboek van Brabant*. Hasselt : Heraldiek pockets, 1971. In-12°, 66 p., ill. (330 écus redessinés et identifiés, dont de nombreux ne sont pas recensés dans les « *Armoiries brabançonnes médiévales* » de P. Adam).

[**Uffenbachsche Wappenbuch**]. fin du XIV^e^ siècle. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters* …, p. 19-20, ill. *Éd*. PARAVICINI, Werner. *Das Uffenbachsche Wappenbuch : Hamburg, Staats- und Universitäts-bibliothek, Codex 90b in scrinio.* München : Lengenfelder, 1990. In-8°, 59 p. + 3 microfiches coul. Armorial provincial contenant 594 écus.

[**Ulrich Richental's Chronik des Konzil zu Konstanz**]. XV^e^ siècle. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 33-35, ill. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2911.

- RICHENTAL, Ulrich von. *Das Concilium so zu Constantz gehalten ist worden, des Jars do man zalt von der Geburdt Vnsers Erlosers M.CCCC.XIII Jar. Mit allen Handlunge in geystlichen vn weltlichen Sachen, auch was diss mals fur Bapst, Kayser, Kunig, Fursten vnd Herrn* [etc.] *geystlichs vnd weltlichs Stands, samt den Botschafften oder Legationen ... die zu Constantz erschinen seind, mit jre Wappen contrafect*..., Augspurg : Gedruckt durch H. Steyner, 1536. In-fol. CCXV-259 p., ill. (Éd. anastatique, Meersburg am Bodensee : F. W. Hendel, 1936).
- RICHENTAL, Ulrich von. *Das Konzil zu Konstanz : MCDXIV-MCDXVIII* / bearb. von Otto Feger. Starnberg : J. Keller ; Konstanz : & Thorbecke, 1964. 2 vol. in-fol., ill. en coul.

- SCHNEIDER, Hans. *Die Siegel des Konstanzer Konzils : ein Beitrag zur Geschichte der spätmittelalterlichen Reformkonzile*, in : « Annuarium historiae conciliorum », 10 (1978), p. 310-345, 1 f. de pl., ill.

[**Ulster's roll**]. 1413-1422. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 83. Contient 672 écus peints.

[**Urfé**]. 1380. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2909. ***Édition en préparation***. Armorial provincial de 2855 entrées (France, Angleterre, Écosse, Allemagne, Gascogne, Languedoc, Touraine, Berry ; Poitou, Maine, Bretagne, Anjou, Auvergne, Bourbonnais, Viennois, Outre-Viennois, Savoie, Bourgogne, Bar, Lorraine, Champagne, Normandie, Ponthieu, Corbie, Beauvaisis, Vermandois, Artois, Flandre, Hainaut, Brabant, Namur/Hesbaye, Hollande, Luxembourg, Blankenberg, Franconie, Bohême, Allemagne, Pologne, Aragon, Castille, Navarre, Portugal, Irlande, Inconnus, « les chevalliers et les escuiers qui firent fait d'armes devant Saint Omer, devant Ardre et devant Calaiz l'an m ccc lxxvij, les armes d'aucuns roys crestiens et des royaumes à baniere, les armes d'aucuns seigneurs et des roys sarrazins à baniere, les armes du roy Gallehot et de xxx roys qu'il conquesta, les armes du bon roy Charlemaine le grant et de ses xij pers, les armes du roy Richard d'Engleterre et de ses compaignons qui furent au pas en Angleterre encontre le roy nommez Salehadin, les armes du roy Artus et d'aucuns chevaliers de sa Table Ronde, les armes du roy Alixandre et d'aucuns de ses paiz, les armes et les nons de ix princes de iij loiz les preux »). Ed. partielle : THEUX, Xavier de. *La chevalerie hesbignonne au XIV^e^ siècle*, in : Bulletin de l'Institut archéologique liégeois, t. V (1862), p. 245-257.

[**Uster** (Anniversar von)]. 1469-1473. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 89-90, ill. Ensemble d'une soixantaine d'écus de bourgeois et paysans de la région de Landenberg (Suisse).

[**Vermandois**]. 1280. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 2902. Éd. en préparation, parution prévue en 2008 : BOOS, Emmanuel de. *L'armorial Vermandois, d'après le manuscrit B.N. Fr. 2249*. Paris, le Léopard d'or, 2003. (*Documents d'héraldique médiévale* ; 10). Cet armorial provincial, riche de 1086 entrées blasonnées, contient les marches de : Brabant, Hesbaye, Allemagne, Ruyers, Hainaut, Vermandois, Beauvaisis, Artois, Corbiois, Flandre, Normandie, Berry,

Poitou, Anjou, Maine, Auvergne, Champagne, Bourgogne, Touraine, France, Picardie, Ponthieu, Aragon.

[**Verneuil** (bataille)]. fin XIV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. II, n° 21205. *Armorial des chevaliers dauphinois tués à la bataille de Verneuil en 1424* , in : « Revue nobiliaire, héraldique et biographique », t. V, Paris, 1869, p. 37-47.

[**Wachtendonck**]. vers 1380 ?. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2938. *Éd. partielle*. ROSNY, Eugène de. *Livre provincial des blasons d'armes du Boulonnais*, etc., in : « Mémoires de la Société académique de l'arrondissement de Boulogne-sur-Mer », t. V, p. 331-364. (Publie les marches de Boulogne, Artois, Vermandois, Corbiois).

[**Wagner's roll**]. 1477-1491. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; t. II, p. 278. Contient 445 écus peints.

[**Walford's roll**]. *c*. 1275. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 7-9, dit aussi *Norfolk roll*. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2883. *Éd*. J. Leland, in « Johannis Lelandi Antiquarii de rebus Britannicis Collectanea cum Thomae Hearnii praefatione notis et indice », 1st ed., 1715, vol. I, p. 897-905, et vol. II, 2 (London, 1770), p. 610-616. *Éd*. W. S. Walford, in : « Archaeologia », t. XXXIX (1864), p. 373-387. *Éd*. Brault, Gerard J. *Eight thirteenth century rolls of arms in French and Anglo-Norman blazon*, p. 38-67. *Éd*. H. S. London, in : « Aspilogia », II, 1967, p. 167-204. *Éd*. Robert W. Mitchell, *Walford's roll*. Peebles : Heraldry society of Scotland, 1982. In-4°, [11] p. Contient 185 entrées. PRINET, Max. *Armoiries françaises et allemandes décrites dans un ancien role d'armes anglais*, in : « Le Moyen Âge », t. XXV (1923), p. 223-260.

[**Wappenbuch n° 2936 der Nationalbibliothek in Wien**]. Fin XVe s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 86-88, ill. Le plus ancien armorial germanique classé par ordre alphabétique des noms ; 445 écus sans cimiers.

[**Wappenbuch n° 8769 der Nationalbibliothek in Wien**]. 1450-1460. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 81-82, ill. Outre les

armoiries du pape Nicolas V, de l'empereur Frédéric III et autres grands, cet armorial contient 520 écus donnés sans ordre apparent.

[**Wappenurkunden deutscher Ritter in Italien**]. 1361. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 17-18, ill. *Éd*. SCHÄFER, Karl Heinrich. *Eine Wappenurkunde deutscher Ritter in Italien, mit 106 Wappen in Farbendruck und Originalgröße*. Paderborn, 1911. In-8°, 27 f.-VIII pl.

[**Warneton** (Armorial des fieffés de]. 1537-1538. *Éd*. BONIFACE, François. *Un armorial des fieffés de la châtellenie de Warneton peint au XVIe siècle*, in : « Mémoires de la Société d'histoire de Comines-Warneton et de la région », t. 26 (1996), p. 93-128, ill. en noir et en coul.

[**Warwick roll**]. 1477-1491. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 116-120 ; add. et corr. t. II, p. 275-278. Connu aussi sous le nom de *Rous roll*.

[**Weingartner Liederhandschrift**]. début XIV^e^ s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 6-7, ill. O. HUPP, *Zur Datierung einiger Wappenhandschriften*, p. 103-104. Contient les écus de 20 Minnesänger. *Éd*. ZANGEMEISTER, Carl Friedrich Wilhelm. *Die Wappen, Helmzierden und Standarten der grossen Heidelberger Liederhandschrift (Manesse-Codex) und der Weingartener Handschrift in Stuttgart*. Görlitz : C. A. Starke, 1892. In-fol., XIV-28 p. et 62 pl. en chromolithographie.

[**Wernigeroder Wappenbuch**]. 1486-1492. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 70-73, ill. Dit aussi « Schaffhausen'sches Wappenbuch ». Ce manuscrit en 2 vol. rassemble au total 3222 armoiries dont 561 écus sans cimiers.

[**Wiener Minoriten-Necrologium**]. fin du XIV^e^ – XVIe siècle. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 20-21, ill. Ce « *regesta sepulchrorum* » contient 207 écus. *Éd*. LIND, Karl. *Das mittelalterliche Gräberverzeichnis des Wiener Minoritenklosters*, in : « Berichte des Wiener Altertumsvereins », Bd. 12 (1872), les 207 écus sont reproduits. *Éd*. HARTMANN-FRANZENSHULD, Ernst Edler von. *Die heraldische Kunst*

im Wiener Minoriten-Necrologium, in : « Jahrbuch Adler », II (1874), p. 79-93, les 115 écus reproduits sont repris de l'éd. de Lind.

[**Wijnbergen**]. 1265. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2880. *Éd*. ADAM-EVEN, Paul. JEQUIER, Léon. *Un armorial français du XIIIe siècle : l'armorial Wijnbergen*. Tirage à part des *Archives héraldiques suisses*, 1951-1954. In-4°, 80 p.-XII p. de pl., ill. (L'édition de cet armorial après l'armorial Bigot, puis de l'armorial Gelre, marque le renouveau de l'héraldique scientifique en France après la guerre. Ce recueil contient les marches suivantes : Île-de-France, Normandie, Poitou, Anjou, Lorraine, Allemagne, Artois, Champagne, Vermandois, Bretagne, Beauvaisis, Bourgogne, Brabant, Hainaut, Flandre).

[**Willement's roll**]. *c*. 1395. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 71-72 ; add. et corr. t. II, p. 270. Quelquefois aussi nommé *Surrey roll*. *Éd*. WILLEMENT, Thomas. *A roll of arms of the reign of Richard the Second*. London : W. Pickering, 1834. In-4°. H. S. London. *Willement's roll*, in : « The coat of arms », vol. IV, (1956-1958), p. 153-154. Contient 601 écus peints.

[**Writhe's book of knights**]. 1485-1509. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 120-121 ; add. et corr. t. II, p. 278-279. *Éd*. METCALFE, Walter Charles. *A book of knights banneret, knights of the Bath and knights bachelor made between the fourth year of King Henry VI and the Restoration of King Charles II … and knights made in Ireland between 1566 and 1698* … London : Mitchell & Hughes, 1885. In-4°, 240 p. (Plus particulièrement les p. 9-40).

[**Writhe's book**]. *c*. 1480. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 108-109.

[**Writhe's Garter book**]. *c*. 1488. WAGNER, Anthony Richard. *A catalogue of English medieval rolls of arms*, in : « Aspilogia » ; I, p. 122-124 ; add. et corr. t. II, p. 279-280.

[**Zürich**]. première moitié du XIV^e^ s. BERCHEM, Egon von ; GALBREATH, Donald Lindsay ; HUPP, Otto. *Die Wappenbücher des deutschen Mittelalters*…, p. 10-11, 1 pl. en coul. *Éd*. RUNGE, H. *Die Wappenrolle von Zürich : ein heraldisches Denkmal des vierzehnten Jahrhunderts in getreuer farbiger Nachbildung des Originals.* Zürich : [Antiquarische

Gesellschaft], 1860. 23 p.-25 p. de pl. en coul. *Éd*. MERZ, Walter ; HEGI, Friedrich. *Die Wappenrolle von Zürich : ein heraldisches Denkmal aus dem 14. Jahrhunderts, in getreuer farbiger Nachbildung des Originals, mit den Wappen avs dem Havse zvm Loch*. Zürich ; Leipzig : O. Füssli, 1930. In-fol., LXXXVIII-317 p.-40 p. de pl. *Éd*. M. Popoff, *Le rôle d'armes de Zurich : éd. française abrégée*. Paris, le Léopard d'or, 1986. In-8°, 103 p., ill. (*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8°* ; 9).

TOURNOIS ET PAS D'ARMES

BARBER, Richard ; BARKER, Juliet. *Tournaments : jousts, chivalry and pageants in the Middle Ages*. Woodbridge : the Boydell press, 2000. In-fol., 225 p., ill. en noir et en coul.

BARKER, Juliet. *The tournament in England : 1100-1400*. Woodbridge : Boydell press, 1986. In-4°, 206 p., ill.

BARKER, Juliet ; BARBER, Richard. *Les tournois*. Paris : Cie 12, 1989. In-4°, 235 p., ill. en noir et en coul.

DENHOLM-YOUNG, Noël. *The tournament in the Thirteenth century*, in : « Collected papers of N. Denholm-Young », Cardiff, 1969, p. 95-120.

Das ritterliche Turnier im Mittelalter : Beiträge zu einer vergleichenden Formen- und Verhaltungsgeschichte des Rittertums / hrsg. von Josef Fleckenstein. Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1986. In-8°, 669 p.-[32] p. de pl. en noir et en coul. (*Veröffenlichungen des Max Planck-Instituts für Geschichte ; 80*).

I. Aus dem Vorfeld des Turniers.

- ORTH, Elsbet. *Ritter und Burg*, p. 19-74.
- FENSKE, Lutz. *Adel und Rittertum im Spiegel früher heraldischer Formen und deren Entwicklung*, p. 75-160.

II. Das Turnier in Hohen Mittelalter.

- MÖLK, Ulrich. *Philologische Aspekte des Turniers*, p. 163-174.
- PARISSE, Michel. *Le tournoi en France, des origines à la fin du XIII^e siècle*, p. 175-211.
- BARKER, Juliet ; KEEN, Maurice. *The Medieval English kings and the tournament*, p. 212-228.

- FLECKENSTEIN, Josef. *Das Turniers als höfisches Fest in hochmittelalterlichen Deutschland*, p. 229-256.
- JACKSON, William Henry. *Das Turnier in der deutschen Dichtung des Mittelalters*, p. 257-295.
- RÖSENER, Werner. *Ritterliche Wirtschaftsverhältnisse und Turnier in sozialen Wandel des Hochmittelalters*, p. 296-338.
- GUICHARD, Pierre. *À propos de quelques témoignages écrits et figurés sur les combats singuliers équestres dans l'Espagne musulmane au XI*^{ème} *siècle*, p. 339-343.
- SZABO, Thomas. *Das Turnier in Italien*, p. 344-370.
- MACEK, Josef. *Das Turnier im mittelalterlichen Böhmen*, p. 371-389.
- FÜGEDI, Erik. *Turniere im mittelalterlichen Ungarn*, p. 390-400.
- KRÜGER, Sabine. *Das kirchliche Turnierverbot im Mittelalter*, p. 401-422

III. Das Turnier im späten Mittelalter.

- CONTAMINE, Philippe. *Les tournois en France à la fin du Moyen Âge*, p. 425-449.
- ZOTZ, Thomas. *Adel, Bürgertum und Turniere in deutschen Städten vom 13. bis 15. Jahrhundert*, p. 450-499.
- MEYER, Werner. *Turniergesellschaften : Bemerkungen zur sozial-geschichtlichen Bedeutung der Turniere im Spätmittelalter*, p. 500-512.
- GAMBER, Ortwin. *Ritterspiele und Turnierrüstung im Spätmittelalter*, p. 513-531.
- SABLONNIER, Roger. *Rittertum, Adel und Kriegwesen im Spätmittelalter*, p. 532-567.

IV. Anhang.

- MEYER, Werner. *Frühe Adelsburgen zwischen Alpen und Rhein*, p. 571-587.
- TAUBER, Jürg. *Alltag und Fest auf der Burg im Spiegel der archäologischen Sachquellen*, p. 588-623, ill.
- FLECKENSTEIN, Josef. *Nachwort : Ergebnisse und Probleme*, p. 624-651.

Das große Buch der Turniere : alle 36 glanzvolle Ritterfeste des Mittelalters : die Bilderhandschrift des Codex Rossianus 711 im Besitz der Bibliotheca apostolica Vaticana / Einführung und Kommentar von Lotte Kurras. Stuttgart ; Zürich : Belser, 1996. In-4°, 176 p. (dont 80 pl. en coul.). (Ce volume est en quelque sorte un abrégé du Turnierbuch de G. Rixner).

JOURDAN, Jean-Pierre. *Pas d'armes, joutes et tournois dans le royaume de France et le duché de Bourgogne au XVe siècle*. 2 vol. in-4°, 409 p. dactylogr. (Thèse 3° cycle. Paris IV. 1981).

MERINDOL, Christian de. *Les fêtes de la chevalerie à la cour du roi René : emblématique, art et histoire : les joutes de Nancy, la Pas de Saumur et le Pas de Tarascon*. Paris : Éd. du C.T.H.S., 1993. In-8°, 193 p., ill. en noir et en coul. (*Mémoires et documents d'histoire médiévale et de philologie ; 6*).

MERINDOL, Christian de. *Les joutes de Nancy, la Pas de Saumur et le Pas de Tarascon : fêtes de chevalerie à la cour du roi René (1445-1449),* in : « Rencontres de Lausanne. 1993 »… (*Publication du Centre européen d'études bourguignonnes (XIV^e^-XVI^e^ s.) ; 34*), p. 187-202.

RENE I^ER^ D'ANJOU, roi de Jérusalem et de Sicile. *Le livre des tournois du roi René de la Bibliothèque nationale (ms fr. 2695)* / introd. de François Avril. Paris : Herscher, 1986. In-fol., 85 p., ill. en noir et en coul.

Ritterorden und Adelsgesellschaften im spätmittelalterlichen Deutschland / Hrsg. Holger Kruse, Werner Paravicini, Andreas Ranft. Frankfurt/Main : P. Lang, 1991. In-8°, 522 p.-[2] f. dépl., carte. (*Kieler Werkstücke. Reihe D. Beiträge zur europäischen Geschichte des späten Mittelalters ; 1*)

RIXNER, Georg, héraut Jérusalem. *Turnierbuch*. Solingen : E. & U. Brockhaus, 1997. In-4°, 25-[26] p.-CCCCII f., ill. (*Bibliothek für Familienforscher ; 2*). Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Simmern : H. Rodler, 1530, publiée sous le titre de : *Anfang, vrsprung vnnd herkommen des Thurniers in Teutscher nation*. Les folios sont imprimés recto-verso. Description de 36 tournois – dont certains mythiques – organisés dans le Saint Empire entre 938 et 1487 : Magdeburg, 938 ; Rothenburg o. d. Tauber, 942 ; Constance, 948 ; Merseburg a. d. Saale, 969 ; Braunschweig, 996 ; Trier, 1019 ; Halle en Saxe, 1042 ; Augsburg, 1080 ; Göttingen, 1119 ; Zürich, 1165 ; Köln, 1179 ; Nürnberg, 1198 ; Worms, 1209 ; Würzburg, 1235 ; Regensburg, 1284 ; Schweinfurt, 1296 ; Ravensburg, 1311 ; Ingelheim, 1337 ; Bamberg, 1362 ; Esslingen, 1374 ; Schaffhausen, 1392 ; Regensburg, 1396 ; Darmstadt, 1403 ; Heilbronn, 1408 ; Regensburg, 1412 ; Stuttgart, 1436 ; Landshut, 1439 ; Würzburg, 1479 ; Mainz, 1480 ; Heidelberg, 1481 ; Stuttgart, 1484 ; Ingolstadt, 1484 ; Ansbach, 1485 ; Bamberg, 1486 ; Regensburg, 1487 ; Worms, 1487).

SAFFROY, Gaston. *Bibliographie généalogique, héraldique et nobiliaire de la France : des origines à nos jours*. Paris : Librairie G. Saffroy, 1968-1979. 4 vol. in-4°. (Les notices 3103-3455, p. 130-158 du t. I sont consacrées aux tournois dans le t. V : *Supplément : 1969-1983*, rédigé par Geneviève SAFFROY et paru en 1988, les p. 3-11).

Le tournoi au Moyen Âge : actes du colloque du 25 et 26 janvier 2002 / textes réunis par Nicole Gonthier. Lyon : Université de Lyon III, 2003. In-8°, 188 p. (*Cahiers du Centre d'histoire médiévale ; 2 – 2003*).

- *"Tournois grans et pleniers, grant tournoiement et tornoy" : la hiérarchie des tournois dans la "Chanson de Gilles de Chin"* / Philippe Moyen, p. 21-29 ;
- *"Plaisance" et "outrance" : les tournois dans "Claris et Laris"* / Corinne Pierreville, p. 31-43 ;
- *Tournois et romans d'aventure en Bourgogne au XV^e siècle* / Danielle Quéruelle, p. 45-57 ;
- *De la guerre à la "table ronde" :variations sémantiques des locutions "cil dedens" et "cil dehors"* / Claude Lachet, p. 59-73 ;
- *La stratégie d'Henri III de Luxembourg lors du "cembel" de Chauvency en 1285* / Philippe Moyen, p. 75-82 ;
- *Renaut contre Jean Renart : le tournoi de Reims (Galeran de Bretagne) contre-pied du tournoi de Saint-Trond (Roman de la Rose)* / Lydie Louison, p. 83-104 ;
- *Les joutes à la cour de Brabant aux 14e et 15e siècles* / Anne Chevalier-de Gottal, p. 105-112 ;
- *René d'Anjou et les chevaliers d'Arthur* / Gabriel Bianciotto, p. 113-133 ;
- *Les joutes bourgeoises à Paris, entre rêve et réalité (xiiie – xive s.)* / Boris Bove, p. 135-163 ;
- *Les tournois dans le duché de Bretagne* / Jean-Christophe Cassard, p. 165-182.

VAN DEN NESTE, Évelyne. *Tournois, joutes, pas d'armes dans les villes de Flandre à la fin du Moyen Âge : (1300-1486)*. Paris : École des chartes, 1996. In-8°, XI-411 p., cartes. (*Mémoires et documents de l'École des chartes ; 47*).

YOUNG, Alan. *Tudor and Jacobean tournaments*. London : G. Philip, 1987. In-8°, 224 p., ill. en noir et en coul.

[**Anchin** (tournoi)]. 1096. Éd. *Le tournoi d'Anchin (1096)*, in : « Archives historiques et littéraires du Nord de la France et du Midi de la Belgique », N. S., t. IV (1842), p. 27 et sq.

[**Ansbach** (tournoi)]. 1485. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccclix *v°* - ccclxxvii.

[**Antéchrist** (tournoi), de Huon de Méry]. 1234. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3172-3179. *Éd*. Tarbé, Prosper. *Le tornoiement de l'Antéchrist de Huon de Méry*. Reims : Regnier, 1851. In-8°, XVIII-201 p.

[**Ardres** (tournoi)]. 1377. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 2909. BnF ms Fr. 32753, p. 149-150 : « *Ci après sont les chevalliers et les escuiers qui firent fait d'armes devant Saint Omer, devant Ardre et devant Calaiz l'an m ccc lxxvij* ».

[**Arras** (tournoi)]. 1430. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3108. BM Cambrai ms 872.

[**Augsbourg** (tournoi)]. 1080. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : civ *v°* - cxiv *v°*.

[**Availles** (tournoi)]. 1507. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3280. *Éd*. PARFOURU, Paul. *Une course de quintaine à Availles en 1507*. Rennes : E. Prost, 1899. In-8°, 14 p. (Extrait de : « Mémoires de la Société archéologique d'Ille-et-Vilaine », t. XXVIII).

[**Bamberg** (tournoi)]. 1362. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxxxv - ccxliii.

[**Bamberg** (tournoi)]. 1486. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccclxxvii *v°* - ccclxxxvii.

[**Bergère** (tournoi)]. XV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3268. Poème de Louis de Beauveau.

[**Besançon** (tournoi)]. 1440. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108. BM Cambrai ms 872.

[**Bruges** (tournoi)]. 1392. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3245. *Éd*. P. N. *Le tournois de Bruges, 1392*, in : « La noblesse belge : annuaire », 1893, p. 196-203 & 4 f. de pl. ; 1894, p. 187-196 & 4 f. de pl.

[**Brunswick** (tournoi)]. 996. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : lxxvii *v*° - lxxxv *v*°.

[**Bruxelles** (tournoi)]. 1439. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3260*a*. Bruxelles, Archives de la ville, ms 3357, f° 77.

[**Bruxelles** (tournoi)]. 1495. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3277*a*. Bruxelles, Archives de la ville, ms 3357.

[**Cambrai** (tournoi)]. 1263. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3190. Dit aussi Rôle d'armes Godefroy. BnF ms Fr. 31854. Éd. GOETHALS, Félix-Victor, *Les chevaliers français au tournoi de Cambrai, 1269*, in : « Revue nobiliaire, héraldique et biographique », n. s. t. II (1866), p. 385-394. Suivant les copies la date varie entre 1263 et 1269.

[**Chambéry** (tournoi)]. 1348. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3104. BnF ms Fr. 21808, f° 77 : « *Armes noms et devises de ceux qui furent les tenants des joustes au tournoy fait à Chambery sous le comte Verd l'an MCCCLVIII, tiré de la peinture qui était autrefois en l'église Saint François à Chambery…* ». *Éd*. Guichenon, *Histoire généalogique de la maison de Savoie* …, t. II, p. 183 (éd. de 1660).

[**Chauvency** (tournoi)]. 1285. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3203-3214. DUVERNOY, Émile ; HARMAND, René. *Le tournoi de Chauvency en 1285 : étude sur la société et les mœurs chevaleresques au XIIIe siècle*. Paris : Berger-Levrault, 1905. In-8°, 51 p. RYLANCE, T. *Le tournoi de Chauvency roll*, in : « The coat of arms », vol. N.S. III, (1978-1979) p. 214-219. *Jacques Bretel, Le Tournoi de Chauvency, 1285 /* trad. intégrale en français moderne par Dominique Henriot-Walzer, Dampicourt (Belgique) : Éd. de La Joyeuserie, 1997.

[**Cindré** (tournoi)]. XIII^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3170*a*. *Éd*. DAUVERGNE, Anatole. *Un tournoi au XIIIe siècle : note sur une peinture murale du château de Cindré (Allier)*, in : « Art en province », t. XIV, p. 185-186.

[**Cologne** (tournoi)]. 1179. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : clii *v*° - clxxi *v*°.

[**Combat des Trente**]. 1351. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3224-3244. BERNARD, D. *Essai de bibliographie du combat des Trente*, in : « N. R. Bretagne », n° 3, 1951, p. 179-182.

[**Compiègne** (tournoi)]. 1278. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108, 3181-3189.

- *Éd*. BARTHELEMY, Édouard de. *Le tournoi de Compiègne qui eut lieu en présence du roi saint Louis au mois de juin 1238, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque de Valenciennes…* Saint-Quentin : Triqueneaux-Devienne, 1873. In-8°, 35 p. (Extrait du « Vermandois ». Contient 337 entrées).
- BEHAULT DE DORNON, Armand de. *La noblesse hennuyère au tournoi de Compiègne de 1238*, in : « Annales du Cercle archéologique de Mons », t. XXII (1888) [impr. 1890], p. 61-114.
- GOETHALS, Félix Victor. *Les chevaliers français au tournoi de Compiègne (1238)*, in : « Revue nobiliaire, historique et biographique », N. S., t. III (1867), p. 408-414 ; t. IV (1868), p. 73-81, 361-365.
- GOETHALS, Félix Victor. *Les chevaliers normands au tournoi de Compiègne (1238)*, in : « Revue nobiliaire, historique et biographique », N. S., t. III (1867), p. 97-103.
- GOETHALS, Félix Victor. *Les seigneurs artésiens au tournoi de Compiègne (1238)*, in : « Revue nobiliaire, historique et biographique », N. S., t. II (1866), p. 97-103.
- MARTEL, Victor. *Le tournoi de Compiègne de 1238 reconstitué à l'occasion des fêtes de Jeanne d'Arc les 28 mai et 5 juin 1911*. Compiègne : la Ville, 1911. In-16°, 40 p.

[**Constance** (tournoi)]. 948. Voir : RIXNER, Georg,... Turnierbuch, f° : lix - lxix.

[**Corbie** (tournoi)]. 1234. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3171. BAECKER, Louis de. *Un tournoi à Corbie en 1234*, in : « Bulletin de la Société des Antiquaires de Picardie », t. VI (1856-1858), p. 305.

[**Croix Pélerine** (tournoi)]. 1449. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3265-3267. EUDES, Valentin. *Relation du pas d'armes près de la Croix-Pélerine*, in : « Mémoires de la Société des Antiquaires de Morinie », t. I (1833), p. 302-338, ill.

[**Darmstadt** (tournoi)]. 1403. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cclxvii *v*° - cclxxv *v*°.

[**Enfer** (tournoi)]. [Non daté.]. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3170. LANGFORS, A. *Le tournoiement d'Enfer : poème allégorique et satirique tiré du ms fr. 1807 de la BN*, in : « Romania », t. 44 (1915-1917), p. 511-558.

[**Épinette** (tournoi)]. 1283-1486. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108, 3191-3202. *Éd*. POPOFF, Michel. *Armorial des rois de l'Épinette de Lille, 1283-1486 : B.N. ms fr. 10469*. Paris, le Léopard d'or, 1984. In-16°, 78 p., ill. (*Documents d'héraldique médiévale. Série in-8*° ; 1). M. Boniface doit publier dans les mois à venir une importante édition critique de cet armorial.

[**Esslingen** (tournoi)]. 1374. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxliii *v*° - ccliii.

[**Flacchio-Grenser** (tournoi)]. 1433. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3260. Contient 48 écus peints. GRENSER, A. *Ein Flandern'sches Turnier, anno 1433, nach einer 1651 gemalten Handschrift*, in : « Adler », 1871, I, n° 10-12.

[**Fontaine de Plours** (tournoi)]. 1449. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3271. CANAT DE CHIZY, Marcel. *Le pas d'armes de la fontaine de Plours : chronique chalonnaise du XVe siècle : 1449-1450*. Chalon-sur-Saône : J. Dejussien, 1879. In-16°, 82 p.

[**Frise** (tournoi)]. 1337. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108. BM Cambrai ms 872.

[**Frise** (tournoi)]. 1396. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3253. Il ne s'agit pas d'un tournoi mais de l'expédition de Kuunre, cf. n° 2156.

[**Gand** (tournoi)]. 1508-1509. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3281. *Éd*. BOUTON, Victor. *Armorial des tournois, joustes tenues à Gand en 1508*. Bruxelles : V. Bouton, 1872. In-fol., 14 pl. en coul.

[**Genève** (tournoi)]. 1498. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3277*b*. Éd. Fourtier, A. *Un tournoi à Genève en 1498* ; in : « Revue

historique, nobiliaire et biographique », n. s., t. VIII (1873), p. 373-377. Contient 48 écus.

[**Gorinchen** (tournoi)]. 1402. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108. BM Cambrai ms 872.

[**Gorinchen** (siège de)]. 1402. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3189. BM Avignon ms 2048, f° 39 : « *Chi sont li duc, li conte et li chevaler qui furent devan Gorinchen l'an notre seigneur mccc et deux* ».

[**Göttingen** (tournoi)]. 1119. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cxv - cxxiv.

[**Gruuthuse** (tournoi)]. 1363. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3245, 3246. BnF ms Fr. 2692-2694. VAN PRAET, Joseph Basile Bernard. *Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de La Gruthuyse ; suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu, et dont la plus grande partie se conserve à la Bibliothèque du Roi*. Paris : chez de Bure frères, 1831. In-8°, [IV]-352 p.-[5] f. de pl. (*Les p. 265-316 renferment la description et l'édition du tournoi de Bruges*).

[**Gueule de dragon** (tournoi)]. 1446. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3264*a*. Cf. VULSON DE LA COLOMBIERE, Marc de. *Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie ou Le miroir héroïque de la noblesse*… Paris : A. Courbé, 1648. 2 vol. in-fol., t. I, p. 81.

[**Halle en Saxe** (tournoi)]. 1042. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : xcv *v*° - civ.

[**Heidelberg** (tournoi)]. 1481. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cccxxiv *v*° - cccxliv *v*°.

[**Heilbronn** (tournoi)]. 1408. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cclxxvi - cclxxxi.

[**Hem** (tournoi)]. 1278. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3169, 3169a.

[**Ingelheim** (tournoi)]. 1337. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108. BM Cambrai ms 872.

[**Ingelheim** (tournoi)]. 1337. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxxx – ccxxxiv *v*°.

[**Ingolstadt** (tournoi)]. 1484. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cccliv - ccclix.

[**Landshut** (tournoi)]. 1439. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxci – ccxcv *v*°.

[**Le Quesnoy** (tournoi)]. 1405. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3130.

[**Lyon** (tournoi)]. 1500. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3279. PELISSIER, Léon J. *Sur un tournoi donné à Lyon en 1500*, in : « Bulletin de la Société des Antiquaires de France », 1892, p. 125.

[**Magdebourg** (tournoi)]. 938. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : xxix *v*° - xxxxvii.

[**Marsannay** (tournoi)]. 1443. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3261-3264. STEIN, Henri. *Chanson du pas de Marsannay*, in : « Bibliothèque de l'École des chartes », t. LXXXII, 1921, p. 330-337.

[**Mayence** (tournoi)]. 1480. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cccxix - cccxxiv.

[**Merseburg a. d. Saale** (tournoi)]. 969. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : lxix *v*° - lxxvii.

[**Mons** (tournoi)]. 1310. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3108, 3189, 3220. BM Cambrai ms 872. BM Avignon ms 2048. Éd. BEHAULT DE DORNON, Armand de. *Le tournoi de Mons de 1310*. Mons, 1909. In-8°, 153 p.-6 p. de pl. (Extrait de : « Annales du Cercle archéologique de Mons », t. XXXVIII).

[**Mons** (tournoi)]. 1515. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3457. BnF ms Nouv. acq. fr. 4381, f° 183, 18 écus peints.

[**Montendre** (tournoi)]. 1402. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3105. *Éd*. VAIVRE, Jean-Bernard de. *Le rôle armorié du combat de Montendre*, in « Journal des Savants », 1973, avril-juin, p. 99-125, ill.

[**Nantes** (tournoi)]. av. 1287. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3168. M. Prinet, *Les armoiries françaises dans le tournoi de Nantes de Conrad de Wurzbourg*, in : « Le Moyen Âge », t. XXIII (1921), p. 223-232.

[**Nuremberg** (tournoi)]. 1198. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : clxxii - cxcii.

[**Paris** (tournoi des Dames de)]. début XIV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3216-3217. ADAM-EVEN, Paul. *Armoiries des bourgeois de Paris au début du XIVe s. d'après le Tournoiement des dames de Paris de Pierre Gencien*, in : « Archives héraldiques suisses », 1948, p. 1-10, ill.

[**Paris** (tournoi)]. 1498. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3277*c-e*. « Les joustes faictes à Paris en la rue S. Anthoyne huyt jours après l'entrée du roy… » Bib. Mazarine, Incunable 1013-5.

[**Paris** (tournoi)]. 1514. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3282-3284. Pièces imprimées.

[**Perron Fée** (tournoi)]. 1462. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3272. Éd. BRASSART, Félix. *Le pas du Perron-Fée tenu à Bruges en 1463 par le chevalier Philippe de Lalaing*. Douai : Crépin, 1874. In-8°, 94 p.

[**Ploërmel** (tournoi / ost)]. 1294. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. II, n° 20008. *Éd*. M. PASTOUREAU, *L'héraldique bretonne : des origines à la guerre de succession de Bretagne* [avec en annexe : *Le rôle d'armes de l'ost de Ploërmel, 1294*], in : « Bulletin de la Société archéologique du Finistère », n° 101 (1973), p. 121-147.

[**Ravensburg** (tournoi)]. 1311. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxxiv *v°* - ccxxviii *v°*.

[**Regensburg** (tournoi)]. 1284. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxiii - ccxviii.

[**Regensburg** (tournoi)]. 1396. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cclxii *v°* - cclxvii.

[**Regensburg** (tournoi)]. 1412. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cclxxxi *v*° - cclxxxv.

[**Regensburg** (tournoi)]. 1487. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccclxxxvii *v*° - cccxciiii.

[**Romans** (tournoi)]. 1484. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3273. CHEVALIER (Dr Ulysse). *Un tournoi à Romans en 1484*. Romans : Sibilat, 1888. In-8°, 33 p.

[**Rothenburg o. d. Tauber** (tournoi)]. 942. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : xxxxvii *v*° - lviii *v*°.

[**Saint-Denis** (tournoi)]. 1389. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3247. Archives de la Seine, ms 1. « *Relation des joutes et de la messe en l'honneur de Du Guesclin à Saint-Denis*… ».

[**Saint-Inglevert** (tournoi)]. 1390. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3249. ROSNY, Robert de. *Le tournoi de Saint-Inglevert et la famille de Sempy*, in : « Bulletin de la Société académique de Boulogne-sur-Mer », t. IX (1910-1912), p. 231-251.

[**Saint-Omer** (tournoi)]. XIV^e^ s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3215. PAGART D'HERMANSART, Albert d'. *Tournois et fêtes de chevalerie à Saint-Omer aux XIVe et XVe s*. Saint-Omer, 1888. In-12.

[**Saladin** (pas)]. XIIIe s. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3657. PRINET, Max. *Le pas Saladin représenté sur un coffre du Musée de Cluny*, in « Bulletin de la Société des antiquaires de France », 1922, p. 274-287.

[**Sandricourt** (tournoi)]. 1493. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3151, 3275. Vayssière, Augustin. Le pas d'armes de Sandricourt. Paris : Willem, 1874. In-16°, XXXII-80 p. VULSON DE LA COLOMBIERE, Marc de. *Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie ou Le miroir héroïque de la noblesse* … Paris : A. Courbé, 1648. 2 vol. in-fol., t. I, p. 147-170.

[**Schaffhausen** (tournoi)]. 1392. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccliii *v*° - cclxii.

[**Schweinfurt** (tournoi)]. 1296. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccxviii *v*° - ccxxiv.

[**Sept français – sept anglais** (tournoi)]. 1403. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3244*a*.

[**Strasbourg** (tournoi)]. 1390. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3251. KINDLER VON KNOBLOCH, Julius. *Das Turnier zu Strassburg, 1390*. Strassburg : Schultz, 1881. In-8°, 13 p.

[**Stuttgart** (tournoi)]. 1436. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cclxxxv *v*° - ccxc *v*°.

[**Stuttgart** (tournoi)]. 1484. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cccxlv – cccliii *v*°.

[**Tournai** (tournoi des XXXI rois)]. 1330. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie*…, t. I, n° 3108, 3199a, 3223. *Éd*. VAN DEN NESTE, Évelyne. *Tournois, joutes et pas d'armes dans les villes des Pays-Bas méridionaux à la fin du Moyen Âge : 1300-1486*. Paris : École nationale des Chartes, 1994. 3 vol. in-4°, 282-216 f. (Thèse pour le diplôme d'archiviste paléographe. L'éd. de ce texte, donnée aux pages 129-157 de la version dactylographiée n'est malheureusement pas reprise dans la version publiée en 1996 dans la collection « *Mémoires et documents de l'École des chartes ; 47* »). *Éd*. POPOFF, Michel ; VAN DEN NESTE, Évelyne. *Armorial des XXXI rois de Tournai* / publié… d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque royale de Bruxelles sous la cote ms 7383. Paris : le Léopard d'or, 2008. In-16°, 70 p.-30 p. de pl. (*Documents d'héraldique médiévale ; 8*.- Contient la reprod. en fac-sim. de l'éd. de V. Bouton, 1870, publiée sous le titre : « *Jouste faicte à Tournay l'an mil trois cens trente* »).

[**Trier** (tournoi)]. 1019. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : lxxxvi - xcv.

[**Utrecht** (tournoi)]. 1441. SAFFROY, Gaston. *Bibliographie* …, t. I, n° 3260*b*. Bruxelles, BRB, ms II, 6447 (fonds Houwaert).

[**Vaudrey** (tournoi)]. 1492. SAFFROY, Gaston. Bibliographie …, t. I, n° 3274. Letonnelier, Gaston. *Bayart à Lyon : document inédit relatif au*

« pas d'armes » de Vaudray, 1492, in : « Bulletin de l'Académie delphinale », t. XXI (1930), p. 89-90.

[**Villers-sur-Lesse** (tournoi)]. 1290. SAFFROY, Gaston. Bibliographie …, t. I, n° 3214a. LA COSTE (Edmond de). *Le pas d'armes de Villers-sur-Lesse*. Bruxelles : Walhen, 1840. In-8°. Tournoi légendaire.

[**Westminster** (tournoi)]. 1511. *The great tournament roll of Westminster : a collotype reproduction of the manuscript*… Oxford : Clarendon press, 1968. 2 vol.

1. *A collotype reproduction of the manuscript*… In-4°(28 x 31 cm), [36] f. de pl. en noir et en coul.
2. *Historical introduction* / by Sydney Anglo and a foreword by Sir Anthony Wagner,… In-4°, xii-160 p.

[**Worms** (tournoi)]. 1209. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cxcii v° - ccii.

[**Worms** (tournoi)]. 1487. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cccxciii *v°* - cccci *v°*.

[**Würzburg** (tournoi)]. 1235. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccii *v°* - ccxii *v°*.

[**Würzburg** (tournoi)]. 1479. Voir :° RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : ccc - cccxiii.

[**Zurich** (tournoi)]. 1165. Voir : RIXNER, Georg,... *Turnierbuch*, f° : cxxiv *v°* - clii.

ORDRES DE CHEVALERIE, DÉCORATIONS ET CROIX DE CHAPITRES

Un écu d'armes peut être entouré de colliers ou cordons d'ordres ou de chapitres, voici quelques titres permettant de débuter une recherche. De toutes façons, tant pour le domaine français qu'étranger on consultera en priorité : SAFFROY, Gaston. *Bibliographie …*, *Histoire de la chevalerie et des ordres de chevalerie*, t. I, n° 3658-6583.

ALEXY, Zdenko G. *Ehrenzeichen der Kapitel in vormals habsburgischen Ländern* = Distinctive ensigns of chapters in formerly Habsburg dominated countries. Wien : Böhlau, 1996. In-4°, 218 p., ill. en coul.

BANDER VAN DUREN, Peter. *Orders of knightood and of merit : the pontifical, religious and secularised catholic-founded orders and their relationship to the Apostolic See*. Gerrards Cross : Colin Smythe, 1995. In-8°, XVI-714 p.-XLVIII p. de pl. en coul., ill. (Une encyclopédie abondamment illustrée, nombreuses reproductions de documents).

BOULTON, D'Arcy Jonathan Dacre. *The knights of the crown : the monarchical orders of knighthood in later medieval Europe : 1325-1520*. [2nd ed.]. Woodbridge (Suffolk) : Boydell press, 2000. In-8°, XXVI-643 p., ill.

BURNETT, Charles J. ; HODGSON, Leslie. *Stall plates of the most ancient and most noble Order of the Thistle in the chapel of the Order within St Giles' cathedral, the High kirk of Edinburgh*. Edinburgh : the Heraldry society of Scotland, 2001. In-4°, x-237 p., ill.

COLLIGNON, Jean-Pierre. *Ordres de chevalerie : décorations et médailles de France : des origines à la fin du Second Empire*. [Paris] : l'Auteur, 2004. In-fol., 459 p., ill. en coul.

CONVEGNO INTERNAZIONALE. Agrigento. 2007. *Storia, funzione, valori e attualità degli ordini cavallereschi e di merito : i sistemi premiali nel mondo e nell'Italia pre-unitaria sino al moderno Stato federalista, Agrigento 16-18 novembre 2007* : *atti* / a cura di Felice degli Ubert e Maria Loredana Pinotti. Milano : International commission for orders of chivalry, 2008. In-8°, 332-XX p., ill.

DAMIEN, André. *Les ordres de chevalerie et les décorations*. Versailles : Mémoires et documents, 2002. In-4°, 184 p., ill. en coul. (Concerne uniquement la France).

DUROV, Valeriï A. *Ordena Rossii = The orders of Russia*. Moskva : Voskresen'e, 1993. In-4°, 156 p., ill. en coul. (Ouvrage bilingue couvrant la période 1700-1917).

[Exposition. L'Isle-Adam. 2004]. *De Rhodes à Malte : le grand maître Philippe de Villiers de L'Isle-Adam (1460 – 1534) et l'Ordre de Malte* : [ouvrage publié à l'occasion de l'exposition tenue au Musée d'art et

d'histoire Louis-Senlecq de L'Isle-Adam, mai-juillet 2004]. Paris : Somogy, éd. d'art, 2004. In-4°, 119 p., ill. en coul. (Contient une très riche iconographie héraldique (sceaux, monnaies, manuscrits, pierres tombales, vitraux, orfèvrerie...) concernant les membres de cette famille du 13e au 16e siècle).

[Exposition. Lyon. 1993]. *Du chapitre des croix : croix de chapitre des chanoines de France :* [*exposition*], *Musée de Fourvière, Lyon, 1993* / [catalogue] par Bernard Berthod. [Lyon] : Commission de Fourvière, 1993. In-4°, 75 p., ill. en noir et en coul.

[Exposition. Paris. Hôtel de Salm. 1988-1989]. *L'Ordre de Malte et la France : de 1530 à nos jours*. Paris : Musée national de la Légion d'honneur, 1988. In-4°, 151 p., ill. en coul. (Donne la reproduction en couleurs de colliers et bijoux de 25 ordres français et étrangers).

[Exposition. Paris. Hôtel de Salm. 1997]. *Grands colliers : l'orfèvrerie au service d'un idéal*. Paris : Société des amis de la Légion d'honneur, 1997. In-4°, 126 p., ill. en coul. (Donne la reproduction en couleurs de colliers et bijoux de 25 ordres français et étrangers).

[Exposition. Paris. Mona Bismarck foundation. 1996]. *Décorations et ordres de chevalerie de la Collection royale britannique* / par Stephen Patterson. London : Merrell Holberton, 1996. In-4°, 208 p., ill. en coul.

[Exposition. Paris. Musée monétaire. 1956]. *Ordres de chevalerie et récompenses nationales*. Paris : Administration des monnaies et médailles, 1956. In-8°, XXVII-394 p.-LXXIV p. de pl. + *Supplément au catalogue* (32 p. & pl. LXXV-LXXXII).

FONDATION SINGER-POLIGNAC. Colloque. 1999. *Les ordres de chevalerie* / sous la dir. d'André Damien ; [textes de] A. Damien, J.-Ph. Lecat, G. Michel de Pierredon, B. Galimard Flavigny, H. Pinoteau, J. Boulton, B. Berthod. Paris : Fondation Singer-Polignac ; Abbeville : F. Paillart, 2000. In-8°, 243 p., ill. en noir et en coul. (Un recueil de haute qualité).

FRANCE. Administration des monnaies et médailles. *Décorations officielles françaises*. Paris : Imprimerie nationale, 1956. In-fol., 291 p., ill. en noir et en coul. (En 1967 est publié un « *Additif* » de 27 p.).

GALLOWAY, Peter. *The most illustrious order : the Order of Saint Patrick and its knights*. London : Unicorn press, 1999. In-fol., 320 p., ill. en noir et en coul.

GRITZNER, Maximilian. *Handbuch der Ritter- und Verdienstorden aller Kulturstaaten der Welt innerhalb des XIX. Jahrhunderts*. Leipzig : Reprint-Verlag, [2000]. In-16°, XIII-618 p., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Leipzig, 1893).

HOZIER, Jean François Louis d'. *Recueil historique des chevaliers de l'ordre de Saint-Michel* / publié par Michel Popoff ; préfacé par Hervé Pinoteau. Paris : le Léopard d'or, 1998 →. In-4°.

1. *1469-1560*. 1998. 349 p. (Notices 1-479).
2. *1560-1568*. 2003. 333 p. (Notices 480-994).
3. *1568-1574*. 2003. 310 p. (Notices 995-1942).

La Cabinet des manuscrits conserve sous les cotes ms fr. 32864-32874 onze volumes de la main de Jean-François d'Hozier contenant plusieurs milliers de notices biographiques de personnages admis dans l'Ordre de Saint-Michel, ordre créé par le roi de France Louis XI et dont le premier chapitre se tint à Amboise le 1er août 1469. Chaque tome contient un « *Index des noms et seigneuries* ».

ITALIA. Ufficio storico dello stato maggiore dell'esercito. *Gli ordini cavallereschi italiani* / Giuseppe Ravetto, Paolo Sézanne, Pier Luigi Imbrighi. Roma : Ufficio storico esercito, 1997. In-8°, 230 p.-LIV f. de pl. en coul.

KUZNETZOV, Aleksandr Aleksandrovitch ; TCHEPURNOV, Nikolaï Ivanovitch. *Nagradnaja medal'* [= La médaille de récompense]. [2e éd. corr. et augm.] Moskva : Patriot, 1995. 2 vol. in-8°, ill.

1. *1701-1917*. 425 p.
2. *1917-1988*. 247 p.-[VIII] p. de pl. en coul.

MAZAS, Alexandre. *Histoire de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis depuis son institution en 1693 jusqu'en 1830* / terminée par Théodore Anne. 2e éd. revue et considérablement augmentée. Versailles : Mémoire & Documents, 2004. 3 vol. in-16°, xii-670 p. + 520 p. + 644 p. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, 1860-1861).

POPOFF, Michel. *Armorial de l'ordre du Saint-Esprit : d'après l'œuvre du Père Anselme et de ses continuateurs* / avec une préface d'Hervé Pinoteau. Paris, le Léopard d'or, 1996. In-4°, IX-204 p.-[40] p. de pl.

RENDINA, Claudio. *Il grande libro degli ordini cavallereschi : epopea e storia. Rassegna araldico-cavalleresca* / di Filippo Maria Berardi. Roma : Newton Compton, 2006. In-8°, 437 p., ill. (*I big Newton. Saggi ; 152*).

SCHUTTE, Otto. *De Orde van de Unie*. Zutphen : De Walburg Pers, 1985. In-8°, 224 p., ill. (*Koninglijk Nederlands genootschap voor geslacht- en wapenkunde ; 9*).

VOLPE, Mario. *Segni d'onore : compendio degli ordini cavallereschi e delle onorificenze d'Italia, d'Europa e del resto del mondo*. Roma : Eurografica, 2004. 2 vol. in-4°, 548 + 524 p., ill. en coul. (148 pays concernés, plus de 3000 illustrations).

WERLICH, Robert. *Russian orders, decorations and medals, including those of Imperial Russia, the Provisional government, the Civil war and the Soviet Union*. 2n^{d} ed. Washington : Quaker press, 1981. In-4°, 160 p., ill. en noir et en coul.

World orders of knighthood & merit / ed. by par Guy Stair Sainty and Rafal Heydel-Mankoo. Wilmington, Delaware :Burke's peerage & gentry LLC ; [diff.] Buckingham : Burke's peerage & gentry (UK) Ltd, 2006. 2 vol. in-4°, 2086 p., ill. en coul.
(Œuvre énorme, pesant 8 kg, cet ouvrage réalisé par 45 auteurs est évidemment une somme qui englobe aussi bien les ordres anciens comme Malte, la Jarretière, le Saint-Esprit, que la Légion d'honneur, et les plus modernes comme l'ordre national du Tchad, celui du 1er Août de la République populaire de Chine ou le grand ordre du roi Tomislav de Croatie. C'est dire l'ampleur d'un ouvrage méritoire qui recense les ordres des moindres États avec une richesse iconographique agréable et inégalée. Les décorations des confraternités nobiliaires (plusieurs en Espagne),et religieuses sont aussi présentées. On regrettera que soient mis côte à côte les ordres dynastiques vrais et faux. Un chapitre du t. 2 est consacré à l'héraldique et la chevalerie. Relevons tout de même quelques erreurs : p. 1928 le collier du Saint-Esprit a été pris pour l'ordre de François I^{er} des Deux-Siciles, et p. 1934 la composition franco-espagnole de "don Jaime" duc d'Anjou et de Ségovie est celle de son fils le prince Alphonse duc

d'Anjou et de Cadix. Quelques pages sont consacrées au fabriquant parisien Artus-Bertrand).

SIGILLOGRAPHIE

Les entrées qui suivent ne prétendent en aucun cas constituer même l'amorce d'une bibliographie de la sigillographie. Il s'agit simplement de répertorier quelques instruments de travail pouvant aider la recherche héraldique.

► ***Une chronique bibliographique faisant une large place à la sigillographie est publiée dans chaque numéro de la « Revue de la Société française d'héraldique et de sigillographie ».***

BAUTIER, Robert-Henri. *Le cheminement du sceau et de la bulle des origines mésopotamiennes au XIII^e^ siècle occidental*, in : « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 54-59 (1989), p. 41-84. (Une synthèse magistrale).

7000 years of seals / ed. by Dominique Collon. London : British Museum, 1997. In-8°, 240 p.-VIII p. de pl. en coul., ill., cartes.

- Collon, Dominique. *Ancient near Eastern seals*, p. 11-30.
- James, T. G. H. *Ancient Egyptian seals*, p. 31-46.
- Parpola, Asko. *Seals of the greater Indus valley*, p. 47-53.
- Betts, John H. *Minoan and Mycenaean seals*, p. 54-73.
- Boardman, John. *Greek seals*, p. 74-87.
- Henig, Martin. *Roman sealstones*, p. 88-106.
- Cheynet, Jean-Claude. *Byzantine seals*, p. 107-123.
- Cherry, John. *Medieval and post-medieval seals*, p. 124-142.
- Seidmann, Gertrud. *Personal seals in eighteenth- and early nineteenth-century England and their antecedents*, p. 143-160.
- Callieri, Pierfrancesco. *Indian seals before Islam*, p. 161-176.
- Porter, Venetia. *Islamic seals*. Part 1, p. 177-184.
- Rogers, J. M. *Islamic seals*. Part 2, p. 185-204.
- Wagner, Lothar. *Chinese seals*, p. 205-222.

Généralités, bibliographies et manuels

BERCHEM, Egon Freiherr von. *Siegel*. Berlin : R. C. Schmidt, 1918. In-8°, 189 p., ill. (*Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler ; 11*). Une éd. revue et corigée a été publiée, chez le même éditeur, en 1923.

BIRCH, Walter de Gray. *Seals*. London. Methuen, 1907. In-8°, xxviii-327 p.-LII f. de pl., front.

CHASSANT, Alphonse ; DELBARRE, P.-J. *Dictionnaire de sigillographie pratique contenant toutes les notions propres à faciliter l'étude et l'interprétation des sceaux du Moyen Âge*. Paris : J.-B. Dumoulin, 1860. In-16°, viii-260 p.-XVI f. de pl., front. (Ouvrage pionnier qui peut encore rendre bien des services, bien que dépassé sur de nombreux points. Une bibliographie de 14 p. fait revivre des publications souvent injustement oubliées).

COMITE INTERNATIONAL DES ARCHIVES. Comité de sigillographie. *Vocabulaire international de la sigillographie*. Roma : Ufficio centrale per i beni archivistici, 1990. In-8°, 389 p.-XII p. de pl. (*Ministero per i beni culturali e ambientali. Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Sussidi ; 3*). Ouvrage rédigé par les meilleurs spécialistes : Robert-Henri Bautier, Iván Bertényi, Martine Dalas, Toni Diederich, Maria Dogaru, Stefan K. Kuczyński, Aldo Martini, Clara Nevéus, Stefania Ricci Noè, Vladimir Vodoff...

EWALD, Wilhelm. *Siegelkunde*. München : R. Oldenbourg, 1978. In-8°, XIV-244 p.-40 p. de pl., ill. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de München, Berlin, 1914).

EWALD, Wilhelm. *Siegelkunde*. HAUPTMANN, Felix. *Wappenkunde*. München ; Berlin : R. Oldenbourg, 1914. In-8°, XIV-244 p.-40 p. de pl. + VIII-61 p.-4 p. de pl., ill. (*Handbuch der Mittelalterlichen und Neueren Geschichte. Abt. IV. Hilfwissenschaften und Altertümer*).

[Exposition. Lille, Palais des Beaux Arts. 2008-2009.] *Empreintes et matrices : les sceaux du patrimoine historique et artistique du Nord : XII^e^-XVIII^e^ siècle : catalogue d'exposition.* Lille : Palais des Beaux Arts ; Université de Lille 3, 2008. In-16°, 36 p., ill. en coul. (Publié à l'occasion du colloque international *Pourquoi les sceaux ? La sigillographie, nouvel enjeu de l'histoire de l'art*, Lille 23-25 octobre 2008).

FABRE, Martine. *Sceau médiéval : analyse d'une pratique culturelle*. Paris : L'Harmattan, 2001. In-8°, 336 p. (*Collection Patrimoines & sociétés*). Importante bibliographie, p. 307-336. Une analyse militante,

quelquefois corrosive, mais savante et s'appuyant sur une documentation bien maîtrisée.

GIRY, Arthur. *Manuel de diplomatique : diplômes et chartes, chronologie technique, éléments critiques et parties constitutives de la teneur des chartes, les chancelleries, les actes privés*. Paris : Hachette, 1894. In-4°, XVI-944 p. (Les p. 624-657 renferment un chapitre intitulé : *Les sceaux*, qui bien que vieux de plus d'un siècle reste étonnamment d'actualité).

Good impressions : image and authority in medieval seals / ed. Noël Adams, John Cherry and James Robinson. London : the British Museum, 2008. In-4°, [vi]-137 p., ill. en coul. (*The British museum research publication ; 168*).

- Bedos-Rezak, Brigitte Miriam. *In search of a semiotic paradigm : the matter of sealing in medieval thought and praxis (1050-1400)*, p. 1-7.
- Ailes, Adrian. *The knight's alter ego : from equestrian to armorial seal*, p. 8-11.
- Cherry, John. *Heads, arms and badges : royal representation on seals*, p. 12-16.
- Danbury, Elizabeth. *Queens and powerfull women : image and authority*, p. 17-24.
- Henig, Martin. *The re-use and copying of ancient intaglios set in medieval personal seals, mainly found in England : an aspect of Renaissance of the 12th century*, p. 25-34.
- New, Elizabeth. *Seals and status in medieval English towns : a case study of London, Newcastle and Durham*, p. 35-41.
- Glenn, Virginia. *Glasgow, Italy and France : 13th- and early 14th-century seals from the cathedral*, p. 42-51.
- Marcombe, David. *The seals of the Order of St Lazarus of Jerusalem in England*, p. 52-59.
- Williams, David H. *The judicial seals of the Welsh courts of Great Sessions*, p. 60-65.
- Tegnér, Göran. *The oldest equestrian seals in Sweden : Karl Sverkersson, Birger Brosa and Karl the Deaf*, p. 66-70.
- Andersen, Michael. *Medieval seal matrices found at castles and castle mounds in Denmark : what does archaeology tell us about their use ?*, p. 71-76.
- Bergendahl Hohler, Erla. *The re-engraved matrix : bishop versus chapter in Nidaros around 1300*, p. 77-80.
- Klackenberg, Henrik. *Seals of Swedish towns before 1350*, p. 81-84.
- Gardner, Julian. *Curial narratives : the seals of cardinal deacons 1280-1305*, p. 85-90.

- Wolff, Ruth. *The sealed saint : representations of Saint Francis of Assisi on medieval Italian seals*, p. 91-99.
- Sillence, Matthew. … '*in quello era unico al mondo*' : *a reassessment of Cinquecento seal engraving and the seal matrices of Lautizio Da Perugia*, p. 100-105.
- *Handlist* [Catalogue de l'exposition organisée à l'occasion du colloque, présenté par] James Robinson, p. 106-125.
- *Bibliography*, p. 127-137.

KITTEL, Erich. *Siegel*. Braunschweig : Klinkhardt & Biermann, 1970. In-8°, 530 p.-VIII f. de pl. en coul., ill. (*Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde ; 11*). Ce titre, abondamment illustré, est certainement le meilleur manuel de sigillographie actuellement disponible. Une abondante bibliographie, dépassant le cadre germanique, occupe les p. 466-509

PASTOUREAU, Michel. *Les sceaux*. Turnhout : Brepols, 1981. In-8°, 76 p. (*Typologie des sources du Moyen Âge occidental ; 36*).

POOLE, Reginald L. *Seals and documents*, extrait de : « Proceedings of the British Academy », vol. 9 (1919), 21 p.-1 f. de pl.

ROMAN, Joseph. *Manuel de sigillographie française*. Paris : A. Picard, 1912. In-8°, VII-401 p.-XXX f. de pl., ill. (Pas de bibliographie. Ouvrage de qualité bien qu'évidemment dépassé sur de nombreux points).

Les sceaux, empreintes du pouvoir. Paris : Langlaude, 2001. In-4°, 223 p., ill. en coul. (Catalogue de la collection Lilian et Euro Capellini, couvrant tous les pays et toutes les époques, rédigé à l'occasion de sa donation à la ville de La Spezia. Ce volume en français devait accompagner une exposition organisée à Paris qui ne vit jamais le jour).

STIELDORF, Andrea. *Siegelkunde : Basiswissen*. Hannover : Verlag Hahnsche Buchhandlung, 2004. In-8°, 120 p., ill. (*Hahnsche Historische Hilfwissenschaften ; 2*).

TOURNEUR-NICODEME, Mariette. *Bibliographie générale de la sigillographie*, in : « Bibliographie moderne », t. 22 (1924-1925), p. 130-161, 203-221 ; t. 23 (1926-1927), p. 176-183. (Ouvrage forcément vieilli, mais malheureusement non remplacé. Un tiré à part, augmenté d'une table des auteurs, a été publié à Besançon en 1933. Un *Supplément* a été publié

dans « Archives, bibliothèques et musées de Belgique », t. XXX-2 (1959), p. 127-197.

SEYLER, Gustav A. *Geschichte der Siegel*. Leipzig : P. Friesenhahn, 1894. In-8°, 383 p., ill. (*Illustrierte Bibliothek der Kunst- und Kulturgeschichte*). Un exposé clair, précis et méthodique illustré de 406 reproductions au trait, principalement empruntées au domaine germanique. Le second vol. « *Siegelkunde* » ne semble pas avoir vu le jour.

Les sceaux permettent de très nombreuses recherches thématiques et constituent un témoignage important pour l'étude de l'outillage, de l'architecture ou du costume ; quelques exemples :

DALAS, Martine. *La représentation des outils dans les sceaux du Moyen Âge*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 62-63 (1992-1993), p. 45-52, ill.

DEMAY, Germain. *Le blason d'après les sceaux au Moyen Âge*. Paris, 1877. In-8°, 52 p., ill. (Tiré à part des « Mémoires de la Société nationale des Antiquaire », t. XXXVII).

DEMAY, Germain. *Le costume au Moyen Âge d'après les sceaux*. Paris : Dumoulin, 1880. In-4°, 496 p.-[2] f. de pl. en coul., ill. (Une éd. en fac-sim. a été publiée en 1978 augmentée d'une copieuse et érudite préface de 45 p. par Jean-Bernard de Vaivre). Les 77 premières pages de cet ouvrage constituent une magnifique introduction à la sigillographie médiévale ; l'héraldiste lira avec une attention toute particulière le chapitre *Type héraldique* qui occupe les pages 187-235.

[Exposition. Bruxelles. 1987]. *Les sceaux et la mer : l'évolution de l'architecture navale d'après les sceaux du XIII^e^ au XVI^e^ siècle* / par René Laurent. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1987. In-4°, 90 p. (dont 31 p. de pl.)

EWE, Herbert. *Schiffe auf Siegeln*. Rostock :VEB Hinstorff, 1972. In-4°, 225 p., ill. 'en noir et en coul.

LECOY DE LA MARCHE. *Les sceaux*. Paris : *Quantin, 1889. In-8°, 320 p., ill. (Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts*).

TRANCHANT, Mathias. *Le navire médieval à travers les sceaux*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 64 (1994), p. 115-133, ill.

WIECHELL, Heino. *Das Schiff auf Siegeln des Mittelalters und der beginnenden Neuzeit : eine Sammlung von bildenden Quellen zur Schifftypenkunde*. Lübeck : Kultusverwaltung, 1971. In-4°, 64 p., ill. (*Veröffenlichung der Kultusverwaltung der Hansestadt Lübeck ; 4*).

ALLEMAGNE

BATTENBERG, Christoph. *Die Sammlung der Siegelstempel im Kestner-Museum Hannover*. Hannover : Kestner-Museum, 1985. In-8° carré, 204 p., ill. (*Kestner-Museum Hannover Sammlungskatalog ; 3*). Recense 122 matrices de sceaux de divers pays et de différentes époques.

DEER, Josef. *Die Siegel Kaiser Friedrichs I. Barbarossa und Heinrichs VI. in der Kunst und Politik ihrer Zeit*, in : « Festschrift Hans R. Hahnloser », 1959, 56 p., ill.

DIEDERICH, Toni. *Grundzüge des Siegelwesens im ausgehenden 13. Jahrhundert*, in : « Der Name der Freiheit : 1288-1988 », p. 83-104, ill.

DIEDERICH, Toni. *Originalstempel der Taffelsiegel vom Verbundsbrief aus dem Jahre 1396*, in : « Der Name der Freiheit : 1288-1988 », p. 334-350, ill. (Une belle série de vingt-deux sceaux de métiers).

DIEDERICH, Toni. *Rheinische Städtesiegel*. Neuss : Neusser Druckerei und Verlag, 1984. In-8°, 391 p.-[48] p. de pl.-8 p. de pl. en coul. (Les p. 25-150 constituent une magnifique étude sur les sceaux de villes par un des maîtres inconstestés de la discipline).

EWALD, Wilhelm. *Beiträge zur rheinischen Siegel- und Wappenkunde*. Bonn : P. Hanstein, 1931. In-fol., 54 p. & 11 f. de pl. (*Publikationen der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde*). Publié, hors commerce, à l'occasion du 18e Congrès des historiens allemands tenu à Coblence et à Bonn en 1931. Décrit et reproduit 215 sceaux de villes et juridictions rhénanes.

EWALD, Wilhelm. *Rheinische Siegel*. Bonn : P. Hanstein, 1906-1963. 6 vol. in-fol. (*Publikationen der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde ; 27*).

> **1**. *Die Siegel der Erzbischöfe von Köln : 948-1795*. 1906. xvi-29 p., pl.
> **2**. *Die Siegel der Erzbischöfe von Trier : 956-1795*. 1910. xvi-26 p., pl.
> **3**. *Die Siegel der rheinischen Städte und Gerichte*. 1931. 261 p., pl.
> **4**. 1. *Siegel der Stifte, Klöster und geistlichen Dignitäre*. 1. Halbband : *Tafel 1-56 und Nachträge Tafel 117-128 Siegel der Korporationen* / Textband bearbeitet und erweitert von Edith Meyer-Wurmbach. 1972. XIII-193 p.
> **4**. 2. *Siegel der Stifte, Klöster und geistlichen Dignitäre*. 2. Halbband : *Tafel 57-116 Siegel der geistlichen Dignitäre* / Textband bearbeitet von Edith Meyer-Wurmbach. 1975. VI-193 p. et pl. 117-128.
> **5**. *Rheinische Siegelkunde*. 1. Lieferung. 1931. 39 p.-16 f. de pl.
> **6**. 1. *Siegel der Grafen und Herzöge von Jülich, Berg, Kleve, Herrn von Heinsberg. Tafeln 1 – 26*. Düsseldorf : Droste, 1989. 26 p. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. Bonn, 1941).
> **6**. 2. *Siegel der Grafen und Herzöge von Jülich, Berg, Kleve, Herrn von Heinsberg. Tafel 1 – 26. Textband* / bearb. von Edith Meyer-Wurmbach. 1963. XII-88 p. + 1 f. de pl. (= pl. 27), 1 f. et 2 f. dépl. de généalogies.

HEINECCIUS, Iohann Michaël. *De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis, eorumque usu et praestantia, syntagma historicum, in quo cum de re sigillari in universum agitur, tum imprimis sigilla imperatorum, regum, principum, comitum, nobilium, civitatum, item pontifivum, episcoporum, ecclesiarum, describuntur et passim cum numis solidis aeque ac bracteatis conferuntur, et hinc inde ex diplomatibus variisque observationibus historicis illustrantur, accedunt sigillorum icones tabulis aeneis comprehensae*. Editio altera priore nitidioratque emendatior. Francoforti & Lipsiae : sumtibus Nicolai Foersteri, 1719. In-fol., [24]-224-[16] p.-XIIX (*sic pour XVIII*) f. de pl., ill.

Pars prima

- 1. *De sigillorum auctoritate & fide*, p. 5-16.
- 2. *Etymologia, homonymia et synonymia vocis sigillum*, p. 16-19.
- 3. *De gentibus quibus sigilla in usu fuerunt*, p. 19-30.
- 4. *De materia in sigillis adhibita. De bullis aureis*, p. 30-40
- 5. *De bullis argentis et plumbeis*, p. 40-50.
- 6. *De sigillis cereis eorumque vario colore, ut et de cretaceis et de maltha*, p. 50-56.
- 7. *De sigillorum figura et diversa quantitate*, p. 56-61.

- 8. *De imaginibus et inscriptionibus sigillorum in genere*, p. 61-73.
- 9. *De imaginibus et inscriptionibus, quae in Caesarum regumque Romanorum et imperatricum sigillis occurrunt*, p. 73-115.
- 10. *De sigillis regum, ducum, principum et comitum*, p. 115-137.
- 11. *De sigillis nobilium et civitatum*, p. 137-141.
- 12. *De sigillis pontificum, conciliorum et cardinalium*, p. 141-150.
- 13. *De sigillis archiepiscoporum, episcoporum et magistrorum domus teuton*., p. 151-155.
- 14. *De sigillis ecclesiarum, monasteriorum, abbatum, praepositorum, decanorum*, p. 156-165.
- 15. *Sigillis secretis et contrasigillis*, p. 166-168.
- 16. *De modo sigilla imprimendi atque appendendi*, p. 169-174.
- 17. *De variis fraudieus ac imposturis in re sigillari commissis*, p. 174-178.
-

Pars secunda : de usu et praestantia sigillorum

- 1. *Collatio sigillorum cum numismatibus*, p. 180-184.
- 2. *De usu sigillorum grammatico et critico*, p. 184-189.
- 3. *De usu sigillorum historico*, p. 189-213.
- 4. *De usu sigillorum heraldico*, p. 213-218.
- *Spicilegium, i. e. addenda et tardius observata*, p. 218-224.

HENNING, Eckart ; JOCHUMS, Gabriele. *Bibliographie zur Sphragistik : Schrifttum Deutschlands, Österreichs und der Schweiz bis 1990*. Köln ; Wien : Böhlau, 1995. In-8°, 228 p. (*Bibliographie der historischen Hilfswissenschaften ; 2*). Voir le compte-rendu signé J.-L. C., in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 65 (1995), p. 176-177.

HOFFMAN, Gottfried Ernst. *Die Geistlichen Siegel Schleswig-Holsteins im Mittelalter*. Neumünster in Holstein : K. Macholz, 1933-... In-fol.

1. *Die Siegel der Bischöfe von Schleswig und Lübeck, der Domkapital und Kollegiatstifter von Schleswig, Hadersleben, Lübeck, Eutin und Hamburg sowie ihrer Dignitare*. 1933. xii-110 p.-xix f. de pl.

ILGEN, Theodor. *Sphragistik*, in : « Grundriss der Geschichtswissenschaft », Leipzig, Berlin : B. G. Teubner, 1912, Bd. I, Abt. 4, p. 1-58.

KABUS, Ronny. *Siegel als Zeugnisse der Frömmigkeitsgeschichte*, in : « 800 Jahre Deutscher Orden, Austellung… Nürnberg… 1990 », p. 368-405, ill.

KASHNITZ, Rainer. *Imagines et signa : romanische Siegel aus Köln*, in : « Ornamenta ecclesiae… Austellung… Köln 1985 », p. 21-60, ill. en coul.

KAHSNITZ, Rainer. *Die mittelalterlichen Siegel der Domkapitel in Deutschordensland Preußen*, in : « Zeitschrift für die Geschichte und Altertumskunde Ermsland», Bd 47 (1994), p. 13-53, ill. (Résumés en polonais et en anglais).

KAHSNITZ, Rainer. *Siegel des Deutschen Ordens aus dem Heiligen Land und dem Reich : das 13. Jahrhundert*, in : « Festschrift zum 125jährigen Bestehen des Herold zu Berlin », 1994, p. 45-68, ill.

KAHSNITZ, Rainer. *Siegel und Goldbullen*, in : « Die Zeit der Staufer… Austellung… Stuttgart, 1977 », Bd I, III, p. 17-107 & 98 p. de pl. en noir et en coul.

KAHSNITZ, Rainer. *Städte- und Kaisersiegel : das Bild des Königs und Kaisers auf Siegeln mittelrheinischer Städte im 13. Jahrhundert*, in : « Der Herold », Bd 13, Heft 3 (1990), p. 69-81, ill.

KAHSNITZ, Rainer. *Typare und Wachssiegel im Rheinischen Landesmuseum Bonn*. Düsseldorf : Rheinland-Verlag, 1970. In-8°, 110 p.-38 p. de pl. (*Kunst und Altertum am Rhein ; 26*).

MARNETTE-KÜHL, Beatrice. *Mittelalterliche Siegel der Urkundenfonds Marienberg und Mariental*. Braunschweig : Selbstverlag Braunschweigischer Geschichtsverein, 2006. In-8°, 685 p.-[16] p. de pl. en coul., ill. (*Quellen und Forschungen zur Braunschweigische Landesgeschichte ; 42*). (*Corpus sigillorum von Bestände des Staatsarchivs Wolfenbüttel ; 1*).

PHILIPPI, F. *Siegel*. Leipzig ; Berlin : B. G. Teubner, 1914. 2 vol. (*Urkunden und Siegel ; 4*).

i. [*Text*]. In-8°, 34 p., ill.
ii. [*Tafeln*]. In-fol., XI f. de pl.

POSSE, Otto. *Die Siegel der deutschen Kaiser und Könige von 751 bis 1806*. Dresden : W. und B. v. Baensch, 1909. 5 t. en 3 vol. in-fol. (Reprod. en fac-sim. faite pour le compte de Köln, Böhlau, 1981 par le Zentralantiquariat der Deutschen Demokratischen Republik, Leipzig).

1. *Von Pippin bis Ludwig den Bayern : 751 – 1347*. 1909. 37 p.-53 f. de pl.
2. *Von Karl IV. Bis Friedrich III. Mittelalterliche Fälschungen. Landfriedensiegel*. 1347-1493. . 29 p.-63 f. de pl.
3. *Von Maximilian I. bis Josef I. 1493 – 1711*. 1912. 41 p.-74 p. de pl.
4. *Von Karl VI. Bis Franz II. Wilhelm I. bis Wilhelm II. Reichsvikariat, Reichskammergericht, Kurfürstenkollegium ; Nachträge : 1711 – 1806* ; 1871 – 1913. 1913. 47 p.-84 f. de pl.
5. *Das Siegelwesen der deutschen Kaiser und Könige : von 751 bis 1913*. 1913. 266-V p.-[1] f. de pl. (L'éd. de 1981 est augmentée d'une « *Bibliographie zur Sphragistik der Königer- und Kaisersiegel für die Jahre 1914-1980* » par Manfred Kobuch).

POSSE, Otto. *Die Siegel des Adels der Wettiner Lande bis zum Jahre 1500* / im Auftrage der Königlich sächsischen Staatregierung… Dresden : W. Baensch, 1903-1911. 4 vol. in-fol.

1. *Grafen von Käfernburg-Schwarzburg. Vögte von Weida, Plauen und Gera. Adel Buchstabe A*. 1903. [VIII]-65 p.-50 f. de pl.
2. *Buchstaben B bis C*. 1906. IX-129 p.-56 f. de pl.
3. *Buchstaben D bis Hen, mit einer Karte*. 1908. IX-141 p.-53 f. de pl.
4. *Buchstaben Her bis M*. 1911. VIII-134 p.-59 f. de pl.

Die Siegel der Mark Brandenburg : nach Urkunden des Koenigl. Geh. Staatsarchivs, des Staatsarchivs zu Magdeburg so wie staedischer und anderer Archive / [Vorwort von Friedrich August Vossberg]. Berlin : J. A. Stargardt, 1868-1887. 2 fasc. in-4°.

a. 1868. 28 p.-[12] f. de pl., ill.
b. 1887.

STIELDORF, Andrea. *Rheinische Frauensiegel : zur rechtlichen und sozialen Stellung weltlicher Frauen il 13. und 14. Jahrhundert*. Köln, Wien : Böhlau, 1999. VIII-708 p.-[32] p. de pl. (*Rheinisches Archiv ; 142*). (Ce corpus de 485 sceaux médiévaux de femmes rhénanes laïques est un modèle du genre. Il retrace avec précision l'usage du sceau par les femmes. Notre seul regret est qu'un ouvrage de cette importance et de ce prix (environ 75 euros) ne nous donne pas la reproduction photographique de la totalité des sceaux décrits mais de 64 seulement. On consultera aussi un copieux compte-rendu de cet important ouvrage, sous la signature de Brigitte Bedos-Rezak, dans le tome 159-1 de la « Bibliothèque de l'École des chartes » (janv.-juin 2001), p. 288-291).

VAHL, Wolfhard. *Fränkische Rittersiegel : eine sphragistich-prosopographische Studie über den fränkischen Niederadel zwischen Regnitz, Pegnitz und Obermain im 13. und 14. Jahrhundert*. Neustadt a. d. Aisch, 1994. 2 vol. in-8°, 1006 p., ill. (*Veröffentlichungen der Gesellschaft für fränkische Geschichte. IX. Darstellungen aus der fränkische Geschichte ; 44*). Cet ouvrage est le texte remanié d'une thèse soutenue en 1992 devant la Faculté de Philosophie de l'Université Friedrich-Alexander d'Erlangen-Nuremberg sous le titre : « *Die Siegel des niederen fränkischen Adels im 13. und 14. Jahrhundert* ». Le corpus est riche de 878 sceaux appartenants à 720 personnages issus de 112 familles. Chaque famille, ainsi que chaque personnage, fait l'objet d'une notice détaillée, chaque sceau est minutieusement décrit et classé suivant une typologie peut-être un peu trop fine pour être toujours pertinente. L'ensemble est couronné par de nombreux *indices* : chronologiques, typologiques, héraldiques, paléographiques, linguistiques... que l'abus (certainement inévitable) d'abréviations rend difficile à maîtriser. Un seul regret : seulement 110 empreintes sont reproduites. Un ouvrage de haute tenue scientifique, d'une grande densité intellectuelle et typographique. Cf. le compte-rendu très fouillé de Tony Diederich dans le « *Herold-Jahrbuch* », 3 (1998), p. 258-262.

Die westphälischen Siegel des Mittelalters : mit Unterstützung der Landstände der Provinz / hrsg vom Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens. Münster : In Commission der Regensberg'schen Buchhandlung, 1882-1900. 4 vol. in-fol. (Voir le copieux C.-R. donné par L. Bouly de Lesdain dans les « Archives héraldiques suisses », 1903, p. 10-24, 56-87, 116-130, 148-176).

ANGLETERRE ET PAYS DE GALLES

BIRCH, Walter de Gray. *Catalogue of seals in the Department of manuscripts in the British Museum*. [Chestnut Hill, (MA 02467)] : Elibron classics, 2003. In-8°, 6 t. en 12 vol. (Reprod. en fac-sim. à raison de 2 vol. pour 1, de l'éd. de Londres, 1887-1900).

1. ***Seals of England and Wales***. *Sovereigns*. *Royal offices and officers* [n° 1-1168]. *Ecclesiastical*. *Monastic* [n° 1169-4413]. *Peculiar juridictions* [n° 4414-4433]. *Religious orders*. *Guilds, etc* [n° 4434-4484]. *Military orders* [n° 4485-4578].- viii-863 p.- XII f. de pl.
2. *Local* [n° 4579-5546]. *Princes of Wales* [n° 5547-5593]. *Equestrian* [n° 5594-6565]. *Noble and other ladies* [n° 6566-6748]. *Heraldic*, *A – F* [n° 6749-10002].- 839 p.- XII f. de pl.

3. *Heraldic seals of England and Wales*, *G – Z* [n° 10003-14709]. *British companies*, *Colonies and Dependencies* [n° 14710-14766].- 724 p.-XII f. de pl.
4. ***Seals of Scotland***. *Sovereigns*. *Royal offices and officers* [n° 14767-14912]. *Ecclesiastical*. *Monasteries, Collegiate churches and Hospitals*. *Religious orders* [n° 14913-15470]. *Military orders* [n° 15471-15476]. *Local* [n° 15477-15630]. *Equestrian* [n° 15631-15745]. *Figures of noble and other ladies* [n° 15746-15760]. *Heraldic* [n° 15761-17053]. *Representations of Saints*. *Figures and representations of the owners of seals*. *Seals bearing impressions of ancient gems*. *Seals bearing miscellaneous devices*. *Appendix consisting principally of seals newly acquired* [n° 17054-17333]. ***Seals of Ireland***. *Sovereigns*. *Royal offices and officers* [n° 17334-17358]. *Ecclesiastical*. *Monastic* [n° 17359-17388]. *Military orders* [n° 17389]. *Local* [n° 17390-17395]. *Equestrian* [n° 17396]. *Figure of a noble lady* [n° 17397]. *Heraldic* [n° 17398-17416]. *Representations of Saints, etc*. *Seals bearing miscellaneous devices* [n° 17417-17433]. *INDEX*.- viii-797 p.-XII f. de pl.
5. ***Seals of the Byzantine Empire*** [n° 17444-18051]. *Imperial*. *Local bullæ*. *Titular personages*. *Private owners and personal names*. *Anonymous bullæ and representations of Saints*. *Devices*. *Monograms and unknown persons*. *Doubtful and imperfect*. ***Seals of France*** [n° 18052-21107]. *Sovereigns*. *Royal offices and officers* [n° 18052-18170]. *Ecclesiastical*. *Monasteries, Collegiate churches and Hospitals, etc*. *Religions orders*. *Military orders*. *Uncertain (monastic)* [n° 18171-18926]. *Local* [n° 18927-19287]. *Equestrian* [n° 19288-19800]. *Figures of noble and illustrious ladies* [n° 19801-19896]. *Heraldic* [n° 19897-20771]. *Representations of Saints, etc*. *Figures and representations of the owners of seals*. *Seals bearing miscellaneous devices*. *Appendix* [n° 20772-21107]. Alphabetical index of the seals of the Byzantine Empire. Alphabetical index of the seals of France.- viii-1044 p.-XVIII f. de pl.
6. *Seals of Denmark* [n° 21108-21109]. *Seals of Germany* [n° 21110-21641]. *Seals of Italy* [n° 21642-22519]. *Seals of the Netherlands, Belgium and Holland* [n° 22520-22975]. *Seals of Norway* [n° 22976-22986]. *Seals of Poland* [n° 22987-22991]. *Seals of Portugal* [n° 22992-22993]. *Seals of Russia* [n° 22994-23023]. *King of Servia* [n° 23024]. *Seals of Spain* [n° 23025-23145]. *Seals of Sweden* [n° 23146-23149]. *Seals of Switzerland* [n° 23150-23183]. *Seals of Turkey* [n° 23184-23189]. *Asia* [n° 23190-23206]. *Africa* [n° 23207]. *America* [n° 23208-23217]. *King of New Zealand* [n° 23218]. *Appendix* [n° 23219-23242]. Alphabetical index to the whole volume.- xii-818 p.-XXIV f. de pl.

BRINDLEY, H. H. *Impressions and casts od seals, coins, tokens, medals and other objects of art exhibited in the Seal room, National Maritime Museum*. Greenwich : National maritime Museum, 1938. In-4°, 44 p.-[8] p. de pl.

BRITISH MUSEUM. London. *Good impressions : image and authority in medieval seals* / ed. by Noel Adams, John Cherry and James Robinson. London : the British museum, 2008. In-4°, 144 p., ill. en coul.

HARVEY, P. D. A. ; MCGUINESS, Andrew. *A guide to British medieval seals*. London : the British library ; Public record Office, 1996. In-4°, VI-133 p., ill.

HESLOP, T. A. *The seals of the twelfth-century earls of Chester*, in : « Journal of the Chester archeological Society », vol. 71 (1991), p. 179-197, 8 p. de pl.

JEWITT, Llewellyn. *The corporation plate and insignia of office of the cities and towns of England and Wales* / ed. and completed, with large additions, by W. H. St. John Hope. London : Bemrose & Sons, 1895. 2 vol., in-4°, ill.

1. *Anglesey to Kent.* CXXXV-367 p.

- *Anglesey*, p. 1-2
- *Bedfordshire*, p. 3-7
- *Berkshire*, p. 8-33 – II, p. 551-552
- *Brecknockshire*, p. 34-36
- *Buckinghamshire*, p. 36-40
- *Cambridgeshire*, p. 40-44
- *Cardiganshire*, p. 45-47
- *Carmarthenshire*, p. 47-52 – II, p. 552
- *Carnavonshire*, p. 52-57
- *Cheshire*, p. 57-74 – II, p. 552
- *Cornwall*, p. 75-103 – II, p. 552-553
- *Cumberland*, p. 104-111 – II, p. 553-555
- *Denbighshire*, p. 111-116
- *Derbyshire*, p. 117-127 – II, p. 555
- *Devonshire*, p. 127-163 – II, p. 555-558
- *Dorsetshire*, p. 164-183 – II, p. 558-559
- *Durham*, p. 184-193
- *Essex*, p. 193-207 – II, p. 560-562
- *Flintshire*, p. 207-210
- *Glamorganshire*, p. 210-221
- *Gloucestershire*, p. 221-258 – II, p. 562-563
- *Hampshire*, p. 259-294 – II, p. 565-571
- *Herefordshire*, p. 294-300 – II, p. 571-574
- *Hertfordshire*, p. 301-310 – II, p. 574-577
- *Huntingdonshire*, p. 310-312

- *Kent*, p. 313-367.

2. ***Lancashire to Yorkshire***. XIII-638 p.

- *Lancashire*, p. 1-55 + p. 579-584
- *Leicestershire*, p. 55-70
- *Lincolnshire*, p. 71-88
- *Merionethshire*, p. 88-89
- *Middlesex*, p. 90-163 + p. 584-585
- *Monmouthshire*, p. 163-166
- *Montgomeryshire*, p. 166-170
- *Norfolk*, p. 170-214 + p. 585-587
- *Northamptonshire*, p. 214-221
- *Northumberland*, p. 222-233
- *Nottinghamshire*, p. 234-245 + p. 587
- *Oxfordshire*, p. 246-262
- *Pembrokeshire*, p. 262-266
- *Radnorshire*, p. 267
- *Rutland*, p. 267
- *Shropshire*, p. 268-293 + p. 587
- *Somersetshire*, p. 293-309 + p. 588
- *Staffordshire*, p. 309-327 + p. 588
- *Suffolk*, p. 328-345
- *Surrey*, p. 346-356
- *Sussex*, p. 356-381 + p. 588
- *Warwickshire*, p. 381-401
- *Westmoreland*, p. 401-410
- *Wiltshire*, p. 410-431 + p. 588
- *Worcestershire*, p. 432-444
- *Yorkshire*, p. 445-549 + p. 589-590.
- *The royal maces*, p. 590-591
- *The House of lords*, p. 591-592
- *The House of commons*, p. 592-593
- *The Royal College of physicians*, p. 593-594
- *The Royal society*, p. 595
- *The Society of antiquaries*, p. 595-596
- *The worshipful Company of merchant taylors*, p. 596-597
- *The worshipful Company of golddsmiths*, p. 597-602.

- *Index of persons and places*, p. 605-631.

PEDRICK, Gale. *Borough seals of the gothic period : a series of examples, illustrating the nature of their design and artistic value, selected, introduced ans described* / by … London : J. M. Dent, 1904. In-4°, X-141 p.-L f. de pl.

PUBLIC RECORD OFFICE. London. *Catalogue of seals in the Public record office. Personal seals* / compiled by Roger H. Ellis. London : Her Majesty's stationery office, 1978→. In-8°. (Ces 2 vol. recensent la totalité du fonds dit « Ancient Deeds », soit 2352 sceaux de personnes, en majorité du 13e et 14e siècle, dont 781 bénéficient d'une reproduction photographique de qualité. L'index nominum est un désastre. Cette publication semble arrêtée, il est regrettable qu'un fonds de la richesse du P.R.O. ne fasse pas l'objet d'un catalogue complet).

1. 1978. x-82 p.-24 p. de pl.
2. 1981. vi-129 p.-34 p. de pl.

PUBLIC RECORD OFFICE. London. *A guide to seals in the Public record office*. London : Her Majesty's stationery office, 1968. In-8°, 66 p.-XII p. de pl., ill. (*Public record office handbooks ; 1*).

TONNOCHY, Alec Bain. *Catalogue of seals of British seal-dies in the British Museum*. London : the Trustees of the British Museum, 1952. In-4°, LXXII-212 p.-XXXII f. de pl., ill. (953 sceaux-matrices décrits et le plus souvent reproduits).

WILLIAMS, David H. *Catalogue of seals in the National Museum of Wales*. Cardiff : National Museum of Wales, 1993 →. In-4°

1. *Seal dies* [129], *Welsh seals* [498], *Papal 'Bullae'*[14]. 1993. VIII-102 p. (dont 34 p. de pl.), ill.

WILLIAMS, David H. *Welsh history through seals*. Cardiff : National Museum of Wales, 1982. In-8°, 48 p., ill. en noir et en coul.

AUTRICHE

KLETLER, Paul. *Die Kunst im Österreichischen Siegel*. Wien : Krystall-Verlag, 1927. In-4°, 72 p.-XL f. de pl.

MELLY, Eduard. *Beiträge zur Siegelkunde des Mittelalters*. Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1972. In-4°, 269 p.-XII f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Wien, 1846. La seconde partie, annoncée, n'a jamais était publiée).

BELGIQUE

LAURENT, René. *Le cartulaire et le chartrier de l'abbaye de Forest : avec fac-similé du cartulaire.* Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2003. Grand in-fol., 68 p.-366 f., ill. (*Reprints ; 256*). Les sceaux sont mentionnés dans la table des noms de lieux et de personnes.

LAURENT, René ; ROELANDT, Claude. *Les échevins de Bruxelles (1154-1500). Leurs sceaux (1239-1500)*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2010. In-4°, 3 vol. (*Studia ; 124*).

1. *Les échevins de Bruxelles…* 365 p.
   - *Les échevins de Bruxelles de 1154 à 1500* [chronologie], p. 17-72.
   - *Actes d'échevins de Bruxelles (1239-1500)*, p. 73-94 (12 p. de pl. en coul.).
   - *Les échevins de 1220 à 1500* [alphabétique], p. 95-359.

2. *Les* « Scabini bruxellenses » *de Jean-Baptiste Houwaert & Fac-sim. de la partie du manuscrit de J.-B. Houwaert* […] *comprenant les listes d'échevins de 1220 à 1500 (BR, Manuscrits, II/6541)*, 9-[97] p.

3. *Les sceaux*. 191 p., ill. (701 sceaux reproduits).
   - *Index des cimiers*, p. 163-169.
   - *Index des supports & tenants*, p. 169-171.
   - *Index des armoiries*, p. 172-188.

LAURENT, René. *Inventaire de la collection de moulages de sceaux des Archives générales du Royaume à Bruxelles.* Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2003→. In-8°.

   1. *Moulages n^os^ 1 à 1000*. 2003. 290 p. (*Inventaires ; 347*).
   2. *Moulages n^os^ 1001 à 2000*. 2005. 268 p. (*Inventaires ; 368*).

LAURENT, René ; ROELANDT, Claude. *Inventaire des collections de matrices de sceaux des Archives générales du Royaume et de la Bibliothèque royale.* Bruxelles ; Wetteren : Cultura, 1997. In-fol., xvii-271 p.-135 f. de pl.-[6] f. de pl. e, noir et en coul.

LAURENT, René. *Les sceaux des princes territoriaux belges du X^e^ siècle à 1482.* Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1993. 2 t. en 3 vol. in-4°, 694 p.-393 p. de pl. (*Studia ; 39-41*). (Le vol. 3 contient plus de 1200 reproductions de sceaux).

Flandre	p. 141-245 (123 sceaux)	pl. 1-86.
Brabant	p. 247-331 (88 sceaux)	pl. 87-157.
Chiny	p. 333-350 (17 sceaux)	pl. 158-163.
Hainaut	p. 351-424 (100 sceaux)	pl. 164-209.
Limbourg	p. 425-438 (15 sceaux)	pl. 210-214.
Looz	p. 439-469 (44 sceaux)	pl. 215-230.
Luxembourg	p. 471-518 (58 sceaux)	pl. 231-268.
Namur	p. 519-574 (62 sceaux)	pl. 269-309.
Bourgogne	p. 575-679 (87 sceaux)	pl. 310-393.

LAURENT, René. *Les sceaux des princes territoriaux belges de 1482 à 1794*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1997. In-4°, 94 p.-144 p. de pl. (*Studia ; 70*).

LAURENT, René. *Les sceaux du chartrier des comtes de Namur.* Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2002. In-4°, 381 p.-LXXXV p. de pl. (*Studia ; 91*). Décrit environ 3000 sceaux dont 420 sont reproduits.

LAURENT, René ; ROELANDT, Claude. *Inventaire des collections de matrices de sceaux des Archives générales du Royaume et de la Bibliothèque royale.* Wetteren : Cultura ; Bruxelles : Banque Nagelmackers, 1997. In-4°, XVII-271 p.-135 f. de pl. (Décrit et reproduit 1756 matrices).

RAADT, Jean-Théodore de. *Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants : Belgique, royaume des Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, France : recueil historique et héraldique*. Bruxelles, 1898-1903. 4 vol. in-4°. (Une édition anastatique de cet ouvrage capital a été publiée par les Archives générales du Royaume, à Bruxelles, en 1999. Si la lisibilité du texte n'en souffre pas, la reproduction des sceaux, déjà médiocre dans l'édition originale donne un résultat plus que décevant. Les sceaux, plusieurs milliers, sont classés par ordre alphabétiques et non numérotés. Les feuillets de planches chiffrés en chiffres arabes donnent la reproduction au trait d'armoiries, à raison de 30 à la page soit un total de 1200 écus (*sic*), exécutée d'après les sceaux).

> **1**. *Lettres A-G*. 524 p.-LIII-15 f. de pl. (Les pages 35-154 constituent une pertinente introduction à l'héraldique et à la sigillographie. Dans la lettre **C** tous les noms commençant par Cl..., Cn..., Co..., Cr..., Cu... sont à consulter sous la lettre **K)**.

2. *Lettres H-M*. 536 p.-pl. LIV-CXX et 16-23. (Les lettres **I**, **IJ**, **Y** sont regroupées dans un ordre unique).
3. *Lettres N-S*. 511 p.-pl. CXXI-CLXXXIV et 24-31. (Les noms commençant par la lettre **Z** sont à consulter sous la lettre **S**).
4. *Lettres T-Z* (*sic*, la dernière lettre est **X**). 599 p.-pl. CLXXXV-CCXLIX et 32-41. Les p. 296-340 sont occupées par une *Table des noms de lieux, châteaux, seigneuries (13e – 14e siècle) cités dans le précédent recueil*. Les p. 345-563 forment un *Supplément*. Les p. 565-576 donnent une *Table des noms de lieux, châteaux, seigneuries (13e – 14e siècle) cités dans le supplément*. Aux p. 577-594 on trouve une *Table des sceaux figurant dans cet ouvrage*).

RAADT, Jean-Théodore de. *Het wapenboek van Brabant* / [uit. van] Marc Van de Cruys. Wijnegem : Homunculus, 2002. In-16°, XIII-72 p., ill.

RAVAGLI, Ermenegildo. *Sigillo secreto di Carlo il Temerario, ultimo duca di Borgogna*. Bagnacavallo : Tip. Serantoni, 1873. In-4°, [4] p., ill. (Cote Warburg Institute : NOI 180 R 18).

[Vente. Paris. Drouot. 1909]. *Sceaux-matrices : collection de feu M. Henri Schuermans*... Paris : A. Desvouges ; R. Serrure, 1909. In-4°, 47 p.-XVI f. de pl. (750 n°, presque tous reproduits de fort belle façon. Les catalogues de ventes aux enchères, surtout ceux du premier tiers du 20e s. constituent de sources de première importance. Un dépouillement systématique serait de la plus grande utilité).

VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane. *La sigillographie, source d'identification et de datation de la peinture flamande du XVe et du début du XVIe siècle*, in : « Miscellanea archivistica », 24 (1979), p. 5-49, dont 15 p. de pl.

WATTIEZ, René. *Sceaux armoriés de Hesbaye : recueillis par Émile Boulet* † / présentés et blasonnés par René Wattiez. Liége : Société des bibliophiles liégeois, 1985-1987. 3 vol. in-4°.

1. 1985. [*Abbaye-Lybbe* : n° 1-1584]. xii-379 p.
2. 1986. [*Machefier-Zuallart* : n° 1585-2948 ; *Religieux* : n°2949-3084 ; *Institutions civiles* : 3085-3109. *Index des noms*]. 479 p.
3. 1987. *Table des pièces et des meubles héraldiques* / Roger Denille. 227 p.

WYMANS, Gabriel. *Répertoire d'armoiries sur sceaux des hommes de fief du comté de Hainaut, XIIIe-XVIIIe siècles. Tome premier. Sceaux*

conservés en Hainaut : première partie. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 1980. In-4°, 265 p. (le verso des p. 141-264, laissé en blanc, est non chiffré), ill. (Tome 1 seul paru ; 1486 écus).

BULGARIE

ЙОРДАНОВ, Иван. *Печатите от стратегиата в Преслав : 971-1088*. София : Изд. Св. Климент Охридски : Изд. Св. Георги Победаносец, 1993. In-fol., 266 p.-47 p. de pl. (*Monumenta slavico-byzantina et mediaevalia europensia ; 2*). Résumés en russe, anglais, allemand et espagnol.

CANADA

[Exposition. Ottawa, Archives nationales du Canada. 1991]. *Les sceaux, empreintes de notre histoire* = Lasting impressions, seals in our history / Daniel Cogné ; Patricia Kennedy. Ottawa : Archives nationales, 1991. In-4°, 36 p., ill.

CHINE

VEIT, Willibald. *Siegel und Siegelschrift der Chou-, Ch'in- und Han-Dynastie* [11^{e} s. av. J.-C. – 220 ap. J.-C.]. Stuttgart : Stein Verlag-Wiesbaden, 1985. In-8°, 297 p.-CXCVIII p. de pl. (*Studien zur ostasiatischen Schriftkunst ; 4*)

DANEMARK

GRANDJEAN, Poul Bredo. *Dansk sigillografi*. Kjøbenhavn : J. H. Schultz, 1944. In-4°, 374 p., ill. (Un ouvrage qui dépasse largement le cadre danois).

GRANDJEAN, Poul Bredo. *Danske herreders segl indtil 1660 : herunder lands- og birksegl, med supplement til danske købdtæders segl : avec un résumé en français*. København : J. H. Schultz, 1946. In-fol., 77 p. + 30 f. de pl. (Concerne les sceaux de juridictions).

PETERSEN, Henry. *Danske adelige sigiller fra det XIII og XIV aarhundrede*. København : C. A. Reitzel, 1897. In-fol., [IV]-67 p.-LI p. de pl., ill. (1160 sceaux décrits, presque tous reproduits par zincographie. Index des armoiries).

ÉCOSSE

BIRCH, Walter de Gray. *History of Scottish seals : from the eleventh to the seventeenth century, with upwards of two hundred illustrations derived from the finest and most interesting examples extant*. [Chestnut Hill, (MA)] : Elibron classics, 2003. 2 vol. in-8°. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Londres, 1905).

1. *The royal seals of Scotland*. 93 p.-53 f. de pl.
2. *Ecclesiastical and monastic seals of Scotland*. 116 p. et pl. 54-126.

MACDONALD, William Rae. *Scottish armorial seals*. Edinburgh : W. Green, 1904. In-8°, XVIII-382 p.-[XXII] f. de pl.

PORTEOUS, Alexander. *The town council seals of Scotland : historical, legendary and heraldic*. Edinburgh ; London : W. & A. K. Johnston, 1906. In-4°, XI-300 p., ill. + 1 f. d'errata.

ESPAGNE

GUGLIERI NAVARRO, Araceli. *Catálogo de sellos de la Sección de sigillografía del Archivo histórico nacional*. Madrid : Dirección general de archivos y bibliotecas, Archivio histórico nacional, 1974-1975. 3 vol. in-4°.

1. *Sellos reales* : [n° 1-783]. 1974. xx-619 p.-[19] p. de pl. en noir et en coul.
2. *Sellos eclesiásticos* : [n° 784-1920]. 1974. 977 p.-[21] p. de pl. en noir et en coul.
3. *Sellos de : Órdenes militares. Corporaciones. Particulares. Varios* : [n° 1921-2266]. 1975. 422 p.-[13] p. de pl. en noir et en coul.

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino. *Apuntes de sigilografía española*. Guadalajara : Aache, 1993. In-8°, 174 p., ill. (*Scripta academiae ; 1*)

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino ; GOMEZ PEREZ, Elena. *Matrices de sellos españoles (siglos XII al XVI)*. Madrid : Ministerio de Cultura, 1987. In-8°, 165 p., ill. (317 matrices reproduites, décrites et souvent identifiées. Index héraldique).

MENENDEZ PIDAL DE NAVASCUES, Faustino ; RAMOS AGUIRRE, Mikel ; OCHOA DE OLZA EGUIRAUN, Esperanza. *Sellos medievales de Navarra : estudio y corpus descriptivo*. Pamplona : Gobierno de Navarro, Departamento de Educación y cultura, 1995. In-4°, 1013 p.-[16] p. de pl. en coul., ill. en noir et en coul. (Un modèle du genre. Les 3381 sceaux décrits sont reproduits photographiquement. *Index nominum* et *index armorum*).

1. Rois et famille royale. Sceaux de juridiction : 252 sceaux.
2. Particuliers : 2586 sceaux.
3. Communautés laïques : 147 sceaux.
4. Sceaux ecclésiastiques (personnes et institutions) : 396 sceaux.

SAGARRA Y DE SISCAR, Ferrán de. *Sigillografía catalana : inventari, descripció i estudi dels segells de Catalunya*. Barcelona : estampa d'Heinrich i C[a], 1915-1932. 3 t. en 5 vol. in-fol.

1. 1915. XXVIII-270 p.-LXXIX f. de pl.
(Segells laics : *Comtat de Barcelona* : n° 1-149 ; *Comteses-reines d'Aragó* : n° 150-177 ; *Infants i prínceps* : n° 178-250).
2.1. Text. 1922. XXXV-435 p.
2.2. Làmines. 1922. pl. LXXX-CCXXII.
(Segells laics : [*administratifs*] : 251-1816 ; [*personnels*] : 1817-2966).
3.1. Text. 1932. XXXIII-540 p.
3.2. Làmines. 1932. pl. CCXXIII-CCCCVI.
(Segells eclesiàstics : *Clerecia secular* : n° 2967-4646 ; *Clerecia regular* : n° 4647-5599 ; *Monestirs i convents religioses* : n° 5600-5666 ; *Ordres religioso-militars* : n° 5667-5807).

FRANCE

ALIQUOT, Claude. *La sigillographie ecclésiastique*. Pamiers : l'Auteur, 1992. In-4°, 371-[10] f.-26 f. de pl., ill. en coul. (Plus proche d'un manuel que d'un catalogue, cet ouvrage aborde successivement : la fabrication des sceaux, les cires et leurs couleurs, les problèmes typologiques et de légendes. Le seul exemplaire de cet ouvrage, au tirage confidentiel, consultable par le public est conservé au Cabinet des Médailles de la Bibliothèque nationale).

ARCHIVES NATIONALES. France. *Corpus des sceaux français du Moyen Âge*. Paris : Archives nationales, 1980 →. In-4°, ill.

1. *Les sceaux des villes* / par Brigitte Bedos. 1980. 546 p.-[XVI] p. de pl. en coul., ill. (739 entrées décrites, presque toutes reproduites, pour 434 villes. Index héraldique, index iconographique).
2. *Les sceaux des rois et de régence* / par Martine Dalas. 1991. 337 p.-XVI p. de pl. en coul., ill. (232 sceaux décrits et reproduits. Index héraldique, index iconographique).

AUCLAIR, Mathias. *Dessins de sceaux et d'armoiries dans le cartulaire de Sainte-Glossinde de Metz (BnF ms lat. 10024)* , in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 66 (1996), p. 53-66, ill.

BONIFACE, François. *Catalogue des cachets armoriés : série C, Fiefs des Archives départementales du Nord*. Lille : Sources généalogiques et historiques des provinces du Nord ; Département du Nord, Archives départementales, 2006. 2 vol. in-4°, 255-37 p., ill. en noir et en coul.

BONY, Pierre. *Un siècle de sceaux figurés (1135-1235) : le sceau image de la personne en France d'oïl, Angleterre, Écosse et pays de Lorraine : essai de classement chronologique des sceaux figurés des rois, seigneurs, femmes, dignitaires et communautés ecclésiastiques*. Paris : le Léopard d'or, 2002. In-8°, 185 p.-LXXXVIII p. de pl. (Texte remanié d'une thèse soutenue devant la IV^{e} section de l'École pratique des hautes études. 581 sceaux sont référencés, décrits et reproduits).

BONY DE LAVERGNE, Maurice. *Les anneaux sigillaires royaux mérovingiens*. Dordogne : impr. Clairvivre, 1967. In-8°, 75 p.-[4] f. de pl.

BOSREDON, Philippe de ; RUPIN, Ernest. *Sigillographie du Bas-Limousin*. Brive : impr. Roche, 1886. In-fol., xx-840 p., ill. (Recueil de 1010 dont la publication a suscité de nombreuses recherches et découvertes qui seront publiées par les mêmes auteurs sous le titre de : *Sigillographie du Bas-Limousin. Nouveaux suppléments*. Brive, 1896.)

BOSREDON, Philippe de ; MALLAT, Joseph. *Sigillographie l'Angoumois*. Périgueux : Impr. de la Dordogne, 1892. In-4°, VIII-217 p.

BOSREDON, Philippe de. *Sigillographie du Périgord*. 2^{e} éd. Brive, impr. Roche, 1891. In-4°

BRANCARD, Louis. *Iconographie des sceaux et bulles conservés dans la partie antérieure à 1790 des Archives départementales des Bouches-du-*

Rhône. Marseille : Archives départementales ; Paris : J.-B. Dumoulin, 1860. 2 vol. in-fol. (645 sceaux, tous reproduits. Numérotation discontinue. Aucun index).

> **1**. *Description des sceaux*. [viii]-322 p.
> **2**. [*Table méthodique et planches*]. LX p.-114 f. de pl.

Chartrier de Niedernai / publié par Christine Heider, sous la dir. de Bernhard Metz. Strasbourg : Archives de la Région Alsace, 2000. 3 vol. in-4°.

> **1**. *Inventaire des chartes*. 339 p.-[8] p. de pl. en coul., généalogies. Index.
> **2**. *Inventaire des papiers*. 330 p.-[8] p. de pl. en coul., généalogies. Index.
> **3**. *Répertoire des sceaux* / par Charles Haudot. 119 p., ill. (Ce volume classe et reproduit 745 ceaux appendus et 170 sceaux détachés).

[CHARVET, Jean-Baptiste. Vente. 1883.] Collection Charvet : médailles, antiquités, sceaux-matrices : vente. Paris : P. Chevallier ; H. Hoffmann, 1883. In-8°, 180 p., ill. (Les sceaux occupent les p. 44-158 et représentent 981 n°, nombreux sceaux reproduits dans le texte et sur 7 planches. Les plus belles pièces ont dépassé les 500 francs ! La part la plus significative de la collection a été achetée par Hoffmann, Feuardent ou Henry).

CIVEL, Nicolas. *Sceaux et armoiries de Simon comte de Leicester et de la maison de Montfort*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 66 (1996), p. 83-106, ill. (29 reproductions de sceaux).

COGNE, Daniel. *Sceaux français dans les archives canadiennes*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 62-63 (1992-1993), p. 7-13, ill.

COLLIN, Hubert. *Sceaux de l'histoire de Lorraine*. Nancy : Société Thierry Alix, 1988. In-4°, 300 p., ill. (*Lotharingia ; 1*). Ouvrage publié à l'occasion d'une exposition. 317 sceaux décrits et reproduits. Les p. 21-41 renferment une « *Introduction à la sigillographie lorraine* » par Pierre-Camille Le Moine.

COULON, Auguste. *Inventaire des sceaux de la Bourgogne recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières des départements de la Côte-d'Or, de Saône-et-Loire et de l'Yonne*. Paris : E.

Leroux, 1912. In-fol. XLVIII-366 p.-LX f. de pl. (Ne concerne pas que la Bourgogne. 1610 sceaux classés suivant la grille Douët d'Arcq. Environ 500 sceaux sont reproduits. Table héraldique).

DALAS, Martine. *Sceaux de chartes de l'abbaye de la Noë conservés à la Bibliothèque nationale : XII^e^-XIII^e^ siècles : inventaire*. Paris : Archives nationales, 1993. In-4°, 165 p.-VIII p. de pl. en coul., ill. (Concerne la région d'Evreux. 180 sceaux décrits. Index héraldique et index iconographique).

DEMAY, Germain. *Inventaire des sceaux de la collection Clairambault à la Bibliothèque nationale*. Paris : Imprimerie nationale, 1885-1886. 2 vol. in-4°. (*Collection des documents inédits sur l'histoire de France* / publiés par les soins du ministre de l'Instruction publique. *3^e^ série*. *Archéologie*)

> **1**. [*Lettres A-M : n° 1-6619*]. 1885. II-698 p.
> **2**. [*Lettres N-Z : n° 6620-9709*]. 1886. 667 p. (Ce vol. contient en outre : « *Exposé chronologique sommaire* », p. 331-376 ; « *Tableau systématique des sceaux Clairambault* », suivant le système Douët d'Arcq, p. 377-510 ; « *Table héraldique* », p. 511-664).

DEMAY, Germain. *Inventaire des sceaux de l'Artois et de la Picardie recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières des départements du Pas-de-Calais, de l'Oise, de la Somme et de l'Aisne*. Paris, 1877. 2 t. en 1 vol.

DEMAY, Germain. *Inventaire des sceaux de Flandre recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières du département du Nord*. Paris, 1873. 2 vol. in-fol. (Pierre Pietresson de Saint-Aubin avait rédigé en 1943 des *Tables générales de l'inventaire des sceaux de la Flandre de Germain Demay*. Ce travail était resté manuscrit. Elles ont été publiées, en une version profondément remaniée, en 1995 par M. Popoff en un fascicule de 85 p. édité par « *Les sources généalogiques et historiques des provinces du Nord* »

DEMAY, Germain. *Inventaire des sceaux de la Normandie recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières des département de la Seine-Inférieure, du Calvados, de l'Eure, de la Manche et de l'Orne*. Paris, 1881. 434 p.

DENIS, J.-L., Abbé ; CHAMBOIS, Abbé ; CORDONNIER, Paul. *Archives du Cogner (J. Cappée – Le Mans). Les sceaux du Cogner*. Le Mans : Impr.

M. Vilaire, 1940. In-4°, [XII]-439 p., ill. (426 sceaux décrits et reproduits au trait).

DES ROBERT, Édmond. *Catalogue des sceaux des Archives départementales de Meurthe-et-Moselle* / préf. de Pierre Marot. Nancy : Archives de Meurthe-et-Moselle, 1983-1991. 3 vol. in-4°.

> **1**. *Sceaux de souverains, grands feudataires et juridictions* (*numéros 1 à 1664*). 1983. XII-475 p.
> **2**. *Sceaux d'offices et d'officiers, de seigneurs et de bourgeois* (*numéros 1665 à 4001*). 1985. II-616 p.
> **3**. *Sceaux de seigneurs et de bourgeois. Sceaux de villes. Sceaux de métiers et de professions. Sceaux d'universités. Sceaux divers* (*numéros 4002-6385*). 1991. 615 p.

DORDOGNE. Archives départementales. *Catalogue des sceaux des Archives départementales de la Dordogne* / par Bernard Reviriego ; sous la dir. de François Bordes. Périgueux : Conseil général de la Dordogne, 1995. In-4°, 117 p. (Recension de 114 sceaux, tous reproduits (droit et revers quand nécessaire) par procédé numérique. Index iconographique).

DOUET D'ARCQ, Louis. *Collection de sceaux*. Paris : Plon, 1863-1868. 3 vol. in-fol. (*Archives de l'Empire. Inventaires et documents*).

> **1**. 1863. 48-cxv-696 p. **Sceaux de la France**. Sceaux laïques. *Sceaux royaux* [n° 1-190]. *Grands dignitaires* [n° 191-334]. *Grands feudataires* [n° 335-1114]. *Seigneurs* – A-M [n° 1115-3023].
>
> **2**. 1867. 716 p. *Seigneurs* – N-Z [n° 3024-3965]. *Bourgeois* [n° 3966-4136]. *Paysans* [n° 4137-4382]. *Cours et tribunaux* [n° 4383-5073]. *Offices* [n° 5074-5439]. *Villes* [n° 5440-5855]. *Métiers et professions* [n° 5856-5920]. *Divers* [n° 5921-6024]. Sceaux ecclésiastiques : clergé séculier. *Papes et cardinaux* [n° 6025-6283]. *Archevêques et évêques* [n° 6284-7085]. *Chapitres* [n° 7086-7831]. *Paroisses* [n° 7832-8009]. *Universités* [n° 8010-8127].
>
> **3**. 1868. 522 p. Clergé régulier. *Abbayes* [n° 8128-9373]. *Prieurés* [n° 9374-9653]. *Couvents* [n° 9654-9857]. *Ordres militaires religieux* [n° 9858-9955]. *Hôpitaux et maladreries* [n° 9956-9994]. **Sceaux étrangers**. *Angleterre* [n° 9995-10252]. *Écosse* [n° 10253-10297]. *Belgique* [n° 10298-10795]. *Hollande* [n° 10796-10878]. *Allemagne* [n° 10979-11166]. *Bohême* [n° 11167-11174]. *Hongrie* [n° 11175-11187]. *Pologne* [n° 11188-11207]. *Scandinavie* [n° 11208-11221]. *Espagne* [n°

11222-11575]. *Portugal* [n° 11576-11579]. *Suisse* [n° 11580-11644]. *Italie* [n° 11645-11801]. *Orient latin* [n° 11802-11840].

DROUOT, Lucien ; FRAMOND, Martin de. *Chartes scellées auvergnates du XIII^e siècle*, in : « Cahiers de la Haute-Loire », 2007, p. 13-74, ill.

[Exposition itinérante. 2003-2004]. *Sceaux et images de sceaux : images de la Champagne médiévale* / sous la dir. de Jean-Luc Chassel ; introd. de Michel Bur et Michel Pastoureau. Paris : Somogy, 2003. In-4°, 167 p., ill. en coul. (Sélection d'environ 150 sceaux champenois, magnifiquement reproduits, illustrés par une trentaine d'articles à l'érudition parfaite).

EYGUN, François. *Sigillographie du Poitou jusqu'en 1515 : étude d'histoire provinciale sur les institutions, les arts et la civilisation d'après les sceaux*. Poitiers : Société des antiquaires de l'Ouest, 1938. 555 p.-67 f. de pl. (Décrit 1678 sceaux classés en un ordre proche de celui utilisé par Douët d'Arcq. Index héraldique).

FRAMOND, Martin de. *Sceaux rouergats du Moyen Âge : étude et corpus*. Rodez : Archives départementales de l'Aveyron ; Éd. françaises d'arts graphiques, 1982. In-4°, 422 p., ill. (Texte d'une thèse de l'École des Chartes. 538 sceaux décrits et le plus souvent reproduits. Importante introduction. *Index armorum*).

GANDILHON, René ; PASTOUREAU, Michel. *Bibliographie de la sigillographie française*. Paris : Picard, 1982. In-8°, 222 p. (Cette édition, riche de 2542 entrées, reprend le travail de R. Gandilhon, publié sous le même titre, dans le *Bulletin philologique et historique (jusqu'en 1715)*, 1943-1954, p. 51-188 qui comprenait déjà 1995 notices. Les dépouillements de la 1ère éd. s'arrêtaient aux années 1950-1951, ceux de la 2nde aux années 1980-1981).

GANDILHON, René. *Inventaire des sceaux du Berry antérieurs à 1515* (précédé d'une) *Étude de sigillographie et de diplomatique*. Bourges : Impr. A. Tardy, 1933. In-fol. LXXII-198 p.-XLIV f. de pl. (793 sceaux minutieusement décrits et organisés suivant le plan établi par Douët d'Arcq. Très nombreuses reproductions photographiques de belle qualité. *Index armorum* et *index nominum*).

GANDILHON, René. *Sigillographie des universités de France*. Paris : Delmas, 1952. In-8°, 127 p.-xxiii f. de pl. (204 sceaux décrits et presque

tous reproduits. Abondante bibliographie. Introduction érudite et fouillée. Recense quelques sceaux de personnes).

GRANDMAISON, Louis de. *Les bulles d'or de Saint-Martin de Tours (Louis le Débonnaire, Charles le Chauve et Otton III)*, in : « Mélanges Havet », 1894, 23 p., ill.

HAUTS-DE-SEINE. Archives départementales. *Cachets révolutionnaires des Hauts-de-Seine : catalogue* / par Martine Dalas. Nanterre : Archives départementales, 1991. In-8°, 95 p., ill. en coul.

LA PLAGNE BARRIS, Paul. *Sceaux gascons du Moyen Âge :.gravures et notices*. Paris :H. Champion ; Auch : Cocharaux, 1888-1892. 3 vol. in-8°, ill. (*Archives historiques de la Gascogne ; 15 ; 17 ; 22*).

> **1**. *Sceaux ecclésiastiques* [n° 1-102]. *Sceaux des rois de Navarre* [n° 103-133] *et des grands feudataires* [n° 134-239]. 1888. XXVII-196 p.
> **2**. *Sceaux des seigneurs* [n° 240-649]. 1889. P. 197-537.
> **3**. *Sceaux des villes* [n° 650-708]. *Sceaux de justice* [n° 709-717]. *Sceaux des bourgeois* [n° 718-742]. *Supplément* [n° 743-783]. 1892. P. 539-646.

LE CLERT, Louis. *Catalogue de sigillographie du Musée de Troyes*. 2e éd. Troyes : Impr. P. Nouel, 1910. In-8°, 153 p. (645 numéros décrits. Il est signalé à la fin une "Collection de 372 empreintes sur cire de sceaux et monnaies du Moyen Âge (Belges et Flamands)" provenant du cabinet archéologique du marquis de Martainville et non décrites).

LEFORT DES YLOUSES, Émile. *Les ducs de Bretagne et le sceau de majesté*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 65 (1995), p. 69-80, ill.

LEFORT DES YLOUSES, Émile. *L'épée et les sceaux des connétables de France*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 62-63 (1992-1993), p. 53-65, ill.

LIEZ, Jean-Luc. *Les sceaux de l'ordre des Trinitaires : approche iconographique et catalogue*, in « Revue française d'héraldique et de sigillographie », n° 62-63 (1992-1993), p. 67-91, ill. (46 sceaux et cachets décrits et, le plus souvent reproduits).

MARÇAIS, Georges. *Sceaux des gouverneurs généraux de l'Algérie*. Paris : Imprimerie nationale, 1952. In-4°, [XVIII] p.-[XXVII] f. de pl., ill. (Recense

tous les gouverneurs généraux ayant possédé un sceau, du maréchal Bugeaud en 1843 à Roger Léonard en 1951).

MOSELLE. Archives départementales. *Catalogue des sceaux : sceaux pendants et sceaux plaqués du Haut Moyen Âge* / par Gilbert Cahen ; sous la dir. de Jean Colnat. Metz : Archives de la Région Lorraine et du département de la Moselle, 1981-1993. 4 vol. in-4°.

> **1**. *Sceaux des souverains, grands feudataires, dignitaires et début des sceaux des seigneurs laïques* (*de A à H*). *Introduction générale et bibliographie*. 1981. XIX-353 p.-III f. de pl. & 1 f. d'errata. (Sceaux n° 1-773).
> **2**. *Sceaux laïques* (*fin*). *Seigneurs* (*de I à Z*). *Juridictions, municipalités, officiers et bourgeois*. 1983. II-438 p.-XV f. de pl. & 1 f. d'errata. (Sceaux n° 774-1747).
> **3**. *Sceaux ecclésiastiques*. 1992. III-428 p.-17 pl. en noir et en coul. (Sceaux n° 1748-2569).
> **4**. *Supplément et tables*. 1993. XI-169 p.-1 f. de pl. (Sceaux n° 2570-2617. Index héraldique).

PINOTEAU, Hervé. *Les sceaux des ordres du roi : 1469-1830*, in : « Mémoire », 1984-I, p. 69-102.

PLAZANNET, Fabien. *Sceaux gascons du Moyen Âge*. Paris : l'Auteur, 1994. 3 vol. in-4°. (Thèse pour l'obtention du diplôme d'archiviste paléographe. Espérons que l'auteur trouvera le temps d'en donner une édition "commerciale").

> **1**. *Étude*. 97 f.
> **2**. *Corpus*. F. 99-409. (622 sceaux décrits)
> **3**. *Index, annexes, illustrations et tables*. F. 411-512-[1] f. de carte dépl.

ROMAN, Joseph. *Les dessins de sceaux de la Collection Gaignères à la Bibliothèque nationale*, in : « Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France », 7e série, t. 9 (1910), p. 42-138, ill.

ROMAN, Joseph. *Inventaire des sceaux de la collection des pièces originales du Cabinet des titres de la Bibliothèque nationale*, Paris : Imprimerie nationale, 1909. In-4°, V-943 p. (*Collection des documents inédits sur l'histoire de France* / publiés par les soins du ministre de l'Instruction publique. *3e série*. *Archéologie*). Publication faite suivant le plan utilisé par G. Demay pour les « *Sceaux Clairambault* ». Malheureusement suite à de mauvaises querelles {cf. J. Roman : *Réponse*

à l'article de M. Lecacheux sur le premier volume de l'Inventaire des sceaux..., in : « Revue critique d'histoire et de littérature » 1911, n° 7 (a° 45, N.S. 71), p. 121-125} le t. I est seul paru, riche de 8067 entrées et couvrant les lettres A-M. Les fiches du t. 2 sont consultables aux Archives nationales.

SAVOIE (HAUTE-). Archives départementales. *Catalogue des sceaux médiévaux des Archives de la Haute-Savoie* / Gérard Détraz ; sous la dir. d'Hélène Viallet. Annecy : A. D. de Haute-Savoie, 1998. In-4°, 278 p.-[4] p. de pl. en coul., ill. (Recense 407 sceaux pour la période 1204-1499, presque tous reproduits. Index des sigillants, index héraldique et index iconographique).

SCHLUMBERGER, Gustave ; BLANCHET, Adrien. *Collections sigillographiques de MM. Gustave Schlumberger et Adrien Blanchet : six cent quatre-vingt-dix sceaux et bagues*. Paris : A. Picard, 1914. In-4°, IX-226 p.- XXVIII f. de pl., ill. (Presque tous les sceaux sont reproduits. France n° 1-294 ; Italie n° 295-519 ; Espagne n° 520-532 ; Pays-Bas n° 533-563 ; Allemagne n° 564-593 ; Orient grec n° 594-653 ; Orient latin n° 654-676 ; Sceaux juifs n° 677-683. Suppl. n° 684-690).

SOCIETE FRANÇAISE D'HERALDIQUE ET DE SIGILLOGRAPHIE. Tables rondes. 2003. 2004. *Les sceaux, sources de l'histoire médiévale en Champagne : actes* / des tables rondes … Troyes, 14 septembre 2003 ; Reims, 9 octobre 2004 ; sous la dir. de Jean-Luc Chassel. Paris : S.F.H.S, 2007. In-4°, 194 p., ill.

- *Les sceaux dans l'Histoire, l'Histoire dans les sceaux* / Jean-Luc Chassel, p. 9-17.
- *L'inventaire des sceaux de Champagne : un projet d'Auguste Coulon* / Marie-Adélaïde Nielen, p. 19-22.
- *Les sceaux des chartes de comtes de Rethel* / Jean Rigault, p. 23-24.
- *Note sur une matrice de sceau de Robert de Vanault (XIII^e siècle)* / Michel Bur, p. 25-26.
- *Une découverte archéologique champenoise en Franche-Comté : la matrice d'un prieur de Saint-Pierre de Bar-sur-Aube (XIII^e siècle)* / Aurélia Bully et Sébastien Bully, p. 27-29.
- *Enquête sur le premier sceau de Thibaud IV le Chansonnier (1214-1232)* / Arnaud Baudin, p. 31-37.
- *Des pratiques sigillaires féminines au XII^e siècle : l'exemple de Mathilde de Carinthie et d'Alix de Courtenay* / Arnaud Baudin, p. 39-43.

- *Notes sur les sceaux d'Anseau de Joinville, sénéchal de Champagne, à partir d'une mention de perte de matrice au début du XIV^e siècle* / Arnaud Baudin, p. 45-47.
- *Un sceau bourgeois à Reims au début du XIII^e siècle ?* / Dominique Devaux, p. 49-51.
- *Les sceaux de l'Hôpital en Champagne jusqu'à l'«oppugnation» de Rhodes (1235-1522)* / Jean-Marc Roger, p. 53-83.
- *Essai de sigillographie prémontrée : les sceaux prémontrés de la collection des sceaux Champagne et de la collection des sceaux des Archives nationales* / Catherine Fétique, p. 85-110.
- *Le dernier sceau du comte Henri le Libéral retrouvé et l'apparition des armes de Champagne* / Arnaud Baudin, p. 111-116.
- *Les intailles dans les sceaux de la maison de Blois-Champagne aux XII^e et XIII^e siècles : raffinement des élites et phénomène de mode* / Arnaud Baudin, p. 117-123.
- *Le sceau, témoin du grand décor monumental : la Vierge de Reims, saint Didier de Langres et Saint-Étienne de Troyes* / Jean-Luc Liez, p. 125-133.
- *Le sceau de Saint-Denis de Reims et le portail de la cathédrale* / Dominique Devaux, p. 135-137.
- *Les représentations eucharistiques dans les sceaux : approche iconographique* / Jean-Luc Liez, p. 139-144.

USSEL. Archives communales. *Sceaux des archives communales d'Ussel*. Ussel : Musée du pays d'Ussel ; Paris : diff. De Boccard, 1982. In-16°, 63 p., ill. (*Mémoires et documents sur le Bas-Limousin. Série in-12 ; 8*). 21 sceaux, principalement de la maison de Ventadour, décrits et reproduits.

VAISSE, Damien. *Les sceaux lorrains du xiie siècle dans les fonds de l'abbaye de Clairvaux aux Archives de l'Aube*, in : « Lotharingia », X (2001), p. 179-199, ill

VOSGES. Archives départementales. *Archives ecclésiastiques. Série G. Inventaire des sceaux (clergé séculier)...* / réd. par André Philippe. Épinal : Archives départementales, 1919. In-fol., 100 p. (670 entrées : 260 sceaux laïques & 410 sceaux ecclésiastiques. *Index armorum*).

WITTMER, Charles. *Inventaire des sceaux des Archives de la ville de Strasbourg de 1050 à 1300*. Strabourg : Université de Strasbourg, 1946. In-8°, XLII-183 p., ill. (*Université de Strasbourg. Publications de l'Institut des études alsaciennes ; 2*). Ce répertoire de 493 sceaux se clôt par une liste des sceaux manquants, pour cette même période, longue de 278

item ! La plupart des sceaux sont reproduits photographiquement, la date de publication explique la qualité médiocre des clichés.

ITALIE

BASCAPE, Giacomo Carlo. *L'arte del sigillo nel Medioevo e nel Rinascimento*, in : « L'Arte », N. S. 26 (1961), 22 p.-XVI p. de pl.

BASCAPE, Giacomo Carlo. *Sigilli universitari Italiani*, in : « Studi in memoria di Mons. Angelo Mercati », 1956 (1961), p. 43-71-XV p. de pl.

BASCAPE, Giacomo Carlo. *Sigillografia : il sigillo nella diplomatica, nel diritto, nella storia e nell'arte*. Milano : A. Giuffrè, 1969-1984. 3 vol. in-4°. (*Archivio della Fondazione italiana per la storia amministrativa. Prima collana : monografie, ricerche ausiliarie, opere strumentali ; 10 ; 14*). Ce texte essentiel est consultable et « déchargeable » sur le site : archivi.beniculturali.it/Biblioteca

> **1**. *Sigillografia generale. I sigilli pubblici e quelli privati*. 1969. 465 p. (dont 73 p. de pl.), ill. (Bibliogr. de 1461 numéros).
> **2**. *Sigillografia ecclesiastica*. 1978. 400 p. (dont 66 p. de pl.). (349 références bibliogr.)
> **3**. *I sigilli nella storia del diritto medievale italiano* / Mariano Welber ; pref. Giacomo C. Bascapè. 1984. XI-232 p.

CIONI LISERANI, Elisabetta. *Sigilli medioevali senesi*. Firenze : Museo nazionale del Bargello, 1981. In-8°, 30 p., ill. (*Lo specchio del Bargello ; 4*).

ENGEL, Arthur. *Recherches sur la numismatique et le sigillographie des Normands de Sicile et d'Italie*. Bologna : A. Forni, 1972. In-fol., X-112 p.-vii f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Paris, 1882.- La sigillographie occupe les p. 79-112).

[Exposition. Bolzano. 2002]. *Sigilli e potere : sigilli medievali dell'Archivio di Stato di Bolzano :catalogo della mostra, Bolzano, Museo Civico, 7 settembre – 16 ottobre 2002* / a cura di Armida Zaccaria. Rovereto : Nicolodi, 2002. In-8°, 167 p., ill. en coul. (50 sceaux magnifiquement reproduit et savamment commentés).

[Exposition. Sienne. 1989]. *Il sigillo a Siena nel Medioevo : Siena, Palazzo Pubblico, 25 Febbraio – 19 Marzo 1989* / a cura di Elisabetta

Cioni. Siena : [s. n.], 1989. In-8°, [106] p., ill. en noir et en coul. (45 sceaux et matrices de sceaux magnifiquement reproduit et savamment commentés).

[Exposition. Venise. 1985]. *Il sigillo nella storia e nella cultura : mostra documentaria* [*Venezia, Museo Correr, 6 luglio – 31 agosto 1985*] : *catalogo* / a cura di Stefania Ricci. Roma : Jouvence, 1985. In-8°, xvii-247 p.-[8] p. de pl. en coul., ill.

HERZNER, Volker. *Die Segel-Imprese der Familie Pazzi*, in : « Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz », Bd. 19 (1975), p. 13)32, ill.

LAZZARINI, Vittorio. *Due sigilli di Francesco Novello da Carrara* [1388-1402]. Padova : Tipogr. dei Fratelli Gallina, 1900. In-8°, 14 p., ill.

MANNI, Domenico Maria. *Osservazioni istoriche di Domenico Maria Manni accademico fiorentino sopra i sigilli antichi de' secoli bassi*. In Firenze : nella stamperia d'Anton-Maria Albizzini, 1739-1786. 30 vol. in-4°, ill. (Titre de dos : *Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi* - Titre du vol. 21 : *Osservazioni e giunte istoriche di Domenico M. Manni accademico etrusco circa i sigilli antichi dei secoli bassi*). Cette vaste compilation, trop souvent méconnue est consultable et « déchargeable » sur le site : archivi.beniculturali.it/Biblioteca

MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO. Firenze. *Sigilli nel Museo nazionale del Bargello* / a cura di Andrea Muzzi, Bruna Tomasello, Attilio Tori. Firenze : Studio per edizioni scelte, 1988-1990. 3 t. en 4 vol. in-fol.

1. *Sigilli ecclesiastici*. 1988. LXVI-385 p.-CLVI p. de pl., ill. (860 sceaux décrits, tous reproduits. Bibliographie et sources, p. 325-329).
2*. *Sigilli privati*. 1989. LXXXII-527 p., ill. (Importante introduction sur la formation des collections sigillaires du Bargello. 1436 matrices décrites et souvent reproduites. Bibliographie, p. 459-461).
2**. *Sigilli privati. Tavole*. 1989. CCCVIII p. de pl. (Reproduction des 1436 sceaux).
3. *Sigilli civili*. 1990. LXXII-231 p.-XCVI p. de pl., ill. (465 sceaux tous reproduits. Bibliographie et sources, p. 199-201).

NERI, Silvia. *Catalogo della collezione dei sigilli notarili consevata presso l'Archivio di Stato di Bologna (secc. XVI-XIX)*. Bologna : Deputazione di Storia Patria, 1987. In-8°, 267 p.-[16] p. de pl.

(*Deputazione di Storia Patria per la province di Romagna. Documenti e studi ; 20*). (Contient 5 index : Indice dei titolari ; indice toponomastico ; Indice delle figure araldiche ; Indice delle figure ; Indice dei motti).

RIZZOLI, Luigi, *jun*. *I sigilli nel Museo Bottacin di Padova*. Sala Bolognese : A. Forni ; A. Ausilio, 1974. 2 t. en 1 vol. in-fol., [vi]-143 p.-14 f. de pl. + [iv]-157 p.-7 f. de pl. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Padoue, 1903-1908. Description de 539 matrices de sceaux).

SIGISMONDI, Gino. *Sigillo Umbro nel secolo XIII e nei primi decenni del secolo XIV : documenti inediti dell'Archivio di Stato di Perugia e di Gubbio*. Gubbio : Banca popolare di Gualdo Tadino, 1981. In-8°, 43 p.-[8] p. de pl.

TOMASELLO, Bruna. *Sigilli ecclesiastici dalle collezioni Strozzi*. Firenze : Museo nazionale del Bargello, 1989. In-8°, 149 p., ill. (*Mostre del Museo nazionale del Bargello ; 12*).

WENTZEL, Hans. *Italienische Siegelstempel und Siegel 'all'antico' im 13. und 14. Jahrhundert*, in : « Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz », Bd. 7 (1955), p. 73-86, ill.

ORIENT LATIN ET BYZANCE

CHANDON DE BRIAILLES, le comte. *Bulles de l'Orient latin* [Foucher Baudouin I ?, Pons, comte de Tripoli, Onfroi de Toron, Bohémond III d'Antioche, N… de Giblet, Raoul de Domfront, Gérard, évêque de Tripoli, Pierre, abbé de Saint-Paul d'Antioche, Josse, archevêque de Tyr, Roger, abbé de Saint-Paul d'Antioche, Bernard, abbé de Saint-Paul d'Antioche, Durand, archevêque d'Apamée, abbaye de Sainte-Marie Latine à Jérusalem, Armengaud d'Asp, maître de l'Hôpital, aumône de la confrérie d'Acre, sceaux indéterminés, Notre-Dame de Rocca Magna, abbé de Saint-Félix], in : « Syria» 27 (1950), p. 284-300, 2 p. de pl., ill.

CHANDON DE BRIAILLES, le comte. *Sur deux bulles de l'Orient latin* [Foucher d'Angoulême ; Amauri de Nesle, Guillaume de Bures,], in : « Mélanges syriens offerts à René Dussaud… » 1., p. 139-150, ill.

CHEYNET, Jean-Claude. *La société byzantine : l'apport des sceaux,* Paris : Association des amis du centre d'histoire et civilisation de Byzance, 2008. 2 vol. in-4°, XVIII-736 p., ill. (*Collection Bilans de recherche* ; *3*). Réunit :

- *Introduction à la sigillographie byzantine*, p. 1-82, ill.
- *Lieux de trouvaille et circulation des sceaux* / en collab. avec Cécile Morrisson, p. 85-112.
- *Texte et image sur les sceaux byzantins : les raisons d'un choix iconographique* / en collab. avec Cécile Morrisson, p. 113-132, ill.
- *Du prénom au patronyme : les étrangers à Byzance (X^e^-XII^e^ siècles)*, p. 133-144, ill.
- *The London byzantine seals*, p. 145-159, ill.
- *La patricienne à ceinture : une femme de qualité*, p. 163-173, ill.
- *Le rôle des femmes de l'aristocratie d'après les sceaux*, p. 175-195, ill.
- *Les ducs d'Antioche sous Michel IV et Constantin IX*, p. 197-207, ill.
- *Un aspect du ravitaillement de Constantinople aux X^e^-XI^e^ siècles d'après quelques sceaux d'hôrreiarioi*, p. 209-236, ill.
- *Épiskeptitai et autres gestionnaires des biens publics (d'après les sceaux de l'IFEB)*, p. 237-272, ill.
- *Quelques remarques sur le culte de la croix en Asie Mineure au X^e^ siècle*, p. 275-284, ill.
- *Par saint Georges, par saint Michel*, p. 285-305, ill.
- *Le culte de saint Théodore chez les officiers de l'armée d'Orient*, p. 307-321, ill.
- *Le culte de saint Jean-Baptiste en Cilicie et en Syrie*, p. 323-330 p., ill.
- *La famille Bourtzès*, p. 339-376, ill.
- *Les Brachamioi*, p. 377-412, ill.
- *Les Dalassènoi*, p. 413-471, ill.
- *Les Phocas*, p. 473-497.
- *Liste des sceaux pouvant être attribués aux Phocas et à leurs proches*, p. 499-509, ill.
- *Les Maléïnoi*, p. 511-524, ill.
- *Les Argyroi* / en collab. avec Jean-François Vannier, p. 525-561, ill.
- *Grandeur et décadence des Diogénai*, p. 563-581, ill.
- *Une famille méconnue : les Kratéroi*, p. 583-598, ill.
- *Les Nestongoi, un exemple d'assimilation réussie*, p. 599-607, ill.
- *L'Empire byzantin et la Hongrie dans la seconde molitié du XI^e^ siècle*, p. 609-626, ill.
- *L'apport arabe à l'aristocratie byzantine des X^e^-XI^e^ siècles*, p. 627-646, ill.

CHEYNET, Jean-Claude ; MORRISSON, Cécile ; SEIBT, Werner. *Sceaux byzantins de la collection Henri Seyrig*. Paris : Bibliothèque nationale, 1991. In-4°, 298 p.-XXVIII p. de pl.

SCHLUMBERGER, Gustave. *Sigillographie de l'Orient latin* / commencée par Gustave Schlumberger, continuée par Ferdinand Chalandon, complétée, annotée et publiée par Adrien Blanchet. Paris : P. Geuthner, 1943. In-4°, XIX-281 p.-XXII f. de pl. (*Haut commissariat de l'État français en Syrie et au Liban. Service des antiquités. Bibliothèque archéologique et historique ; 37*). La qualité des auteurs est garante du niveau scientifique de l'ouvrage. Cet ensemble de 679 entrées se subdivise en quatre séries, chacune ayant sa numérotation propre :

1. Royaume de Jérusalem. Sceaux laïques : 169 unités.
2. Royaume de Jérusalem. Sceaux ecclésiastiques : 183 unités.
3. Royaume de Chypre (laïques & ecclésiastiques) : 52 unités.
4. Empire latin de Constantinople (laïques & ecclésiastiques) : 275 unités.

Sur cet ouvrage on consultera :

- POUTIERS, Jean-Christian. *Une charte perdue d'un archevêque de Rhodes*. (*Matériaux pour servir à la refonte de la Sigillographie de l'Orient latin* ; 2), in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης εταιριας Ελλάδος », t. 2 (1980), p. 165-171.
- POUTIERS, Jean-Christian. *Gustave Schlumberger et la sigillographie de l'Orient latin : problèmes méthodologiques*. (*Matériaux pour servir à la refonte de la Sigillographie de l'Orient latin* ; 1), in : « Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης εταιριας Ελλάδος », t. 3 (1982), p. 161-167.

Studies in Byzantine sigillography / ed. by Nicolas Oikonomides. Dumbarton Oaks : Research library and collection, 1987. In-8°, 119 p., ill.

- Morrisson, Cécile. *Numismatique et sigillographie : parentés et méthode*, p. 1-25, ill.
- Sandrovskaja, Valentina. *Einige Kunstbesonderheiten der byzantinischen Siegel*, p. 27-33, ill.
- Seibt, Werner. *Die Darstellung der Theotokos auf byzantinischen Bleisiegeln, besonder im 11. Jahrhundert*, p. 35-56, ill.
- *Du prénom au patronyme : les étrangers à Byzance (X^e^-XII^e^ siècles)*, p. 57-66.
- Nesbitt, John W. *Byzantine copper tokens*, p. 67-75, ill.
- Barnea, Ion. *Sceaux byzantins de Dobroudja*, p. 77-88, ill.
- Jordanov, Ivan. *La stratégie de Preslav aux X^e^-XI^e^ siècles selon les données de la sigillographie*, p. 89-96, ill.
- Oikonomides, Nicolas. *The lead blanks used for byzantine seals*, p. 97-103.

- Oikonomides, Nicolas. *Le boullôtèrion du césar Constant (336/337) trouvé à Beaumont-sur-Oise*, p. 105-115, ill.

PAYS-BAS

Corpus sigillorum neerlandicorum : de Nederlandsche zegels tot 1300 : afgebeld en beschreven / in opdracht en onder toezicht van de Nederlandsche Koninklijke Akademie van Wetenschaften te Amsterdam. ‘s-Gravenhage : M. Nijhoff, 1937-1940. 3 vol. in-fol.

1. *Tekst*. 156 p.
2. *Platen*. 1. deel, plaat 1-115, zegels 1-699.
3. *Platen*. 2. deel, plaat 116-230, zegels 700-1424.

SCHUTTE, Otto. *Catalogus der zegelstempels berustende in het Koninklijk Penningkabinet en enige andere verzamelingen*. [S.l.] : [s.n.], 1971. In-8°, 138 p., ill. (Ce catalogue recense 785 sceaux matrices de toutes périodes, dont la majorité émane d’administrations diverses, conservés aux Cabinet des Monnaies et dans quelques autres collections. Ce texte – à l’exception de l’index – a été primitivement publié dans « *De Nederlansche Leeuw* », 1971 (col. 329-383 et 386-427).

SCHUTTE, Otto. *Vervolg op de catalogus der zegelstempels berustende in het Koninklijk Penningkabinet en enige andere verzamelingen*. [S.l.] : [s.n.], 1977. In-8°, 71 p., ill. (Ce catalogue recense 308 sceaux matrices supplémentaires. Ce texte – à l’exception de l’index – a été primitivement publié dans « *De Nederlansche Leeuw* », 1977 (col. 1-49).

POLOGNE

BOBOWSKI, Kazimirz. *Dawne pieczęcie na Pomorzu Zachodnim : zabytki prawa i kultury z epoki Gryfitów*. Szczecin : Glob, 1989. In-16°, 167 p.-29 p. de pl., ill.

GRZEGORZ, Maksymilian. *Analiza dyplomatyczno-sfragistyczna dokumentów traktatu Toruńskiego 1466 r*. Toruń : Wyd. Polskiej Akademii Nauk, 1970. In-4°, 287 p., dont XXXII p. de pl. (Résumé en allemand).

GUMOWSKI, Marian. *Handbuch der polnischen Siegekunde*. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1966. In-4°, VII-176 p.-LXXV p. de pl. (871 sceaux, tant laïques qu'ecclésiastiques, décrits et reproduits).

GUMOWSKI, Marian. *Najstarsze pieczęcie miast polskich XIII i XIV wieku* [= Sceaux des villes polonaises du 13e et 14e s.]. Torun : TNT, 1960. In-8°, 286 p.-XLVI p. de pl. (*Roczniki towarzystwa naukowego w Toruniu ; 62-2*). 556 sceaux, de 314 villes, décrits et reproduits. Résumés en russe et en allemand.

KUCZYNSKI, Stefan Krysztof. *Pieczęcie książąt Mazowieckich*. Wrocław ; Warszawa ; Kraków : Polska Akademia Nauk. Instytut historii, 1978. In-8°, 435 p.-[19] f. de pl.-[2] f. dépl.

POLOGNE. Archiwum główne akt dawnych. *Pieczęcie królów i królowych Polski* = Sigilla regia / Towarzystwo miłośników historii. Warszawa : DiG, 2010. In-8°, XI-205 p., ill. en coul. (*Tabularium actorum antiquorum Varsoviense maximum. Divisio prima. "In simul"*).

PORTUGAL

GOMES, Saul António. *Introdução à sigilografia portuguesa : guia de estudo*. Coimbra : Facultade de Letras da Universidade, 2008. In-8°, 261 p., ill. en noir et en coul. (*Textos pegagógicos e didácticos ; 17*).

TAVORA, Luís Gonzaga de Lancastre e, marquês de Abrantes e de Fontes. *O estudo da sigilografia medieval portuguesa. I. Panorama dos estudos sigilográficos no nosso país e normas para a sua sistematização. II. Esboço de um corpus esfragístico medieval português*. Lisboa : Ministerio da Educação, 1983. In-8°, 353 p.-[128] p. de pl. (513 sceaux décrits, le plus souvent reproduits. Cet ouvrage recense des empreintes et matrices de divers fonds – pas toujours clairement identifiés – ne comporte même pas un index des noms !)

RUSSIE

ЯНИН, Валентин Лаврентьевич. *Актовые печати древней Руси X-XV вв*. Москва : Наука, puis Ин рада,1970-1998. 3 vol. in-4°.

1. *Печати X – начала XIII в*. 1970. 325 p., dont 76 p. de pl.
2. *Новгородские печати XIII – XV вв*. 1970. 366 p., dont 109 p. de pl.

3. *Печати зарегистрованные в 1970-1996 гг.* / Петр Григоьевич Гайдуков. 1998. 496 p., dont 238 p. de pl. (Résumés en anglais et en français).

SLOVENIE

MAHNIC, Katja. *Srednjeveški ženski pečati iz Arhiva Republike Slovenije = Medieval womens's seals in the Archives of the Republic of Slovenia*. Ljublana : Narodni muzej Slovenije ; Arhiv Republike Slovenije, 2006. In-8°, 149 p., ill. en noir et en coul. (Viri. Gradivo za materialno kulturo Slovencev ; 5). - (Texte en slovène et en anglais).

ŽVANUT, Katja. *Pečati grofov Celjskih = Seals of the counts of Celje*. Ljublana : Narodni muzej Slovenije, 2001. In-8°, 127 p., ill. en noir et en coul. (Texte en slovène et en anglais).

SUEDE

HALLBERG, Svante ; NORBERG, Rune ; ODENIUS, Oloph. *Birgittinska ämbetssigill från nordisk medeltid*, in : « Kyrkohistorisk årsskrift », 1973, p. 69-97, ill. (Résumé en français).

RIKSARKIVET. Suède. *Medeltida småkonst : sigilli i Riksarkivet* / Clara Nevéus, Siegfried Heim och Lena Westling Karlsson. Stockholm : Riksarkivet, 1997. In-4°, 71 p., ill. en coul. (Un choix de 68 sceaux magnifiquement reproduits. Comporte un chapitre sur les méthodes de restauration. Résumé en anglais).

SUISSE

GALBREATH, Donald Lindsay. *Inventaire des sceaux vaudois*... ill. de 481 figures dans le texte. Lausanne : Payot, 1937. In-4°, xix-340 p.-xxiv p. de pl. (*Société d'histoire de la Suisse romande. Mémoires et documents*). Travail exemplaire. 1928 écus décrits malheureusement numérotés en discontinu, nombreuses reproductions au trait et photographiques. Il est étonnant qu'un héraldiste de cette valeur et de ce talent n'ait pas jugé nécessaire d'établir un *index armorum*).

GALBREATH, Donald Lindsay. *Sigilla agaunensia : les sceaux des archives de l'abbaye de St-Maurice d'Agaune en Valais antérieurs à 1500*

/ dessinés et décrits par D. L. Galbreath. Lausanne : impr. Delacoste-Borgeaud, 1927. In-4°, 80 p. (dont XXV pl.). (Extr. des Archives héraldiques suisse, 1925-1926. Impeccable description et reproduction de 228 sceaux).

LAPAIRE, Claude. *Les sources de la sigillographie en Suisse*, in : « Archivum heraldicum », 1957 (A° LXXI), fasc. 2-3, p. 24-28.

TCHEQUE (REPUBLIQUE)

KREJCIKOVA, Jarmila ; KREJCIK, Tomáš. *Úvod do českе sfragistiky* [= *Introduction à la sigillographie tchèque*]. Ostrava : Klub genealogů a heraldiků, 1989. In-4°, 86 p.-[53] p. de pl.

UKRAINE

GAVRILENKO, Vitaliï Alekseevitch. *Ukraïnc'ka sfragistika : pitannja predmeta ta istoriografiï* [= *La sigillographie ukrainienne : problématique et historiographie*]. Kiïv : Naukova dumka, 1977. In-8°, 164 p.-10 p. de pl., ill.

VATICAN ET SIGILLOGRAPHIE RELIGIEUSE

BASCAPE, Giacomo Carlo. *I sigilli del cardinale Marcello Cervini e di Giovanni Ricci*, in : « Arte in Europa : scritti… in onore di Edoardo Arslan », 1966, p. 547-550, 1 f. de pl.

[Exposition. Cité du Vatican. 1985]. *Il sigillo nella storia della civiltà attraverso i documenti dell'Archivio segreto vaticano : mostra documentaria : 19 febbraio – 18 marzo 1985*. Vaticano : Archivio segreto, 1985. In-8°, 161 p., ill. en noir et en coul.

GARDNER, Julian. *Some cardinals' seals of the thirteenth century*, in : « Journal of the Warburg and Courtauld Institutes », vol. 38 (1975), p. 72-96 & pl. 9-14.

PEDRICK, Gale. *Monastic seals of the XIIIth century : a series of examples, illustrating the nature of their design and artistic value, selected, introduced, and described* / by … London : de la More press, 1902. In-4°, IX-144 p.-L f. de pl.

MARTINI, Aldo. *I sigilli d'oro dell'Archivio segreto vaticano = The gold seals of the Vatican secret archives* / con una nota storica di Mons. Martino Giusti ; pref. di Alessandro Pratesi. Milano : F. M. Ricci, 1984. In-fol., 279 p. (dont 72 p. de pl. en coul.), ill. en coul.

SELLA, Pietro. *I sigilli dell'Archivio Vaticano* / a cura di Pietro Sella ; con la collab. di M.-H. Laurent, O. p. Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vativana, 1937-1964. 6 vol. in-fol. (*Inventari dell'Archivio segreto Vaticano*).

1. 1937. [VIII]-469 p. + C f. de pl. [n° 1-1275]. (Réunit les sceaux des fonds : Archivium Arcis (AA. Arm. I-XVIII ; AA. Arm. B-F) ; Instrumenta miscellanea jusqu'au n° 7155 ; Miscellanea diplomatica ; Bullarium generale ; Sigilli staccati (*sceaux détachés*).
2. 1946. [VIII]-406 p. + CXII f. de pl. [n° 1276-2335]. (Réunit les sceaux des fonds : Archivio Beni ; Archivum cancellariae nuntiaturae Venetae ; Archivio della nunziatura di Firenze ; Archivio della nuntiatura di Lucerna ; Archivio della nunziatura di Varsavia ; Armarium XXVIIII diversorum cameralium ; Armarium LX, LXIV ; Carte farnesiane ; Concilio 89 ; Confalone ; Fondo Agostiniani ; Fondo Borghese ; Fondo Celestini ; Fondo Domenicani ; Instrumenta miscellanea ; Instrumenta Perusina ; Instrumenta Tudertina ; Malta ; Miscellanea arm. VII, IX, XI, XII ; Particolari ; Principi ; Processi di Dataria ; Vescovi.
3. 1964. [VIII]-475 p. + LXVI f. de pl. [n° 2336-3609]. (Réunit les sceaux des fonds : Archivio Beni ; Archivi delle nunziature di Firenze, Lisbona, Lucerna, Madrid, Varsavia, Venezia e Vienna, Concilio Tridentino ; Congregazione consistoriale ; Dataria apostolica ; Fondo concistoriale ; Fondo S. Coletta ; Fondo Scolopi ; Fondo veneto ; Instrumenta miscellanea ; Miscellanea ; Monastero dei SS. Gregorio e Siro di Bologna ; Palazzo apostolico ; Registri vignonesi ; Segretaria di Stato, Corsica, Firenze, Portogallo, Principi, Soldati e Spagna.

VEXILLOLOGIE

Quelques références... toujours utiles à l'héraldiste

CARR, H. Gresham. *Flags of the world : with 300 flags in full color and numerous text drawings*. London ; New York : F. Warne & Co, 1956. In-8°, x-286 p.-xxxii f. de pl. en coul. (Les 2/3 de l'ouvrage concerne les îles britanniques et le Commonwealth, avec une importante documentation sur les pavillons maritimes).

1. *Introduction*, p. 1-23 & pl. i-iii.

2. *The royal standard : its history ; standards of the royal family*, p. 24-35 & pl. iv-vi.
3. *Our national flag ; the Union Jack ; the Red ensign*, p. 36-49 & pl. vii.
4. *Flags of the Queen's représentatives and of Public departments*, p. 50-58 & pl. viii.
5. *Flags of the British Commonwealth of Nations*, p. 59-100 & pl. ix-x.
6. *Flags of the Royal Navy and the Royal Marines ; the white and blue ensigns ; the Sea cadet corps ensign*, p. 101-111 & pl. xi.
7. *Flags and colours of the British army*, p. 112-116 & pl. xii-xiii.
8. *Flags of the Royal Air Force ; Royal Observer Corps ensign and Air Training Corps ensign ; Civil Air ensign and Airlines' house flags*, p. 117-123 & pl. xiv.
9. *House flags of shipping and shipbuilding companies and launching flags*, p. 124-129 & pl. xv-xvi.
10. *Yacht flags*, p. 130-138 & pl. xvii.
11. *Flags of corporations and public bodies*, p. 139-146.
12. *Signal flags ; the international signal code*, p. 147-152 & pl. xviii-xix.
13. *Flags of the United States of America*, p. 153-181 & pl. xx-xxi.
14. *Latin-American flags*, p. 182-198 & pl. xxii-xxv.
15. *Flags of Asia and Africa*, p. 199-227 & pl. xxvi-xxviii.
16. *Flags of Europe*, p. 228-272 & pl. xxix-xxxii.
17. *Epilogue. The United Nations flag*, p. 273.

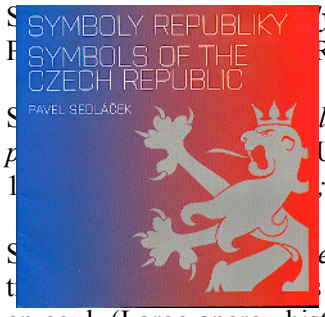
EXNER, Petr ; FOJTIK, Pavel ; SVOBODA, Zbysek. *Vlajky, prapory a jejich pouzivani : zakladni pravidla pro vyvesovani vlajek na uzemi ceské republiky*. Liberec : Libea, 2004, Libea. In-8°, 64 p., ill. (Tchéquie -- drapeaux)

[Exposition. Zagreb. 1996]. *Flags through the centuries : catalogue of Museum collection Flags and flags streamers* / Jelena Borošak-Marijanović. Zagreb : Hrvatski povijesni muzej, 1996. In-4°, 173 p., ill. en coul. (*Katalog muzejskih zbirki ; 27*).

Flaggenbuch (*Flg. B*.) / bearbeitet und herausgegeben vom Oberkommando der Kriegsmarine ; abgeschlossen am 1. Dezember 1939. Zwickau : Mauritius Buch Verlag, 1992. In-fol., [246] f. de pl. en coul. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Berlin, 1939, augmentée du supplément publié le 2 août 1941 et des mises à jour successives parues entre cette date et 1945. Certainement l'ensemble le plus complet existant, reproduisant plus de 1700 drapeaux, pavillons et flammes tant civils que

militaires, administratifs et commerciaux de tous pays. Cette œuvre gigantesque doit beaucoup à la science d'Ottfried Neubecker).

MANZANO LAHOZ, Antonio. *Las banderas históricas del Ejército español*. [Madrid] : Ministerio de Defensa, 1996. In-4°, 142 p., ill. en noir et en coul.



S *y Republiky = Symbols of the Czech Republic*. R Republiky, 2007. In-16°, 44 p., ill. en coul.

S *lands vlaggenboek : vlaggen van Nederland, p* Utrecht : Antwerpen : Prisma-boeken, 1962. In-1 *; 796*).

S *eaux à travers les âges et dans le monde entier* / t Pasch. Paris : Fayard, 1976. In-4°, 352 p., ill. en coul. (Large aperçu historique, dépassant le strict cadre vexillaire : les queues d'avion des principales compagnies aériennes, les casaques des écuries de courses, les compagnies maritimes, les partis politiques... sont évoqués. L'auteur et le traducteur font autorité en la matière).

SVOBODA, Zbysek. *Nase vlajka : vznik a vyvoj ceské vlajky*. Liberec : Libea, 2005.In-16°, 16 p., ill. en coul. (Tchèquie -- drapeaux)

VILINBAKHOV, Georgiï Vadimovic. *Russkie znamena : otcherki* = [Les étendards russes : essai]. Sankt-Peterburg : Filologitcheskiï Fakultet, 2005. In-16°, 287 p., ill. en noir et en coul. (Les p. 217-284 forment un magnifique album en couleurs).

ZNAMIEROWSKI, Alfred. *Encyclopédie mondiale des drapeaux*. Genève : Manise, 2000. In-fol., 256 p., ill. en coul. (La couv. porte en plus : « *Tous les drapeaux du monde, insignes militaires, étendarts royaux, pavillons navals, drapeaux nationaux et civils. Les drapeaux de chaque pays, état, province, ville, territoire, organisation, société, club* »).

DYNASTIES, NOBLESSES & GENEALOGIES

Seulement quelques titres pour aider l'héraldiste dans ses identifications ou lui permettre de répondre aux questions qui lui sont le plus (trop) souvent posées…

ANSELME DE SAINTE MARIE, le P. *Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands officiers de la couronne & de la maison du Roy & des anciens barons du royaume, avec les qualitez, l'origine, le progrès & les armes de leurs familles...* / continuée par M. du Fourny, 3e éd. corrigée et augmentée par les soins du père Ange & du père Simplicien,... Paris, 1726-1733. 9 vol. in-fol.

- **1**. *La maison royale de France*. 1726. [X]-805 p.
- **2**. *Les douze anciennes pairies tant ecclésiastiques que laïques*. 1726. 942 p.
- **3**. *Suite des pairs de France*. 1728. 920-37 p.
- **4**. *Suite des pairs de France*. 1728. 900-51 p.
- **4**.1. [*Supplément*] / Potier de Courcy. Paris : F. Didot, 1868. 856 p.
- **5**. *Pairs et duchez non pairies. Duchez non registrez*. 1730. 932-47 p.
- **6**. *Sénéchaux de France. Connétables de France. Chanceliers de France. Maréchaux de France.* 1730. VI-807-56 p.
- **7**. *Suite des Maréchaux de France. Amiraux de France. Généraux des galères*. 1733. 940-72 p.
- **8**. *Grands-maîtres des arbalestriers. Grands-maîtres de l'artillerie. Portes-oriflamme de France. Colonels généraux de l'infanterie françoise. Grands-aumôniers de France. Grands-maîtres de France. Chambriers de France. Grands chambellans de France. Grands écuyers de France. Grands bouteillers & échansons de France. Grands pannetiers de France. Grands veneurs de France. Grands fauconniers de France. Grands louvetiers de France. Grands queux de France. Grands maistres des Eaux & forêts de France*. 1733. VI-948-70.
- **9**. *Statuts et catalogue des chevaliers, commandeurs & officiers de l'Ordre du Saint-Esprit. Additions et corrections pour les tomes I-IX. Table générale alphabétique*. 1733. 484-355 p.
- **9**.1. [*Supplément*] / Potier de Courcy. Paris : Didot, 1890. 1039 p.
- **9**.2. [*Supplément*] / Potier de Courcy. Paris : Didot, 1890. XII-1112 p.

Europäische Stammtafeln : Stammtafeln zur Geschichte der europäischen Staaten. Neue Folge / hrsg. von Detlev Schwennicke. Marburg : J. A. Stargardt, 1978-1995. 19 vol. in-4° oblong. (*puis*) Frankfurt am Main : V. Klostermann, 1999-20... In-fol. (*fin du format oblong*).

1. *Die Deutschen Staaten. Die Stammesherzoge. Die Weltlichenkurfürsten. Die kaiserlichen, königlichen und grossherzoglichen Familien : aus dem Nachlass von Frank Baron Freytag von Loringhoven...* 1980. [10] p.-160 p. de pl.-[6] p.

1.2. *Prmysliden, Askanier, Herzoge von Lothringen, die Häuser Hessen, Württemberg und Zähringen*. 1999. [16] p.-pl. 175A-275B- [36] p.

- *Slavnikiden, Heveller-Fürsten, Premysliden*

- Grafen von Plötzkau, Markgrafen der Nordmark und Grafen von Valkenstein

- Askanier (Markgrafen von Brandenburg; Grafen, Fürsten und Herzoge von Anhalt; Grafen von Orlamünde; Herzoge und Kurfürsten von Sachsen)

- Etichonen (Grafen von Egisheim und Dagsburg)

- Pfalzgrafen von Lothringen a.d.H. der Ezzonen

-Wigerische (Herzoge von Ober- und Nieder-Lothringen und Grafen von Verdun; Herzoge von Bayern und Grafen von Luxembourg ersten Stammes)

- Matfride (Herzoge von (Ober-) Lothringen und Grafen von Toul und Vaudémont; les ducs de Mercoeur, de Guise, de Chevreuse, d'Aumale et d'Elbeuf)

- Grafen von Pfirt [Ferrette] *und Mömpelgard* [Montbéliard], *und Grafen und Herzoge von Bar a.d.H. der Grafen im Scarponnois*

- Grafen und Herzoge von Limburg, Grafen von Arlon und Luxemburg (les ducs de Luxembourg, de Penthièvre et d'Étampes)

- Grafen im Hennegau und von Löwen, Herzoge von (Nieder-) Lothringen und Brabant; Landgrafen, Kurfürsten und Großherzoge von Hessen

- Grafen, Herzoge und Könige von Württemberg

- Grafen im Breisgau, Herzoge von Zähringen, Markgrafen und Großherzoge von Baden, Markgrafen von Hachberg und Grafen von Neuenburg (Neuchâtel), und Herzoge von Teck.

1.3. *Die Häuser Oldenburg, Mecklenburg, Schwarzburg, Lippe und Reuss*. 2000. (16) p.-pl. 276-379A-(44) p.

- Grafen von Oldenburg, Könige von Dänemark seit 1440, Herzoge von Schleswig-Holstein, Könige von Schweden 1751-1818, und Großherzoge von Oldenburg 1829-1918

- Grafen von Holstein-Schauenburg

- Haus Mecklenburg mit den Großherzogen von Schwerin und Strelitz

- Grafen und Fürsten von Schwarzburg, Schwarzburg-Sonderhausen † 1909, und Schwarzburg-Rudolstadt † 1971, und die Grafen von Käfernburg und Hallermund

- Grafen von Werl

- Grafen und Fürsten von Ostfriesland

- Grafen von Schwalenberg, Sternberg, Pyrmont und Waldeck, und die Fürsten von Waldeck und Pyrmont

- Herren, Grafen und Fürsten zur Lippe mit den Nebenlinien zu Brake, Biesterfeld und Weißenfeld

- Grafen und Fürsten zu Schaumburg-Lippe

- Vögte von Weida, Plauen und Gera, Vögte von Plauen gt. Reuß, dann Reuß Grafen von Plauen und Fürsten und Prinzen Reuß ÄL und JL

- Herzoge von Kurland a.d.H. Kettler und Biron, und Prinzen Biron von Curland.

2. *Die ausserdeutschen Staaten. Die regierenden Häuser der übrigen Saaten Europas*. 1984. [10] p.-206 p. de pl.-[18] p.

3. *Herzogs- und Grafenhäuser des Heiligen Römischen Reiches. Andere europäische Fürstenhäuser*. 1984. [14]-200 p. de pl.-[42] p.

3[2]. *Nichtstandesgemässe und Illegitime Nachkommen der regierenden Häuser Europas*. 1983. [12] p.-pl. 201-400-[23] p.

3[3]. *Andere grosse europäische Familien. Illegitime Nachkommen europäische Familien spanischer und Portugiesischer Königshäuser*. 1985. [16] p.-pl. 401-600-[31] p.

3[4]. *Das feudale Frankreich und sein Einfluss auf die Welt des Mittelalters*. 1989. [26] p.-pl. 601-820-[15] p.

3[5]. *Seitenverwandte der Rurikiden*. 2004. (10) p.-pl. 821-1000-(43) p.

4. *Standsherrliche Häuser. 1*. 1981. [10]-168 pl.-[17] p.

5. *Standsherrliche Häuser. 2*. 1988. [16]-191 pl.-[11] p.

6. *Familien des alten Lotharingien*. *1*. 1978. [10]-160 pl.-[14] p.

7. *Familien des alten Lotharingien*. *2*. 1979. [10]-168 pl.-[19] p.

8. *West-, Mittel- und Nordeuropäische Familien*. 1980. [12] p.-163 pl.-[18] p.

9. *Familien des Früh- und Hochkapitalismus*. 1987. [13] p.-182 pl.-[14] p.

10. *Pairs de France und ihre Familien*. 1986. [15] p.-161 pl.-[12] p.

11. *Familien vom Mittel- und Oberrhein und aus Burgund*. 1986. [27] p.-162 pl.-[10] p.

12. *Schwaben*. 1992. [27] p.-182 pl.-[14] p.

13. *Les familles féodales de France. 1*. [*Index cumulé des vol. NF 1-13*]. 1990. [21] p.-166 pl.-[30] p.

14. *Les familles féodales de France. 2*. [*Index cumulé des vol. NF 1-14*]. 1991. [17] p.-200 pl.-[35] p.

15. *La Bourgogne au Moyen âge*. [*Index cumulé des vol. NF 1-15*]. 1993. [17] p.-197 pl.-[37] p.

16. *Bayern und Franken*. [*Index cumulé des vol. NF 1-16*]. 1995. [24] p.-163 pl.-[41] p.

17. *Hessen und das Stammesherzogtum Sachsen*. 1998. [26] p.-163 p. de pl.-[42] p.

- *Hohenlohe*
- *Pfitzingen*
- *Brauneck*
- *Hohenlohe (1450-1551)*
- *Hohenlohe (Neuensteiner Linie)*
- *Hohenlohe-Oehringen*

- *Hohenlohe-Ingelfingen*
- *Hohenlohe-Kirchberg*
- *Hohenlohe (Waldenburger Linie)*
- *Hohenlohe-Waldenburg-Pfedelbach*
- *Hohenlohe-Bartenstein*
- *Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürst*
- *Hohenlohe-Schillingfürst (Ratibor und Corvey)*
- *Hohenlohe-Schillingfürst*
- *Eppstein*
- *Bolanden*
- *Falkenstein – Bolanden*
- *Hohenfels – Bolanden*
- *Lissberg in der Wetterau*
- *Nidda*
- *Ziegenhain*
- *Solms*
- *Solms-Braunfels*
- *Solms-Hungen*
- *Solms-Lich*
- *Solms-Hohensolms*
- *Solms-Hohensolms-Lich*
- *Solms-Laubach*
- *Solms-Sonnenwalde*
- *Solms-Rödelheim und Assenheim*
- *Solms-Wildenfels*
- *Solms-Baruth*
- *Isenburg*
- *Isenburg am Mittelrhein*
- *Limburg an der Lahn*
- *Isenburg-Büdingen*
- *Gisonen*
- *Naumburg*
- *Schauenburg*
- *Wartburg und von Brandenburg*
- *Ziegenberg*
- *Schonenberg im Reinhardswald*
- *Everstein*
- *Reinhausen und Gleichen, Grafen im Leinegau*
- *Ricklingen*
- *Rosdorf*
- *Dassel*
- *Lohra und Berka und von Grieben*
- *Scharzfeld und von Lauterberg (Luttenberg)*
- *Hohnstein / Hohenstein am Harz*
- *Beichlingen – Reginbotonen*

- *Klettenberg*
- *Rothenburg und von Kirchberg (auf der Hainleite)*
- *Wernigerode*
- *Stolberg*
- *Stolberg-Wernigerode*
- *Stolberg-Wernigerode und Königstein*
- *Stolberg-Gedern*
- *Stolberg-Stolberg*
- *Stolberg-Rossla*
- *Blankenburg*
- *Regenstein / Reinstein*
- *Braunshorn im Hunsrück*
- *Daun*
- *Daun, Grafen zu Falkenstein, Herren zu Oberstein und Broich*
- *Bischof Ansfried von Utrecht (995-1010) und seine Familie*
- *Hochstaden*
- *Hückeswahen im Rheinland und Mähren*
- *Altena*
- *Ardey bei Unna*
- *Immenhausen*
- *Blankena*
- *Calvelage und von Ravensberg*
- *Diepholz*
- *Stumpenhusen*
- *Hoya*
- *Ibbenbüren*
- *Oesede*
- *Wölpe*
- *Roden und von Wunstorf*
- *Veckenstedt*
- *Vicedomini von Hildesheim, Grafen v. Wassel, Edelen von Depenau*
- *Ampfurth*
- *Velber (Velberc)*
- *Schochwitz*
- *Wahnebergen*
- *Brüninghausen*
- *Westen*
- *Versfleth*
- *Bruchhausen, Edlen von Grimmenberg*
- *Rhade bei Zeven*
- *Poppenburg und von Spiegelberg*
- *Werder (Giesel-)*
- *Werder*
- *Rhüden, von Hachem, von Dahlum, von Schildberg*
- *Wöltingerode und von Woldenberg*

- *Mahner und von Meinersen*
- *Clément II, pape et sa famille*
- *Harbke*
- *Krosigk*
- *Veltheim, Grafen von Osterburg und von Altenhausen / Altmark*
- *Quenstedt, und die Edelen von Suselitz*
- *Hessen*
- *Schermcke*
- *Wolfenbüttel, dann von der Asseburg*

18. *Zwischen Maas und Rhein*. 1998. [18] p.-160 p. de pl.-[39] p.

- *Saffenberg*
- *Berg*
- *Limburg*
- *Limburg und Bronckhorst*
- *Limburg in Gemen*
- *Limburg zu Styrum*
- *Limburg Stirum*
- *von der Mark*
- *Ravensberg*
- *Nevers*
- *Kleve*
- *Heinsberg und von Valkenburg*
- *Zütphen*
- *Heinsberg und Sponheim*
- *Geldern und Wassenberg*
- *Julich*
- *Heimbach*
- *Ravensberg*
- *Berg*
- *Egmond*
- *Berg's-Heerenberg*
- *Polanen*
- *Borsselen*
- *Brederode*
- *Bronckhorst*
- *Culemburg – Bosinchem*
- *Culemburg – Palant*
- *Heppendorf – Rheydt*
- *Bylandt*
- *Montfort (Utrtecht)*
- *Voorne (Burggrafen von Seeland)*
- *Looz und Chiny, Agimont und von Chauvency*
- *Rieneck*
- *Helpenstein*
- *Kessel*

- Herlaer aus Brabant
- Horn(es)
- Cranendonck – Horn
- Spangen von Uyternesse
- Merode
- Vlatten (Merode)
- Merode-Frankenberg
- Bierbeke
- Crainhem
- Dongelberg
- Tilly – t'Serclaes
- Ligne
- Arenberg – Ligne
- Chimay – Arenberg
- Barbançon – Arenberg
- Stavele (Burggrafen von Veurne)
- Croy
    Arschot
    Roeuls et Meghem
    Croy-Chimay
    Croy-Solre
    Croy-Havré
- Condé (Beloeil & Morialmé)
- Henin-Liétard
- Henin-Liétard – Chimay
- Riquet
- Mirabeau
- Caraman
- Argenteau
- Mercy-Argenteau
- Broglie
- Bourlémont
- Broyes-Commercy
- Saarbrücken – Commercy
- Roucy et Braine
- Châteauvillain (de la maison de Broyes)
- Grafen in Saargau
- Werd, Lanfgrafen in Elsass und Herren von Forbach
- Saarbrücken
- Zweibrücken
- Ettendorf
- Saarbrücken
- Grafen in Bliesgau
- Blieskastel, Metz, Lunéville, Homburg und Hüneburg
- Lützelstein und die Herren von Riste

- *Homburg*
- *Saarwerden*
- *Beaujeu sur Saône*

19. Zwischen Weser und Oder. 2000. [21] p.-162 p. de pl.- [43] p.

- *Widukinds*
- *Immedinger*
- *Warpke und Lüchow*
- *Schladen*
- *Hohenbüchen*
- *Plesse*
- *Hardenberg*
- *Werberg*
- *Alvensleben*
- *Schulenburg*
- *Biewende*
- *Wetzendorf, burgraves de Neuemburg*
- *Haldensleben*
- *Querfurt-Mansfeld, et burgraves de Magdeburg et sgrs de Schraplau*
- *Buch*
- *Wippra*
- *Mansfeld, 1er lignage*
- *Friedeburg*
- *Hakeborn*
- *Mehringen, burg. de Brandenburg, comtes de Dornburg, Mühlingen, Belzig*
- *Glinde*
- *Endsee*
- *Gleichen*
- *Heldrungen*
- *Kranichfeld*
- *Tannrode*
- *Camburg*
- *Boblas*
- *Cantelsem*
- *Burggrafen von Wettin und von Golsen*
- *Burggrafen von Kirchberg*
- *Burggrafen von Altenburg*
- *Burggrafen von Döben (Dewin) und Starkenberg*
- *Burggrafen von Leisnig*
- *Burggrafen von Meißen, comtes de Mansfeld et Osterfeld*
- *Burggrafen, Grafen und Fürsten zu Dohna*
- *Dahme*
- *Strehla (Strele)*
- *Waldenburg*
- *Colditz*
- *Schkeuditz*

- *Pack von Sorau*
- *Torgau*
- *Kottbus*
- *Kamenz, Ministerialen von Vesta*
- *Schellendorf*
- *Schenken von Schenkendorf und von Landsberg*
- *Promnitz*
- *Biberstein*

20. Brandenburg und Preussen. 1. 2002. [18] p.-161 p. de pl.- [46] p.

- *Cocceji*
- *Derfflinger*
- *Diestelmeyer*
- *Veitel Heine Ephraim*
- *Hacke aus dem Saalkreis*
- *Swenzonen*
- *Itzenplitz*
- *Königsmark*
- *Lynar*
- *Maltzan*
- *Quitzow (Stawenhow-Eldenburg)*
- *Redern (Schwante)*
- *Reichenbach*
- *Schmettau / Schmettow*
- *Schwerin aus Mecklenburg und Vorpommern*
- *Wartensleben*
- *Völs (Colonna) / Vels*
- *Creytzen / Creutzen / Creytz*
- *Dönhoff*
- *Ileburg (Eulenburg und Herlefeld)*
- *Finck von Finckenstein*
- *Kalnein*
- *Lehndorff*

21. *Brandenburg und Preussen*. 2. 2002. [18] p.-167 p. de pl.- [44] p.

- Ahlimb
- Arnim
- Bischofwerder
- Bleichröder
- Bredow
- Brühl
-
- (**dépouillement en cours**)
-
-
-
-

-

22. *Rund um die Ostsee*. 1. 2005. [12] p.-164 p. de pl.- [51] p.
23. *Rund um die Ostsee*. 2. 2006. [12] p.-185 p. de pl.- [51] p.
24. *Rund um die Ostsee*. 3. 2007. [20] p.-164 p. de pl.- [50] p.
25. *Rund um die Ostsee*. 4. 2007. [14] p.-166 p. de pl.- [53] p.
26. *Zwischen Maas und Rhein*. 2. 2009. 238 p. dont 162 tabl. généalogiques.

*** Oberlothringen** :

- *Brücken (Moselle)*
- *Châtillon-sur-Marne (6 tableaux)*
- *Nanteuil-sur-Marne*
- *Bazoches*
- *Peter von Hagenbach († 1474) et sa famille*
- *Cons (Meurthe-et-Moselle)*
- *Egisheim et Dagsburg*
- *Avoués d'Epinal et les seigneurs de Germigny*
- *Fleckenstein*
- *Grandpré (Ardennes) – Hans (Marne)*
- *Hagen zur Motten*
- *Haraucourt*
- *Haussonville*
- *Sens – Joigny*
- *Joinville*
- *Orsans*
- *Parroye – Savigny*
- *Reynel*
- *Rosières-aux-Salins*
- *Siersberg – Kirkel*
- *Sirck*
- *Soissons (2^{e} race)*
- *Châtelains de Bruges – Soissons-Nesle*
- *Toul – Dampierre-en-Astenois*
- *Vile-sur-Illon*

*** Altluxemburgische Territorien**

- *Bourscheid*
- *Chiny*
- *Elter / Autel*
- *Esch an der Sauer – Useldingen – Fischbach*
- *Ouren – Pittingen* (à la croix ancrée)
- *Fels / Larochette* (à la croix ancrée)
- *Bolchen / Boulay – Berburg / Berperg* (à la croix ancrée)
- *Meisemburg – Bruch-Salm/Eifel – Bertringen – Körich*
- *Rodemacher / Rodemack – Hüncheringen-Berwart-Mersch*
- *Milberg / Meilbourg*
- *Rodemacher*

- *Rollingen / Raville*
- *Septfontaines / Sevenborn / Siebenborn / Simmern*
- *Vianden*
- *Neuerburg – Brandenburg*
- *Salm-Ardenne*
- *Hamm/Eifel*
- *Weiler zum Turn / Viler-la-Tour – Röser*
- *Welchenhausen*
- *Wiltz*
- *Zolver / Soleuvre*

*** Rheinlande**

- *Leiningen, a.d.H. der Grafen im Saargau*
- *Die Grafen im Nahegau, Wildgrafen und Raugrafen*
- *Grafen von Veldenz und von Leiningen 1. Stammes*
- *Grafen von Nürings im Taunus*
- *Soetern, ministériaux des archevêques de Trèves*
- *Winne(n)burg - Beilstein*

*** Niederlothringen**

- *Avesnes, avoués de la Flamengrie*
- *Berthout*
- *Born – Elslo*
- *Chimay*
- *Cortenbach-Helmond*
- *Elslo – Stein sur la Meuse*
- *Flodrop, avoués de Ruremonde*
- *Gymnich en Limburg et Luxembourg*
- *Han-sur-Lesse*
- *Heilly (Somme)*
- *Houffalize – Boland/Bolant*
- *Comtes de Montaigu et Clermont*
- *Morialmé de la maison de Jauche*
- *Reuland*
- *Florennes et Rumigny*
- *Schinnen – Rode – Maschereil (Winandsrath)*
- *Walcourt en Hainaut*
- *Wylre – Schinnen – Einenberg zu Landskron*
- *Zottegem – Ressegem – Massemen - Wolverten*

*** Westfalen**

- *Ahaus – Horstmar*
- *Büren*
- *Arnsberg*
- *Cappenberg*
- *Gemen – Raesfeld – Buckhorst*
- *Die Ministerialem von Huesten*
- *Kett(e)ler : Neu-Assen - Lage*

- *Velen.*

MORERI, Louis. *Le grand dictionnaire historique ou le Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane qui contient en abrégé l'histoire fabuleuse des dieux & des héros de l'Antiquité païenne, les vies et les actions remarquables des patriarches, des empereurs, des rois, des princes illustres, des grands capitaines, des papes, des saints martyrs & confesseurs, des Pères de l'Église, des évêques, des cardinaux & autres prélats célèbres, des hérèsiarques & des schismatiques ; l'histoire des religions & sectes des chrétiens, des juifs & des païens ; des conciles généraux & particuliers ; des auteurs anciens & modernes, des philosophes, des inventeurs des arts, & de ceux qui se sont rendus recommandables en toutes sortes de professions, par leur science, par leurs ouvrages, & par quelque action éclatante ; l'établissement et le progrès des ordres religieux & militaires, & la vie de leurs fondateurs ; les généalogies des familles illustres de France, & des autres pays de l'Europe ; la description des empires, royaumes, républiques, provinces, villes, isles, montagnes, fleuves & autres lieux considérables de l'ancienne & de la nouvelle géographie, où l'on remarque la situation, l'étendue & la qualité du pays, la religion, le gouvernement, les mœurs & les coutumes des peuples*. Nouvelle édition, dans laquelle on a refondu les Supplémens de M. l'abbé Goujet, le tout revu, corrigé & augmenté par M. Drouet. Paris : chez les Libraires associés, 1759. 10 vol. in-fol.

1. *Préfaces* (xiii p.) ; *A – Amyzon* (496 p.) ; *Ana – Azzolini* (584 p.)
2. *B – Bly* (516 p.) ; *Boa – Bzovius* (396 p.)
3. *C – Comus* (& Chourse *in-fine*). 874 p.
4. *Conan – Czyrkassi* (& add. *Croix* généal., 354 p.) ; *D* (326 p.) ; *E* (340 p.)
5. *F – Fyot* (422 p.) ; *G – Hhatib* (663 p.)
6. *Hiamuen – Izate* (512 p.) ; *L – Lysis* (544 p.)
7. *M – Nysa* (*in-fine* Montillet & Montpezat). 1099 p.
8. *O* (164 p.) ; *P – Quod-Vult-Deus* (710 p.)
9. *R* (448 p.) ; *S* (*in-fine* St-Exupery, Ste-Colombe, Ste-Maure &c, 664 p.)
10. *T – W* (848 p.) ; *X – Z* (90 p.) ; *Additions & corrections* (77 p.)

***L'ordre de la noblesse** : familles d'Europe enregistrées* « *in ordine nobilitatis* » / édité sous le contrôle de l'Ordo nobilitatis. Paris : J. de Bonnot, 1978 – 1992. 7 vol. in-4°.

1. *du 1er janvier 1977 au 30 juin 1978*. 1978. CDXLII-409 p.

- *La noblesse allemande de nos jours* / Hans Georg von Studnitz.
- *La dynastie des Hohenzollern* / Michel Huberty.
- *La dynastie des Wittelsbach* / Michel Huberty.

- *La maison de Brunswick et le royaume de Hanovre* / Michel Huberty.
- *Allemagne : bibliographie*.
- *La noblesse de Belgique* / chevalier Xavier de Ghellinck Vaernewyck.
- *La famille souveraine de Belgique* / Xavier de Ghellinck Vaernewyck.
- *Belgique : bibliographie*.
- *Les Etats des croisés* / comte Rudt-Collenberg.
- *La noblesse des croisades : bibliographie*.
- *Histoire de la noblesse espagnole* / Salvador de Moxó.
- *La noblesse en Amérqie espagnole* / F. de Cadenas y Allende ; F. Menéndez Pidal de Navascués.
- *Espagne : bibliographie*.
- *Histoire de la noblesse française* / duc de La Force.
- *La noblesse d'Empire* / Jean Tulard.
- *France : bibliographie*.
- *La noblesse de Géorgie* / prince Nicolas Tchavtchavadzé.
- *Géorgie : bibliographie*.
- *La noblesse britannique* / Hugh Montgomery-Massingberd.
- *La noblesse et l'héraldique de la Grande-Bretagne* / Cecil R. Humphery-Smith.
- *Grande-Bretagne : bibliographie*.
- *La noblesse hongroise* / Szabolcs de Vajay.
- *Hongrie : bibliographie*.
- *La noblesse d'Irlande* / Edward MacLysaght.
- *Irlande : bibliographie*.
- *La noblesse d'Italie* / Ildebrando Coccia Urbani.
- *Italie : bibliographie*.
- *La noblesse du Grand-Duché de Luxembourg* / Jean-Claude Loutsch.
- *Luxembourg : bibliographie*.
- *Pays baltes : bibliographie*.
- *La noblesse des Pays-Bas* / Otto Schutte.
- *Pays-Bas : bibliographie*.
- *Russie : bibliographie*.
- *La noblesse en Suisse* / Monique de Pury.
- *Suisse : bibliographie*.

2. du 1er juillet 1978 au 31 décembre 1978. 1979. CCCXII-[30]-523 p.

- *La noblesse autrichienne* / comte Berthold Waldstein-Wartenberg.
- *La noblesse de Bohême* / baron Roman de Procházka.
- *La couronne du Danemark* / Joseph Valynseele.
- *La couronne d'Espagne* / Joseph Valynseele.
- *La noblesse finlandaise* / baron Eric von Born.
- *La situation juridique de la noblesse française* / baron de Sède de Liéoux.
- *Les règles de succession à la couronne royale de France* / Raoul de Warren.
- *Les dynasties royales de France* / François Grasso-Patanay.

- *La dynastie impériale de France* / marquis de San Felipe y Santiago.
- *La couronne du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande* / J.-F. Tourtchine
- *La couronne de Grèce* / Pierre Bayle.
- *Les princes et la noblesse du Liechtenstein* / Gustav Wilhelm.
- *De l'origine de la noblesse polonaise* / Stanislas Lis de Kozlowski.
- *La noblesse polonaise jusqu'à la fin du XVI^e siècle* / Wlodzimierz Dworzaczek.
- *La noblesse polonaise depuis le XVI^e siècle* / Simon Konarski ; Jan K. Ostrowski.
- *La couronne du Portugal* / Joseph Valynseele.
- *La couronne de Roumanie* / Pierre Bayle.
- *La noblesse en Yougoslavie* / Nikolaus von Preradovich.
    - *La Serbie ;*
    - *Le Monténégro ;*
    - *La Croatie ;*
    - *La Bosnie ;*
    - *La Carniole ;*
    - *La Dalmatie.*
- *La famille souveraine de Yougoslavie* / Nikolaus von Preradovich.
- *Albanie : bibliographie*.
- *Andorre : bibliographie.*
- *Autriche : bibliographie.*
- *Bohême : bibliographie.*
- *Bulgarie : bibliographie.*
- *Crimée : bibliographie.*
- *Danemark : bibliographie.*
- *Finlande : bibliographie.*
- *Grèce : bibliographie.*
- *Islande : bibliographie.*
- *Liechtenstein : bibliographie.*
- *Malte : bibliographie.*
- *Monaco : bibliographie.*
- *Norvège : bibliographie.*
- *Pologne : bibliographie.*
- *Portugal : bibliographie.*
- *Roumanie : bibliographie.*
- *Saint-Marin : bibliographie.*
- *Suède : bibliographie.*
- *Turquie : bibliographie.*
- *Vatican : bibliographie.*
- *Yougoslavie : bibliographie*

3. *du 1^er janvier 1979 au 31 octobre 1979*. 1979. CLXIII-497 p.

- *La maison d'Anhalt* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Bade* / Jean-Fred Tourtchine.
- *La maison de Hesse* / Jean-Fred Tourtchine.

- *La maison de Lippe* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Mecklembourg* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison d'Oldenbourg* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Reuss* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Saxe* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Schaumbourg-Lippe* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Schwarzburg* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Waldeck-et-Pyrmont* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La maison de Wurtemberg* / Philippe Vergne-Bernstein.
- *La principauté d'Andorre* / Joseph Valynselle.
- *La couronne de Bulgarie* / Joseph Valynselle.
- *La couronne d'Italie* / Joseph Valynselle.
- *Les ducs de Parme et Plaisance* / Joseph Valynselle.
- *La maison royale des Deux-Siciles* / Joseph Valynselle.
- *L'Ordre de Malte et la noblesse de l'île* / Serge de Hübsch de Grossthal.
- *La maison princière de Monaco* / Franck Biancheri.
- *La noblesse portugaise* / Luiz de Bivar Guerra.
- *La couronne de Russie* / Vassili Vladimirovich Zulov.
- *La noblesse Saint-Marinaise* / R. P. Raphaël Sanzio Bastiani.
- *La noblesse du Saint-Siège* / Giovanni Filipucci-Giustiniani.
- *La maison impériale d'Osman, dite Ottomane* / Max Karkegi.

4. *du 1er novembre 1979 au 21 décembre 1980*. 1981. XXI-640 p.

- *La noblesse de Russie* / Wladimir de Gliniasty.
- *France : bibliographie* (*supplément*).
- *Grèce : bibliographie* (*supplément*).

5. *1981-1982*. 1982. XCV-999 p.

- *La couronne et les familles historiques d'Albanie* / Christian d'Andlau-Hombourg.
- *La noblesse danoise* / J. Valynselle ; Alexandre de Bertouch-Lehn.
- *La noblesse française dans les îles d'Amérique* / Roger Marraud des Grottes.
- *La noblesse en Islande* / Poul Holstein.
- *La noblesse de Norvège* / Alexandre de Bertouch-Lehn.
- *La couronne de Norvège* / Dominique Lalonde-Salmon.
- *La noblesse des provinces baltes* / Christian d'Andlau-Hombourg.
- *La noblesse suédoise* / Henrik Holstein.
- *La couronne de Suède* / Dominique Lalonde-Salmon.
- *La dynastie royale des Bernadotte* / Gunnar Scheffer.

6. *1983-1984*. 1985. DCLXXXVII-849 p.

- *Généalogie et état présent de la famille royale d'Albanie* / J.-F. Tourtchine.

- *Duché d'Anhalt* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Empire d'Autriche, royaumes de Hongrie et de Bohême* / J.-F. Tourtchine.
- *Grand-duché de Bade* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Bavière* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Belgique* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Bulgarie* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Danemark* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume d'Espagne* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de France* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Empire des Français* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume-Uni de Grande-Bretagne et Irlande du Nord* / J.-F. Tourtchine.
- *Royaume de Grèce* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Hanovre* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Electorat de Hesse, Grand-Duché de Hesse et du Rhin* / J.-F. Tourtchine.
- *Principauté de Hohenzollern* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume d'Italie* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Principauté de Liechtenstein* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Principauté de Lippe* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Grand-Duché de Luxembourg* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Grand-Duché de Mecklembourg-Schwerin ; Meckl.-Strelitz* / J.-F. Tourtchine.
- *Principauté de Monaco* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Monténégro* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Norvège* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Grand-Duché d'Oldenbourg* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Duché de Parme* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume des Pays-Bas* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Portugal. Empire du Brésil* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Prusse. Empire d'Allemagne* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Principautés Reuss* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Roumanie* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Empire de Russie* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Saxe* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Principauté de Schaumbourg-Lippe* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Duché de Schleswig-Holstein-Sonderbourg-Glücksbourg* / J.-F. Tourtchine.
- *Principauté de Schwarzbourg* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume des Deux-Siciles* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Suède* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Grand-Duché de Toscane* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Principauté de Waldeck et Pyrmont* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Wurtemberg* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Royaume de Yougoslavie* / Jean-Fred Tourtchine.

7. *1985-1992*. 1992. CCXXXIII-1140 p.

- *La famille souveraine de Belgique* / Xavier de Ghellinck Vaernewyck.

- *Attributs de souveraineté du royaume de Belgique*.
- *Généalogie et état présent de la famille royale de Belgique* / J.-F. Tourtchine.
- *La noblesse de Belgique* / Xavier de Ghellinck Vaernewyck.
- *Belgique : bibliographie*.
- *Les dynasties royales de France* / François Grasso-Patanay.
- *Généalogie et état présent de la famille royale de France* / J.-F. Tourtchine.
- *Les règles de succession à la couronne royale de France* / Raoul de Warren.
- *La dynastie impériale de France* / marquis de San Felipe y Santiago.
- *Généalogie et état présent de la famille impériale de France* / J.-F. Tourtchine.
- *La situation juridique de la noblesse française* / baron de Sède de Liéoux.
- *La noblesse d'Empire* / Jean Tulard.
- *La noblesse française dans les îles d'Amérique* / Roger Marraud des Grottes.
- *Histoire de la noblesse française* / duc de La Force.
- *France : bibliographie*.
- *La famille souveraine du grand-duché de Luxembourg* / J.-Cl. Loutsch.
- *Attributs de souveraineté du grand-duché de Luxembourg*.
- *Généalogie et état présent de la Famille grand-ducale de Luxembourg – Descendance du grand-duc Adolphe I^er^, fondateur de la dynastie de Nassau, branche dite de Walram ou branche aînée de la Maison de Nassau* / Jean-Fred Tourtchine.
- *La noblesse du grand-duché de Luxembourg* / Jean-Claude Loutsch.
- *Luxembourg : bibliographie*.
- *La maison princière de Monaco* / Franck Biancheri.
- *Attributs de souveraineté de la principauté de Monaco*.
- *Généalogie et état présent de la famille princière de Monaco – Descendance du prince Honoré IV de la dynastie de Gouyon-Matignon-Grimaldi* / Jean-Fred Tourtchine.
- *Monaco : bibliographie*.
- *La noblesse en Suisse* / Monique de Orury.
- *Suisse : bibliographie*.

STOKVIS, Anthony Marius Hendrik Johan. *Manuel d'histoire, de généalogie et de chronologie de tous les États du globe, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*. [S. l.] : B. M. Israël, 1966. 4 vol. in-4°. Nombreux f. dépl. de généalogies. (Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Leiden, 1888-1893).

1. *Asie, Afrique, Amérique, Polynésie*. XCIII-574 p.

2. *Les États de l'Europe et leurs colonies*. LXXX-548 p. (*Péninsule ibérique. France et Monaco. Grande-Bretagne et Irlande. États scandinaves. Russie. Monarchie austro-hongroise. Péninsule des Balkans (Grèce, Roumanie, Turquie...*).

3A. *Les États de l'Europe et leurs colonies*. 2. XXIV-464 p. (*Empire d'Allemagne. Luxembourg. Pays-Bas*).

3B. *Les États de l'Europe et leurs colonies*. 2. P. 465-967. (*Pays-Bas* (suite). *Suisse*. *Italie. Andorre et Moresnet)*.

LES REVUES

- ne sont ici prises en compte que les revues dites « vivantes » -

Adler : Zeitschrift für Genealogie und Heraldik. Wien (A-1090, Universitätsstrasse, 6) : Heraldisch-genealogische Gesellschaft „Adler“, 1887→ (*trimestriel*). courriel : office@adler-wien.org

Archives héraldiques suisses = Schweizer Archiv für Heraldik = Archivio araldico svizzero. Lucerne (Lützelmattstraße 4, CH-6006) : Société suisse d'héraldique, 1887 → (*annuel*). (Cette prestigieuse revue a publié 1953 à 1987 en supplément annuel un bulletin international de 64 p. en plusieurs fascicules sous le titre *Archivum heraldicum*).

Cette revue a publié 6 volumes de tables très détaillées :
1. *Table des matières 1887-1911* / C. Byland. 1916. 204 p.
2. *Table des matières 1912-1931* / Herbert Hablützel, Dr Hans Hess. 1935. 110 p.
3. *Table des matières 1932-1953* / Herbert Hablützel. 1966. 120 p.
4. *Table des matières 1954-1976* / Herbert Hablützel. 1982. 185 p.
5. *Table des matières et index 1977-1996* / Dr Sabine Sille Maienfisch. 2000. 131 p.
6. *Table des matières et index 1997-2006* / Dr Sabine Sille Maienfisch. 2007. 108 p.

en attendant le vol. 7 (2007-2027 ?), voici le dépouillement des années 2007...

Archives héraldiques suisses, 2007 (I-II)

- Aliquot, Claude. *Une chape armoriée du début du XX^e siècle*, p. 215-218 (très nombreuses illustrations en couleurs).
- Galliker, Hans Melchior. *Der Luzerner Ratstich von 1574*, p. 35-45, ill. en coul.
- Haefely, Joseph C. *Unbekannte Wappen aus Messkelchen in Mümliswil*, p. 58-59.
- Maissen, Aluis. *Die Wappen im Churer Rathaus*, p. 97-138, très nombreuses illustrations, toutes en coul.
- Maissen, Aluis. *Wappen der Landrichter Regett und Jan Safoya*, p. 27-32, ill. en coul.
- Maspoli, Carlo. *Stemmario delle famiglie di Morcote*, p. 147-170 (très nombreuses illustrations, toutes en couleurs, dues au talent de Marco Foppoli).
- Nagel, Rolf. « *Dies ist das Buch vom Beginn und vom Ursprung des Landes von Kleve und Chronik von den Edlen fürstlichen Prinzen von Kleve* », p. 141-146. (Transcription du texte reproduit p. 49-57).

- Popoff, Michel. *Armorial de Styrie et de Carinthie (BnF ms Allemand 399)* [1], p. 171-214 (dont 18 p. de planches en couleurs).
- Popoff, Michel. *Un armorial allemand ayant appartenu à Roger de Gaignières (BnF ms Fr. 24049 – f° 47-65v°)* [fin] *: addenda, corrigenda et indices*, p. 3-26, ill. en coul.
- Sille, Sabine. *Die Flaggen des Dampfers « Stadt Frankfurt » 1832*, p. 33-34, ill. en coul.
- Sille, Sabine. *Wie kam der Mohr in das Wappen von Avenches – was sich heute dazu sagen lässt*, p. 219-225, ill. en coul.
- Sutter, Gerhard Johann. *Epitaph von 1579 für die am 21. 12. 1526 verstorbene Frena von Mantz, geborene Schenckin von Landegck*, p. 46-47.
- Thissen, Bert ; Nagel, Rolf. *Genealogie des Hauses Kleve im 15. Jahrhundert*, p. 49-57 (reproduction en couleurs, avec les armoiries, d'une généalogie du 15e siècle).

Archives héraldiques suisses, 2008 (I-II)

- Cassina, Gaëtan. *Toujours et encore Avenches et sa « tête de Maure »*, p. 89.
- Favez, Pierre-Yves. *Armoiries du XVIIe siècle découvertes à Morges : familles Varacat, Boisot et d'Aubonne*, p. 73-76, ill. en coul.
- Ferrari, Matteo. *I 'Cavalieri incatenati' del Broletto di Brescia : un esempio duecentesco di araldica familiare*, p. 181-214, ill. en coul.
- Francou, Michel. *Les limaçons des Lumagues*, p. 90-96, ill. en coul.
- Giuditta, Elvio. *La tomba di Marcello Malpighi e gli stemmi delle Capelle Gentilizie nella chiesa dei SS. Gregorio e Sirio in Bologna*, p. 129-138, ill. en coul.
- Hye, Franz-Heinz von. *Ein Wappenfresko europäischer Dimension in der Dorfgemeinde Pfunds an der N-S- Transversale über den Reschenpass, nahe der Schweizer Grenze (österr. Bundesland Tirol/Bezirk Landeck)*, p. 149-154, ill. en coul.
- Maspoli, Carlo. *Stemmario delle famiglie di Ascona*, p. 160-170, ill.
- Maspoli, Carlo. *Stemmario delle famiglie notabili di Locarno*, p. 8-34, ill.
- Niederhäuser, Peter. *Wallfahrt, Kirchenbau und Herrschaftspropaganda : die Wappen in der Kirche Veltheim bei Winterthur*, p. 215-223, ill. en coul.
- Popoff, Michel. *Armorial de Styrie et de Carinthie* (II), p. 35-70 (dont 17 p. de pl. en coul.)
- Segesser, Philipp von. *Zwei heraldische Portraitreliefs aus dem Landsitz Götzental bei Luzern*, p. 3-7, ill. en coul.
- Suter, Joseph. *Der Wappenzyklus im ehemaligen Archiv der Stiftskirche zu St. Michael in Beromünster von 1608*, p. 139-148, ill. en coul.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *La maison de Guillaume Caoursin à Rhodes*, p. 224-230, ill. en coul.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *Saint Georges chez les Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem*, p. 79-84, ill. en noir et en coul.

Archives héraldiques suisses, 2009 (I-II)

- Maspoli, Carlo. *Stemmario delle famiglie di Vico Morcote*, p. 3-12, ill. au trait.
- Kälin, Rolf. *Neues Konventsiegel für das Kloster Fahr*, p. 13-15, ill.
- Kälin, Rolf. *Das Wappen der neuen Gemeinde Wildhaus-Alt St. Johann, p. 16-18, ill. en coul.*
- Colombo, Emanuele. *Lo stemma di Sua Beatudine monsignor Fouad Twal, patriarca di Gerusalemme dei Latini, Palestina, Giordania e l'Isola di Cipro*, p. 19-23, ill. en coul. [Marco Foppoli]
- Harmignies, Roger. *Genèse d'un blason de reine : Fabiola, 5e reine des Belges*, p. 24-28, ill. en coul.
- Battaille de Stappens de Nieuwenhove, Trudy. *Ein verschollenes Meisterwerk von 1518 ist aufgetaucht*, p. 29-39, ill. en coul.
- Vaivre, Jean-Bernard de. *Les armes des grands maîtres de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem à Rhodes*, p. 40-70, ill. en noir et en coul.
- Christen, Hans Rudolf. *Witz und Dummheit : über redende Wappen aus dem Emmental*, p. 71-74, ill. en coul.

Maspoli, Carlo. *Stemmario delle famiglie di Bissone*, p. 111-122, ill.
Popoff, Michel. *Armorial de Styrie et de Carinthie*, p. 123-175, ill. en coul.
Maissen, Aluis. *Wappen und Siegel des Landrichter Nikolaus Maissen*, p. 176-192, ill. en coul.
Vaivre, Jean-Bernard de. *Guillaume Caoursin : ses origines douaisiennes et son portrait*, p. 193-201, ill. en coul.
Barrelet, Louis. *Armoiries de la famille Bille, de Boudinvillers*, p.202-204, ill.

***

Arma : Journal of the Heraldry Society of Southern Africa = Joernaal van die Heraldisese genootskap van Suidelike Africa. Parkhurst (P.O. Box 81011, 2120 RSA) : Heraldry Society of Southern Africa, 1953 → (*trimestriel*).

Arma et sigilla. Paris (22, place du Marché-Saint-Honoré, F-75001) : Consortium ad res heraldicas et sigillographicas ecclesiasticas studendas, 1997 → (*semestriel* ?)

Armas e troféus. Lisboa (4 Largo do Carmo, P-1200) : Instituto portugues de heràldica, 1932 → (*trimestriel*).

Biuletyn Polskiego towarzystwa heraldycznego. Warszawa (Rynek starogo miasta 29/31 6 PL 00-272) : Polskie towarzystwo heraldyczne, 1989 → (*trimestriel*). cette société publie aussi, depuis 1993 un annuaire

de bonne tenue scientifique : *Rocznik Polskiego towarzystwa heraldycznego.*

Bjulleten' Geral'ditcheskogo soveta pri prezidente Rossiïskoï federatsii = Newsletter of the Heraldic council to the president of the Russian federation. Moskva : Sojuz geral'distov Rossii, 2005 →.

Boletín de la Real academia matritense de heráldica y genealogía. Madrid (C. Manuel Uribe 6, E-28033) : Real academia matritense de heráldica y genealogía, 1990→ (*trimestriel*).

The Coat of arms. Guilford (PO Box 772 / Guilford / Surrey GU3 3ZX) : The heraldry society, 1950 → (*trimestriel*) courriel : coatofarms@theheraldrysociety.com

Δελτίον έραλδικής καί γενεαλογικης Εταιριας Ελλάδος. Αθήναι (Γ΄ Σεπτεμβρίου, 56 – Αθήνα 104 33) : Εταιριας Ελλάδος, 1980 → (*annuel*). (Quelques courts résumés en français ou en anglais).

The double tressure. Edinburgh : Heraldry society of Scotland, 1977 → (semestriel).

Emblemata : revista aragonesa de emblematica. Zaragoza : Institucion « Fernando el Catolico », 1975 → (*annuel*) (Revue de haute tenue scientifique couvrant de nombreux aspects de l'emblématique).

Genealogicko-heraldický hlas. Martin : "Matica slovenská, 1992 → (*semestriel*).

Gerboved = [Le héraut]. Moskva : Russkaja geral'diceskaja kollegija, 1992 → (à tendance *trimestrielle*). In-16°, ill. en noir et en coul. (Cette revue voit le meilleur côtoyer le pire. Son intérêt réside dans une richesse documentaire peu commune. Il s'agit de la reprise d'un titre ancien vivant en 1913-1914 dont la totalité des fascicules ont été republiés – recomposés – en un vol. de 447 p. in-4°, par les éd. Terra-knijnyï klub à Moscou en 2003).

Heraldicum disputationes : kwartaalblad voor heraldiek. Wijnegem (Krommelei 47, B-2110) : Homunculus, 1996 → (*trimestriel*). In-16° (A5), ill. en noir et en coul. (Cette publication rédigée exclusivement en néerlandais sait allier érudition et humour).

Heraldisk tidsskrift. Frederiksberg (c/o Bernhard Bange, Allé 8, 2.-54, DK-2000) : Societas heraldica scandinavica, 1959 → (*semestriel*). (Cette association, fondée en 1959, regroupe les héraldistes du Danemark, de Finlande, d'Islande, de Norvège et de Suède. Bulletin d'un excellent niveau scientifique, bien illustré, malheureusement difficile d'accès pour des raisons linguistiques malgré, depuis quelques années, des résumés en anglais, français ou allemand).

Bd. 10, n° 98 (octobre 2008)

- Bartholdy, Nils G. *De Danske kongers skjoldholdere*, p. 345-357, ill. (Résumé en français).
- Clemmensen, Steen. *Ligheder, forskelligheder og faldgruber : betragtninger vedrørende Codex Bergshammar og dens kilder*, p. 358-371, ill. en coul. (Résumé en anglais).

Bd. 10, n° 99 (mars 2009)

- Corswant-Naumburg, Inga von. *Friherre Hans Abraham Kruuse af Verchous vapensköld och anvapen i Grödinga kyrka*, p. 393-408, ill. en coul. (Résumé en anglais).
- Holstein, Poul. *Slægten von Bertouchs og de Bertouch-Lehns heraldik, p. 409-426, ill. en coul*. (Résumé en anglais).
- Andersen, Ronny. *Kongelige våbenmalere og heraldisk kunst*, p. 427-435, ill. en coul. (Les légendes des ill. sont traduites en anglais).
- Norén Isaksen, Trond. *Kongevåpenet og 1905 : en kommentar til Hans Cappelens artikkel* [H.T. n° 94 (2006), p. 153-167], p. 436-438, ill. en coul.
- Tønnesen, Allan. *Otto H. M. baron Haxthausen : 1925-2008*, p. 439-440.

Heraldry in Canada = L'héraldique au Canada. Ottawa (Case Postale 8128, succursale T, Ottawa, Ont. K1G 3H9, Canada) : Société héraldique du Canada, 1968 → (*trimestriel*). (Site internet : www.hsc.ca)

Der Herold. Berlin (Archivstraße 12-14, D-10000 Berlin 33 Dahlem) : Verein für Heraldik, Genealogie und Verwandte Wissenschaften, 1972 → (*annuel*).

Hidalguia. Madrid (Duque de Medinaceli 4, Madrid 14) : Instituto "Salazar y Castro", 1953→ (*bimestriel*).

De Nederlandsche Leeuw. La Haye (Prins Willem-Alexanderhof 24, NL-2595 BE) : Koninglijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 1883 → (*mensuel*).

Memorias de la Académia Mejicana de genealogia y heráldica. Mexico : (C. Leinitz 269 Mexico 11590 D.F.), 1975 → (*annuel*).

Nobiltà : rivista di araldica, genealogia, ordini cavallereschi. Milano (2 piazza Caiazzo, I-20124), 1994→ (*bimestriel*). (Revue à forte connotation nobiliaire publiant régulièrement des articles d'héraldique non dénués d'intérêt)

Nobiltà : janvier-février 2008, n° 82
- TIBALDESCHI, Carlo ; SAVORELLI, Alessandro ; FAVINI, Vieri. *Popolo di Toscana, cavalieri di Francia : l'araldica del palazzo communale di San Gimignano*, p. 25-74, ill. (Un article copieux, savant et bien documenté).
- POMPILI, Antonio. *Il simbolo araldico dell'Agnello Pasquale e il suo sfondo biblico*, p. 75-88, ill.

Nobiltà : janvier-février 2009, n° 88
- GORRA, Maurizio Carlo Alberto. *339 blasoni desunti da un manoscritto di Alessandro De-Grà*, p. 41-80.

Nobiltà : mars-avril 2009, n° 89
- Sintoni, Maria Cristina. La certosa e l'araldica, p. 163-166

Le Parchemin. Bruxelles (Parc du Cinquantenaire 10, B-1040) : Office généalogique et héraldique de Belgique, 1952→ (*bimestriel* + 1 recueil annuel).

Revue française d'héraldique et de sigillographie. Paris (c/o Archives nationales, 60 rue des Francs-Bourgeois F-75003) : Société française d'héraldique et de sigillographie, 1938 → (*annuel*).

Rivista araldica. Roma (16 via Santa Maria dell'Anima, I-00186) : Collegio araldico, 1903→ (*mensuel*).

Seminar po geral'dike i vspomogatel'nym istoritcheskim distsiplinam : bjulleten' [= Séminaire d'héraldique et des sciences auxiliaires de

l'histoire : bulletin] / Rossiïskiï gosudarstvennyï gumanitarnyï universitet, Istoriko-arhivnyï institut, Kafedra istotchnikovedenija i vspomogatel'nyh istoritcheskih distsiplin. Moskva, 2003→ (12 fasc. parus à ce jour {septembre 2005}. Couvre toute l'Europe. Importante bibliographie courante commentée. Tirage confidentiel : 75 ex. !).

Signum / Institut vseobcheï istorii RAN, Tsentr gerbovedtcheskih i genealogitcheskih posledovanniï. Moskva, **xxxx→**

Der Tappert. Berlin (Tharandterstr. 2 pt, D-10000 Berlin 31 Wilmersdorf) : Wappen-Herold, Deutsche heraldische Gesellschaft, 1964 → (*annuel*).

Der Wappen-Löwe. München (Faberstraße 9, D-81373) : « Der Wappen-Löwe » heraldische Gesellschaft, 1980 → (*annuel*).

Znak ukraïns'kogo geral'dicnogo tovaristva [= Le signe : bulletin de la Société ukrainienne d'héraldique]. Lviv (a/c 1569 – UKR-79013). 1993 → (*parution irrégulière* : en mai 2001, 23 numéros étaient publiés).

Zum Kleeblatt : Zeitschrift für Heraldik und verwandte Wissenschaften. Hannover (Berlinerstraße 14E, D-30457) : Heraldischer Verein « Zum Kleeblatt », 1888 → (*trimestriel*)

et pour terminer, après toutes ces sérieuses lectures, souriez en feuilletant :

The very dubious Codex Senilski / par Carl-Alexander von Volborth & Marc Van de Cruys. Wijnegem : Homunculus, 2001. In-4°, [7] p.-[73] p. de pl. en coul.